

Università degli Studi "G. d'Annunzio"
CHIETI-PESCARA

Decreto n. 1260/2021
Prot. n. 70827 del 20/09/2021
titolo III classe 5

**BANDO DI AMMISSIONE AL MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO DI DURATA ANNUALE IN
"PENSIERI E PAROLE. LA CANZONE TRA PERFORMANCE E SCRITTURA CREATIVA"
A.A. 2021/2022**

**IN COLLABORAZIONE CON IL CENTRO EUROPEO DI TOSCOLANO (C.E.T.) FONDATA E
DIRETTO DAL MAESTRO GIULIO RAPETTI MOGOL**

SCADENZA: ORE 23:59 DEL 5 NOVEMBRE 2021

IL RETTORE

VISTI

- la legge n. 241 del 7.08.1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", e successive modificazioni ed integrazioni;
- Il Regolamento (UE) – GDPR - 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali ed alla libera circolazione di tali dati;
- le Linee Guida CODAU in materia di privacy e protezione dei dati personali in ambito universitario - versione 1.1 del novembre 2017 -, adottate e fatte proprie dall'Ateneo con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 119/2018 Prot. n. 26014;
- il Decreto legislativo 10.08.2018 n.101 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)";
- il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 e ss.mm.ii, recante "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa";
- le vigenti disposizioni ministeriali in materia di norme per l'accesso degli studenti internazionali ai corsi universitari;

RICHIAMATI

- lo Statuto dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara emanato con D.R. n. 425 del 14.03.2012 e ss.mm.ii.;

- Il Regolamento Generale di Ateneo emanato con D.R. n. 158 del 4.03.2013;
- il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con D.R. n. 863 del 16.12.2013 come modificato con D.R. n. 722/2017 – prot. n. 8138 del 20.02.2017, ed in particolare l'art. 16;
- il Regolamento di Ateneo sui Corsi dei Master Universitari, emanato con D.R. n. 417 del 24/03/2015, come modificato con D.R. n. 783/2018 prot. n. 18365 del 22.03.2018;
- i vigenti Manifesto degli Studi e Regolamento Tasse e Contributi Universitari di Ateneo;
- la deliberazione assunta dal Consiglio del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, nella seduta del 27.05.2021, con la quale è stata approvata, per l'A.A. 2021/2022, la proposta di istituzione e prima attivazione del Master Universitario di I Livello di durata annuale in **“Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa”**, il relativo piano finanziario e la bozza di convenzione con il Centro Europeo Toscolano (CET) finalizzata alla realizzazione del Corso;
- la deliberazione con la quale il Senato Accademico, nella seduta del 17.06.2021, ha espresso parere favorevole all'istituzione e prima attivazione del Master in argomento per l'A.A. 2021/2022 e ai contenuti della Convenzione da stipularsi con il C.E.T., subordinando l'attivazione del Corso e la stipula di tale Accordo alla condizione risolutiva dell'acquisizione del positivo parere in merito da parte del Nucleo di Valutazione;
- il parere favorevole rilasciato dal Nucleo di Valutazione nella riunione del 21.06.2021;
- la deliberazione assunta dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 29/06/2021, con la quale è stata approvata l'istituzione e prima attivazione del Master in esame ed è stato autorizzato il Rettore alla stipula della Convenzione con il C.E.T.;
- la Convenzione Ud'A/C.E.T. stipulata in data 16.09.2021;
- il D.R. n. 1239/2021 prot. n. 70355 del 17.09.2021, in ordine all'istituzione, per l'A.A. 2021/2022, del Master in riferimento e alla emanazione del relativo Regolamento Didattico.

DECRETA

Art. 1 – ATTIVAZIONE

1. È attivato per l'A.A. 2021/2022, presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università degli Studi “G. d'Annunzio” di Chieti-Pescara, **in collaborazione con il prestigioso Centro Europeo di Toscolano (C.E.T.) fondato e diretto dal Maestro Giulio Rapetti Mogol, il Master Universitario di I Livello di durata annuale in “Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa”**;
2. le informazioni relative al suddetto Corso e ogni altra indicazione specifica, sono dettagliatamente descritte nella Scheda Informativa **(All. A)** allegata al presente Bando del quale costituisce parte integrante e sostanziale.
3. **il Master è a numero chiuso**. Il mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti, indicato nella scheda informativa del Corso, non ne consentirà l'attivazione. In tal caso, ne sarà data idonea comunicazione sul sito web di Ateneo, <http://www.unich.it/> alla sezione Albo Pretorio On-Line e al link <http://www.unich.it/didattica/post-lauream/master>. Tale

pubblicazione rappresenta l'unico mezzo di pubblicità legale e sostituisce, pertanto, tutte le forme di comunicazione personale al domicilio o residenza degli aventi diritto.

