

ILARIA FILOGRASSO

Titoli

1991 Maturità classica presso il “Liceo Ginnasio G. d’Annunzio” di Pescara. Votazione 60/60.

1996 Laurea in Lettere Classiche presso l’Università degli Studi di Urbino Carlo Bo. Votazione 110 e lode.

1997-2001 Dottorato di ricerca in Italianistica (Classicismo e anticlassicismo nella lingua e letteratura italiana dal '400 all'800) presso l’Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo".

1998 Corso di perfezionamento per dottorandi di ricerca in materie umanistiche “Il Romanticismo in Europa”, presso la Fondazione “Centro studi storico-letterari Natalino Spegno”, Aosta.

2001 Frequentazione del XXXV Corso di aggiornamento e perfezionamento per italianisti “La maschera e il volto: il teatro in Italia” presso la Fondazione Giorgio Cini di Venezia (corso autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione).

2002 Vincitrice di concorso per un posto da ricercatore a tempo indeterminato presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli studi di Foggia settore disciplinare M/ Ped-02.

dal 2008 in servizio per trasferimento presso l’Università degli Studi "G. d’Annunzio" di Chieti-Pescara.

2013 Conseguimento dell’Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di seconda fascia, tornata 2012, settore concorsuale 11/D1, s.s.d. M-PED/02.

Congedo obbligatorio per maternità dal 18/09/2010 al 18/02/2011

Premi e membership

28 marzo 2014 Vincitrice del Premio Italiano di Pedagogia SIPED 2014 per il libro *Bambini in trappola. Pedagogia nera e letteratura per l’infanzia* (FrancoAngeli, 2012).

Socio ordinario della Società Italiana di Pedagogia (SIPED). Membro del Gruppo SIPED "Letteratura per l’infanzia".

Attività didattica

dall’a.a. 2004/2005 all’a.a. 2007/2008 Insegnamento di *Letteratura per l’infanzia* presso la facoltà di Lettere dell’Università di Foggia.

a.a. 2004/2005 e 2005/2006 *Laboratorio sul metodo di studio* presso la facoltà di Lettere dell’Università di Foggia.

dall’a.a. 2004/2005 all’a.a. 2007/2008 affidamento dell’Insegnamento di *Storia della letteratura per l’infanzia* presso la facoltà di Lettere dell’Università di Chieti-Pescara .

a.a. 2004/2005 Insegnamento di *Storia della pedagogia* presso il corso di laurea in Educatore Professionale, Facoltà di Medicina dell’Università degli studi di Foggia .

a.a. 2005/2006 e 2006/2007 Insegnamento di *Letteratura per l’infanzia* presso i Corsi abilitanti per la scuola primaria e la scuola dell’infanzia, sede di Foggia e di Bari.

a.a. 2006/2007 *Laboratorio di narrazione* presso i Corsi abilitanti per la scuola primaria e la scuola dell’infanzia, sede di Foggia .

dall’a.a. 2003/2004 all’a.a. 2007/2008 *Laboratorio per la comunicazione non verbale*, “Diploma di specializzazione abilitante al



sostegno” (SSIS - 800 ore) - Università degli Studi di Bari, sede di Foggia.

a.a. 2006/2007 Insegnamento di *Pratiche narrative della modernità* presso il Master "Nuovi media e formazione", Università di Lecce e Università di Foggia.

a.a. 2006/2007 *Laboratorio di scrittura autobiografica* presso l'Università della terza età, sede di Foggia.

dall'a.a. 2008/2009 all' a.a. 2012/2013 docente di *Storia della letteratura per l'infanzia* presso la facoltà di Scienze della Formazione di Chieti.

dall'a.a. 2013/2014 all' a.a. 2015/2016 docente di *Letteratura per l'infanzia* presso il corso di laurea in Filosofia e Scienze dell'Educazione, Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche, Economico-Quantitative, Università di Chieti-Pescara.

a.a. 2012/2013 Docente nel modulo di *Storia della pedagogia* nell'ambito del Tirocinio Formativo Attivo (TFA), Università di Chieti- Pescara.

a.a. 2014/2015 Docente nel modulo di *Storia della pedagogia e della scuola* nell'ambito del Tirocinio Formativo Attivo (TFA), Università di Chieti-Pescara.

a.a. 2012/2013 Docente nel Master di I livello in *Didattica e Psicopedagogia per i disturbi specifici di apprendimento*, Università di Chieti-Pescara, Modulo "Sviluppo linguistico".

