

CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN BENI ARCHEOLOGICI E STORICO-ARTISTICI (BASA)

| Percorso Archeologico (LM-2) |

SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE		CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
I ANNO	1 esame integrato da 12 CFU: L-ANT/03 - Storia romana M-STO/01 - Storia medievale	12	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-FIL-LET/02 - Letteratura greca L-FIL-LET/04 - Letteratura latina L-FIL-LET/08 - Latino medievale	6	Caratterizzante (B)
	L-ANT/07 - Archeologia classica	9	Caratterizzante (B)
	L-ANT/08 - Archeologia e topografia medievale	9	Caratterizzante (B)
	L-ANT/06 - Civiltà dell'Italia preromana	9	Caratterizzante (B)
	L-ANT/10 - Archeologia della produzione e archeometria	9	Caratterizzante (B)
	Tirocini / Laboratori / Scavi archeologici a scelta dello studente*	3	Ulteriori attività formative (F)
	Totale CFU	57	
II ANNO	IUS/10 - Legislazione dei Beni Culturali	6	Caratterizzante (B)
	1 esame da 9 CFU a scelta tra: L-ART/01 - Storia comparata dell'arte medievale in Europa L-ART/04 - Museologia e storia del collezionismo	9	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: BIO/08 - Paleobiologia delle popolazioni antiche GEO/02 - Telerilevamento applicato all'archeologia GEO/07 - Caratterizzazione dei materiali lapidei ed artefatti FIS/07- Metodi fisici per la diagnostica dei Beni Culturali	6	Caratterizzante (B)
	1 esame da 9 CFU a scelta tra: ICAR/19 - Teoria e storia del restauro L-ART/02 - Storia dell'arte moderna nei paesi europei L-ART/03 - Storia comparata dell'arte contemporanea M-DEA/01 - Antropologia culturale	9	Affine e/o integrativa (C)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: ICAR/18 - Storia dell'architettura L-FIL-LET/12 - Lingua italiana del patrimonio culturale M-GGR/01 - Geografia culturale M-STO/03 - Storia dei Balcani e della regione adriatica M-STO/05 - Storia della scienza M-STO/09 - Paleografia latina e diplomatica	6	Affine e/o integrativa (C)
	1 esame da 9 CFU da scegliere in LM BASA o in LM Filologia **	9	A scelta dello studente (D)
	Lingua straniera (idoneità - 3 CFU) ***	18	Prova finale per la conoscenza di una lingua straniera (E)
	Tesi di Laurea (15 CFU)		Prova finale
	Totale CFU	63	

Complessivamente devono essere acquisiti 120 CFU

* Ulteriori attività formative: laboratori, attività di scavo e ricognizioni archeologiche, tirocini presso enti esterni convenzionati, convegni, seminari, ecc..

Elenco dei laboratori, ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati per l'anno accademico 2017/2018 (frequenza obbligatoria):
Laboratorio di antropologia fisica, presso il Museo Universitario di Chieti | Laboratorio di ceramica antica | Laboratorio di ceramica post-classica | Laboratorio di fotografia applicata ai Beni Culturali | Laboratorio di impresa e lavoro nei Beni Culturali | Laboratorio di numismatica antica | Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia | Tirocini di scavo e ricognizioni archeologiche.

La partecipazione a convegni, conferenze e seminari può consentire di acquisire cfu (0.50 cfu = 6 ore di convegno + relazione scritta) solo se approvata dal CdS con apposita delibera. Convegni, conferenze e seminari saranno pubblicati nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi nelle bacheche dei Dipartimenti sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

**Si consiglia di inserire attività formative caratterizzanti non sostenute o attività formative utili per l'accesso all'insegnamento, da concordare con il tutor, nell'ambito della stesura del piano di studi.

***Tale idoneità deve essere acquisita in uno degli appelli dei docenti di lingua straniera che precedono la discussione della tesi.

Non è consentito sostenere al secondo anno un esame che si è già sostenuto al primo anno.

CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN BENI ARCHEOLOGICI E STORICO-ARTISTICI (BASA)

| Percorso Storico-artistico (LM-89) |

SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE		CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
I ANNO	L-ART/01 - Storia comparata dell'arte medievale in Europa	9	Caratterizzante (B)
	1 esame da 9 CFU a scelta tra: L-ART/02 - Storia dell'arte moderna nei Paesi europei L-ART/02 - Storia del disegno, dell'incisione e della grafica	9	Caratterizzante (B)
	L-ART/03 - Storia comparata dell'arte contemporanea	9	Caratterizzante (B)
	L-ART/04 - Museologia e storia del collezionismo	9	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: M-STO/08 - Archivistica pura M-STO/09 - Paleografia latina e diplomatica M-FIL/04 - Estetica delle espressioni artistiche	6	Caratterizzante (B)
	1 esame integrato da 12 CFU L-ANT/07 - Archeologia classica (6 CFU) L-ANT/08 - Archeologia e topografia medievale (6 CFU)	12	Caratterizzante (B)
	IUS/10 - Legislazione dei Beni Culturali	6	Caratterizzante (B)
	Totale CFU	60	
II ANNO	2 esami da 6 CFU a scelta tra: M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia dell'Europa in età moderna M-STO/04 - Storia dell'Europa contemporanea, M-STO/04 - Storia contemporanea dei paesi islamici L-FIL-LET/08 - Latino medievale L-FIL-LET/09 - Filologia romanza L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	Caratterizzante (B)
	2 esami da 9 CFU a scelta tra: ICAR/19 - Teoria e storia del restauro L-ANT/10 - Archeologia della produzione e archeometria M-DEA/01 - Antropologia culturale	18	Affine e/o integrativa (C)
	1 esame da 9 CFU da scegliere in LM BASA o in LM Filologia **	9	A scelta dello studente (D)
	Tirocini / Laboratori*	3	Ulteriori attività formative (F)
	Lingua straniera (idoneità - 3 CFU) ***	18	Prova finale per la conoscenza di una lingua straniera (E)
	Tesi di Laurea (15 CFU)		Prova finale
	Totale CFU	60	

Complessivamente devono essere acquisiti 120 CFU

* Ulteriori attività formative: laboratori, tirocini presso enti esterni convenzionati, convegni, seminari, ecc..

Elenco dei laboratori, ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati per l'anno accademico 2017/2018 (frequenza obbligatoria):
Laboratorio di Arte Visiva e Cultura del Territorio (LACT) | Laboratorio di fotografia applicata ai Beni Culturali | Laboratorio di impresa e lavoro nei Beni Culturali | Laboratorio di numismatica antica | Laboratorio di storia dell'arte nei musei | Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | Laboratorio di strumenti di paleografia, diplomatica e codicologia | Tirocinio presso l'Archivio fotografico del DiLASS.

La partecipazione a convegni, conferenze e seminari può consentire di acquisire cfu (0.50 cfu = 6 ore di convegno + relazione scritta) solo se approvata dal CdS con apposita delibera. Convegni, conferenze e seminari saranno pubblicati nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi nelle bacheche dei Dipartimenti sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

**Si consiglia di inserire attività formative caratterizzanti non sostenute o attività formative utili per l'accesso all'insegnamento, da concordare con il tutor, nell'ambito della stesura del piano di studi.

***Tale idoneità deve essere acquisita in uno degli appelli dei docenti di lingua straniera che precedono la discussione della tesi.

Non è consentito sostenere al secondo anno un esame che si è già sostenuto al primo anno.