Art. 2 – AMMISSIONE

1. Qualora il numero degli aspiranti sia superiore a quello massimo previsto, l'ammissione al Master avverrà fino a copertura dei posti disponibili, previa selezione per titoli, nel rispetto della graduatoria di merito formulata dalla Commissione esaminatrice secondo l'ordine decrescente del punteggio conseguito da ciascun candidato. I criteri di valutazione dei candidati sono dettagliati nella scheda informativa del Corso allegata al presente Bando;
2. possono partecipare alla selezione di cui al presente Bando, purchè in possesso dei requisiti di ammissione indicati nella Scheda Informativa del Corso:
 - i cittadini italiani e comunitari ovunque soggiornanti;
 - i cittadini non comunitari di cui all'art. 39 comma 5 del decreto legislativo 25.07.98 n. 286, come modificato dall'art. 26 Legge n. 189/2002;
 - i cittadini non comunitari residenti all'estero, purchè in regola con le disposizioni ministeriali in materia di procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi della formazione superiore in Italia, valide per l'anno accademico 2021/2022.

Art. 3 – LAUREANDI

1. Sono ammessi a partecipare al Master anche i candidati che alla data di scadenza del presente Bando debbano ancora conseguire il titolo di studio accademico richiesto quale requisito obbligatorio e che siano in debito della sola prova finale;
2. i laureandi sono tenuti ad iscriversi alla procedura di ammissione on-line entro il termine e con le modalità di cui al successivo art. 4. Essi verranno ammessi con riserva alla selezione per titoli;
3. la loro immatricolazione è subordinata:
 - a. all'invio, **entro e non oltre la scadenza del termine di immatricolazione**, anche dal proprio indirizzo di posta elettronica all'indirizzo PEC di Ateneo ateneo@pec.unich.it dell'autocertificazione relativa all'avvenuto conseguimento del titolo accademico, compilata sull'apposito modulo allegato al presente Bando (**All. C**), allegando fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento. La mail deve obbligatoriamente riportare nell'oggetto nome e cognome del candidato e la seguente dicitura: "*laureando – Master Universitario annuale di I livello in "Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa"– A.A. 2021/2022*";
 - b. all'esistenza di posti disponibili al termine delle immatricolazioni e degli eventuali subentri;
4. non potranno procedere all'immatricolazione i candidati che non conseguano il titolo accademico entro il termine previsto per l'immatricolazione medesima.

Art. 4 – PROCEDURA DI AMMISSIONE – INDICAZIONI OPERATIVE

1. La partecipazione di tutti i candidati alla selezione è subordinata, pena l'esclusione, **all'iscrizione da effettuarsi esclusivamente in modalità on-line a decorrere dal giorno di pubblicazione del presente Bando ed entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 5 novembre**

2021. Dopo tale termine il collegamento verrà disattivato e non sarà più possibile modificare la domanda;

ALLEGATI ALLA DOMANDA DI AMMISSIONE

N.B. All'avvio della procedura di ammissione on-line, l'interessato dovrà avere a disposizione i seguenti documenti digitalizzati dei quali sarà richiesto di effettuare l'UPLOAD:

- una copia digitalizzata in formato PDF del documento di identità in corso di validità (carta di identità o patente di guida o passaporto se cittadino extracomunitario) completo di tutte le facciate;
- **una copia digitalizzata in formato PDF della dichiarazione sostitutiva di certificazione dei titoli di studio (All. B) allegata al presente Bando, debitamente compilata e sottoscritta dall'interessato.**

Il candidato dovrà inoltre munirsi di codice IBAN di un conto corrente bancario o postale a sé intestato o cointestato oppure di carta prepagata bancaria o postale a sé intestata o cointestata.

La domanda sarà considerata valida esclusivamente se saranno stati inseriti gli allegati suindicati. Il mancato inserimento anche di uno solo degli allegati richiesti, ovvero l'inserimento di allegati non pertinenti (es: pergamena, certificati di laurea) comporterà il mancato accoglimento dell'istanza.

In caso di difficoltà legate all'utilizzo della procedura on-line sarà attivo il servizio di assistenza Infostudenti dell'Ateneo ai recapiti telefonici 0871/355-6114, 0871/355-6142, 0871/355-6143 oppure all'indirizzo di posta elettronica infostudenti@unich.it dal lunedì al giovedì: 9:00 – 13:00 e 15:00 – 17:00 ed il venerdì: 9:00 – 13:00.

