PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/E1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET/08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI, SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 286/2019 DEL 6/03/2019 ed AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N 22 IN DATA 19/03/2019.

VERBALE N. 2 (Valutazione del candidato)

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 887/2019 del 10/06/2019 composta dai:

Prof. Maria CARERI dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

Prof. Marco PETOLETTI dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano

Prof. Francesco SANTI dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

si riunisce al completo per via telematica, per lo svolgimento delle attività di seguito elencate, il giorno 10/07/2019 alle ore 10.30, come da elenco che segue:

Prof. Maria CARERI, account Skype 1

Prof. Marco PETOLETTI, account Skype

Prof. Francesco SANTI, account Skype



La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Skype in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Maria CARERI, account e-mail maria.careri@unich.it

Prof. Marco PETOLETTI, account e-mail marco.petoletti@unicatt.it

Prof. Francesco SANTI, account e-mail frsanti@conmet.it

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva compartecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione procede allo svolgimento delle seguenti attività:

- presa visione dell'elenco dei candidati (anche mediante l'accesso qualificato alla piattaforma telematica di Ateneo);
- dichiarazione di ciascun commissario che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi;
- dichiarazione di ciascun commissario di non sussistenza di collaborazione che presenti i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con i candidati;
- dichiarazione di ciascun commissario di assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare;
- · verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati;
- verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate;

- verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione;
- · valutazione dei candidati.

In apertura di seduta il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile del procedimento comunica che in data 27/06/2019 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 25/06/2019 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

La Commissione prende visione dell'elenco fornito dall'Amministrazione, nel quale sono riportati i nominativi dei candidati che hanno presentato regolare domanda di partecipazione, con l'indicazione se abbiano o meno inviato le domande, ivi compreso il relativo perfezionamento nei termini stabiliti dal bando.

Di seguito, l'elenco dei candidati che hanno presentato domanda e che non sono stati esclusi a seguito di istruttoria degli uffici per tardività della domanda o mancato perfezionamento della stessa:

Monica Berté

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con il candidato ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi.

Ciascun Commissario dichiara, inoltre, che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con il candidato.

Successivamente la Commissione verifica il possesso dei requisiti di partecipazione da parte del candidato alla data di scadenza per la presentazione delle domande, dichiarando in merito che il candidato è in possesso dei requisiti; procede poi a verificare la corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate, dichiarando in merito che c'è assoluta corrispondenza tra la documentazione caricata sulla piattaforma e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate; verifica il rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione (n. massimo di pubblicazioni da presentare pari a 12) dichiarando in merito che il candidato ha rispettato il limite massimo delle pubblicazioni.

La Commissione, richiamati integralmente i criteri di massima fissati nel bando ed i criteri precisati nella riunione del 25/06/2019 rammenta che, sulla scorta di quanto indicato nel verbale n. 1, tenuto conto che è presente una sola candidatura, procederà alla valutazione del candidato finalizzata ad accertare se lo stesso sia pienamente qualificato rispetto al profilo indicato mediante S.S.D. (rif.to Mod. 1 del bando).

La Commissione rammenta che la valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica e delle attività gestionali, organizzative e di servizio, avverrà mediante l'espressione di un motivato giudizio individuale da parte dei singoli Commissari, seguito dal giudizio collegiale e complessivo espresso dall'intera Commissione, che saranno formulati mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che saranno resi come Allegato B (individuale + collegiale).



La Commissione rammenta inoltre che, in caso di sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, la valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica e delle attività gestionali, organizzative e di servizio, avverrà, come stabilito nella prima riunione, mediante l'espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che sarà reso come Allegato B (collegiale).

Il Presidente dà atto che i componenti della Commissione hanno già, nel rispetto della tempistica concorsuale, preliminarmente visionato ed esaminato la documentazione scientifica del candidato sulla scorta degli elementi resi loro disponibili dal Responsabile del procedimento attraverso la trasmissione di credenziali di accesso alla piattaforma dedicata.

La Commissione rammenta altresì che, come stabilito nella prima riunione, si riserva, qualora ritenuto dalla stessa utile ai fini della valutazione comparativa, di specificare la valutazione esprimendo un motivato giudizio riassuntivo con relativa argomentazione.

Successivamente la Commissione, con deliberazione assunta quanto meno a maggioranza assoluta dei componenti, formulerà la propria valutazione in merito alla qualificazione del candidato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando) ovvero dichiarerà l'assenza di candidati qualificati.

