

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.

## **VERBALE N. 2** **(Valutazione del candidato)**

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 1459 del 13/09/2022, composta dai:

- Prof. Michele BECCU, dell'Università Roma Tre (Presidente)
- Prof. Gianluigi MONDAINI, dell'Università Politecnica delle Marche ((Segretario)
- Prof. ssa Loredana FICARELLI, del Politecnico di Bari (Componente)

si insedia al completo per via telematica il giorno 25/11/2022 alle ore 9.30 a seguito di autorizzazione del Rettore, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione:

- Prof. Michele BECCU, account Teams: [michele.beccu@uniroma3.it](mailto:michele.beccu@uniroma3.it)
- Prof. Gianluigi MONDAINI, account Teams: [g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it)
- Prof. ssa Loredana FICARELLI, account Teams: [loredana.ficarelli@poliba.it](mailto:loredana.ficarelli@poliba.it)

In applicazione dei principi di efficienza, efficacia ed economicità dell'azione amministrativa, al fine di prevenire e contenere la diffusione del contagio da COVID-19, la Commissione stabilisce che tutte le riunioni del concorso saranno tenute in via telematica.

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Teams in presenza di tutti i suoi componenti. La riunione telematica si sviluppa nel modo tale da addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, è dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali. Lo scambio della documentazione avverrà tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

- Prof. Michele BECCU, mail: [michele.beccu@uniroma3.it](mailto:michele.beccu@uniroma3.it)
- Prof. Gianluigi MONDAINI mail: [g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it)
- Prof. ssa Loredana FICARELLI, mail: [loredana.ficarelli@poliba.it](mailto:loredana.ficarelli@poliba.it)

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento telematico adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

Il Presidente si trova a Roma presso il suo Ufficio; lo stesso è da ritenersi sede virtuale della riunione.

La Commissione procede allo svolgimento delle seguenti attività:

- presa visione dei nominativi dei candidati (mediante l'accesso qualificato alla piattaforma telematica di Ateneo);
- dichiarazione di ciascun commissario che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi;
- dichiarazione di ciascun commissario di non sussistenza di collaborazione che presenti i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con i candidati;
- dichiarazione di ciascun commissario di assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare;
- verifica del possesso dei requisiti da parte del candidato;
- verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate;
- verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che il candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione;
- valutazione del candidato.

In apertura di seduta il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile del procedimento comunica che in data 02 novembre 2022 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 10 ottobre 2022 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

La Commissione prende visione dell'elenco fornito dall'Amministrazione, in cui è riportato il nominativo dei candidati che hanno presentato regolare domanda di partecipazione. Di seguito, l'elenco dei candidati che ha presentato domanda:

- ULISSE Alberto
- POTENZA Domenico Antonio

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi.

Ciascun Commissario dichiara, inoltre, che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con i candidati.

Successivamente la Commissione verifica il possesso dei requisiti di partecipazione da parte dei candidati alla data di scadenza per la presentazione delle domande; procede poi a verificare la corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei

documenti, titoli e pubblicazioni presentate; verifica il rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione (n. massimo di pubblicazioni da presentare pari a 12).

La Commissione, richiamati integralmente i criteri di massima fissati nel Bando ed i criteri precisati nel Verbale n.1 del 10/10/2022 rammenta che, tenuto conto che sono presenti due candidature e sulla scorta di quanto indicato nello stesso Verbale n.1, procederà alla valutazione dei candidati finalizzata ad accertare se gli stessi siano qualificati rispetto al profilo indicato nel Bando stesso e rispetto alle indicazioni del S.S.D. (rif.to Mod. 1 del bando).

Il Presidente dà atto che i componenti della Commissione hanno già, nel rispetto della tempistica concorsuale, preliminarmente visionato ed esaminato la documentazione scientifica dei candidati sulla scorta degli elementi resi loro disponibili dal Responsabile del procedimento attraverso la trasmissione di credenziali di accesso alla piattaforma dedicata.

La Commissione, formula la propria valutazione in merito alla qualificazione dei candidati rispetto al Settore Scientifico Disciplinare di cui al Mod. 1 del bando,.

La Commissione rammenta che i pesi degli elementi oggetto di valutazione sono stati indicati nella prima riunione come segue:

- valutazione della produzione scientifica complessiva: 10 %
- valutazione analitica delle pubblicazioni presentate 35 %
- valutazione dell'attività di ricerca: 15 %
- valutazione dell'internazionalizzazione: 10 %
- valutazione dell'attività didattica: 25 %
- valutazione delle attività gestionali, organizzative e di servizio: 5 %

Considerando che il totale deve risultare sempre uguale a 100.

Nell'ambito delle percentuali su indicate la commissione fissa i parametri valutativi come indicati nel Verbale n.1.

La Commissione, per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i Commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto del candidato, rammenta di aver stabilito che saranno valutabili solo pubblicazioni scientifiche nelle quali l'apporto del candidato sia enucleabile e distinguibile.

La Commissione tiene conto di tutte le **pubblicazioni** presentate dai candidati (nei limiti e con le precisazioni indicate nel citato bando di concorso) come risulta dall'elenco delle pubblicazioni sottoscritto dal candidato stesso, che viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (**Allegato A**).

Ciascun Commissario dichiara, altresì, l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione procede poi all'esame del **curriculum** presentato dai candidati, in base ai criteri individuati nella prima seduta (come precisato nel primo verbale, i titoli presentati dai candidati saranno considerati qualora, a completamento del curriculum vitae, evidenzino uno o più aspetti che la Commissione stessa andrà a valutare).

La Commissione dopo ampia discussione verificata la sussistenza di identità di giudizio di tutti i Commissari, rispetto alla valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, sulla valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, sulla valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, così come stabilito nella prima riunione, Verbale n.1, decide di esprimere un motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, attraverso la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1, allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (**Allegato B**) (collegiale)..

