

LE SEZIONI DEL FLA

PAROLE E MUSICA

in collaborazione con

CLDA
CONSERVATORIO di MUSICA
L. D'ANNUNZIO-PESCARA
ISTITUTO DI ALTA CULTURA



venerdì 9 novembre

ore 11:00

Campus Universitario Chieti Scalo
Sala Multimediale del Rettorato
via dei Vestini, 31

L'officina della guerra:
dialoghi a 100 anni dalla fine del primo
conflitto mondiale (1918-2018)

Prof. STEFANO TRINCHESE

L'altra faccia della tragedia bellica:
pacifisti, antimilitaristi, renitenti

Prof. ALESSANDRO TENAGLIA

Leo Spitzer e le lettere di prigionieri di guerra italiani:
la vita privata sotto l'occhio della censura

Dott. ENZO FIMIANI

La Grande Guerra e i cortocircuiti della modernità

venerdì 9 novembre

ore 17:30

Conservatorio L. d'Annunzio Pescara
Auditorium – viale Bovio 298

Saluti del direttore del Conservatorio,
Prof. Alfonso PATRIARCA
Introduzione
Prof. Stefano TRINCHESE
conduce
Dott. Enzo FIMIANI

Prof. Benno SCHNATZ

Il Primo conflitto mondiale travolge
i musicisti: dolore, rabbia, resilienza

Verranno eseguite composizioni di:
CAPLET, CRAS, DEBUSSY, EISLER, FOOTE, GURNEY,
HAHN, IVES, KELLY, McCRAE, POULENC, RACHMANINOFF,
RAVEL, STEPHAN, ZANDONAI

ENSEMBLE: Lorenza SUMMONTE | Chiara COLANERO |
Leila VINCIGUERRA | Luisa MARCHEGIANI flauti /
Andrea MORONE, trombone

Matteo PIETRAPIANA, baritono
Laura TORO, soprano
Antonella TROVARELLI, soprano

Piero BINCHI, violino
Isabella CRISANTE, pianoforte
Francesco RUGGIERI, pianoforte
Lorenza SUMMONTE, flauto
Alessandro TENAGLIA, pianoforte

PROGRAMMA DETTAGLIATO SU www.PESCARAFESTIVAL.IT