La Commissione rammenta che i pesi degli elementi oggetto di valutazione sono stati indicati nella prima riunione come segue :

- valutazione della produzione scientifica complessiva: 10%
- valutazione analitica delle pubblicazioni presentate: 50%
- valutazione dell'attività di ricerca: 15%
- valutazione dell'internazionalizzazione: 10%
- valutazione dell'attività didattica: 10%
- valutazione delle attività gestionali, organizzative e di servizio: 5%.

La Commissione precisa, altresì, che i titoli presentati dai candidati saranno considerati qualora, a completamento del curriculum vitae, evidenzino uno o più degli aspetti che la stessa andrà a valutare come indicato nel primo verbale.

La Commissione, per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i Commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto del candidato, rammenta di aver stabilito che saranno valutabili solo pubblicazioni scientifiche nelle quali l'apporto del candidato sia enucleabile e distinguibile.

In particolare la Commissione richiama i criteri stabiliti nella prima riunione.

Vengono quindi prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto del candidato.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dal candidato che risultano svolte in collaborazione con i membri della Commissione, si precisa quanto segue: non vi sono lavori in comune tra i Commissari ed il candidato della presente procedura.



Successivamente, dopo attenta analisi comparata dei lavori svolti in collaborazione tra il candidato ed altri coautori, la Commissione rileva che i contributi scientifici del candidato sono chiaramente enucleabili e distinguibili tenuto conto di quanto dichiarato ed autocertificato dal candidato in sede di compilazione della domanda di partecipazione relativamente alla descrizione delle pubblicazioni presentate e unanimemente delibera di ammettere alla successiva valutazione di merito il seguente lavoro:

n. 9 Le vite di Dante dal XIV al XVI secolo. Iconografia dantesca, Roma, Salerno, 2017

La Commissione tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate dal candidato (nei limiti e con le precisazioni indicate nel citato bando di concorso) come risulta dall'elenco delle pubblicazioni sottoscritto dal candidato stesso, che viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (Allegato A).

Ciascun Commissario dichiara, altresì, l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione procede poi all'esame del curriculum presentato dal candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta (come precisato nel primo verbale, i titoli presentati dai candidati saranno considerati qualora, a completamento del curriculum vitae, evidenzino uno o più degli aspetti che la Commissione stessa andrà a valutare).

La Commissione, avendo rilevato la sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, procede ad effettuare la valutazione del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica e delle attività gestionali, organizzative e di servizio, con espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che sarà reso come Allegato B (collegiale) che costituisce parte integrante del presente verbale.

La Commissione, avendo terminato le attività di valutazione, all'unanimità individua Monica Berté quale candidato pienamente qualificato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando, per la copertura di n. 1 posto di professore di prima fascia presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, per il settore concorsuale 10/E1, S.S.D. L-FIL-LET/08.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato .pdf, all'indirizzo concorsigelmini2019@unich.it al Responsabile del procedimento.

La Commissione si riconvoca per il giorno 10/07/2019 alle ore 11.05 per procedere alla stesura della relazione finale e per ottemperare agli ultimi adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 11.00.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:	f .	
Prof	Morie	Coun
Prof.	•	
Prof.		



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato: Monica Berté - CF

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

Domanda n. 53 - Berté Monica

Cod. Progr.:

Tipologia: Libro

Titolo del libro: F. Petrarca, Senile V 2

Autori: M. Berté

Anno: 1998

Editore: Le Lettere

ISBN: 887166440X

Luogo della pubblicazione: Firenze

Numero di pagine: 101

, tumoro ar pagaror

Contributo del candidato: tutto il volume

Altre informazioni: Edizione critica, con traduzione e introduzione, della Sen. V 2, scritta da

Francesco Petrarca a Giovanni Boccaccio: si tratta di una lettera-trattato divisa in due parti, la prima delle quali accoglie riflessioni sulla produzione poetica volgare dell'autore stesso, del suo destinatario e del loro comune concittadino, Dante, mentre la seconda indugia sulla decadenza morale e culturale dell'età contemporanea. Uno del testimoni che tramanda l'epistola

proviene dallo scrittoio di Boccaccio e ne conserva la redazione

precanonica, ovvero il testo della missiva poi rivisto dall'autore al momento dell'inserimento nella raccolta definitiva. Lo stemma codicum che si ricava dalla collazione di tutta la tradizione della Sen. V 2 è stato poi messo a frutto per l'edizione dell'intero epistolario, alla cui cura M. Berté ha collaborato con

Silvia Rizzo dal 2006 al 2017.