La Commissione, non avendo terminato le attività di valutazione, decide di riconvocarsi per proseguire la valutazione dei curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati per il giorno 28/11/2022 alle ore 19.00

La Commissione, il giorno 28/11/2022 alle ore 19.00 sempre per via telematica, riprende la valutazione del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati. Dopo ampia discussione, avendo terminato le attività di valutazione, all'unanimità individua

- POTENZA Domenico Antonio
- ULISSE Alberto

quali candidati pienamente qualificati rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando, per la copertura di n. 2 posti di professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Architettura P.S. per il Settore Concorsuale 08/D1, S.S.D. Icar/14.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato .pdf, all'indirizzo reclutamentodocenti@unich.it \_al Responsabile del procedimento. La Commissione si riconvoca per il giorno 01/12/2022 alle ore 10.30 per procedere alla stesura della relazione finale e per ottemperare agli ultimi adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 20.30

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Michele BECCU, Università Roma Tre (Presidente)

Prof. Gianluigi MONDAINI, Università Politecnica delle Marche ((Segretario)

---

Prof. ssa Loredana FICARELLI, Politecnico di Bari (Componente)

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.

#### DICHIARAZIONE

La sottoscritta prof.ssa Loredana Ficarelli, membro della commissione dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail: [loredana.ficarelli@poliba.it](mailto:loredana.ficarelli@poliba.it) alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 2 a firma del prof. gianluigi mondaini, segretario della commissione giudicatrice.

La sottoscritta dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità'.

In Fede

DATA 28 novembre 2022

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.

#### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto prof. Michele Beccu, presidente della commissione, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail: [michele.beccu@uniroma3.it](mailto:michele.beccu@uniroma3.it), alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 2 a firma del prof. gianluigi mondaini, segretario della commissione giudicatrice. il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità'.

In Fede

Michele Beccu

DATA 28 novembre 2022

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.

#### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto prof. Gianluigi Mondaini, presidente della commissione, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail: [g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it), alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 2.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità'.

In Fede

Gianluigi Mondaini



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO**

**Potenza Domenico Antonio**

- Cod. Progr.: 1
- Tipologia: Libro
- Titolo del libro: PIETRA SU PIETRA. SCRITTI
- Autori: Domenico Potenza
- Anno: 2021
- Editore: Libria
- ISBN: 978-88-6764-267-0
- Luogo della pubblicazione: MELFI
- Numero di pagine: 350
- Contributo del candidato: il volume (tranne l'introduzione di Federico Bucci) è interamente scritto dal candidato
- Altre informazioni: il volume fa parte dalla collana STONETALES diretta da Marco Ferrero - comitato scientifico: Alfonso Acocella, Corrado Fianchino, Jean Paul Hernandez SJ, Ruggero Lenci, Wittfrida Mitterer, Vincenzo Pavan, Franco Purini, Enrico Sicignano, Alessandro Zuccari
- la Pubblicazione: non è una rivista
- la Pubblicazione: non è una rivista
- Nome del file caricato: 01\_PIETRA SU PIETRA. SCRITTI pdf.pdf (5.2 Mb)
- 
- Cod. Progr.: 2
- Tipologia: Articolo su rivista scientifica
- Titolo dell'articolo: STONE AND TIME
- Titolo della rivista: MD Journal
- Volume: 12/2021
- Autori: Domenico Potenza, Veronica Dal Buono, Annalisa Di Roma,
- Anno: 2021
- ISSN: 2531-9477
- Pagina iniziale: 6
- Pagina finale: 11



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

- Contributo del candidato: Il contributo del candidato per questa pubblicazione - condivisa insieme a Veronica Dal Buono ed Annalisa Di Roma – si riferisce alla cura complessiva del numero monografico della rivista: dalla call iniziale alla presentazione dell'editoriale relativo ai singoli contributi.
- Altre informazioni: MD Journal è rivista scientifica in Open Access, peer-reviewed e ispirata al COPE (Committee on Publication Ethics): Best Practice Guidelines for Journal Editors. Il candidato fa parte del comitato editorial della rivista sin dalla fondazione.
- la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico
- la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A
- Nome del file caricato: 02\_MD Journal 12:2021 Stone and Time .pdf (15.8 Mb)
- Cod. Progr.: 3
- Tipologia: Libro
- Titolo del libro: LUBIANA, UNA CITTA' A MEMORIA. L'eredità di Jože Plečnik e l'architettura contemporanea
- Autori: Domenico POTENZA, prefazione di Jurij Kobe, postfazione di Miha Dešman
- Anno: 2019
- Editore: LetteraVentidue
- ISBN: 978-88-6242-357-1
- Luogo della pubblicazione: SIRACUSA
- Numero di pagine: 160
- Contributo del candidato: Il volume è interamente scritto dal candidato, tranne i contributi firmati per la prefazione da Jurij Kobe e per la postfazione da Miha Desman. Le immagini realizzate da Sergio Camplone fanno parte di un reportage, commissionato dall'editore, per illustrare i contenuti della pubblicazione.
- Altre informazioni: La pubblicazione è bilingue - con la presenza di co-autori internazionali - e riporta in gran parte i contenuti di una ricerca svolta dal candidato (unitamente ai colleghi della Facoltà di Architettura di Lubiana presenti a vario titolo nel libro) sui temi della sostenibilità delle trasformazioni urbane della città di Lubiana e sull'eredità del grande maestro dell'architettura slovena Joze Plecnik.
- la Pubblicazione: non è una rivista
- la Pubblicazione: non è una rivista
- Nome del file caricato: 03\_LUBIANA, UNA CITTA A MEMORIA. L'eredità di Jože Plečnik e l'architettura contemporanea .pdf (23.1 Mb)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Domenico Antonio Potenza**

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Joze Plecnik e la Ljubljana, modernità nella tradizione

Titolo della rivista: RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA

Volume: 154/2018

Autori: Domenico Potenza, Michele Manigrasso

Anno: 2018

ISSN: 0392-8608

Pagina iniziale: 113

Pagina finale: 121

Contributo del candidato: L'autore ha scritto le prime due parti del saggio ed ha fornito le immagini originali al testo (prodotte per l'autore stesso, in occasione della pubblicazione "Lubiana una città a Memoria")

Altre informazioni: Il contributo, elaborato insieme a Michele Manigrasso, è il frutto di uno studio più ampio sulla figura di Joze Plecnik, elaborato dall'autore in occasione delle celebrazioni del 60° anniversario della sua morte e dell'allestimento di una piccola mostra presso la Dessa Gallery di Lubiana.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 04\_Jože Plec`nik e la Ljubljana, modernità nella tradizione .pdf (3.5 Mb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: L'emergenza come forma di riqualificazione urbana

Titolo del libro: TERRITORI STRATEGICI. Antichi sbarchi e nuove mete di libertà

Autori: Autori Vari

Anno: 2019

Editore: Aracne Editore

ISBN: 978-88-255-204-39

Pagina iniziale: 66

Pagina finale: 71

Luogo della pubblicazione: ROMA

Questo documento è stato stampato da Domenico Antonio Potenza



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

Contributo del candidato: Oltre al contributo, che è parte della presentazione dei temi introdotti dai saggi iniziali del volume, il candidato scrive anche la presentazione dei progetti del gruppo di lavoro di Pescara.

