

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo "Il giallo televisivo italiano tra serialità e intermedialità: forme, contesti, teorie" da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali Area 10 settore concorsuale 10/C1 SSD L-ART/06, bandito con D.R. n. 1950/2022 prot. n.91180 del 12/12/2022.

## VERBALE N. 2

### (Valutazione titoli e pubblicazioni – modalità telematica)

La Commissione richiamate le attuali norme nazionali, considerate le specifiche disposizioni attuative disposte dall'Ateneo che ha indetto la presente procedura, come pubblicate nella sezione del sito "concorsi Gelmini", ed, in particolare il **D.R. n. 437 del 2020 - prot. n.17650 dell'11/03/2020** con cui è stato emanato il **"Regolamento temporaneo per lo svolgimento delle sedute collegiali in modalità telematica"**, rammenta di aver stabilito che tutte le riunioni del concorso saranno tenute in via telematica.

Premesso quanto sopra, quindi, la Commissione si insedia al completo per via telematica il giorno 9 giugno 2023 alle ore 15:30 dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Fabio Andreatza Presidente

Prof. Leonardo Spinelli Componente

Prof. Federico Pagello Componente anche con funzione di Segretario verbalizzante.

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la piattaforma Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento, si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof. Fabio Andreatza account e-mail [fabio.andreatza@unich.it](mailto:fabio.andreatza@unich.it)

Prof. Leonardo Spinelli account e-mail [leonardo.spinelli@unich.it](mailto:leonardo.spinelli@unich.it)

Prof. Federico Pagello account e-mail [federico.pagello@unich.it](mailto:federico.pagello@unich.it)

Ciascun Commissario, presa visione dell'elenco dei candidati trasmesso dal competente Ufficio dell'Amministrazione Centrale, successivamente alla consegna del 1° verbale da parte della Commissione medesima (allegato A, composto da una pagina), dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere non avere relazioni di parentela, coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L.76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi.

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio

professionale con i candidati, ed, inoltre, dell'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La suddetta Commissione prende atto che risultano pervenute tempestivamente le domande dei seguenti candidati:

1)	Francesco lezzi
2)	Gianluigi Rossini

e inoltre la domanda di Sara Casoli, la quale ha però inviato, l'8 marzo 2023, una mail all'indirizzo [assegnidiricerca@unich.it](mailto:assegnidiricerca@unich.it) per ritirare la propria candidatura.

**La Commissione da atto di aver ricevuto la documentazione presentata dai candidati come consegnata dal Settore Reclutamento di Ateneo.**

La Commissione procede, quindi, alla verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati rilevando che:

il candidato Gianluigi Rossini non è in possesso di tutti i requisiti richiesti, avendo dichiarato di aver conseguito la laurea magistrale in *Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo* che appartiene alla Classe di Laurea LM19 e non alla Classe di Laurea LM65, come specificamente richiesto dal bando di concorso quale condizione per l'ammissione alla valutazione dei titoli.

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per i titoli presentati per il concorso di che trattasi, rammentando che ai titoli può essere attribuito al massimo il seguente punteggio: 60 (VT):

CANDIDATO	A) titolo di dottore di ricerca o equipollenti conseguiti all'estero/diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o	B) attestati di frequenza corsi di perfezionamento post-laurea conseguiti in Italia o all'Estero	C) svolgimento di una documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia o all'Estero	D) altri titoli che la Commissione ritiene utile considerare in quanto congruenti rispetto al profilo da selezionare (vedi verbale n.1)	Totale	Totale punteggio rapportato al punteggio massimo attribuibile (VT)
Francesco lezzi	20	0	0	0	20	20/25

Successivamente, la Commissione, allega per ciascun candidato l'elenco delle pubblicazioni che sono state presentate e che sono ammesse alla valutazione:

CANDIDATO Stefano lezzi allegato 1 PUBBLICAZIONI

La Commissione precisa, che per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i Commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato, la Commissione stabilisce che saranno valutabili

solo pubblicazioni scientifiche nelle quali l'apporto del candidato sia enucleabile e distinguibile.

Vengono quindi prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dai candidati che risultano svolte in collaborazione con i membri della Commissione, si precisa quanto segue:

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione delle pubblicazioni, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per le pubblicazioni presentate, rammentando che alle pubblicazioni può essere attribuito al massimo il seguente punteggio: 35 (VP):

