



Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti - Pescara

Dipartimento di Lettere, Arti, Scienze Sociali

Corso di Studio **in Lettere** (classe L10)

Piano studi standard e attribuzione degli insegnamenti per gli studenti iscritti alla coorte 2018-19

- al 1° anno di corso, a.a. 2018-19, immatricolati al Corso di Studio nell'a. a. 2018-19
- al 2° anno di corso, a.a. 2019-20, immatricolati al Corso di Studio nell'a. a. 2018-19
- al 3° anno di corso, a.a. 2020-21, immatricolati al Corso di Studio nell'a. a. 2018-19

PRIMO ANNO DI CORSO, a.a. 2018-19, immatricolati al Corso di Studio nell'a. a. 2018-19

percorso **LETTERE CLASSICHE**

Coorte 2018-19, 1° anno di corso (a.a. 2018-19)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	12	A	CIMINI Mario PA
STORIA GRECA	L-ANT/02	9	A	DIMAURO Elisabetta RU
LETTERATURA GRECA	L-FIL-LET/02	9	A	CATENACCI Carmine PO
FILOLOGIA CLASSICA	L-FIL-LET/05	9	A	CELENTANO Silvana PO

CFU totali: 39

Primo gruppo a scelta (un esame da 6 CFU)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	M-FIL/07	6	C	LUCCHETTA Giulio PA
STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	6	C	PACIOCCO Roberto PA

CFU totali: 6

Secondo gruppo a scelta (un esame da 6 CFU)

EPIGRAFIA LATINA	L-ANT/03	6	C	BULTRIGHINI Umberto PO
FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	6	C	CARERI Maria PO
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	6	C	GIALLORETO Andrea PA
FILOLOGIA ITALIANA	L-FIL-LET/13	6	C	PANCHERI Alessandro PO
LETTERATURE COMPARATE	L-FIL-LET/14	6	C	GIALLORETO Andrea PA
STORIA DEL CRISTIANESIMO	M-STO/07	6	C	GALAVOTTI Enrico RTD
STORIA MODERNA	M-STO/02	6	C	FOSI Irene PO

CFU totali: 6

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

<i>Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia, linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)</i>	6	D
--	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

percorso LETTERE MODERNE

Coorte 2018-19, 1° anno di corso (a.a. 2018-19)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	12	A	CIMINI Mario PA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	L-FIL-LET/12	9	B	PICCHIORRI Emiliano PA
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	L-FIL-LET/10	6	B	DI NALLO Antonella PA
FILOLOGIA UMANISTICA	L-FIL-LET/13	6	B	BIANCHI Rossella PO

CFU totali: 33

Primo gruppo a scelta (un esame da 9CFU)

STORIA MODERNA	M-STO/02	9	B	FOSI Irene PO
STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	9	B	PACIOCCO Roberto PA

CFU totali: 9

Secondo gruppo a scelta (un esame da 9CFU)

LETTERATURA INGLESE	L-LIN/10	9	B	SOCCIO Enrichetta PA
LETTERATURA TEDESCA	L-LIN/13	9	B	mutuazione
LETTERATURA SPAGNOLA	L-LIN/05	9	B	mutuazione
LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	9	B	GIANSANTE Gabriella RU

CFU totali: 9

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)	6	D
--	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

percorso LINGUAGGI DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DEI MEDIA

Coorte 2018-19, 1° anno di corso (a.a. 2018-19)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	12	A	CIMINI Mario PA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	L-FIL-LET/12	9	B	PICCHIORRI Emiliano PA
STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/07	9	B	PAGANNONE Giorgio PA
STORIA DEL TEATRO	L-ART/05	9	B	SPINELLI Leonardo RTD

CFU totali: 39

Primo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

LETTERATURA INGLESE	L-LIN/10	6	B	SOCCIO Enrichetta PA
LETTERATURA TEDESCA	L-LIN/13	6	B	mutuazione
LETTERATURA SPAGNOLA	L-LIN/05	6	B	mutuazione
LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	6	B	GIANSANTE Gabriella RU

CFU totali: 6

Secondo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

STORIA MODERNA	M-STO/02	6	A	FOSI Irene PO
STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	6	A	PACIOCCO Roberto PA