Altre informazioni: La pubblicazione contiene, per ogni contributo, un abstract in inglese. Il volume fa parte della collana LE CITTA' DI VILLARD (di cui l'autore è componente del comitato editoriale) e presenta le esperienze progettuali del Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica Itinerante che, per questa edizione 2016, ha affrontato i temi dell'emergenza delle aree più fragili dell'Africa e delle migrazioni da queste verso le destinazioni europee.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 05\_L'emergenza come forma di riqualificazione urbana .pdf (717 Kb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Infiltrazioni informali. Rivelazioni inattese.

Titolo del libro: TERRITORI FRAGILI

Autori: Domenico Potenza

Anno: 2019

Editore: Gangemi Editore

ISBN: 978-88-492-3668-2

Pagina iniziale: 631

Pagina finale: 640

Luogo della pubblicazione: ROMA

Contributo del candidato: Il contributo della pubblicazione propone, in gran parte, i temi di ricerca approfonditi nel Seminario Internazionale di Tesi su "La città informale" (coordinato da Valter Fabietti, Domenico Potenza e Carlo Pozzi). Particolare riferimento viene posto all'Africa e al caso di studio di Kibera in Kenya, sul quale di presentano alcuni esiti del laboratorio stesso (elaborati in collaborazione con la Università di Nairobi).

Altre informazioni: Il contributo è parte di una selezione dei principali saggi ed approfondimenti presentati in occasione dell'IFAU 2018 - 2ND INTERNATIONAL FORUM ON ARCHITECTURE AND URBANISM - tenutosi a Pescara. Nella occasione il candidato ha fatto parte del Comitato Organizzativo ed ha coordinato (insieme a Miha Desman) la 3ª sessione PHENOMENA OF URBAN REGENERATION.

la Pubblicazione: non è una rivista

Questo documento è stato stampato da Domenico Antonio Potenza



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 06\_Infiltrazioni informali, rivelazioni inattese .pdf (1.4 Mb)

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Per dire certe cose esistono solo alcune parole

Titolo del libro: Letture incrociate - c'è qualcosa di nuovamente attuale nel progetto culturale della Tendenza?

Autori: Domenico Potenza

Anno: 2015

Editore: Gangemi Editore

ISBN: 978-88-492-3113-7

Pagina iniziale: 50

Pagina finale: 55

Luogo della pubblicazione: ROMA

Contributo del candidato: Il testo per questa pubblicazione è stato scritto in occasione delle due giornate di studio, sul tema dell'attualità del progetto culturale della tendenza, organizzate all'interno del programma di attività del dottorato coordinato da Francesco Garofalo.

Altre informazioni: Il candidato ha curato, insieme a Federico Bilò, le due giornate di seminario sul tema ed oltre al saggio qui inserito, ha anche curato l'allestimento per una piccola mostra dal titolo "Il luogo dell'assenza" il cui esito è pubblicato nelle pagine conclusive di questa stessa pubblicazione.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 07\_Per dire certe cose esistono solo alcune parole .pdf (381 Kb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: CHIETI SCALO, UNA NUOVA CENTRALITA' URBANA. Dallo spazio pubblico allo spessore pubblico

Titolo del libro: Progettare per il futuro della città. Un laboratorio per Chieti

Autori: Autori Vari

Anno: 2016

Questo documento è stato stampato da Domenico Antonio Potenza



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

Editore: QUODLIBET

ISBN: 978-88-7462-774-5

Pagina iniziale: 81

Pagina finale: 88

Luogo della pubblicazione: Macerata

Contributo del candidato: Il contributo del candidato presenta l'esito di un workshop internazionale di progettazione sui temi delle trasformazioni nella periferia metropolitana dell'area Chieti-Pescara, provando a ragionare sul ruolo dello spazio pubblico urbano come generatore di nuove centralità.

Altre informazioni: La pubblicazione, all'interno della quale è presente il contributo del candidato, da conto dei prodotti di un laboratorio tenutosi in tre diversi workshop sull'area "vestina", provando a sviluppare un modello di riqualificazione a partire dalla individuazione di quattro forme di città, ciascuna dotata di una propria identità: la città alta, la città della piana, la città metropolitana e l'agricittà.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 08\_Chieti Scalo. Dallo spazio pubblico allo spessore pubblico. Una nuova centralità urbana .pdf (430 Kb)

Cod. Progr.: 9

Tipologia: Libro

Titolo del libro: PESCARA, Una città in trasformazione.

Autori: Carlo Pozzi, Domenico Potenza

Anno: 2008

Editore: CARSA edizioni

ISBN: 978-88-501-0078-1

Luogo della pubblicazione: PESCARA

Numero di pagine: 120

Contributo del candidato: Il contributo del candidato in questa pubblicazione, oltre al saggio introduttivo, comprende anche la lettura e la presentazione delle principali trasformazioni urbane della città di Pescara a cavallo del XX secolo e che, ancora oggi, la caratterizzano come una città per parti: dagli spazi pubblici principali alle infrastrutture urbane; dalle nuove centralità, alle architetture che ne interpretano i cambiamenti.

Altre informazioni: La pubblicazione è in doppia lingua (italiano/inglese) ed illustra l'esito di una

Questo documento è stato stampato da Domenico Antonio Potenza



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

ricerca proposta dalla CARSA edizioni per produrre una sorta di "mappa delle trasformazioni compiute ed in corso" da consegnare agli amministratori ed alla governance del territorio.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 09\_PESCARA, una città in trasformazione .pdf (40.1 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Nodi adriatici. La città lineare medio-adriatica e la nuova dimensione dello spazio metropolitano

Titolo del libro: INFRASPAZI

Autori: Autori Vari

Anno: 2006

Editore: MELTEMI editore

ISBN: 88-8353-462-X

Pagina iniziale: 94

Pagina finale: 101

Luogo della pubblicazione: ROMA

Contributo del candidato: Il contributo del candidato per questa pubblicazione si inserisce in un contesto di ricerca sulle nuove forme dello spazio tra infrastrutture e città, ragionando sull'importanza dei nodi di interfaccia (tra Vasto e San Benedetto del Tronto) in cui la dimensione locale si sovrappone alla rete delle comunicazioni territoriali, generando nuove figure ancora tutte da indagare.

