

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/H1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 288 del 06/03/2019 AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19/03/2019

VERBALE N. 3

(Individuazione del candidato maggiormente qualificato)

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n.730/2019 del 24 MAGGIO 2019 composta dai:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Prof. MODENESI MARCO dell'Università degli Studi di Milano
Prof. PROIA FRANCESCO dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

si riunisce al completo per via telematica, per lo svolgimento delle attività di seguito elencate, il giorno 10 luglio alle ore 11.30, come da elenco che segue:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA account Skype per smarthphone via numero telefonico: 3356889040
Prof. MODENESI MARCO account Skype: marcomodenesi
Prof. PROIA FRANCESCO account Skype: Totepotty

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Skype in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA, account e-mail: diglio@uniparthenope.it
Prof. MODENESI MARCO, account e-mail: marco.modenesi@unimi.it
Prof. PROIA FRANCESCO, account e-mail: francesco.proia@unich.it

Il Presidente e il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione - avendo proceduto alle attività di valutazione di tutti i candidati basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, resa mediante l'Allegato B al verbale n. 2, procede alla valutazione comparativa dei candidati mediante la compilazione di apposita tabella riepilogativa, come prestabilito nella prima riunione, resa mediante l'Allegato C che costituisce parte integrante del presente verbale.

Al termine, confrontati gli esiti delle valutazioni, all'unanimità, la Commissione forma, come segue, la graduatoria di merito dei candidati:

MARTINELLI LORELLA
SILLETTI ALIDA MARIA

e individuando, quindi, MARTINELLI Lorella quale candidato maggiormente qualificato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando per la copertura di n. 1 posto di professore di seconda fascia presso il Dipartimento di LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE per il settore concorsuale 10/H1, S.S.D. L-LIN/04.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato pdf, all'indirizzo concorsigelmini2019@unich.it al Responsabile del Procedimento.

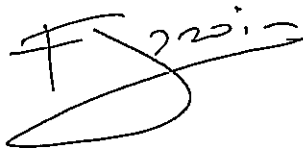
La Commissione si riconvoca per il giorno 10 luglio alle ore 12.15 per procedere alla stesura della relazione finale e per ottemperare agli ultimi adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 12.10

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA
Prof. MODENESI MARCO
Prof. PROIA FRANCESCO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Proia', with a large, stylized flourish underneath.

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/H1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 - BANDITA CON D.R. N. 288 del 06/03/2019 AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19/03/2019

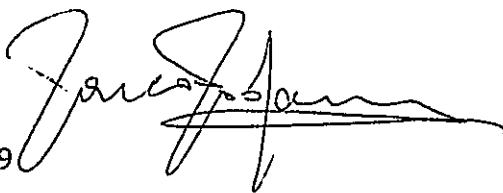
DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. MODENESI MARCO, PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE NOMINATA CON D.R. 730/2019 DEL 24 MAGGIO 2019, DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: marco.modenesi@unimi.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE N. 3 A FIRMA DEL PROF. PROIA FRANCESCO SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.
IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESÌ DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITÀ'.

IN FEDE

MODENESI MARCO

MILANO, 10 LUGLIO 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marco Modenesi', written over a horizontal line.

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/H1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 288 del 06/03/2019 AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19/03/2019

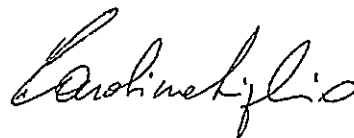
DICHIARAZIONE

LA SOTTOSCRITTA PROF.SSA DIGLIO CAROLINA, MEMBRO DELLA COMMISSIONE NOMINATA CON D.R. 730/2019 DEL 24 MAGGIO 2019, DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: diglio@parthenope.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE N. 3 A FIRMA DEL PROF. PROIA FRANCESCO SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

LA SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESÌ DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITÀ.

IN FEDE

DIGLIO CAROLINA



NAPOLI, 10 LUGLIO 2019

ALLEGATO C

CANDIDATI	Lombardo Marinelli	Alba Maria Sironi	Inscritto nominativo candidato	Inscritto nominativo candidato	Inscritto nominativo candidato	Inscritto nominativo candidato
VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	5,00	4,72				
VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	32,81	27,47				
VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' DI RICERCA	6,00	5,00				
VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	4,17	3,75				
VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA	30,00	21,00				
VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	5,00	4,17				
VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' CLINICO ASSISTENZIALE OVERO DELL'ATTIVITA' PROFESSIONALE IN SETTORE NON MEDICO ENTRAMBE SVOLTE IN AMBITO PUBBLICO	82,98	66,11	0,00	0,00	0,00	0,00



GIUDIZI COMPLESSIVI

Lorella Martinelli

La Candidata risulta Autore di n. 4 volumi dotati di ISBN: una monografia; un'edizione critica e di scavo; n. 2 traduzioni accompagnate, in un caso, da un saggio introduttivo e, nell'altro, di una breve postfazione nonché di apparati critici (per entrambi). Tutti i titoli presentati risultano congrui rispetto al profilo scientifico del settore.