2. effettuato il collegamento all'apposito servizio on-line <http://udaonline.unich.it>, tramite accesso sul portale di Ateneo in MYPAGE, gli utenti privi di credenziali di accesso dovranno osservare le **fasi procedurali di seguito indicate**:
 - a. registrarsi nell'area riservata, cliccando nel MENÙ in alto a destra sulla voce **REGISTRAZIONE** oppure, per chi già disponga delle credenziali SPID, sulla voce **REGISTRAZIONE CON SPID**, inserendo i propri dati anagrafici nella procedura unitamente a quelli di domiciliazione bancaria (selezionare la modalità di "rimborso bonifico bancario" e inserire il CODICE IBAN, necessario per ricevere eventuali rimborsi);
 - b. autenticarsi (login) nella sezione Area Riservata attraverso le chiavi di accesso (nome utente e password) rilasciate dalla procedura di registrazione;

ATTENZIONE

Gli utenti già in possesso di credenziali di accesso (nome utente e password) a seguito di precedenti registrazioni sul sistema udaonline non devono effettuare una nuova registrazione, ma cliccare sul MENÙ in alto a destra ed autenticarsi alla voce LOGIN, inserendo nome utente e password già in loro possesso oppure cliccando su ENTRA CON SPID, qualora posseduto.

Nel caso in cui le vecchie credenziali siano andate smarrite e non si sia in possesso dello SPID, collegarsi al sito <http://www.unich.it/infostudenti> sul quale sono reperibili le

informazioni necessarie per attivare la procedura di recupero di tali credenziali. In caso di difficoltà, è possibile, inoltre, contattare il servizio infostudenti dell'Ateneo, **dal lunedì al giovedì: 9:00 – 13:00 e 15:00 – 17:00 ed il venerdì: 9:00 – 13:00**, ai recapiti telefonici 0871/355-6114, 0871/355-6142, 0871/355-6143.

- c. selezionare la voce di menù SEGRETERIA ⇒ ISCRIZIONE TEST DI AMMISSIONE;
 - d. selezionare il **Master Universitario di I Livello di durata annuale in “Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa”**;
 - e. compilare i campi previsti dalla procedura seguendo le istruzioni a video;
 - f. inserire nella procedura on-line gli allegati alla domanda di ammissione sopra elencati;
3. conclusa la procedura on-line, è possibile visualizzare la domanda di ammissione on-line cliccando su “STAMPA DOMANDA DI AMMISSIONE”. La domanda e gli allegati di cui è stato fatto l'upload non devono essere consegnati al Settore Corsi Post Lauream;

ATTENZIONE

Non saranno prese in considerazione le domande presentate con modalità diverse da quelle indicate nel presente Bando.

4. tutti i candidati dovranno intendersi ammessi con riserva. L'Amministrazione può disporre in ogni momento anche successivamente all'immatricolazione, con provvedimento motivato, l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti. Tale provvedimento verrà comunicato all'interessato mediante raccomandata con ricevuta di ritorno o PEC, nel caso in cui il destinatario sia dotato di casella di posta certificata.

Art. 5 – PERFEZIONAMENTO AMMISSIONE CANDIDATI IN POSSESSO DI TITOLO ACCADEMICO ESTERO

1. I candidati in possesso di titolo accademico conseguito presso Università estere, completata l'iscrizione on-line alla selezione, saranno tenuti – a pena di esclusione - a trasmettere anche dal proprio indirizzo di posta elettronica all'indirizzo PEC di Ateneo ateneo@pec.unich.it, **entro e non oltre il giorno 9 novembre 2021** la seguente documentazione:
 - a. copia del titolo di studio conseguito all'estero munito di traduzione ufficiale in lingua italiana e corredato dagli attestati di Comparabilità e di Verifica rilasciati da CIMEA. In sostituzione degli Attestati di Comparabilità e di Verifica è possibile presentare la Dichiarazione di Valore rilasciata dalla Rappresentanza Diplomatica Consolare italiana competente per territorio. In tal caso, il titolo di studio presentato deve essere legalizzato a cura della medesima Autorità o munito di Apostille. Da tale documentazione dovrà risultare che il titolo di studio posseduto è equiparabile per livello, natura, contenuto e diritti accademici (accesso ad ulteriori corsi), al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso;
 - b. copia del Diploma di Laurea corredato di copia del Diploma Supplement, entrambi tradotti e legalizzati (*in caso di titoli conseguiti nei Paesi della Comunità Europea*);
 - c. lettera di trasmissione della suddetta documentazione debitamente firmata e datata, indirizzata al Magnifico Rettore – Università degli Studi “G. d'Annunzio” di Chieti-Pescara;
2. al candidato in possesso di titolo di studio conseguito all'estero, potrà essere richiesto in qualsiasi momento di integrare la documentazione presentata, ai fini di verificarne l'ammissibilità;

3. definitiva valutazione in ordine alla idoneità dei titoli stranieri ai soli fini dell'iscrizione al Corso, è comunque rimessa al Consiglio di Corso.