Altre informazioni: La pubblicazione è una riflessione a più mani (tra cui quelle del candidato) curata da Pepe Barbieri (all'epoca direttore del Dipartimento di Architettura della Facoltà di Pescara) che si interroga sui nuovi spazi tra le infrastrutture, soprattutto quelle di carattere urbano (come quelle presenti a Pescara e nello sviluppo dell'intera conurbazione adriatica).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 10\_Nodi adriatici. La città lineare medio-adriatica e la nuova dimensione dello spazio metropolitano .pdf (31.9 Mb)

Cod. Progr.: 11



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

Tipologia: Libro  
Titolo del libro: ABDR: Technology and Beyond. Creativity as a resource  
Autori: Filippo Angelucci, Domenico Potenza  
Anno: 2012  
Editore: Franco Angeli  
ISBN: 978-88-204-1474-0  
Luogo della pubblicazione: Milano  
Numero di pagine: 144  
Contributo del candidato: Il contributo del candidato, per questo volume, è distinto da quello del coautore Filippo Angelucci, sia nei saggi iniziali, sia nella presentazione dei progetti che nelle interviste conclusive agli autori.  
Altre informazioni: La pubblicazione fa parte di una collana della Franco Angeli "Architetture della Tecnologia/Architecture of Technology pubblicata bilingue in italiano/inglese. I temi trattati sono quelli specifici del rapporto tra architettura e progetto, tra pensiero e forma, tra tecnologie e costruzione. I testi, i disegni e le immagini esplorano, dall'idea iniziale alla sua realizzazione alcuni passaggi significativi alla comprensione delle opere ed alle intenzioni dei relativi autori.  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 11\_ABDR Technology and Beyond. La creativita' come risorsa.pdf (17.2 Mb)  
Cod. Progr.: 12  
Tipologia: Libro  
Titolo del libro: THE PALIMPSEST OF TECHNOLOGY. Jurij Kobe & ARELIERarhitekti  
Autori: Domenico Potenza  
Anno: 2011  
Editore: Franco Angeli  
ISBN: 978-88-568-3276-1  
Luogo della pubblicazione: Milano  
Numero di pagine: 112  
Contributo del candidato: Il volume è interamente scritto dal candidato, a parte il testo di presentazione di Paul Robinson. In particolare, per questa pubblicazione, parallelamente al racconto dell'opera di Jurij Kobe e dell'ATELIERsrhitekti, l'autore prova a ricostruire i riferimenti più prossimi alla generazione degli

Questo documento è stato stampato da Domenico Antonio Potenza



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: Domenico Antonio Potenza

architetti della "Nuova Scuola di architettura di Lubiana" e, più in particolare, alle radici di quella che, ancora oggi, è l'eredità straordinaria del grande maestro sloveno Joze Plecnik.

Altre informazioni: La pubblicazione fa parte di una collana della Franco Angeli "Architetture della Tecnologia/Architecture of Technology" pubblicata bilingue in italiano/inglese. I temi trattati sono quelli specifici del rapporto tra architettura e progetto, tra pensiero e forma, tra tecnologie e costruzione. I testi, i disegni e le immagini esplorano, dall'idea iniziale alla sua realizzazione alcuni passaggi significativi alla comprensione delle opere ed alle intenzioni dei relativi autori.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 12\_THE PALIMPSEST OF TECHNOLOGY. Jurij Kobe & ARELIERarhitekti .pdf (28.1 Mb)

17/07/2022

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO**

**Ulisse Alberto**

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: LE DIMENSIONI DEL TEMPO. Metasemie tra memorie, strutture, frammenti ...e altre manipolazioni dello s

Autori: Alberto Ulisse

Anno: 2022

Editore: LetteraVentidue

ISBN: 978-88-6242-722-7

Luogo della pubblicazione: Siracusa

Numero di pagine: 156

Contributo del candidato: LIBRO intero e capitoli principali; fanno parte dell'apparato delle immagini foto dell'autore e foto e materiali (disegni, schizzi) del progetto di Giancarlo De Carlo; i documenti sono stati concessi dall'Archivio progetti del Museo dei benedettini di Catania

Altre informazioni: Inserito nella Collana: Compresse, ed. LetteraVentidue (collana con comitato scientifico).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 01 - 2022 - LE DIMENSIONI DEL TEMPO - Alberto Ulisse.pdf (6.5 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Parole pescaresi | Carattere | Metabolismo | Suono | Tempo | Vuoto |  
Intervista ad Aldo Aymonino

Titolo del libro: Progetto Plurale. Parole e Immagini della scuola di architettura di Pescara

Autori: Federico Bilò, Enzo Calabrese, Paola Misino, Lorenzo Pignatti, Domenico Potenza, Carlo Pozzi, Carlo Prati, Filippo Raimondo, Alberto Ulisse (con intervista ad: Aldo Aymonino, a cura di: Bilò, Ulisse)

Anno: 2022

Editore: LetteraVentidue

Questo documento è stato stampato da Alberto Ulisse



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

ISBN: 978-88-6242-723-4

Pagina iniziale: 1

Pagina finale: 214

Luogo della pubblicazione: Siracusa

Contributo del candidato: Introduzione, 5 capitoli (lemmi del dizionario: Carattere, Metabolismo, Suono, Tempo, Vuoto, ed Intervista ad: Aldo Aymonino, a cura di: Bilò, Ulisse); curatela del libro, Federico Bilò ed Alberto Ulisse

Altre informazioni: Inserito nella Collana: ALLELI Research n.119, ed. LetteraVentidue (collana con comitato scientifico).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 02 - 2022 - Progetto Plurale - Alberto Ulisse.pdf (7.5 Mb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Architetture musicali. Corpi tra spazio e suono

Titolo del libro: SPAZIO SUONO CORPO Sconfinamenti nel campo dell'architettura

Autori: Orazio Carpenzano, Sara D'Ottavi, Andrea Grimaldi, Giulia Manziotti, Donatella Radogna, Alessandra bianco, Roberto Germanò, Silvana Khutz, Franco Fraccastoro, Chiara Rizzi, Miriam D'Ignazio, Davide Ruzzon, Alberto Ulisse, Pepe Barbieri Con testi di: Massimo Cacciari, Roberto Favaro, Edgard Varèse, Iannis Xenakis