La sequenza dei prodotti consente di evidenziare alcune linee di ricerca originalmente approfondite: 1) la lingua letteraria, in diacronia, dalla maniera simbolista alla contemporaneità, con accertamenti e analisi sulle pratiche del *pastiche* e sulle strutture discorsive del comico e dell'ironia (si veda l'eccellente monografia *Retorica e argomentazione nelle "Amours jaunes" di Tristan Corbière*); 2) la Francofonia nei suoi aspetti linguistici e tematici (si veda la traduzione del raffinato romanzo della scrittrice quebecchese Yolande Villemaire, *L'onda di Amsterdam*), anche in relazione ai processi di decolonizzazione e alla costruzione dell'identità di genere nell'orizzonte Mediterraneo (si veda, ad esempio, il prodotto n. 7: *Langue, mémoire et identité dans l'œuvre de Leila Sebbar*); 3) la traduzione come progetto teorico (prodotti n. 8: *La traduction: une discipline composite et protéiforme*; n. 12: *Traduire: pluralité et convergence*) e come relazione storica tra culture (n. 6: *Tourments et finesses du traducteur: "Ruy Blas" de Victor Hugo dans l'interprétation de Giovanni Raboni*; n. 11: *Traduire Benedetto Croce en France*).

La candidata ha inoltre riscoperto, valorizzato e ottimamente tradotto un'opera molto significativa come il romanzo *Il negriero* di Édouard Corbière (prodotto n. 2), il padre del poeta Tristan, ufficiale di marina ma anche poeta e romanziere corrosivo e umorale. La candidata fornisce un'eccellente traduzione di un'opera complessa, scientificamente arricchita da un ampio apparato di note linguistiche e da fitti regesti di occorrenze che mettono in relazione i diversi strati di questo *monstrum* lessicale e scavano anche in direzione delle relazioni padre-figlio, documentando prestiti e interferenze stilistiche. Risulta eccellente, inoltre, l'Introduzione al volume, che iscrive il romanzo nelle coordinate storiche della cultura e società francese in una fase di intense trasformazioni.

Un ulteriore aspetto da sottolineare riguarda l'orizzonte di una ricerca non appiattita sul presente, ma capace di svolgere armonicamente una propria originale dimensione diacronica e attenta a ritrovare il *fil rouge* del dissenso, del dissidio, dello scontro tra il Linguaggio e il Potere – le due figure cardine di una postmodernità foucaultiana da cui è permeata la nostra sensibilità ermeneutica – sia che si tratti di investigare i versi dissonanti di Tristan Corbière, autore cui sono dedicati due volumi (n. 1 e n. 4) di comprovata maturità scientifica, sia che si tratti di percorrere la vicenda lirica e politica della canzone d'autore francese attraverso la scrittura di Georges Brassens (si veda il prodotto n. 3, *Arcaismi, argot e oralità nella chanson intellectuelle di Georges Brassens*).

Infine, tutte le sedi editoriali risultano di livello, tanto per i volumi dotati di ISBN (Carocci, L'Harmattan, ESI, ecc.) quanto per gli articoli su rivista in sedi internazionali.



Alida Maria Silletti

La Candidata non risulta Autore né co-autore di volumi dotati di ISBN, monografie, edizioni critiche o traduzioni. I titoli prodotti sono costituiti da articoli in rivista e capitoli di libro, pubblicati anche in riviste di classe A.

La sua produzione scientifica presenta ampie aree in cui lo sforzo di approfondimento sconfinava nel campo, meno apprezzabile, della sovrapposizione:

n. 1) "Aller + infinitif" et "Andare + infinito": effets de sens "illustratif" et "risolutivo"; n. 2) "Aller + infinitif" et sa traduction en italien: imminence et/ou futur dans le passé?;

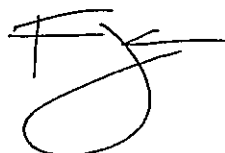
n. 9) *Aller + infinitif et ses traduisants en italien. Remarques pour une nouvelle catégorisation de la périphrase.*

