

giovedì 17 maggio 2018 ore 20.30
Teatro Marrucino, Chieti

DAVID RIONDINO
con Maurizio Fiorilla

Decameron: canzoni e storie

David Riondino voce, chitarra
Eleonora Cardellini voce
Paolo Antinori chitarra
Maurizio Fiorilla basso
Massimiliano Chiapperi cajòn

David Riondino, cantautore e artista poliedrico, ha attraversato e sperimentato molti percorsi musicali dagli anni Settanta ad oggi. I suoi ultimi spettacoli rappresentano sempre di più la scelta di un teatro all'insegna della commistione di generi fra poesia, satira, testi classici e musica dal vivo. In questa serata Riondino mette in musica il mondo del *Decameron* in una serie di ballate originali che racconteranno non solo i personaggi del capolavoro di Boccaccio ma anche l'avventura del manoscritto autografo che ne tramanda le storie, insieme a **Maurizio Fiorilla**, professore di Filologia italiana a Roma Tre e curatore di due edizioni del *Decameron* (per l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana nel 2011 e per la BUR-ADI nel 2013). Lo spettacolo nasce da un lavoro sul testo boccacciano iniziato in una trasmissione radiofonica, *Umana cosa*, andata in onda su Radio 3 nel 2013, condotta da Fiorilla e che ospitava in ogni puntata le ballate musicali di Riondino, pubblicate ora in un CD: *Bocca baciata non perde ventura, anzi rinnova come fa la luna. Canzoni dal Decameron di Giovanni Boccaccio* (prefazione di M. Fiorilla, Materiali sonori, 2016).

Durante lo spettacolo, già portato in diversi atenei italiani e stranieri, al teatro Palladium e all'Auditorium Parco della Musica di Roma, il libro di Boccaccio verrà attraversato nei suoi momenti strutturali (il proemio, la peste e la formazione dell'onesta brigata e il loro ritorno a Firenze) e saranno raccontate le novelle più famose (come quella di Alatiel, di Tancredi e Ghismonda, di Federico degli Alberighi, di Madonna Filippa e altre); una ballata sarà dedicata allo studioso Vittore e Branca e alle vicende che lo portarono alla scoperta dell'autografo (conservato a Berlino) e al racconto di un incredibile viaggio che il manoscritto fece dalla Germania Ovest a Venezia negli anni Settanta del secolo scorso. I brani musicali saranno introdotti dallo stesso Riondino e da Fiorilla, mentre sullo sfondo saranno proiettate illustrazioni dei racconti di Boccaccio, da miniature e disegni conservati nei più antichi manoscritti del *Decameron* alle moderne rappresentazioni a fumetti.

La chitarra e la voce di **David Riondino** saranno accompagnati in questa occasione da **Eleonora Cardellini**, cantante e cantautrice, da **Paolo Antinori** alla chitarra, dallo stesso **Maurizio Fiorilla** al basso e da **Massimiliano Chiapperi** al cajòn. Parteciperanno allo spettacolo anche studenti dell'Ateneo e delle scuole.