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 1998.Sen.V 2.pdf (10.2 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Jean de Hesdin e Francesco Petrarca

Autori: M. Berté

Anno: 2004

Questo documento è stato stampato da Monica Berté 📹

Pagina 1 di 10 - Stampa emessa dal Sistema per la Gestione delle Candidature in data 03/04/2019 alle ore 12:06



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda 53 - Candidato: Monica Berté - CF:

Editore: CISU

ISBN: 8887541132

Luogo della pubblicazione: Messina

Numero di pagine: 176

Contributo del candidato: tutto il volume

Altre informazioni: Il volume offre un profilo storico-culturale di Jean de Hesdin, intellettuale di

punta della Scolastica tardo-medievale e autorevole professore di teologia presso lo Studio parigino. Su richiesta del partito dei cardinali, che voleva impedire il ritorno della Chiesa a Roma, fra il 1369 e 1370 Jean de Hesdin confezionò uno scritto polemico, abilmente rifinito e pieno di citazioni tratte da autori classici, Padri della Chiesa e Sacra Scrittura, contro Francesco Petrarca, l'araldo dell'Umanesimo nascente, nemico aperto di quella cultura di cui il teologo francese era espressione e, soprattutto, colui che era stato fra i principali sostenitori del rientro di papa Urbano V a Roma. Nel volume

all'Introduzione seguono l'edizione critica e la traduzione italiana dell'invettiva dell'Hesdin, pubblicate entrambe per la prima volta e corredate da una descrizione di tutti i testimoni emersi dalla recensio, da una

discussione filologica dei loro rapporti e da un apparato delle varianti e delle

fonti rintracciate.

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2004. Hesdin.pdf (944 Kb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Libro

Titolo del libro: F. Petrarca, Contra eum qui maledixit Italie

Autori: M. Berté

Anno: 2005

Editore: Le Lettere

ISBN: 9788871669403

Luogo della pubblicazione: Firenze

Numero di pagine: 113

Contributo del candidato: tutto il volume

Altre informazioni: Il volume pubblica l'invettiva contro Jean de Hesdin, il "Gallo calunniatore

dell'Italia", composta da Petrarca un anno prima della morte. Tale opera rappresenta nella produzione dello scrittore l'ultimo atto di una vicenda che lo vide a lungo coinvolto in prima linea come avversario del partito francese

Questo documento è stato stampato da Monica Berté



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato: Monica Berté - CF:

del collegio cardinalizio sulla questione del ritorno della sede papale a Roma dopo sessant'anni di "babilonica" cattività avignonese. Oltre al tema politico, l'invettiva ne sviluppa un altro parimenti centrale nella storia del XIV secolo: quello relativo al primato culturale di Roma e dell'Italia, rivendicato da Petrarca, araldo del nascente Umanesimo, contro la concezione diffusasi nel Medioevo transalpino della 'translatio studii', che negava allora la superiorità dell'Urbe e la attribuiva a Parigi. Ambedue gli argomenti garantirono allo scritto polemico una larga diffusione, che ha reso il lavoro critico-testuale su di esso assai complesso. Il volume fornisce il testo latino, con traduzione italiana a fronte, fondato sulla recensio integrale di tutti i testimoni reperiti, da cui è emersa la significativa presenza di varianti d'autore, le quali sono registrate in apparato, insieme alle numerose fonti utilizzate da Petrarca per primeggiare sull'avversario.

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2005.Contra eum.pdf (429 Kb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: La tradizione dell'ultima invettiva di Francesco Petrarca

Titolo della rivista: Studi medievali e umanistici

Volume: 4

Autori: M. Berté

Anno: 2006

ISSN: 20353774

Pagina iniziale: 69

Pagina finale: 136

Contributo del candidato: l'Intero articolo

Altre Informazioni: L'articolo descrive tutti i testimoni emersi dalla recensio (30 manoscritti e 4 cinquecentine) dell'ultima invettiva di Francesco Petrarca, la "Contra eum

qui maledixit Italie", e ricostruisce da un lato i loro intricati rapporti genealogici, dall'altro fisionomia e storia di ciascun esemplare, Individuando copisti, committenti e ambienti culturali. Da una tale messe di testimonianze si ricava che la fortuna nell'Europa occidentale di questo testo fu notevole e duratura, soprattutto in Francia e in Italia (in particolare, Veneto, Lombardia

e Firenze, ovvero nei centri culturalmente più fertili del movimento

umanistico). La collazione estesa all'intera tradizione ha, inoltre, permesso di fare chiarezza su ciò che avvenne a monte di essa e di rettificare quanto gli studi precedenti avevano concluso: due soli furono i rami all'origine della diffusione dell'invettiva petrarchesca (x ed y), derivanti il primo dalla missiva



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA L-FIL-LET/08 - appartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato: Monica Berté - CF:

giunta ad Avignone e l'altro, invece, dalla copia conservata nello scrittoio dell'autore. Quest'ultima, pur presentando varianti sicuramente autentiche, non fu oggetto da parte di Petrarca di una revisione accurata né, tanto meno, in più tempi, come si ricava sia dal confronto intratestuale delle due redazioni sia dal dato extratestuale cronologico (fra la stesura dell'invettiva anti-francese, che cominciò all'inizio del 1373, e la morte dell'autore, che avvenne nel luglio del 1374, trascorsero appena un anno e pochi mesi).