CFU totali: 6

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

<i>Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)</i>	6	D
---	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

percorso STORIA

Coorte 2018-19, 1° anno di corso (a.a. 2018-19)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	12	A	CIMINI Mario PA
GEOGRAFIA	M-GGR/01	12	C	SCORRANO SILVIA RTD
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	L-FIL-LET/12	9	B	PICCHIORRI Emiliano PA

CFU totali: 33

Primo gruppo a scelta (due esami, uno da 6CFU e uno da 9CFU)

STORIA GRECA	L-ANT/02	6	B	DIMAURO Elisabetta RU
STORIA GRECA	L-ANT/02	9	B	DIMAURO Elisabetta RU
STORIA ROMANA	L-ANT/03	6	B	BULTRIGHINI Umberto PO
STORIA ROMANA	L-ANT/03	9	B	BULTRIGHINI Umberto PO

CFU totali: 15

Secondo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	6	A	CARERI Maria PO
FILOLOGIA UMANISTICA	L-FIL-LET/13	6	A	BIANCHI Rossella PO
FILOLOGIA ITALIANA	L-FIL-LET/13	6	A	PANCHERI Alessandro PO

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (due attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 6

SECONDO ANNO DI CORSO, a.a. 2019-20, immatricolati al Corso di Studio nell'a. a. 2018-19

percorso **LETTERE CLASSICHE**

Coorte 2018-19, 2° anno di corso (a.a. 2019-20)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	9	A	DOMENICUCCI Patrizio PO
STORIA ROMANA	L-ANT/03	9	A	BULTRIGHINI Umberto PO
FILOLOGIA UMANISTICA	L-FIL-LET/13	9	B	BIANCHI Rossella PO
GLOTTOLOGIA	L-LIN/01	9	B	Affidamento
GEOGRAFIA	M-GGR/01	12	C	SCORRANO Silvia RTD

CFU totali: 48

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

<i>Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)</i>	6	D
---	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (due attività da 3CFU ciascuna)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; laboratorio di scrittura; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 6

percorso LETTERE MODERNE

Coorte 2018-19, 2° anno di corso (a.a. 2019-20)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
<i>FILOLOGIA ITALIANA</i>	L-FIL-LET/13	9	A	PANCHERI Alessandro PO
<i>GEOGRAFIA</i>	M-GGR/01	12	A	SCORRANO SILVIA RTD
<i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA</i>	L-FIL-LET/11	9	A	GIALLORETO Andrea PA

CFU totali: 30

Primo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

<i>LETTERATURA LATINA</i>	L-FIL-LET/04	6	A	DOMENICUCCI Patrizio PO
<i>CULTURA E TRADIZIONE DELL'ANTICO</i>	L-FIL-LET/02	6	A	CONTRATTO

CFU totali: 6

Secondo gruppo a scelta (un esame da 9CFU)

<i>GLOTTOLOGIA</i>	L-LIN/01	9	A	affidamento
<i>LINGUISTICA GENERALE</i>	L-LIN/01	9	A	FABRIZIO Claudia RU

CFU totali: 9

Terzo gruppo a scelta (due esami da 6 CFU)

<i>STORIA GRECA</i>	L-ANT/02	6	C	DIMAURO Elisabetta RU
<i>STORIA ROMANA</i>	L-ANT/03	6	C	BULTRIGHINI Umberto PO
<i>STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA</i>	L-FIL-LET/10	6	C	PASQUINI Luciana RU
<i>ESTETICA</i>	M-FIL/04	6	C	MARRONI Aldo PA
<i>STORIA DEL PENSIERO MODERNO</i>	M-FIL/06	6	C	(mutuazione)

<i>STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE</i>	M-STO/03	6	C	CACCAMO Francesco PA
<i>STORIA DELL'ITALIA REPUBBLICANA</i>	M-STO/04	6	C	GIUSTI Maria Teresa PA
<i>PALEOGRAFIA LATINA</i>	M-STO/09	6	C	TEDESCHI Carlo PA
<i>PSICOLOGIA GENERALE</i>	M-PSI/01	6	C	mutuazione