Partecipazione a progetti di ricerca

a.a. 2007/2010 Componente del gruppo di ricerca del Progetto Media-Evo (Università di Foggia-Università di Lecce- Regione Puglia) Il progetto ha previsto lo sviluppo di una piattaforma digitale immersiva con la sperimentazione di simulazioni 3D, navigabili on-line usando diverse interfacce.

a.a 2004/2006 Membro del gruppo di ricerca del Progetto Cnoso. Sistemi basati sulla conoscenza per l'apprendimento in rete e la fruizione personalizzata dei beni culturali. Unione Europea FERS, MIUR, Università di Bari, Politecnico di Bari, Università di Foggia, Università di Lecce, Editori Laterza, Nuova Comunicazione, Sfera Spa, Tecnopolis Csata- SCRL. MIUR-PON Ricerca e Alta Formazione Tema 9.

2006 Membro del gruppo di ricerca del Progetto PRIN "Nuovi modelli di comunicazione didattica individualizzata e personalizzata nell'e-learning" Università di Bari "Aldo Moro", Università di Foggia, Università di Urbino, Università di Bologna.

a.a. 2009/2010 Coordinatrice dell'area di ricerca "Educare alla lettura", nell'ambito del progetto "Scuola-Università per la ricerca" (Facoltà di Scienze della Formazione di Chieti- Ufficio Scolastico Regionale).

2009/2010 Membro del gruppo di ricerca del Progetto nazionale "Cl@ssi 2.0" (MIUR, ex IRRE, USR).

dal 2007 Membro del comitato scientifico del Premio Nazionale Diomedea di Letteratura per l'infanzia - Foggia.

dicembre 2007 Coordinatrice per la facoltà di Lettere dell'Università di Foggia del progetto "Immagini senza frontiere. Libri illustrati che raccontano il mondo". Progetto finanziato dall'Assessorato al Mediterraneo della Regione Puglia, Piano Triennale delle Attività culturali 2007/2009.

2009 Membro del Coordinamento nazionale del Progetto "Per l'Abruzzo: biblioteche e ludoteche per i bambini colpiti dal terremoto".

2010 Coordinatrice dell' Anno Rodariano abruzzese per la facoltà di Scienze della formazione, in collaborazione con la facoltà di Scienze Sociali dell'università di Chieti e la Biblioteca del Comune di Ortona.

2013/2014 Responsabile insieme alla Dott.ssa Rosy Nardone del progetto di ricerca "Genitori e figli senza sbarre", Dipartimento di Scienze filosofiche, pedagogiche ed economico-quantitative in collaborazione con la Casa Circondariale di Chieti.

dal 2014 Membro del gruppo di ricerca del Progetto Tabletti@mo al nido, Università di Bologna, CEMET (Centro di Ricerca su Educazione, Media e Tecnologie), Università di Chieti-Pescara, Cooperativa sociale Terra dei Colori (Parma).



Partecipazione a comitati scientifici di riviste e collane editoriali

Riviste: - Metis Mondì educativi Temi indagini suggestioni (Progedit)

Collane editoriali: - L'isola che non c'è (Aracne)

- Bagheera (ETS)

- Il cavallo a dondolo (Progedit)

Incarichi accademici

a. a. 2004/2005 Coordinatore di progetto per la facoltà di Lettere dell'Università di Foggia del corso IFTS per "Tecnico della comunicazione integrata".