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2006.SMU.pdf (3.9 Mb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Petrarca e le Philippicae: le postille del Par. lat. 5802

Titolo della rivista: Studi medievali e umanistici

Volume:

Autori: M. Berté

Anno: 2009

ISSN: 20353774

Pagina iniziale: 241

Pagina finale: 288

Contributo del candidato: l'intero articolo

Altre informazioni: L'articolo un'edizione critica, con commento, di tutti i marginalia di Petrarca

alle "Philippicae" di Cicerone trasmesse in Par. lat. 5802, una grande collezione di storiografia antica e altra prosa (Svetonio, Florio, Frontino, Eutropio, Cicerone), allestita probabilmente a Chartres a metà del XII secolo per Philippe d'Harcourt, vescovo di Bayeux. È l'unico manoscritto delle "Philippicae" appartenuto a Petrarca finora identificato, ma contiene solo le prime quattro orazioni. Egli lo ebbe intorno alla metà del XIV secolo, lo utilizzò poco e vi lasciò pochissime note, tranne sulle carte contenenti proprio le "Philippicae". La postillatura di queste orazioni consiste in segni che richiamano l'attenzione su precetti o eventi memorabili, emendazioni testuali o varianti marginali e, in misura minore, note esegetiche. Dopo una breve rassegna dei riferimenti alle "Philippicae" negli scritti di Petrarca, l'introduzione all'edizione analizza la tipologia degli interventi testuali mostrando che essi non provengono dalla collazione di un altro testimone,

ma sono stati fatti 'ope ingenii'.

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda, 53 - Candidato Monica Berté - CF:

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2009.SMU VII(ma2012).pdf (671 Kb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Petrarca lettore di Svetonio

Autori: M. Berté

Anno: 2011

Editore: CISU

ISBN: 9788887541991

Luogo della pubblicazione: Messina

Numero di pagine: LXXX + 293 = 373

Contributo del candidato: tutto il volume

Altre informazioni: Edizione critica e commento di tutti i marginalia di Petrarca sui tre

manoscritti del "De vita Caesarum" di Svetonio riconducibili alla sua biblioteca. Tempi e modi dell'ingresso dell'opera nell'universo storico e letterario petrarchesco acquistano una piena leggibilità, grazie alla prospettiva analitica e comparata dello studio dei tre postillati. Fisionomia e storia di ciascun esemplare sono ripercorse in un'introduzione che indugia sulla specifica qualità delle note petrarchesche, con un'attenzione speciale a quel massiccio corredo di interventi critico-testuali che investe più

sulla specifica qualità delle note petrarchesche, con un'attenzione speciale a quel massiccio corredo di interventi critico-testuali che investe più peculiarmente uno dei tre codici, quello Oxoniense, e testimonia metodologia e strumenti di un impegno filologico nutrito della crescente familiarità col dettato svetoniano. Si precisa così il progressivo aprirsi del raggio degli interessi petrarcheschi verso l'autore delle vite dei Cesari, che in misura e per ragioni diverse permea quasi ogni pagina dell'auctor antico. Il filo della ricerca aggancia allora la trama delle relazioni con le opere della maturità, dal "De remediis" alle "Senili" al "De gestis Cesaris", per il quale in particolare i marginalia restituiscono tutta l'ampiezza e la stratificazione del

debito svetoniano.

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2011.Svetonio.pdf (2.7 Mb)

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Giovanni Malpaghini copista di Petrarca?

Questo documento è stato stampalo da Monica Berté -

Pagina 5 di 10 - Stampa emessa dai Sistema per la Gestione delle Candidature in data 03/04/2019 alle ore 12:06



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domania, 53 - Candidato: Monica Berté - CF:

Titolo della rivista: Cultura neolatina

Volume: 75, fasc. 1-2

Autori: M. Berté

Anno: 2015

ISSN: 03915654

Pagina iniziale: 205

Pagina finale: 216

Contributo del candidato: l'intero articolo

Altre informazioni: Il contributo esamina tutte le testimonianze di Petrarca sul giovane copista

ravennate che fu a casa sua dal 1364 al 1368 e ripercorre la storia della sua identificazione con Giovanni Malpaghini, professore allo Studio di Firenze e corrispondente di Coluccio Salutati, dimostrandone l'infondatezza e

sollevando il problema dei codici a lui attribuiti, fra cui il Vat. lat. 3195,

l'autografo/idiografo dei "Rerum vulgarium fragmenta".