CFU totali: 12

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

percorso **LINGUAGGI DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DEI MEDIA**

Coorte 2018-19, 2° anno di corso (a.a. 2019-20)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	9	B	ANDREAZZA Fabio RU
GEOGRAFIA	M-GGR/01	12	C	SCORRANO SILVIA RTD
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	9	A	TRINCHESE Stefano PO
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	L-FIL-LET/10	9	B	DI NALLO Antonella PA

CFU totali: 39

Primo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	6	A	DOMENICUCCI Patrizio PA
CULTURA E TRADIZIONE DELL'ANTICO	L-FIL-LET/02	6	A	CONTRATTO

CFU totali: 6

Secondo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

TEATRO E DRAMMATURGIA ANTICA	L-FIL-LET/05	6	A	BRAVI Luigi RU
FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	6	A	CARERI Maria PO
FILOLOGIA UMANISTICA	L-FIL-LET/13	6	A	BIANCHI Rossella PO
FILOLOGIA ITALIANA	L-FIL-LET/13	6	A	PANCHERI Alessandro PO

CFU totali: 6

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)	6	D
--	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

percorso STORIA

Coorte 2018-19, 2° anno di corso (a.a. 2019-20)

Primo gruppo a scelta (due esami, uno da 6CFU e uno da 9CFU)

STORIA MODERNA	M-STO/02	9	A	FOSI Irene PO
STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	9	A	PACIOCCO Roberto PA
STORIA MODERNA	M-STO/02	6	A	FOSI Irene PO
STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	6	A	PACIOCCO Roberto PA

CFU totali: 15

Secondo gruppo a scelta (un esame da 9CFU)

GLOTTOLOGIA	L-LIN/01	9	A	Affidamento
LINGUISTICA GENERALE	L-LIN/01	9	A	FABRIZIO Claudia RU

CFU totali: 9

Terzo gruppo a scelta (un esame da 9CFU)

LETTERATURA INGLESE	L-LIN/10	9	B	SOCCIO Enrichetta PA
LETTERATURA TEDESCA	L-LIN/13	9	B	mutuazione
LETTERATURA SPAGNOLA	L-LIN/05	9	B	mutuazione
LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	9	B	GIANSANTE Gabriella RU

CFU totali: 9

Terzo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	6	A	DOMENICUCCI Patrizio PO
CULTURA E TRADIZIONE DELL'ANTICO	L-FIL-LET/02	6	A	CONTRATTO

CFU totali: 6

Quarto gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

FILOLOGIA CLASSICA	L-FIL-LET/05	6	B	SILVANA Celentano PO
PALEOGRAFIA LATINA	M-STO/09	6	B	TEDESCHI Carlo PA
STORIA DELLA LINGUA LATINA	L-FIL-LET/04	6	B	DOMENICUCCI Patrizio PO

CFU totali: 6

Quinto gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	L-ANT/06	6	B	contratto
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA	L-ANT/07	6	B	MENOZZI Oliva RU
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	L-ANT/08	6	B	SOMMA Maria Carla PA
METODOLOGIA E TECNICHE DELL'ARCHEOLOGIA	L-ANT/10	6	B	LA SALVIA Vasco RU
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01	6	B	TOMEI Alessandro PO
STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6	B	TORLONTANO Rossana RU
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6	B	LEONE Francesco PA

CFU totali: 6

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

<i>Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne, Scienze filosofiche)</i>	6	D
---	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di scrittura;

Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

TERZO ANNO DI CORSO, a.a. 2020-21, immatricolati al Corso di Studio nell'a. a. 2018-19

percorso **LETTERE CLASSICHE**

Coorte 2018-19, 3° anno di corso (a.a. 2020-21)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	9	B	TRINCHESE Stefano PO
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	L-FIL- LET/12	9	B	PICCHIORRI Emiliano PA

CFU totali: 18

Primo gruppo a scelta (un esame da 9CFU)

LETTERATURA INGLESE	L-LIN/10	9	B	SOCCIO Enrichetta PA
LETTERATURA TEDESCA	L-LIN/13	9	B	mutuazione
LETTERATURA SPAGNOLA	L-LIN/05	9	B	mutuazione
LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	9	B	GIANSANTE Gabriella RU

