

Addio a Giovanna Garbarino, latinista e insegnante universitaria

di **Floriana Rullo**

Gli studenti che studiano latino ancora oggi si trovano a sfogliare il suo manuale di letteratura. Perché per chi si approccia alla lingua latina possedere una copia «del Garbarino» è quasi un obbligo. Chi invece l'aveva conosciuta come professoressa sapeva che frequentando le sue lezioni sarebbe riuscito a comprendere con più semplicità i testi da studiare per sostenere gli esami. E' morta a Torino. Aveva 80 anni e aveva sempre vissuto nel cuore della città. Nata a Torino il 25 ottobre del 1939, dal marzo del 1993 è stata socio corrispondente dell'Accademia delle Scienze per filologia, linguistica e letterature classiche e orientali.

Fu allieva del grande Augusto Rostagni uno dei più apprezzati e stimati latinisti piemontesi. Laureatasi nel 1961, insegnò



Letteratura Latina a Torino e Trento, prima di divenire titolare della cattedra che era stata del suo maestro e di Italo Lana, il 9 marzo 1993. Per gran parte della sua vita Giovanna Garbarino si occupò di epica arcaica e di poeti elegiaci, ma soprattutto di prosa filosofica latina. Fu collaboratrice del dizionario latino di Italo Lana e autrice di una storia letteraria più volte ristampata, su cui hanno studiato generazioni di studenti. Le sue scelte di testi latini sono

state capaci di gettare un ponte verso la letteratura europea moderna e contemporanea. «Era in grado di passare da Properzio a Proust in un accostamento suggestivo e denso di emozioni – raccontano alcuni suoi allievi -. Nota anche per la sua notevole produzione nel campo della didattica del latino, a iniziare dal suo notissimo manuale di letteratura latina». Studiosa finissima e gentile era anche dotata di un fine umorismo e di una proverbiale schiettezza. Tutto sempre anticipato dal suo “francamente”, tipico intercalare usato quando le si sottoponeva un proprio lavoro per un parere per un giudizio. Fece parte dal 1999 dell'Associazione per le Attività Musicali degli Studenti Universitari del Piemonte che ha come obiettivo la promozione di iniziative per fornire la diffusione della cultura musicale in ambito universitario.