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2015.Malpaghini.CN.pdf (166 Kb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Libro

Titolo del libro: F. Petrarca, Improvvisi

Autori: M. Berté

Anno: 2014

Editore: Salerno Editrice

ISBN: 9788884029188

Luogo della pubblicazione: Roma

Numero di pagine: 129

Contributo del candidato: tutto il volume

Altre informazioni: Alla produzione latina di Petrarca appartiene anche una serie di poesie

occasionate dalle più diverse circostanze e caratterizzate da una varietà di temi e di forme metriche, che l'autore non si preoccupò di conservare e di ordinare. La fortuna di tali carmi fu perciò disomogenea e accidentale; soltanto in un caso essi si presentano, nella tradizione manoscritta, riuniti sotto forma di una vera e propria antologia, raccolta da un anonimo personaggio, attivo tra la fine del Trecento e l'inizio del Quattrocento.

Questo documento è stato stampato da Monica Berté -

Pagina 6 di 10 - Stampa emessa dal Sistema per la Gestione delle Candidature in data 03/04/2019 alle ore 12:06



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato Monica Berté - CF:

Quest'ignoto ammiratore di Petrarca, oltre ad avere il merito di aver salvato componimenti che si sarebbero altrimenti smarriti, ha anche quello di averli accompagnati con un corredo didascalico in prosa che permette, almeno in parte, di ricostruirne la circostanza, il destinatario e la datazione. Il volume propone un'edizione critica, finora mancante, di quest'antologia, comprendente tanto i carmi petrarcheschi quanto le rispettive rubriche in prosa dell'anonimo compilatore. Carmi e rubriche sono seguiti dalla traduzione italiana e da un commento che illustra il contesto che ha ispirato ciascun epigramma e analizza i possibili intrecci intertestuali con scritti di altri autori e dello stesso Petrarca. Una breve introduzione ricostruisce la genesi della silloge e i rapporti fra i testimoni che la tramandano e mette a fuoco le caratteristiche complessive di queste poesie, che si collocano in un arco temporale decisivo nella biografia intellettuale di Petrarca (dal 1337 al 1353 circa) e ci restituiscono i principali motivi ispiratori della sua lira: gnomica, sentimentale, religiosa, politica, bucolica.

la Pubblicazione:

NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione:

NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato:

2014.Improvvisi.pdf (2.3 Mb)

Cod. Progr.: 9

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Le vite di Dante dal XIV al XVI secolo. Iconografia dantesca

M. Berté, M. Fiorilla e S. Chiodo, I. Valente Autori:

Anno: 2017

Editore: Salerno Editrice

ISBN: 9788869732177

Luogo della pubblicazione:

Roma

Numero di pagine: XCII + 484 = 576

Contributo del candidato:

Sono interamente di M. Berté le pp. XXIV-LIV e 155-297, mentre le pp.

301-319 sono insieme con M. Fiorilla.

Altre informazioni:

Il volume raccoglie il profilo dantesco di Giovanni Villani, contenuto nel capitolo CXXXVI del X libro della sua "Nuova cronica"; il "Trattatello in laude di Dante" di Giovanni Boccaccio nelle due redazioni; i ritratti contenuti rispettivamente nel capitolo XXII del "De origine civitatis Florentie et de eiusdem famosis civibus" di Filippo Villani e nel capitolo XXX del V libro del "Fons memorabilium universi" di Domenico di Bandino; la biografia dantesca di Leonardo Bruni; quella di Giannozzo Manetti, la prima delle "Vitae trium illustrium poetarum florentinorum"; e infine la biografia dantesca di Marcantonio Nicoletti. I testi sono disposti in ordine cronologico e ognuno è preceduto da un cappello introduttivo, seguito da una bibliografia specifica e