2002-2008 Membro della Commissione Tirocinio per il corso di laurea in Scienze della formazione continua presso la facoltà di Lettere dell'Università di Foggia.

2004-2008 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Archeologia e Didattica dei Beni Culturali. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecniche" dell'Università di Foggia.

2003-2008 Coordinatrice della Rete Educativa Penelope (Foggia) per il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia.

2006-2008 Membro della Commissione Orientamento della Facoltà di Lettere dell'Università di Foggia.

2006-2007 Membro del Collegio dei Docenti del Master di primo livello "Nuovi Media e Formazione", Università di Foggia e Università di Lecce.

2008-2010 Membro della Commissione Tirocinio della facoltà di Scienze della Formazione, Università di Chieti-Pescara.

2008-2010 Membro del Comitato Direttivo del "Centro sperimentale di comunicazione multimediale" Facoltà di Scienze della Formazione di Chieti.

2009 Tutor esterno nel Dottorato di ricerca in Studi umanistici, Curriculum "La formazione degli insegnanti", XXV ciclo.

dal 2008 al 2013 Delegato Erasmus della Facoltà di Scienze della Formazione di Chieti.

2011-2012 Membro del Collegio dei docenti del Master di I livello in Didattica e Psicopedagogia per i disturbi specifici di apprendimento, Università di Chieti, Modulo "Sviluppo linguistico".

Selezionata come Referee dal Presidente del GEV-11 dell'ANVUR per l'esercizio VQR 2004-2010.

dal 2014 membro della Commissione Riconoscimento Crediti del corso di laurea triennale in Filosofia e Scienze dell'educazione dell'Università di Chieti.

dall' a.a. 2012/2013 membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in *Human Sciences* XXIX, XXX e XXXI ciclo, Università di Chieti-Pescara.

dall'a.a. 2012/2013 tutor della dottoranda Dott.ssa Tiziana Mattei, Dottorato di ricerca in *Human Sciences* XXIX ciclo.



Partecipazione a convegni e seminari

19-21 novembre 2003 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno “Bernardino Baldi, studioso rinascimentale” presso l’Università Statale di Milano.

9-10 dicembre 2003 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno “Bernardino Baldi Urbinate” presso l’Università degli studi di Urbino Carlo Bo.

24-27 novembre 2004 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno “La storiografia dell’educazione: identità, metodi, modelli”, Università di Cassino e CIRSE

3 aprile 2006 Partecipazione in qualità di relatore al Convegno Farfaville. Viaggio tra parole e immagini. Mostra della Casa editrice ARKA. Biblioteca Provinciale di Foggia

25 gennaio 2007 Partecipazione come guida del workshop “Curiosape e le fiabe dell’arte” al convegno Arte e creatività. Le fiabe e i giochi di Maria Lai, Università degli studi di Foggia

1- 3 febbraio 2007 Partecipazione in qualità di relatore al Convegno “I sentieri di Clio. Nuove prospettive di ricerca nei settori della storia della pedagogia, dell’educazione, della scuola e della letteratura per l’infanzia”. Università degli Studi di Macerata

Membro del comitato scientifico del convegno La letteratura per l’infanzia oggi, Università di Padova, novembre 2007

16-17 novembre 2007 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno nazionale “La letteratura per l’infanzia oggi epistemologia, didattica universitaria e competenze per le professionalità educative”, Università di Padova

17 Novembre 2007 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno “La letteratura per l’infanzia”, Premio Diomedea, Foggia, Biblioteca Provinciale

4 dicembre 2007, Partecipazione in qualità di relatrice alla tavola rotonda “Tra illustrazioni e narrazioni”, Foggia, Museo civico

28 Marzo 2008, Partecipazione in qualità di relatrice al convegno “Cento anni del Corriere dei Piccoli”, Milano Università Cattolica

21 aprile 2009 Partecipazione in qualità di relatrice al Convegno “Oltre il piacere di leggere. La promozione della lettura come responsabilità di cittadinanza.” Biblioteca comunale di Ortona

6 Ottobre 2009 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno “Gianni Rodari nel mondo”, Università di Foggia

14 novembre 2009 Partecipazione in qualità di relatrice al seminario "Dopo il Bibliobus ... restano i libri, le storie, gli incontri, le emozioni... Presentazione della documentazione sulle iniziative del progetto “Per l’Abruzzo: biblioteche e ludoteche per bambini e ragazzi”. Primi elementi di valutazione sull’attività svolta nelle tendopoli aquilane con il BIBLIOBUS e negli alberghi della costa.