Anno: 2021

Editore: Libria

ISBN: 978-88-6764-260-1

Pagina iniziale: 76

Pagina finale: 99

Luogo della pubblicazione: Melfi

Contributo del candidato: Introduzione degli intermezzi di cui è composto il libro e il testo principale su "Architetture musicali. Corpi tra spazio e suono". Ideazione e coordinamento scientifico del lavoro di ricerca sul tema

Altre informazioni: Inserito nella Collana: Mosaico, ed. Libria (collana con comitato scientifico).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Questo documento è stato stampato da Alberto Ulisse



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

Nome del file caricato: 03 - 2021 - SPAZIO SUONO CORPO. Sconfinamenti nel campo dell'architettura - Alberto Ulisse .pdf (9.8 Mb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Dizionari: dispositivi per il progetto e la ricerca (in architettura)

Titolo del libro: INTERSEZIONI Occasioni tra ricerca e progetto

Autori: Serena Baiani, Alberto Ulisse, Sara D'Ottavi, Graziano Marchesani, Luciana Mastrodonardo, Davide Romanella, Michele Conteduca, Daniele Stefano, Annalisa De Caro, Timothy Brownlee, Manuela Romanom Samaneh Nickayin, Eliana Cangelli, Laura Daglio, Elisabetta Ginelli, Federica Ottone, Donatella Radogna

Anno: 2021

Editore: Libria

ISBN: 978-88-6764-244-1

Pagina iniziale: 128

Pagina finale: 143

Luogo della pubblicazione: Melfi

Contributo del candidato: Ideazione e coordinamento scientifico del lavoro di ricerca sul tema. Introduzione degli intermezzi di cui è composto il libro e il testo principale su "Dizionari: dispositivi per il progetto e la ricerca (in architettura)". Il libro testimonia il lavoro intersezione tra Roma, Pescara ed Ascoli e il confronto interdisciplinare a partire dal "progetto" di architettura.

Altre informazioni: Inserito nella Collana: Mosaico, ed. Libria (collana con comitato scientifico).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 04 - 2021 - INTERSEZIONI. Occasioni tra ricerca e progetto - Alberto Ulisse.pdf (33.2 Mb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Il rapporto con la città: una sperimentazione sul campo

Titolo del libro: L'OFFICINA DELLE IDEE E LA BOTTEGA DELL'ARTE Linee guida per un distretto musicale a Pescara

Autori: Maria Cristina Forlani, Donatella Radogna, Luciana Mastrodonardo, Alberto



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

Ulisse, Michele Lepore, Alberto Viskovic

Anno: 2021

Editore: Gangemi

ISBN: 978-88-4924-032-0

Pagina iniziale: 56

Pagina finale: 73

Luogo della pubblicazione: Roma

Contributo del candidato: Oltre al testo specifico, la pubblicazione riporta un abstract in inglese "The relationship with city: an on-site experiment"; Inoltre sono state curate le parti delle "linee guida" relative alla "Sicurezza" e all' "Aspetto". Il libro testimonia la partecipazione e il lavoro all'interno del gruppo interdisciplinare per una Convenzione "conto terzi" tra il Dipartimento di Architettura e il Conservatorio di Pescara e il Comune di Pescara. Infine, le immagini nel testo testimoniano l'intersezione tra ricerca, progetto e didattica (lavori degli studenti del laboratorio di Composizione 3, docente: Alberto Ulisse).

Altre informazioni: Inserito nella Collana: Studi e ricerche di Architettura, ed. Gangemi, (collana di prodotti e di ricerche del Dipartimento di Architettura di Pescara; collana con comitato scientifico internazionale; i volumi della collana dono soggetti a un processo di Blind Peer Review).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 05 - 2021 - Il rapporto con la città una sperimentazione sul campo - Alberto Ulisse.pdf (4.7 Mb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Nello spessore: spazi, corpi, identità

Titolo del libro: CRONACHE DELL'ABITARE Esperienze a partire dalla periferia

Autori: Pepe Barbieri, Federico Bilò, Alberto Ulisse, Sara D'Ottavi, Luca di Lorenzo Latini, Gloria Bazzoni, Gilda Tormenti, Marta Ortolani, Luciana Mastrolonardo, Francesco Orofino

Anno: 2020

Editore: Libria

ISBN: 978-88-6764-218-2

Pagina iniziale: 38

Pagina finale: 57

Questo documento è stato stampato da Alberto Ulisse



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)**

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

Luogo della pubblicazione: **Melfi**

Contributo del candidato: **Ideazione e coordinamento scientifico del lavoro di ricerca sul tema. Introduzione degli intermezzi di cui è composto il libro e i testi: "Nello spessore: spazi, corpi, identità" e "Appunti sulla periferia". Il libro testimonia il lavoro sui temi dell'abitare e del progetto urbano. Libro presentato da: Giovanni Corbellini, Massimiliano Monetti (Confcooperative Abruzzo e Confcooperative Habitat), Francesco Ermani, Alessandro Lanzetta, Francesco Orofino (InArch).**

Altre informazioni: **Inserito nella Collana: Mosaico, ed. Libria (collana con comitato scientifico).**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

Nome del file caricato: **06 - 2020 - CRONACHE DELL'ABITARE - Alberto Ulisse.pdf (49.7 Mb)**

Cod. Progr.: **7**

Tipologia: **Libro**

Titolo del libro: **IL PESO DEL VUOTO. Ragionamenti su assenze, vuoto, rumore...ed altre architetture**

Autori: **Aires Mateus, Silvana Kuhtz, Chiara Rizzi, Marino la Torre, Alberto Ulisse**

Anno: **2018**

Editore: **LetteraVentidue**

ISBN: **978-88-6242-291-8**

Luogo della pubblicazione: **Siracusa**

Numero di pagine: **128**

Contributo del candidato: **LIBRO intero e capitoli principali, affidando semplicemente ad autori esterni: introduzione (AIRES MATEUS e il progetto "Voids" Biennale di Venezia 2010) e brevi saggi finali come testimonianze sul tema del "vuoto" (poesia, due progetti di allestimento)**

Altre informazioni: **Inserito nella Collana: Compresse, ed. LetteraVentidue (collana con comitato scientifico).**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