CFU totali: 9

Secondo gruppo a scelta (2 esami da 6 CFU ciascuno)

TEATRO E DRAMMATURGIA ANTICA	L-FIL- LET/05	6	B	BRAVI Luigi RU
STORIA DELLA LINGUA GRECA	L-FIL- LET/02	6	B	DI MARZIO Maria Luigia RU
PALEOGRAFIA LATINA	M-STO/09	6	B	TEDESCHI Carlo PA
STORIA DELLA LINGUA LATINA	L-FIL- LET/04	6	B	DOMENICUCCI Patrizio PO

CFU totali: 12

Terzo gruppo a scelta (un esame da 9 CFU)

<i>ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE</i>	L-ANT/06	9	C	Contratto
<i>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA</i>	L-ANT/07	9	C	MENOZZI Oliva RU
<i>ARCHEOLOGIA MEDIEVALE</i>	L-ANT/08	9	C	SOMMA Maria Carla PA
<i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</i>	L-ART/01	9	C	TOMEI Alessandro PO

CFU totali: 9

Idoneità Lingua straniera	3	E
Prova finale	9	E

CFU totali: 12

percorso **LETTERE MODERNE**

Coorte 2018-19, 3° anno di corso (a.a. 2020-21)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	9	A	ZAMUNER Ilaria RU
LETTERATURE COMPARATE	L-FIL-LET/14	9	C	GIALLORETO Andrea PA
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	9	B	TRINCHESE Stefano PO

CFU totali: 27

Primo gruppo a scelta (due esami da 6 CFU)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01	6	B	TOMEI Alessandro PO
STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6	B	TORLONTANO Rossana RU
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6	B	LEONE Francesco PA
STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/07	6	B	PAGANNONE Giorgio PA
STORIA DEL TEATRO	L-ART/05	6	B	SPINELLI Leonardo RTD
STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	6	B	ANDREAZZA Fabio RU

CFU totali: 12

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

<i>Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia, linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)</i>	6	D
--	---	---

CFU totali: 6

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3 CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura

interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

Idoneità di lingua straniera	3	E
Prova finale	9	E

CFU totali: 12

percorso **LINGUAGGI DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DEI MEDIA**

Coorte 2018-19, 3° anno di corso (a.a. 2020-21)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
LINGUISTICA GENERALE	L-LIN/01	9	A	FABRIZIO Claudia RU

CFU totali: 9

Primo gruppo a scelta (un esame da 6CFU)

ESTETICA	M-FIL/04	6	A	MARRONI Aldo PA
PSICOLOGIA GENERALE	M-PSI/01	6	A	mutuazione

CFU totali: 6

Secondo gruppo a scelta (2 esami da 6 CFU)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01	6	B	TOMEI Alessandro PO
STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6	B	TORLONTANO Rossana
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6	B	LEONE Francesco
STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	L-ART/04	6	B	MIARELLI MARIANI Ilaria
STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	L-ART/07	6	B	contratto

CFU totali: 12

Terzo gruppo a scelta (18 CFU con un massimo di 3 prove d'esame; 9+9 oppure 6+6+6)

<i>ETNOMUSICOLOGIA E LINGUAGGI MUSICALI CONTEMPORANEI</i>	L-ART/08	6	C	BULTRIGHINI Umberto PO
<i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA</i>	L-FIL-LET/11	6	C	GIALLORETO Andrea PA
<i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA</i>	L-FIL-LETT/11	9	C	GIALLORETO Andrea PA
<i>LETTERATURE COMPARATE</i>	L-FIL-LET/14	6	C	GIALLORETO Andrea PA
<i>LETTERATURE COMPARATE</i>	L-FIL-LET/14	9	C	GIALLORETO Andrea PA
<i>STORIA DEL TEATRO INGLESE</i>	L-LIN/10	6	C	SOCCIO Enrichetta PA
<i>STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA</i>	L-FIL-LET/10	6	C	PASQUINI Luciana RU
<i>DRAMMATURGIA ITALIANA</i>	L-FIL-LET/10	6	C	PASQUINI Luciana RU
<i>TELEVISIONE E NUOVI MEDIA</i>	L-ART/06	6	C	AFFIDAMENTO
<i>TELEVISIONE E NUOVI MEDIA</i>	L-ART/06	9	C	AFFIDAMENTO