11 marzo 2011 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno regionale conclusivo dell’anno rodariano dal titolo "Gip nella Costituzione Gianni Rodari naviga tra i principi dell'Italia democratica", con relazione sul tema "Suggestioni rodariane nella scrittura per ragazzi contemporanea".

20 maggio 2011, Relatrice nel corso di aggiornamento professionale della Rete Per L’Abruzzo, dal titolo "La letteratura per ragazzi: dai classici ai moderni i libri che non possono mancare in biblioteca", L’Aquila.

10 giugno 2011 Realatrice nel corso di aggiornamento professionale della Rete "Per L’Abruzzo", dal titolo "Aspetti emergenti del panorama editoriale contemporaneo per l’infanzia e l’adolescenza", L’Aquila.

1 dicembre 2011 relazione nel Corso di aggiornamento professionale per docenti “Letteratura per ragazzi e strategie di apprendimento delle competenze della lettura”, Progetto Comenius regio con la Spagna, sul tema: “La letteratura per ragazzi italiana nella contemporaneità e l’editoria: generi, stili, scritture e autori.”

6 dicembre 2011 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno "Le parole educate. Pedagogia, storia, letteratura per l'infanzia", Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Genova, con relazione sul tema "Sulle tracce della pedagogia nera nella letteratura per l'infanzia".



19 aprile 2012 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno "Nei boschi narrativi della letteratura per l'infanzia. Tra leggere e interpretare". Tavola rotonda dal titolo: Modelli di lettura. Come leggo i 'miei' autori. Come insegno a leggerli, Università di Firenze, Centro Italiano per la Ricerca Storico-educativa, Siped.

21 aprile 2012 Partecipazione in qualità di relatrice al convegno promosso dal Centro di Ricerca in Sociologia della Prevenzione del Disagio Sociale lavorativo e relazionale dell'Università G. d'Annunzio "Per Gioco. Cambiamenti comunicazionali e orientamento ludico dei processi di socializzazione", con relazione sul tema "Ibridazioni narrative: letteratura per ragazzi nella cultura della partecipazione", ITC E. Alessandrini, Montesilvano.

20 ottobre 2012 Partecipazione in qualità di relatrice alla tavola rotonda "Io sono, tu sei...l'autobiografia nei libri per ragazzi", Buck festival, Palazzetto dell'Arte di Foggia.

8-9 novembre 2012 Invitata a partecipare in qualità di relatrice al convegno internazionale CIRSE "La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca", Università di Lecce, con relazione sul tema "Scrittura diaristica e letteratura per l'infanzia".

15 marzo 2013 Moderatrice della tavola rotonda "Piccole donne oggi", Biblioteca Di Giampaolo, Pescara

27 marzo 2013 Partecipazione in qualità di relatrice all'incontro dal titolo "La lettura promossa per educare al futuro" Bologna, Fiera internazionale del libro per ragazzi Stand AIB Emilia Romagna

28 marzo 2013 Partecipazione al Convegno internazionale "Children's Literature: Fifty Years of Books for Children Around the World", Bologna Dipartimento di Scienze dell'Educazione.

17 ottobre 2013 Partecipazione in qualità di relatrice alla tavola rotonda "Di tutti i colori", Foggia, Buck Festival, con relazione dal titolo "Letteratura per l'infanzia e intercultura".