La sequenza dei prodotti consente, inoltre, di individuare alcuni campi di indagine omogenei. Tra questi, ampio rilievo teorico ed espansione quantitativa è riservata al discorso sulla funzione delle immagini e dei segni grafici negli ipertesti digitali. Ad esempio, nell'articolo *The Role of Illustrations in Popularizing Medical Discourse* (parzialmente congruente con l'area di ricerca del SSD L-LIN/04) la candidata si concentra sulla funzione delle illustrazioni negli articoli che volgarizzano argomenti scientifici e in particolare su un selezionato corpus di testate on line americane, francesi e italiane. L'analisi verte principalmente sugli aspetti iconici per evidenziare l'importanza dei *visual data* nella ricezione, e decodifica delle informazioni da parte dei diversi tipi di pubblico e utenza. L'approccio scientifico risulta prioritariamente orientato su paradigmi metodologici di tipo semiotico, o sociosemiotico, e sull'analisi della *multimodality*, partendo dalla distinzione tipologica del segno operata da Ch. S. Peirce. L'articolo n. 4 (*Le discours hypertextualisé des magazines de vulgarisation scientifique français en ligne*) presenta un'impostazione metodologica e tematica del tutto analoga. In entrambi i casi (ma il discorso vale anche per altri prodotti: n. 5: *Signes graphiques et reformulation dans le discours de vulgarisation scientifique: analyse d'un corpus français, italien et anglais*; n. 10: *Il portale dell'Unione europea. Le Coin des enfants*) il focus è orientato sull'"universo discorsivo digitale", un sistema testuale integrato di immagini, video e stringhe lessicali.

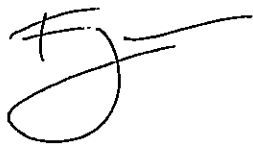
Maggiormente orientata sui campi di indagine della lingua e della traduzione, e dunque meglio congruente con il profilo richiesto, risulta una seconda linea di ricerca che procede dai primi prodotti sopra elencati (n. 1, n. 2, n. 9) e si concentra su aspetti specifici della grammatica o della sintassi, con alcune interessanti analisi contrastive (n. 6: *"Alors que" en emploi concessif: remarques théoriques, empiriques et contrastives*).

Si evidenzia, inoltre, un'ulteriore faglia di ricerca, per ora minoritaria e meno strutturata, sugli aspetti della lingua francese nei contesti politici (n. 7: *Vers le parfait réfugié/résident/citoyen français: de l'accueil des étrangers au discours politique identitaire*; n. 11, *Les tracts du Front national sur l'immigration: quel(s) discours?*).

La Commissione, in ossequio alla regola secondo la quale nessun prodotto scientifico può essere valutato due volte, constatata la riproposizione del medesimo titolo



(l'articolo *Il portale dell'Unione europea. Le Coin des enfants*) nei prodotti n. 8 e 10, non può che prenderne atto, valutando una sola volta il prodotto presentato.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized letter 'S' with a horizontal line extending to the right from the top of the loop.

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/H1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 288 del 06/03/2019 AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19/03/2019

Relazione finale

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n.730/2019 del 24 MAGGIO 2019 composta dai:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Prof. MODENESI MARCO dell'Università degli Studi di Milano
Prof. PROIA FRANCESCO dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara,

si riunisce al completo per via telematica, per la stesura della relazione finale, il giorno 10 luglio alle ore 12.15, come da elenco che segue:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA account Skype per smarthphone via numero telefonico: 3356889040
Prof. MODENESI MARCO account Skype: marcomodenesi
Prof. PROIA FRANCESCO account Skype: Totepotty

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Skype in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA, account e-mail: diglio@uniparthenope.it
Prof. MODENESI MARCO, account e-mail: marco.modenesi@unimi.it
Prof. PROIA FRANCESCO, account e-mail: francesco.proia@unich.it

Il Presidente e il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione, sempre presente al completo, si è riunita nei giorni 26 giugno 2019 e 10 luglio 2019 per via telematica, in conversazione diretta via Skype in presenza di tutti, iniziando i lavori in data 26 giugno 2019 e concludendo i lavori in data 10 luglio 2019.

Nella prima riunione la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente e il Segretario attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Modenesi Marco (Presidente) e al Prof. Francesco Proia (Segretario) e ad individuare il termine di conclusione del procedimento per il giorno 23 settembre 2019.

La Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i criteri per la valutazione per quanto attiene la valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio ed a trasmetterli al Responsabile della procedura affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, che si è tenuta il 10 luglio 2019 alle ore 10.00, la Commissione, accertato che i criteri fissati nella precedente riunione siano stati resi pubblici per almeno 7 gg. sul sito dell'Università, ha preso visione della documentazione concorsuale fornita dall'Amministrazione con la modalità dell'accesso telematico, delle domande, dei curricula, dei titoli e delle pubblicazioni.