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA L-FIL-LET/08 - diparlimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato: Munica Berté - CF:

da una nota al testo. Delle vite composte da Domenico di Bandino e da Leonardo Bruni viene qui offerto il testo in edizione critica; quella di Nicoletti è per la prima volta pubblicata a partire dall'autografo. Tutte le altre sono, comunque, state riesaminate tenendo conto di contributi filologici usciti in questi ultimi anni e con mirate verifiche sulla tradizione manoscritta. Le biografie in latino sono accompagnate da nuove traduzioni fatte da M. Berté. Il commento a piè di pagina è stato costruito alla luce delle più recenti acquisizioni critiche e con nuove indagini sulle fonti, condotte nel caso di Boccaccio a partire dai manoscritti della sua biblioteca (con particolare attenzione alla sua attività di copista e editore dei testi danteschi). L'ampia Introduzione presenta una serie di percorsi ragionati su temi e motivi che costituiscono i fili principali dell'esperienza umana e intellettuale di Dante secondo i suoi antichi biografi e commentatori, compresi anche quelli non editi nel volume.

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2017.NECOD.Vite di Dante.pdf (4.9 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Un codice della Tebaide fra Boccaccio, Petrarca e Francesco Nelli

Titolo della rivista: Studi sui Boccaccio

Volume: 45

Autori: M. Berté

Anno: 2017

ISSN: 05854997

Pagina iniziale: 1

Altre informazioni:

Pagina finale: 28

Contributo del candidato: l'intero articolo

70.0

Il contributo richiama l'attenzione sul priore fiorentino Francesco Nelli, amico e corrispondente di Boccaccio e Petrarca, soffermandosi sui suoi autografi, in particolare sul Par. lat. 8061 con la "Tebaide" di Stazio da lui postillata. Dall'esame di questo manoscritto e del suoi marginalia si ricava che: 1) la decorazione è riconducibile a un ambito padano ed è accostabile a quella presente in un celebre gruppo di codici petrarcheschi, specialmente a quella del Vat. lat. 2193; 2) l'ipotesi avanzata da Pierre de Nolhac secondo cui il corredo marginale sarebbe stato tratto da un originale petrarchesco è confermata; 3) Nelli consultò quasi certamente anche lo Stazio di Boccaccio, il Laur. Pluteo 36.8; 4) l'attività di revisione accurata e di collazione serrata che Nelli compì sul testo staziano suggerisce di rivedere il giudizio

Questo documento è stato stampato da Monica Berté -



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato: Monica Berté - CF:

concordemente negativo della critica moderna sul suo profilo intellettuale.

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2017.Studi sul Boccaccio.pdf (6.6 Mb)

Cod. Progr.: 11

Tipologia: Articolo su rivista scientífica

Titolo dell'articolo: Una postilla di Petrarca alla Commedia (Inf. Il 24)

Titolo della rivista: Rivista di studi danteschi

Volume: 17/2

Autori: M. Berté

Anno: 2017

ISSN: 15941000

Pagina iniziale: 390

Pagina finale: 398

Contributo del candidato: l'intero articolo

Altre informazioni: Il contributo prende in esame due fogli del Vat. lat. 3199 con la Commedia. Il

primo contiene l'unica postilla a noi giunta di Petrarca al poema dantesco, di cui si propone una diversa lettura sulla scorta del raffronto con marginalla rintracciabili in altri codici da lui posseduti o consultati e si avanza una nuova identificazione dei due rimandi in essa presenti, che ci svelano un lettore inaspettato e attento alla forma linguistico-poetica più che al contenuto del testo. L'altro foglio ha un disegno su carta incollato sulla pergamena e raffigura le due corone della nostra letteratura; di questo disegno si ipotizza una datazione anticipata rispetto a quella tradizionale e una relazione con i battenti lignei della porta della Sala del Giglio di Palazzo Vecchio a Firenze.

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2017.RSD.2.pdf (973 Kb)

Cod. Progr.: 12

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Floro (3, 10, 26) e Petrarca: un esempio di riscrittura

Titolo della rivista: Rivista di Filologia e d'Istruzione classica



Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-FIL-LET/08 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Domanda: 53 - Candidato: Montca Berté - CF

Volume: n.s., 128

Autori: M. Berté

Anno: 2000

ISSN: 00356220

Pagina iniziale:

Pagina finale:

l'intero articolo Contributo del candidato:

Si ripercorre la fortuna di una variante petrarchesca accolta negli apparati Altre informazioni:

delle edizioni antiche e moderne dell'Epitome di Floro.