#### CANDIDATO Stefano Iezzi

Publicazione n.	ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE:	Punteggio
	a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	
	<b>Titolo</b>	
1	Francesco Iezzi (2018). "M - Il mostro di Düsseldorf. Per un'idea di giustizia". In: Francesco Iezzi (a cura di). <i>Le favole dell'idiota. Cinema di registi, tecnici, musicisti e propagandisti</i> . p. 249-253, Roma: Lithos Editrice, ISBN: 9788899581756.	0
2	Francesco Iezzi (2018). "Milioni di maschere e pochissimi volti. Il primo piano". In: Francesco Iezzi (a cura di). <i>Le favole dell'idiota. Cinema di registi, tecnici, musicisti e propagandisti</i> . Roma: Lithos Editrice, pp. 265-282, ISBN: 9788899581756.	0,25
3	Francesco Iezzi (2018). "Non ci sono fatti, ma solo interpretazioni Realismo ontologico, montaggio analitico e piano-sequenza". In: Francesco Iezzi (a cura di). <i>Le favole dell'idiota. Cinema di registi, tecnici, musicisti e propagandisti</i> . p. 287-305, Roma: Lithos Editrice, ISBN: 9788899581756.	0,75
4	Francesco Iezzi (2018). "Presentazione". In: Francesco Iezzi (a cura di). <i>Le favole dell'idiota. Cinema di registi, tecnici, musicisti e propagandisti</i> . p. 9-13, Roma: Lithos Editrice, ISBN: 9788899581756.	0
5	Francesco Iezzi (2015). "Sull'evoluzione del pianosequenza". <i>Avanguardia</i> , p. 175-188, ISSN: 1128-2452.	0,5
6	Francesco Iezzi (2013). "La Post-Hollywood". In: Maurizio De Benedictis, Francesco Iezzi. (a cura di): Maurizio De Benedictis, <i>Cine Usa e Canada</i> . Roma:Lithos, ISBN: 978-8897414506.	0,5
7	Francesco Iezzi (2013). "Cine/USA e Canada". In: Francesco Iezzi. <i>Il cinema canadese</i> . p. 471-553, Roma: Lithos Editrice snc, ISBN: 9788897414506.	0,5
8	Francesco Iezzi (2012). "La verità è nel mezzo. Il cinema di Norman McLaren". <i>Avanguardia</i> , p. 93-113, ISSN: 1128-2452.	0,5

Sulla base dei punteggi come sopra attribuiti i seguenti candidati risultano ammessi al colloquio ai sensi dell'art. 4 punto B) del Regolamento di Ateneo:

Candidato	Totale punteggio valutazione titoli	Totale punteggio valutazione pubblicazioni	TOTALE
Stefano Iezzi	20	3	23

La Commissione rammentato quanto già previsto nel primo verbale ovvero che il colloquio orale avverrà esclusivamente per via telematica via Microsoft Teams il giorno 3 luglio 2023 alle ore 10.

Circa la modalità di svolgimento del predetto la Commissione rimanda a quanto già indicato nel primo verbale.

In tal senso i candidati ammessi alla prova orale dovranno esprimere il proprio assenso all'espletamento del colloquio mediante piattaforma teams, e **comunicare il proprio indirizzo email** al fine di essere contattati nella call pubblica durante la quale sarà espletato il colloquio.

La Commissione precisa che colloquio dovrà svolgersi nel rispetto dei seguenti principi:

- a) collegamento simultaneo tra i partecipanti;
- b) sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate durante la seduta;
- c) pubblicità delle prove;
- d) garanzia di certa identificazione dei candidati.

Al pari dei membri della Commissione i candidati partecipano alla seduta relativa al colloquio utilizzando i propri dispositivi telematici.

Il colloquio in modalità telematica sarà preceduto dalle seguenti attività preliminari:

- a) il candidato deve accettare formalmente la modalità telematica impegnandosi a non utilizzare strumenti di ausilio e a garantire l'assenza di persone a supporto durante lo svolgimento della prova;
- b) il candidato deve attestare di essere consapevole che l'Università Gabriele d'Annunzio è esclusa da ogni responsabilità in caso di problemi tecnici di qualunque natura non imputabili alla medesima, che non consentano il corretto avvio o lo svolgimento della prova.
- c) il collegamento telematico tra i membri della commissione e tutti i candidati deve necessariamente avvenire nella data e nell'orario prestabilito dalla commissione di concorso, come risultante da calendario pubblicato sul sito di Ateneo;
- d) Il collegamento deve essere audio e video;
- e) la seduta è condotta dal Presidente della commissione che deve verificare tempestivamente il funzionamento della connessione audio-video con i candidati e con gli altri membri della commissione. A tal fine, è richiesto ai candidati di avviare la connessione almeno 20 minuti prima dell'inizio della seduta telematica;

Si precisa che sarà facoltà della Commissione, mediante comunicazione del Presidente – una volta contattati i candidati tramite l'indirizzo email comunicato - invitare tutti i candidati ed eventuali altri presenti alla call a entrare in altra piattaforma virtuale (ad esempio microsoft teams) al fine di assicurare la migliore funzionalità delle interazioni.

Al fine di sostenere il colloquio nella modalità telematica i candidati dovranno, garantire che la postazione da cui sosterranno il colloquio sia dotata sia di webcam -indispensabile per il riconoscimento del candidato- sia di microfono e cuffie/casse audio.