8 novembre 2013, Moderatrice del seminario "Angela Nanetti. Le une e le altre", Pescara Festival delle Letterature

14 novembre 2013 Relatrice nel seminario "L'editoria per bambini e il diritto alla lettura", Settimana Nazionale Nati per leggere, Biblioteca di Ortona.

23 novembre 2013, relatrice nel seminario "Leggendo per tutti ad alta voce", Fondazione Arca-Regione Marche, Senigallia.

24 marzo 2014 Partecipazione in qualità di relatrice al seminario "Fulvio Luciani. Una vita per la scuola", Pescara, Fondazione Pescabruzzo.

27 marzo 2014 Partecipazione al Seminario di studio "Scrivere l'infanzia: storie, metafore, generi, codici, edizioni, motivazioni, contraddizioni, pregiudizi". Bologna, Dipartimento di Scienze dell'educazione

10 ottobre 2014, Relatrice nell'incontro di presentazione de "Il bambino di Budrio" di Angela Nanetti, Ortona, Palazzo Corvo.

16 ottobre 2014 Moderatrice della Tavola Rotonda Lib(e)ri di natura, Buck Festival, Università di Foggia.

24-25 novembre 2014 Relatrice nel Convegno interateneo "Narrazioni dell'incertezza: società, media, letteratura", Università di Chieti, Università di Roma La Sapienza, Associazione Italiana di Sociologia.

7 marzo 2015 e 9 maggio 2015 Relatrice nel "Corso di aggiornamento per educatrici della prima infanzia sulla lettura, i libri e le biblioteche di nido", Comune di Ortona -Servizi educativi, AIB sezione Abruzzo, NPL Coordinamento abruzzo, Università Chieti – Pescara

9 agosto 2015 Selezionata come relatrice nel IRSCS (Internationale Research Society for for children's literature) Congress, "Creating Childhoods: Creation and (Re)-Interpretation through the Body, Histories and the Arts", Worcester, United Kingdom, con relazione dal titolo "Black Pedagogy and Children's Literature"

15 ottobre 2015, moderatrice della tavola rotonda "Libri da mangiare", Buckfestival Foggia.

Elenco Pubblicazioni

1. 2015 Contributo in volume

Filigrasso Ilaria (2015) *Infanzie e guerre. Tra dimensioni culturali e problemi educativi* in M. Campagnaro (a cura di) *La grande guerra raccontata ai ragazzi*, Roma: Donzelli, pp. 33-70. ISBN: 978-88-6843-190-7.

2. 2015 Contributo in volume

Filigrasso Ilaria (2015) *Madame De Genlis e il teatro educativo* in B. De Serio (a cura di) *Scrittrici d'infanzia*. Bari: Progedit, pp. 37-53. ISBN: 978-88-6194-235-6.

3. 2015

I. Filigrasso, *Prendere parola, domandare senso. Rappresentazioni dell'adolescenza nella letteratura per ragazzi contemporanea* in A. Cagnolati (a cura di), *The Borders of Fantasia*, Salamanca, Farenhouse, 2015. ISBN:978-84-942675-8-1

4. 2014 Contributo in volume

Filigrasso Ilaria (2014) *Non siamo nati per leggere. Il ruolo dell'adulto nella formazione del pre-lettore* in S. Fava (a cura di) *...Il resto vi sarà dato in aggiunta. Studi in onore di Renata Lollo*, Milano: Vita e Pensiero, pp. 281-293. ISBN: 978-88-342-2680-0.

5. 2014 Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria (2014) *Prestare la voce. Rapporti di potere nella letteratura per l'infanzia*, in METIS, a. IV, n. 2. ISSN: 2240-9580.

6. 2014 Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria (2014) *Luci e ombre della letteratura per l'infanzia contemporanea*, in PEDAGOGIKA.IT, 1, 2014, pp. 38-42. ISSN: 1593-2559.

7. 2013 Contributo in volume

Filigrasso Ilaria (2013) *Scrittura diaristica e letteratura per l'infanzia* in H. Cavallera (a cura di) *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca*, tomo 2, Lecce: Pensa Multimedia, pp. 347-360. ISBN: 978-88-6760-128-8. 7.