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A la Pubblicazione:

2000.RFIC.Floro.pdf (6.7 Mb) Nome del file caricato:

Rome, 2 aprile 2019

VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO	Monica Berté				
	RAN	GE %	% SCELTA	VOTO	VOTO RAPPORTATO
VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA		5% - MAX 10% 5% - MAX10%	10	16	8,89
VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE		54 - Max 60% 5% - Max 60%	50	216	37,50
VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA	l fascia: min 15% - MAX 50% Il fascia: min 15% - MAX 50%		15	25	12,50
VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	l fascia: min 5% - MAX 20% Il fascia: min 5% - MAX 10%		10	8	3,33
VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	I fascia: min 10% - MAX30% Il fascia: min 10% - MAX 30%		10	26	8,67
VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	Hascia: min 5% - MAX 20% Il faccia: min 5% - MAX 10%		5	0	0,00
		SOMMA %	100	VOTO TOTALE	70,89

	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C
VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	Consistenza complessiva	Intensità	Continuità
16	6	4	6

EVENTUALE GIUDIZIO
SULLA PRODUZIONE
SCIENTIFICA
COMPLESSIVA
ESPRESSO ANCHE
SULLA SCORTA DEI
VALORI INDICATI DAL
CANDIDATO

VALUTAZIONE COLLEGIALE				
CANDIDATO	Monica Berté			

VALUTAZIONE COLLEGIALE CANDIDATO Monica Berté NUMERO MASSIMO PUBBLICAZIONI VALUTABILI 12 VOTO CRITERIO A VOTO CRITERIO B VOTO CRITERIO C VOTO CRITERIO D PUBBLICAZIONI Determinazione analtica, anche sulta

	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO TOTALE PUBBLICAZIONI
VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione	Determinazione analifica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di rifarimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	216
PUBBLICAZIONE N. 01	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 02	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 03	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 04	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 05	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 06	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 07	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 08	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 09	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 10	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 11	6	6	6	0	18
PUBBLICAZIONE N. 12	6	6	6	0	18
					

VALUTAZIONE COLLEGIALE							
CANI	DIDATO Monica Berté						
EVENTUALE GIUDIZIO SULLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE							
	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E		
VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA	Autonomia scientifica del candidato	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in quatità di responsabile del progetto	Organizzazione, direzione e coordinamento di centri o di gruppi di ricerca nazionali ovvero partecipazione agli stessi e altre altività quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste scientifiche	conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali per attività di ricerca	partecipazione a congressi e convegni nazionali		
25	6	6	4	3	6		
EVENTUALE GIUDIZIO SULLA RICERCA SCIENTIFICA	GIUDIZIO SULLA RICERCA						
	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D			
VALUTAZIONE DELL'INTERNAZION ALIZZAZIONE		organizzazione, direzione e coordinamento di centri o di gruppi di ricerca internazionali ovvero partecipazione agli stessi e altro attività quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di rivisto scientifiche		parlecipazione a congressi e convegni internazionali			
8	0	4	0	4			
EVENTUALE GIUDIZIO SULL'INTERNAZION ALIZZAZIONE							
	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E		
VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	Volume	Intensità	Continuità	Congruenza	Didatica integrativa e servizio agli studenti		
26	6	6	6	4	4		
EVENTUALE GIUDIZIO SULL'ATTIVITA' DIDATTICA							

VALUTAZIONE COLLEGIALE				
CAN	DIDATO		Monica Berté	
	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B		
VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	Volume delle attività svolte con particolare riferimento agli incarichi di gestione e agli impegni assunti	Continuità		
0	0	0		
EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO				

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/E1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET/08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI, SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 286/2019 DEL 6/03/2019 ed AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N 22 IN DATA 19/03/2019.

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. MARCO PETOLETTI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE NOMINATA PER LA PROCEDURA IN OGGETTO DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: marco.petoletti@unicatt.it ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE N. 2 A FIRMA DEL PROF. MARIA CARERI SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

Mushebellh.

DATA 10/07/2019

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/E1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET-08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ "G.D'ANNUNZIO" DEGLI STUDI DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 286/2019 prot. 12922 del 6 marzo 2019. AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19 marzo 2019.

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. Francesco Santi MEMBRO DELLA COMMISSIONE NOMINATA PER LA PROCEDURA IN OGGETTO DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: frsanti@conmet.it ALLA RIUNIONE DI OGGI PER LA SUDDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE N. 2 (CON I RELATIVI ALLEGATI A E B), A FIRMA DELLA PROF.SSA Maria Careri <u>SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE</u>.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

10 luglio 2019

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/E1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET/08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI, SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 286/2019 DEL 6/03/2019 ed AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N 22 IN DATA 19/03/2019.