Ciascun commissario ha dichiarato la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con i seguenti candidati della procedura:

MARTINELLI LORELLA
SILLETTI ALIDA MARIA

La Commissione ha quindi proceduto alla verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati, alla verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate e alla verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come da precisazioni indicate nel bando di selezione.

Ciascun Commissario ha dichiarato la non sussistenza di collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale. La Commissione ha poi preso in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con altri coautori, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato, ammettendo alla valutazione solo quelle pubblicazioni ove il contributo del candidato è enucleabile e distinguibile, secondo i criteri indicati nel verbale n. 1.

Ciascun Commissario ha altresì dichiarato l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione, in applicazione dei criteri stabiliti nel primo verbale, ha quindi proceduto alle attività di valutazione della qualificazione scientifica dei candidati, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, con espressione di motivato giudizio individuale da parte dei singoli Commissari, seguito da giudizio collegiale e complessivo espresso dall'intera Commissione, resi mediante l'Allegato B al verbale n. 2.

Nella terza riunione, che si è tenuta il 10 luglio 2019 alle ore 11.30, la Commissione ha svolto la valutazione comparativa dei candidati resa mediante l'Allegato C al verbale n. 3.

Al termine, confrontati gli esiti delle valutazioni, all'unanimità, la Commissione ha formato, come segue, la graduatoria di merito dei candidati:

- 1) MARTINELLI LORELLA
- 2) SILLETTI ALIDA MARIA

individuando, quindi, MARTINELLI LORELLA quale candidato maggiormente qualificato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando, per la copertura di n. 1 posto di professore di seconda fascia presso il Dipartimento DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE per il settore concorsuale 10/H1, S.S.D. L-LIN/04.

La Commissione, con la presente relazione finale, dichiara conclusi i lavori.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario verbalizzante, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato .pdf, all'indirizzo concorsigelmini2019@unich.it al Responsabile del Procedimento.

I verbali di ogni singola riunione (ivi compresi gli allegati A-B-C e la relazione finale), sottoscritti in originale dal Segretario, con allegate le rispettive dichiarazioni di adesione degli altri componenti

della Commissione, il tutto corredato delle copie dei tre documenti di identità, vengono raccolti in un plico e spediti dal Segretario verbalizzante all'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" (indirizzo: via dei Vestini, n. 31 – 66100 Chieti).

La Commissione termina i lavori alle ore 13.00 del 10 luglio 2019.

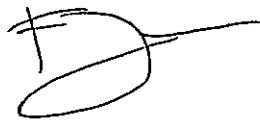
Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa DIGLIO CAROLINA

Prof. MODENESI MARCO

Prof. PROIA FRANCESCO

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'F' and 'P' intertwined, with a long horizontal stroke extending to the right.

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCURSALE 10/H1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 288 del 06/03/2019 AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19/03/2019

DICHIARAZIONE

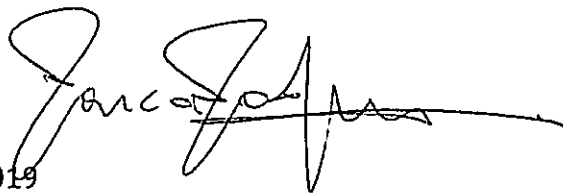
IL SOTTOSCRITTO PROF. MODENESI MARCO, PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE NOMINATA CON D.R. 730/2019 DEL 24 MAGGIO 2019, DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: marco.modenesi@unimi.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA RELAZIONE FINALE A FIRMA DEL PROF. PROIA FRANCESCO SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESÌ DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITÀ

IN FEDE

MODENESI MARCO

MILANO, 10 LUGLIO 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marco Modenesi', written over a horizontal line.

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/H1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 288 del 06/03/2019 AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19/03/2019

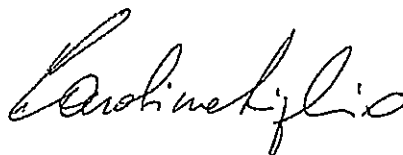
DICHIARAZIONE

LA SOTTOSCRITTA PROF.SSA DIGLIO CAROLINA, MEMBRO DELLA COMMISSIONE NOMINATA CON D.R. 730/2019 DEL 24 MAGGIO 2019, DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: diglio@parthenope.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA RELAZIONE FINALE A FIRMA DEL PROF. PROIA FRANCESCO SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

LA SOTTOSCRITTA DICHIARA ALTRESÌ DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITÀ.

IN FEDE

DIGLIO CAROLINA



NAPOLI, 10 LUGLIO 2019