8. 2013 Contributo in volume

Filigrasso Ilaria (2013) *La letteratura per l'infanzia nel contesto della crossmedialità. Tra opportunità e criticità* in F. Bacchetti (a cura di) *Percorsi di letteratura per l'infanzia. Tra leggere e interpretare*, Bologna: Clueb. ISBN: 978-88-491-3836-8. pp. 179-195-

9. 2013 Contributo in volume

Filigrasso Ilaria (2013) *Il viaggio metamorfico della fiaba. Tra pedagogia, ideologia, utopia* in R. Caso, B. De Serio (a cura di), *Viaggiare tra le storie. Letteratura per l'infanzia e promozione della lettura*, Roma: Aracne, pp. 67-81. ISBN 978-88-548-6459-7

10. 2012 - Monografia o trattato scientifico

Filigrasso Ilaria (2012). *Bambini in trappola. Pedagogia nera e letteratura per l'infanzia*. Milano: Franco Angeli s.r.l., ISBN: 9788820401368

11. 2012 - Monografia o trattato scientifico

Filigrasso I., Viola T. V. (2012). *Oltre i confini del libro. La lettura promossa per educare al futuro*. Roma: Armando Editore, ISBN: 978-88-6677-110-4

12. 2012 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Filigrasso I. (2012). *L'eredità di Gianni Rodari. Tra continuità e discontinuità*. In: De Serio B.. *Dall'alto di una nuvola. Riflessioni sulla creatività fantastica di Gianni Rodari*. Roma: Aracne, pp. 137-164. ISBN: 9788854849457.

13. 2012 - Articolo in rivista

Filigrasso I. (2012). *Perdersi nelle storie. Tra orientamento e disorientamento*. METIS, vol. anno II, n.1, ISSN: 2240-9580

14. 2012 - Articolo in rivista

Filigrasso I., Viola T. V. (2012). *Scientific Thinking and Environmental Education as factors of innovation in Literature for Children*. EDUCATIA 21, vol. n. 10, 2012, ISSN: 1841-0456.

15. 2012 - Articolo in rivista

Filigrasso I. (2012). *Pedagogia nera e letteratura per ragazzi*. RICERCHE PEDAGOGICHE, pp. 16-22, ISSN: 1971-5706.

16. 2012 - Articolo in rivista

Filigrasso I. (2012). *Nuova alfabetizzazione mediale. Leggere i classici nell'era digitale*. IL PEPEVERDE, vol. 54, pp. 46-48, ISSN: 1593-0114.

17. 2012 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Filigrasso I. (2012). *Scompaginando l'avara formica: Gianni Rodari e la scrittura contemporanea per l'infanzia*. In: Filigrasso I., Viola T. V., Benvenuti L.. *Dalla parte delle cicale. Riletture al presente di Gianni Rodari*. Milano: Franco Angeli, pp. 65-90, ISBN: 9788820414177.

18. 2012 - Monografia o trattato scientifico

Filigrasso I., Consoli G.P. (2012). *Nuovi esploratori. Incroci narrativi tra libri, cinema e web*. ROMA:Aracne, ISBN: 9788854854994

19. 2011 - Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria (2011). *Against stereotypes: picture books as a formative resource*. EDUCATIA 21, vol. 9/2011, ISSN: 1841-0456