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 887/2019 del 10/06/2019 composta dai:

Prof. Maria CARERI dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

Prof. Marco PETOLETTI dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano

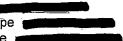
Prof. Francesco SANTI dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

si riunisce al completo per via telematica, per la stesura della relazione finale, il giorno 10/07/2019 alle ore 11.05, come da elenco che segue:

Prof. Maria CARERI, account Skype

Prof. Marco PETOLETTI, account Skype

Prof. Francesco SANTI, account Skype



La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Skype in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Maria CARERI, account e-mail maria.careri@unich.it

Prof. Marco PETOLETTI, account e-mail marco.petoletti@unicatt.it

Prof. Francesco SANTI, account e-mail frsanti@conmet.it

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva compartecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione, sempre presente al completo, si è riunita nei giorni 25/06/2019 e 10/07/2019 per via telematica, in conversazione diretta via Skype in presenza di tutti, iniziando i lavori in data 25/06/2019 e concludendo i lavori in data 10/07/2019.

Nella prima riunione la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente e il Segretario attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Francesco SANTI ed al Prof. Maria CARERI e ad individuare il termine di conclusione del procedimento per il 22/09/2019.

La Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i criteri per la valutazione per quanto attiene la valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica e delle attività gestionali, organizzative e di servizio ed a trasmetterli al Responsabile della procedura affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, che si è tenuta il 10/07/2019 la Commissione, accertato che i criteri fissati nella precedente riunione siano stati resi pubblici per almeno 7 gg. sul sito dell'Università, ha preso visione della

ML

documentazione concorsuale fornita dall'Amministrazione con la modalità dell'accesso telematico, delle domande, dei curricula, dei titoli e delle pubblicazioni.

Ciascun commissario ha dichiarato la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con il seguente candidato della procedura:

Monica Berté

La Commissione ha quindi proceduto alla verifica del possesso dei requisiti da parte del candidato, alla verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate ed alla verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come da precisazioni indicate nel bando di selezione.

Ciascun Commissario ha dichiarato la non sussistenza di collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale.

La Commissione ha poi preso in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con altri coautori, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato, ammettendo alla valutazione solo quelle pubblicazioni ove il contributo del candidato è enucleabile e distinguibile, secondo i criteri indicati nel verbale n. 1.

Ciascun Commissario ha altresì dichiarato l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione, in applicazione dei criteri stabiliti nel primo verbale, ha quindi proceduto alle attività di valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica e delle attività gestionali, organizzative e di servizio; avendo rilevato la sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, la Commissione ha proceduto, come stabilito nella prima riunione, ad effettuare la valutazione del candidato, con espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione mediante la compilazione delle tabelle/griglie rese come Allegato B (collegiale) del verbale n. 2.

Al termine, all'unanimità, la Commissione ha individuato **Monica Berté** quale candidato pienamente qualificato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando), per la copertura di n. 1 posto di professore di prima fascia presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali per il settore concorsuale 10/E1, S.S.D. L-Fil-Let/08.

La Commissione, con la presente relazione finale, dichiara conclusi i lavori.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario verbalizzante, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato .pdf, all'indirizzo concorsigelmini2019@unich.it al Responsabile del Procedimento.

I verbali di ogni singola riunione (ivi compresi gli allegati A - B e la relazione finale), sottoscritti in originale dal Segretario, con allegate le rispettive dichiarazioni di adesione degli altri componenti della Commissione, il tutto corredato delle copie dei tre documenti di identità, vengono raccolti in un plico e spediti dal Segretario verbalizzante all'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" (indirizzo: via dei Vestini, n. 31 – 66100 Chieti). La Commissione termina i lavori alle ore 11.15 del 10/07/2019

M

Letto, approvato e sottoscritto. LA COMMISSIONE:		
Prof		,
Prof	More Ce	μh
Prof		

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/E1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET/08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI, SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 286/2019 DEL 6/03/2019 ed AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N 22 IN DATA 19/03/2019.

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. MARCO PETOLETTI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE NOMINATA PER LA PROCEDURA IN OGGETTO DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: marco.petoletti@unicatt.it ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA RELAZIONE FINALE A FIRMA DEL PROF. MARIA CARERI SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

I'melfoldelf

DATA 10/07/2019

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/E1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-FIL-LET-08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ "G.D'ANNUNZIO" DEGLI STUDI DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 286/2019 prot. 12922 del 6 marzo 2019. AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 22 IN DATA 19 marzo 2019.

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. Francesco Santi MEMBRO DELLA COMMISSIONE NOMINATA PER LA PROCEDURA IN OGGETTO DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: frsanti@conmet.it ALLA RIUNIONE DI OGGI PER LA SUDDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON LA RELAZIONE FINALE A FIRMA DELLA PROF.SSA Maria Careri SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

10 luglio 2019