Nome del file caricato: **07 - 2018 - IL PESO DEL VUOTO - Alberto Ulisse.pdf (5.6 Mb)**

Cod. Progr.: **8**

Tipologia: **Libro**

Questo documento è stato stampato da **Alberto Ulisse**



# Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

## Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

**Titolo del libro:** UPCYCLE. Nuove questioni per il progetto di architettura

**Autori:** Giuseppe Barbieri, MVRDV, Chiara Rizzi, Jereky Rifkin, Marino la Torre, Sara Marini, Mario Cucinella, Alberto Ulisse

**Anno:** 2018

**Editore:** LetteraVentidue

**ISBN:** 978-88-6242-308-3

**Luogo della pubblicazione:** Siracusa

**Numero di pagine:** 171

**Contributo del candidato:** LIBRO e tutti i capitoli principali sono di Alberto Ulisse; i "BOX" tematici e sintetici sono stati affidati ad autori esterni (Barbieri, MVRDV, Rizzi, Rifkin, La Torre, Marini, Cucinella)

**Altre informazioni:** Inserito nella Collana: ALLELI / Research, ed. LetteraVentidue (collana con comitato scientifico).

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**Nome del file caricato:** 08 - 2018 - UPCYCLE - Alberto Ulisse.pdf (5.9 Mb)

**Cod. Progr.:** 9

**Tipologia:** Capitolo di libro

**Titolo del capitolo:** MELTING-POT: orientamenti dello spazio pubblico

**Titolo del libro:** COMMON SPACE. Urban Design Experience

**Autori:** Giuseppe Barbieri, Franco Summa, Marino la Torre, Sara D'Ottavi, Ignacio Grávalos Lacambra, Patrizia Di Monte, Alberto Ulisse

**Anno:** 2018

**Editore:** LIST Lab

**ISBN:** 978-88-9985-438-6

**Pagina iniziale:** 4

**Pagina finale:** 35

**Luogo della pubblicazione:** Trento / Barcellona

**Contributo del candidato:** Ideazione e coordinamento scientifico del lavoro di ricerca sul tema. Capitolo principale del libro, con pubblicazione di progetti e curatela della pubblicazione

**Altre informazioni:** Inserito nella Collana: TOOLS, di: LIST Lab Co-autori stranieri: Ignacio Grávalos Lacambra e Patrizia Di Monte (studio Gravalos/DiMonte) (collana

Questo documento è stato stampato da Alberto Ulisse



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

TOOLS con comitato scientifico).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 09 - 2018 - COMMON SPACE - Alberto Ulisse.pdf (26.7 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: SUPERCONDOMINIO

Titolo del libro: MODELLI DI CASE. Tra le questioni dell'abitare

Autori: Giovanni Vaccarini, Alessandro Luigini, Massimiliano Giberti, Chiara Rizzi, Lucio Rosato, Alberto Ulisse

Anno: 2018

Editore: Libria

ISBN: 978-88-6764-138-3

Pagina iniziale: 46

Pagina finale: 53

Luogo della pubblicazione: Melfi

Contributo del candidato: Capitolo principale del libro, intermezzi e curatela della pubblicazione. Ideazione e coordinamento scientifico del lavoro di ricerca sul tema.

Altre informazioni: Inserito nella Collana: MOSAICO, ed. Libria (collana con comitato scientifico).

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 10 - 2018 - MODELLI DI CASE - Alberto Uisse.pdf (11.1 Mb)

Cod. Progr.: 11

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Il patrimonio del Bel Paese

Titolo del libro: Re-Use. Paesaggi d'acqua, architetture e patrimoni identitari

Autori: Chiara Serpieri, Liliana Mele, Daniela Mortara, Antimo Pedata, Federica Rosso, Francesca Ritschl, Manuela Romano, Luciana Mastrodonardo, Marino la Torre, Tommaso Sciuillo, Alberto Ulisse

Anno: 2017

Questo documento è stato stampato da Alberto Ulisse



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL 28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

Editore: Libria  
ISBN: 978-88-6764-135-2  
Pagina iniziale: 34  
Pagina finale: 47  
Luogo della pubblicazione: Melfi  
Contributo del candidato: Capitolo del libro, progetti e curatela della pubblicazione. Ideazione e coordinamento scientifico del lavoro di ricerca sul tema. Pubblicazione come risultato di un lavoro in collaborazione con: la ASL di Vercelli e il Comune di Vercelli  
Altre informazioni: Inserito nella Collana: MOSAICO, Libria (collana con comitato scientifico). Pubblicazione come risultato di un lavoro in collaborazione con: la ASL di Vercelli e il Comune di Vercelli  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 11 - 2017 - REUSE paesaggi d'acqua, architetture e patrimoni identitari - Alberto Ulisse.pdf (18.3 Mb)  
Cod. Progr.: 12  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: Patrimonio culturale, paesaggio, comunità  
Titolo del libro: Il quaderno del paesaggio svizzero. Il caso studio del lungolago di Nyon. Cahier du paysage Suisse. Etude des Rives de Nyon  
Autori: Carlo Pozzi, Claudio D'Amone, Daniel Rossellant, Alberto Ulisse  
Anno: 2017  
Editore: Libria  
ISBN: 978-88-6764-134-5  
Pagina iniziale: 29  
Pagina finale: 44  
Luogo della pubblicazione: Melfi  
Contributo del candidato: Capitolo del libro, progetti e curatela della pubblicazione. Responsabile scientifico della Convenzione con il Comune di Nyon.  
Altre informazioni: Inserito nella Collana: MOSAICO, ed. Libria (collana con comitato scientifico). Pubblicazione, risultato di una Convenzione scientifica tra il Dd'A e il Comune di Nyon; coordinatore scientifico: Alberto Ulisse

Questo documento è stato stampato da Alberto Ulisse



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA (PIANO STRAORDINARIO D.M. 561 DEL  
28.04.2021)

ICAR/14 - dipartimento di ARCHITETTURA - DR 1050/2020 prot. 49625 del 07/07/2022

Candidato: **Alberto Ulisse**

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 12 - 2017 - NYON Quaderno del paesaggio svizzero - Alberto Ulisse.pdf  
(39.2 Mb)

Pescara 18.07.2022

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)

## VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO

DOMENICO POTENZA

VALUTAZIONE TOTALE

	RANGE %	% SCELTA	VOTO	VOTO RAPPORTATO
VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	Il fascia: min 5% - MAX 10%	10	19	7,92
VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	Il fascia: min 15% - MAX 60%	35	249	30,26
VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA	Il fascia: min 15% - MAX 50%	15	20	10,00
VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	Il fascia: min 5% - MAX 10%	10	17	7,08
VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	Il fascia: min 10% - MAX 30%	25	24	20,00
VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	Il fascia: min 5% - MAX 10%	5	6	2,50
	<b>SOMMA %</b>	100	<b>VOTO TOTALE</b>	<b>77,76</b>

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

DOMENICO POTENZA

VALUTAZIONE TOTALE

VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Consistenza complessiva	Intensità	Continuità	Qualità
19	5	3	6	5

EVENTUALE GIUDIZIO  
SULLA PRODUZIONE  
SCIENTIFICA  
COMPLESSIVA ESPRESSO  
ANCHE SULLA SCORTA DEI  
VALORI INDICATI DAL  
CANDIDATO

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

DOMENICO POTENZA

VALUTAZIONE TOTALE

NUMERO MASSIMO PUBBLICAZIONI VALUTABILI

12

VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO TOTALE PUBBLICAZIONI
	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione	Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	249
PUBBLICAZIONE N. 01	4	6	5	6	21
PUBBLICAZIONE N. 02	2	3	6	4	19
PUBBLICAZIONE N. 03	3	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 04	4	4	5	4	19
PUBBLICAZIONE N. 05	5	5	5	4	20
PUBBLICAZIONE N. 06	6	4	5	5	19
PUBBLICAZIONE N. 07	7	5	5	5	21
PUBBLICAZIONE N. 08	8	5	5	6	21
PUBBLICAZIONE N. 09	9	5	6	5	21
PUBBLICAZIONE N. 10	10	5	5	6	22
PUBBLICAZIONE N. 11	11	5	4	6	20
PUBBLICAZIONE N. 12	12	5	5	6	22

EVENTUALE  
GIUDIZIO SULLE  
PUBBLICAZIONI  
PRESENTATE

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

DOMENICO POTENZA

VALUTAZIONE TOTALE

VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E
	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in ambito nazionale in qualità di responsabile del progetto	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali ovvero partecipazione agli stessi	Conseguimento della titolarità di brevetti nei settori in cui è rilevante	conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali per attività di ricerca	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali
20	3	5	0	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA RICERCA SCIENTIFICA

VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in ambito internazionale in qualità di responsabile del progetto	organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca internazionali ovvero partecipazione agli stessi	conseguimento di premi e riconoscimenti internazionali per attività di ricerca	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni internazionali
17	5	4	3	5

EVENTUALE GIUDIZIO SULL'INTERNAZIONALIZZAZIONE

VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E
	Numero di moduli/corsi tenuti	Continuità della tenuta degli stessi	Esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'Ateneo, dei moduli/corsi tenuti	Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto	Quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa quella relativa alla predisposizione di tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato
24	6	6	0	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

DOMENICO POTENZA

VALUTAZIONE TOTALE

VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B
	Volume delle attività svolte con particolare riferimento alle attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo	
6	2	4

EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	
--	--

VALUTAZIONE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALE IN AMBITO PUBBLICO / VALUTAZIONE ATTIVITA' PROFESSIONALE IN SETTORE NON MEDICO IN AMBITO PUBBLICO	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Congruenza della complessiva attività clinica / Congruenza della complessiva attività professionale		intensità	continuità
0	0	0	0	0

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA VALUTAZIONE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALE IN AMBITO PUBBLICO / VALUTAZIONE ATTIVITA' PROFESSIONALE IN SETTORE NON MEDICO IN AMBITO PUBBLICO	
--	--

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

ALBERTO ULISSE

VALUTAZIONE TOTALE

	RANGE %	% SCELTA	VOTO	VOTO RAPPORTATO
VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	Il fascia: min 5% - MAX 10%	10	18	7,50
VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	Il fascia: min 15% - MAX 60%	35	239	29,05
VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA	Il fascia: min 15% - MAX 50%	15	19	9,50
VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	Il fascia: min 5% - MAX 10%	10	10	4,17
VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	Il fascia: min 10% - MAX 30%	25	24	20,00
VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	Il fascia: min 5% - MAX 10%	5	5	2,08
	<b>SOMMA %</b>	100	<b>VOTO TOTALE</b>	<b>72,30</b>

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

ALBERTO ULISSE

VALUTAZIONE TOTALE

VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Consistenza complessiva	Intensità	Continuità	Qualità
18	5	2	6	5

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA ESPRESSO ANCHE SULLA SCORTA DEI VALORI INDICATI DAL CANDIDATO

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

ALBERTO ULISSE

VALUTAZIONE TOTALE

NUMERO MASSIMO PUBBLICAZIONI VALUTABILI

12

VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO TOTALE PUBBLICAZIONI
	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione	Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	239
PUBBLICAZIONE N. 01	5	5	6	6	22
PUBBLICAZIONE N. 02	2	5	4	6	19
PUBBLICAZIONE N. 03	3	4	5	5	18
PUBBLICAZIONE N. 04	4	5	5	5	20
PUBBLICAZIONE N. 05	5	4	5	5	18
PUBBLICAZIONE N. 06	6	5	5	5	20
PUBBLICAZIONE N. 07	7	5	5	6	21
PUBBLICAZIONE N. 08	8	5	5	6	22
PUBBLICAZIONE N. 09	9	4	5	6	21
PUBBLICAZIONE N. 10	10	5	5	5	20
PUBBLICAZIONE N. 11	11	4	5	5	18
PUBBLICAZIONE N. 12	12	5	5	5	20

EVENTUALE  
GIUDIZIO SULLE  
PUBBLICAZIONI  
PRESENTATE

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

ALBERTO ULISSE

VALUTAZIONE TOTALE

VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E
	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in ambito nazionale in qualità di responsabile del progetto	Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali ovvero partecipazione agli stessi	Conseguimento della titolarità di brevetti nei settori in cui è rilevante	conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali per attività di ricerca	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali
19	2	5	0	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA RICERCA SCIENTIFICA

VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in ambito internazionale in qualità di responsabile del progetto	organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca internazionali ovvero partecipazione agli stessi	conseguimento di premi e riconoscimenti internazionali per attività di ricerca	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni internazionali
10	3	2		5