- 20.** 2011 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria, Guardiano N., Cappellucci D., Viola T.V., Palumbo M. (2011). Leggere ad alta voce in situazione di emergenza: NPL a un anno dal sisma in Abruzzo . QUADERNI ACP, vol. 18 (4), pp. 187-189.
- 21.** 2011 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria (2011). Ibridazioni narrative. Nuove prospettive della letteratura per ragazzi. METIS, vol. anno 1, nr. 1, ISSN: 2240-9580
- 22.** 2011 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria (2011). Lettura, literacy e letteratura nel contesto digitale. IL PEPEVERDE, vol. 48-50/2011, p. 46-48, ISSN: 1593-0114
- 23.** 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2011). La letteratura per l'infanzia nel curricolo di operatore socio-culturale. In: D. Lombello Soffiato. La letteratura per l'infanzia oggi. Epistemologia didattica universitaria e competenze per le professionalità educative, Lecce: Pensa Multimedia, pp. 139-153. ISBN: 9788882328955
- 24.** 2010 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria (2010). Gli sviluppi della narrativa giovanile. IL PEPEVERDE, vol. 45/2010, anno XII, pp. 7-9, ISSN: 1593-0114.
- 25.** 2009 - Contributo in Atti di convegno
Filigrasso Ilaria (2009). Sergio Tofano e il Signor Bonaventura. In: Atti del Convegno "Il <Corriere dei Piccoli> in un secolo di riviste per ragazzi", Milano: Vita e Pensiero, pp. 87-104, ISBN: 9788834317921.
- 26.** 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2009). Leggere l'immagine: lo sguardo del lettore. In: Tito Vezio Viola. La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce, Pescara: Ianieri Editore, . pp. 16-17. ISBN: 9-788888-302829
- 27.** 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2009). La fiaba è cosa di oggi. In: Tito Vezio Viola. La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce, Pescara: Ianieri Editore, p. 40-41. ISBN: 9788888302829
- 28.** 2009 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria (2009). Digital literature and multi-literacies. EDUCATIA 21, vol. 7/2009, pp. 155-164, ISSN: 1841-0456
- 29.** 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2009). La creatività della trasgressione. In: Tito Vezio Viola. La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce. p. 50-51, Pescara: Ianieri Editore, ISBN: 9-788888-302829
- 30.** 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2009). Oltre il piacere di leggere: la costruzione del lettore. In Tito Vezio Viola, La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce., Pescara: Ianieri Editore, pp. 28-29. ISBN: 9-788888-302829
- 31.** 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2009). Il "classico": ginnastica dell'emozione. In: Tito Vezio Viola. La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce, Pescara: Ianieri Editore, p. 60-61. ISBN: 9-788888-302829
- 32.** 2008 - Monografia o trattato scientifico
Filigrasso Ilaria (2008). Lettori nella rete. Educazione e promozione della lettura. Pescara: Ianieri Editore, ISBN: 9788888302638
- 33.** 2007 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria (2007). Per una storia del teatro scolastico. Il contributo di Jan Amos Komensky. HISTORY OF EDUCATION & CHILDREN'S LITERATURE, vol. II/2 2007, pp. 55-67, ISSN: 1971-1093
- 34.** 2007 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2007). Cibo e letteratura. Il pane nero e la pappa dolce: il cibo e la letteratura per l'infanzia. In: Adele Cicchitti e Carla Cotellessa. Il pane e la lingua. Le cucine del sapere, vol. II, Lanciano (CH): Tabula Edizioni, pp. 41-69. ISBN: 9788890185366.
- 35.** 2007 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2007). Il punto di vista di un disciplinarista: la letteratura per l'infanzia. In: Antonella Lotti. Apprendere per problemi. Una sperimentazione didattica nelle Facoltà umanistiche, Bari: Progedit, pp. 179-200. ISBN: 9788861940055
- 36.** 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Filigrasso Ilaria (2006). Pinocchio, <fiaba contemporanea>: l'interpretazione di Giacomo Cives. In: Franca Pinto Minerva. La ricerca educativa tra pedagogia e didattica, Bari: Progedit, pp. 86-98. ISBN: 9788888550671.
- 37.** 2005 - Articolo in rivista
Filigrasso Ilaria (2005). Comenio, Kokoschka e il pensiero visivo. BOLLETTINO CIRSE, vol. 42/2005, pp. 34-41, ISSN: 1971-5714.
- 38.** 2005 - Monografia o trattato scientifico
Filigrasso Ilaria (2005). Polisemia della fiaba. Roma: Anicia S.r.l., ISBN: 9788873463658.
- 39.** 2005 - Contributo in Atti di convegno
Filigrasso Ilaria (2005). La filologia e la fiaba classica. In: L. Bellatalla e P. Russo. La storiografia dell'educazione. Metodi, fonti,



modelli e contenuti. Cassino, 24-27 novembre 2004, pp. 165-177, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788846470041.