CFU totali: 18

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc. (un'attività da 3 CFU)

Laboratorio di lingua francese; laboratorio di lingua inglese; laboratorio di lingua tedesca; laboratorio di lingua spagnola; informatica di base; fondamenti della scrittura giornalistica; il paradigma digitale: editing audio, video, web; scrittura e recitazione fra teatro e cinema; laboratorio di cinema; laboratorio di lettura interpretativa e dizione; strategie e tecniche della traduzione dei testi latini; laboratorio di storia delle tecniche artistiche; laboratorio di scrittura; Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia; tirocini formativi (fino a un massimo di 6 CFU); partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

CFU totali: 3

Idoneità di lingua straniera	3	E
Prova finale	9	E

CFU totali: 12

percorso **STORIA**

Coorte 2018-19, 3° anno di corso (a.a. 2020-21)

Attività Obbligatorie

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	TITOLARE
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	9	A	TRINCHESE Stefano PO

CFU totali: 9

Primo gruppo a scelta (due esami, CFU 6+9)

STORIA DELLA MAGNA GRECIA	L-ANT/02	9	B	DIMAURO Elisabetta RU
STORIA DELLA MAGNA GRECIA	L-ANT/02	6	B	DIMAURO Elisabetta RU
STORIA DEL MEDIO ORIENTE	M-STO/04	9	B	PIZZO Paola RU
STORIA DEL MEDIO ORIENTE	M-STO/04	6	B	PIZZO Paola RU
STORIA DELLA STORIOGRAFIA MEDIEVALE	M-STO/01	6	B	DEL FUOCO Maria Grazia RU
STORIA DELLA STORIOGRAFIA MEDIEVALE	M-STO/01	9	B	DEL FUOCO Maria Grazia RU
STORIA DELL'ITALIA REPUBBLICANA	M-STO/04	6	B	GIUSTI Maria Teresa PA

CFU totali: 15

Secondo gruppo a scelta (18 CFU, tre esami 6+6+6, oppure due esami 9+9)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	6	C	GIALLORETO Andrea PA
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	9	C	GIALLORETO Andrea PA
STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	M-FIL/07	6	C	LUCCHETTA Giulio
STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	M-FIL/07	9	C	LUCCHETTA Giulio
STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE	M-STO/03	9	C	CACCAMO Francesco PA

STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE	M-STO/03	6	C	CACCAMO Francesco PA
STORIA DEL CRISTIANESIMO	M-STO/07	9	C	GALAVOTTI Enrico RTD
STORIA DEL CRISTIANESIMO	M-STO/07	6	C	GALAVOTTI Enrico RTD
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE	M-STO/05	9	C	SEGRE MICHAEL PO
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE	M-STO705	6	C	SEGRE MICHAEL PO
STORIA ECONOMICA	SECS-P/12	6	C	Mutuazione
SOCIOLOGIA GENERALE	SPS/07	6	C	Mutuazione
SOCIOLOGIA GENERALE	SPS/07	9		Mutuazione
STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/07	9	C	PAGANNONE Giorgio PA
STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/07	6	C	PAGANNONE Giorgio PA
STORIA DEL TEATRO	L-ART/05	6	C	SPINELLI Leonardo RTD
STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	6	C	ANDREAZZA Fabio RU

CFU totali: 18

A scelta dello studente (un esame da 6 CFU)

<i>Crediti che gli studenti potranno conseguire scegliendo liberamente tra tutti gli insegnamenti erogati dall'Ateneo di Chieti, compresi quelli erogati nell'A.A. per le magistrali di ambito umanistico (BASA; Filologia, linguistica e tradizioni letterarie; Lingue, letterature e culture moderne; Scienze filosofiche)</i>	6	D
--	---	---

CFU totali: 6

Idoneità di lingua straniera	3	E
Prova finale	9	E

CFU totali 12