EVENTUALE GIUDIZIO SULL'INTERNAZIONALIZZAZIONE

VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E
	Numero di moduli/corsi tenuti	Continuità della tenuta degli stessi	Esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'Ateneo, dei moduli/corsi tenuti	Partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto	Quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa quella relativa alla predisposizione di tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato
24	6	6	0	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

## VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO

ALBERTO ULISSE

VALUTAZIONE TOTALE

VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B
	Volume delle attività svolte con particolare riferimento a le attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo	
5	1	4

EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	
--	--

VALUTAZIONE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALE IN AMBITO PUBBLICO / VALUTAZIONE ATTIVITA' PROFESSIONALE IN SETTORE NON MEDICO IN AMBITO PUBBLICO	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Congruenza della complessiva attività clinica / Congruenza della complessiva attività professionale		intensità	continuità
0	0	0	0	0

EVENTUALE GIUDIZIO SULL VALUTAZIONE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALE IN AMBITO PUBBLICO / VALUTAZIONE ATTIVITA' PROFESSIONALE IN SETTORE NON MEDICO IN AMBITO PUBBLICO	
---	--

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.**

## RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 1459 del 13/09/2022, composta dai:

\_Prof. Gianluigi MONDAINI dell'Università Politecnica delle Marche

\_Prof. Michele BECCU dell'Università di Roma Tre

\_Prof. ssa Loredana FICARELLI del Politecnico di Bari

si insedia al completo per via telematica il giorno 25/10/2022 alle ore 9.30 a seguito di autorizzazione del Rettore, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

\_Prof. Michele BECCU account Teams: [michele.beccu@uniroma3.it](mailto:michele.beccu@uniroma3.it) - Presidente

\_Prof. Gianluigi MONDAINI account Teams: [g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it) - Segretario

\_Prof. ssa Loredana FICARELLI account Teams: [loredana.ficarelli@poliba.it](mailto:loredana.ficarelli@poliba.it) – Componente

In applicazione dei principi di efficienza, efficacia ed economicità dell'azione amministrativa, al fine di prevenire e contenere la diffusione del contagio da COVID-19, la Commissione stabilisce che tutte le riunioni del concorso sono state tenute in via telematica.

La Commissione in data 2 dicembre 2022, alle ore 19.00 si riunisce al completo per via telematica, per la stesura della relazione finale, come da elenco che segue:

\_Prof. Michele BECCU account Teams: [michele.beccu@uniroma3.it](mailto:michele.beccu@uniroma3.it)

\_Prof. Gianluigi MONDAINI account Teams: [g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it)

\_Prof. ssa Loredana FICARELLI account Teams: [loredana.ficarelli@poliba.it](mailto:loredana.ficarelli@poliba.it)

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione, sempre presente al completo, si è riunita nei giorni 10/10/2022 in prima riunione, Verbale n.1 "Insediamento della Commissione e predeterminazione dei criteri di valutazione"

Sempre nella prima riunione la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente e il Segretario attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Michele Beccu e Gianluigi Mondaini.

La Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i criteri per la valutazione per quanto attiene la valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio ed a trasmetterli al Responsabile della procedura affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, che si è tenuta il 25/10/2022 alle ore 9.30, la Commissione, accertato che i criteri fissati nella precedente riunione siano stati resi pubblici per almeno 7 gg. sul sito dell'Università, ha preso visione della documentazione concorsuale fornita dall'Amministrazione con la modalità dell'accesso telematico, delle domande, dei curricula, dei titoli e delle pubblicazioni.

Ciascun commissario ha dichiarato la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016.

La Commissione ha quindi proceduto alla verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati, alla verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate ed alla verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come da precisazioni indicate nel bando di selezione.

Ciascun Commissario ha dichiarato la non sussistenza di collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale.

La Commissione ha poi preso in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con altri coautori, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato, ammettendo alla valutazione solo quelle pubblicazioni ove il contributo del candidato è enucleabile e distinguibile, secondo i criteri indicati nel verbale n. 1.

Ciascun Commissario ha altresì dichiarato l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione, in applicazione dei criteri stabiliti nel primo verbale, ha quindi proceduto alle attività di valutazione della qualificazione scientifica dei candidati, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, con espressione di motivato ed unanime giudizio dei singoli Commissari, ha inoltre redatto il giudizio collegiale e complessivo espresso dall'intera Commissione, resi mediante l'Allegato B al Verbale n. 2.

La Commissione, con la presente relazione finale, dichiara conclusi i lavori.

Il presente Verbale viene redatto dal Segretario verbalizzante, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato .pdf, all'indirizzo [reclutamentodocenti@unich.it](mailto:reclutamentodocenti@unich.it) al Responsabile del Procedimento.

La Commissione termina i lavori alle ore 20.30 del 2 dicembre 2022

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Michele BECCU (Presidente)  
Prof.ssa Loredana FICARELLI (Commissario)  
Prof. Gianluigi MONDAINI (Segretario)

]

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.**

## DICHIARAZIONE

La sottoscritta prof.ssa Loredana Ficarelli, membro della commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con d.r. n. 1459 del 13/09/2022

Dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail: [loredana.ficarelli@poliba.it](mailto:loredana.ficarelli@poliba.it), alla riunione in data odierna e di concordare con la relazione finale a firma del prof. Gianluigi Mondaini, segretario della commissione giudicatrice.

il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità'.

In Fede

Bari , 2 dicembre 2022

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.**

#### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto prof. Michele Beccu, membro della commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con d.r. n. 1459 del 13/09/2022, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail: [michele.beccu@uniroma3.it](mailto:michele.beccu@uniroma3.it), alla riunione in data odierna e di concordare con la relazione finale a firma del prof. Gianluigi Mondaini, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità'.

In fede

Roma, 2 dicembre 2022

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 2 POSTI DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 6 DELLA L. 240/2010 S. C: 08/D1 – PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA S.S.D.: ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA P.S. (D.M. 561 DEL 28/04/2021) D.R. REPERTORIO N. 1050/2022 PROT. N. 49625 DEL 07/07/2022 -ATTO NUMERO 20962 DEL 07-07-2022- COD ATENEO 58/2022.**

#### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto prof. Gianluigi Mondaini, membro della commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con d.r. n. 1459 del 13/09/2022, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail: [g.mondaini@univpm.it](mailto:g.mondaini@univpm.it), alla riunione in data odierna e di concordare con la relazione finale.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità'.

In fede

Ancona, 2 dicembre 2022