40. 2005 - Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria, La dogana M. (2005). Ripensare l'educazione al patrimonio culturale. I Beni Culturali come risorsa formativa. RIFORMA E DIDATTICA, vol. 1 - anno IX, p. 19-25, ISSN: 1128-9031

41. 2005 - Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria (2005). La promozione della lettura: nuove prospettive. LA RIVISTA DI PEDAGOGIA E DI DIDATTICA, vol. 3/4 Anno II maggio/agosto 2005, p. 203-208, ISSN: 1971-4793.

42. 2005 - Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria (2005). Comenio e il teatro didattico. LA RIVISTA DI PEDAGOGIA E DI DIDATTICA, vol. 5/6 anno II, pp. 171-178, ISSN: 1971-4793.

43. 2005 - Contributo in Atti di convegno

Filigrasso Ilaria (2005). I Sonetti romani di Bernardino Baldi.. In: -. Bernardino Baldi(1553-1617) studioso rinascimentale: poesia, storia, linguistica, meccanica, architettura. Milano, 19-21 novembre 2003, pp. 55-79, Milano: Franco Angeli editore, ISBN: 9788846470683

44. 2002 - Articolo in rivista

Filigrasso Ilaria (2002). Calvino, o della complessità. ITALIANISTICA, vol. XXXI - nr. 1, pp. 133-141, ISSN: 0391-3368

45. 2001 - Curatela

Filigrasso Ilaria (a cura di) (2001). La vita di Bernardino Baldi Abate di Guastalla. Di Crescimbeni Giovanni Mario . Urbino: Edizione Quattroventi, ISBN: 9788839205971

46. 2001 - Curatela

I. Filigrasso (a cura di) (2001). G. Perego. Favole sopra i doveri sociali ad uso delle scuole. Di G. Perego. ROMA: Anicia, ISBN: 9788873460121

47. 2001 - Prefazione/Postfazione

Filigrasso I. (2001). Prefazione. In: Perego G., Favole sopra i doveri sociali ad uso delle scuole d'Italia. pp. 9-53, Roma: Anicia, ISBN: 8873460127

48. 2000 - Prefazione/Postfazione

Filigrasso I. (2000). Introduzione. In: Crescimbeni G. M.. La vita di Bernardino Baldi Abate di Guastalla, Urbino: Quattroventi, pp. 7-114. ISBN: 8839205977

49. 1999 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Filigrasso I. (1999). Di un'inedita opera di Giovan Mario Crescimbeni: le due redazioni della Vita di Bernardino Baldi. In: Studi Urbinati B Rivista annuale di Scienze Umane e Sociali. Urbino: QuattroVenti, ISBN: 8839205047

50. 1997 - Articolo in rivista

Filigrasso I. (1997). Pier Paolo Vergerio. BOLLETTINO CIRSE, vol. anno XVII, nr. 33, pp. 21-30, ISSN: 1971-5714.

In stampa:

1. I. Filigrasso, *Crossmedialità, immersività, interattività: riflessioni sulle tendenze emergenti della letteratura per ragazzi*, in A. Lombardinilo, M. Bruno, *Narrazioni dell'incertezza: società, media, letteratura*, Milano, FrancoAngeli, 2015.

2. I. Filigrasso, *"Genitori e figli senza sbarre". La letteratura per l'infanzia nei contesti di marginalità*, in Atti del Convegno SIPED *Pedagogie militanti. Diritti, culture, territori*, Catania 6-8 novembre 2014, ETS 2015.