Si precisa che il candidato dovrà risultare reperibile al contatto mail comunicato nel giorno e orario indicati per il colloquio.

L'omessa o errata comunicazione del contatto personale mail saranno considerati rinuncia alla partecipazione al colloquio e, dunque, alla selezione.

In caso di mancata risposta e/o l'irreperibilità del candidato nel giorno o nell'orario stabilito

la Commissione immediatamente tenterà di contattare il candidato sia via mail sia chiamandolo al numero di cellulare per invitarlo a sostenere il colloquio. Anche l'omessa risposta sarà considerata rinuncia alla partecipazione al colloquio e, dunque, alla selezione

La Commissione si riconvoca alle ore 9:30 del giorno 26 giugno 2023 per la predeterminazione delle domande da proporre a ciascun candidato previa estrazione a sorte (LA REDAZIONE DELLE DOMANDE DOVRA' AVVENIRE IMMEDIATAMENTE PRIMA DELLA CONVOCAZIONE DEI CANDIDATI).

Con riferimento alla procedura relativa alla costituzione delle buste contenenti i quesiti da sottoporre ai candidati la Commissione da atto che le buste saranno nella materiale disponibilità del solo Presidente che presenterà le stesse ai candidati che avranno cura di espletare la scelta indicando il numero della busta che intendono estrarre.

Il Segretario invia il verbale sin qui redatto a mezzo di posta elettronica agli altri Commissari.

I Commissari rendono per e-mail apposita dichiarazione di approvazione delle valutazioni concordate.

Tutte le dichiarazioni inviate dai Commissari al Segretario si allegano al presente verbale.

Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, anticipato via email al seguente indirizzo: [assegnidiricerca@unich.it](mailto:assegnidiricerca@unich.it).

La seduta è tolta alle ore 16:30

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Fabio Andreatta (Presidente)  
Prof. Leonardo Spinelli (Componente)  
Prof. Federico Pagello (Componente - Segretario)

Chieti, 9 giugno 2023



DIVISIONE 13  
AL SETTORE RECLUTAMENTO  
PERSONALE DOCENTE E  
RICERCATORI

**OGGETTO:** CONCORSO PER CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA AI SENSI DELL'ART. 22 DELLA L. 240/10 DAL TITOLO: ATLANTE DEL GIALLO: STORIA DEI MEDIA E CULTURA POPOLARE (1954-2020)", AREA 10 SETTORE CONCORSUALE 10/C1 SSD L-ART/06 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, BANDITO CON D.R. n. 1950/2022 prot. n.91180 del 12/12/2022

IL SOTTOSCRITTO PROF. FABIO ANDREAZZA, PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

**DICHIARA**

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: FABIO.ANDREAZZA@UNICH.IT ALLA DEFINIZIONE DEI CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEI CANDIDATI PER LA SUDETTA PROCEDURA.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

Chieti, 9 giugno 2023

IN FEDE





DIVISIONE 13  
AL SETTORE RECLUTAMENTO  
PERSONALE DOCENTE E  
RICERCATORI

**OGGETTO:** CONCORSO PER CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA AI SENSI DELL'ART. 22 DELLA L. 240/10 DAL TITOLO: ATLANTE DEL GIALLO: STORIA DEI MEDIA E CULTURA POPOLARE (1954-2020)", AREA 10 SETTORE CONCORSUALE 10/C1 SSD L-ART/06 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, BANDITO CON D.R. n. 1950/2022 prot. n.91180 del 12/12/2022

IL SOTTOSCRITTO PROF. LEONARDO SPINELLI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE

**DICHIARA**

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: LEONARDO.SPINELLI@UNICH.it ALLA DEFINIZIONE DEI CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEI CANDIDATI PER LA SUDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE A FIRMA DEL PROF. FABIO ANDREAZZA, PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

Chieti, 9 giugno 2023

IN FEDE



DIVISIONE 13  
AL SETTORE RECLUTAMENTO  
PERSONALE DOCENTE E  
RICERCATORI

**OGGETTO:** CONCORSO PER CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA AI SENSI DELL'ART. 22 DELLA L. 240/10 DAL TITOLO: ATLANTE DEL GIALLO: STORIA DEI MEDIA E CULTURA POPOLARE (1954-2020)", AREA 10 SETTORE CONCORSUALE 10/C1 SSD L-ART/06 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, BANDITO CON D.R. n. 1950/2022 prot. n.91180 del 12/12/2022

IL SOTTOSCRITTO PROF. FEDERICO PAGELLO, MEMBRO DELLA COMMISSIONE

**DICHIARA**

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: FEDERICO.PAGELLO@UNICH.IT ALLA DEFINIZIONE DEI CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEI CANDIDATI PER LA SUDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE A FIRMA DEL PROF. FABIO ANDREAZZA PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

Chieti, 9 giugno 2023

IN FEDE