Art. 6 – AVVERTENZE

1. **Il possesso dei titoli di studio richiesti ai candidati deve essere obbligatoriamente autocertificato ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000 sul modulo allegato al presente Bando (All. B).** Ciò in quanto, ai sensi dell'art. 15, co. 1, Legge 183/2011, la Pubblica Amministrazione non può più richiedere agli utenti né tantomeno accettare alcun tipo di certificazione che contenga informazioni in possesso di altro ufficio pubblico. Sono gli stessi utenti, invece, a dover produrre autocertificazioni per dimostrare stati personali o fatti;
2. tali norme non si applicano a certificati che contengano informazioni non in possesso della Pubblica Amministrazione italiana (es. dichiarazione di valore per titoli conseguiti all'estero);
3. i cittadini stranieri extracomunitari possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, limitatamente agli stati, alle qualità personali e ai fatti certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici italiani; se il dato richiesto attiene ad atti formati all'estero e non registrati in Italia o presso un consolato italiano, si dovrà procedere ad acquisirli tramite i certificati prodotti dal Paese straniero, muniti di traduzione e legalizzazione;
4. l'Università effettuerà controlli sulle dichiarazioni sostitutive prodotte dai candidati. Il candidato dovrà, pertanto, riportare sul modulo (All. B) tutti gli elementi necessari per consentire le opportune verifiche. L'eventuale accertamento della falsità o mendacità del contenuto delle autocertificazioni prodotte, ferme restando le sanzioni previste dal codice penale o dalle leggi speciali in materia (artt. 75 e 76 DPR n. 445/2000), comporterà la decadenza d'ufficio. I contributi di iscrizione già versati non verranno rimborsati.

Art. 7 – INVIO DOCUMENTAZIONE RELATIVA AI TITOLI ARTISTICI

1. Ai fini della selezione per titoli di cui all' art. 2 del presente Bando, ciascun candidato (anche se laureando) è tenuto a trasmettere documentazione relativa ai titoli artistici posseduti (*concerti, produzione di testi o musiche, ecc.*) anche dal proprio indirizzo di posta elettronica alla PEC ateneo@pec.unich.it - tassativamente **entro e non oltre 5 novembre 2021, pena la non valutazione.** Tale documentazione deve essere inviata unitamente a:
 - a. lettera di trasmissione debitamente firmata e datata contenente l'elenco dei titoli trasmessi;
 - b. copia della domanda di ammissione stampata al termine della procedura on-line e debitamente sottoscritta;
 - c. fotocopia fronte/retro di un documento di identità in corso di validità.

Art. 8 – FORME DI TUTELA DEL DIRITTO ALLO STUDIO

1. Verrà concesso l'esonero totale dal contributo di iscrizione **a n. 2 corsisti** con disabilità/riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, comma 1, della Legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con un'invalidità pari o superiore al 66%. Resta dovuta l'imposta di bollo. I corsisti con disabilità vengono ammessi al Master in sovrannumero e non concorrono a formare il numero minimo previsto per l'attivazione del Corso.

Art. 9 – PROCEDURA DI IMMATRICOLAZIONE – INDICAZIONI OPERATIVE

1. L'elenco dei candidati ammessi verrà reso noto mediante pubblicazione di apposito AVVISO sul sito web di Ateneo <http://www.unich.it> alla sezione Albo Pretorio On-Line e al link

<http://www.unich.it/didattica/post-lauream/master>. Nel medesimo AVVISO verrà pubblicata la data di scadenza dell'immatricolazione. Tale pubblicazione rappresenta l'unico mezzo di pubblicità legale e sostituisce, pertanto, tutte le forme di comunicazione personale al domicilio o residenza degli aventi diritto;

2. i candidati utilmente collocati nell'elenco degli ammessi saranno tenuti – a pena di decadenza – ad immatricolarsi esclusivamente in modalità on-line all'apposito servizio <http://udaonline.unich.it>, raggiungibile dal portale dell'Università in MYPAGE;

ALLEGATI ALLA DOMANDA DI IMMATRICOLAZIONE

N.B. All'avvio della procedura di immatricolazione on-line, è necessario predisporre i seguenti documenti digitalizzati dei quali sarà richiesto di effettuare l'UPLOAD:

- una copia digitalizzata in formato PDF del documento di identità in corso di validità (*carta di identità o patente di guida o passaporto se cittadino extracomunitario*) completo di tutte le facciate;
- una copia digitalizzata in formato PDF del codice fiscale o della tessera sanitaria;
- una foto tessera in formato PDF con una risoluzione di almeno 200 dpi e di dimensioni 480x480 pixel – max 2MB – (*utilizzare una foto per documenti come carta di identità o passaporto che ritragga il viso su sfondo chiaro e verificare che l'immagine caricata occupi lo spazio destinato al ritratto*);
- una copia digitalizzata in formato PDF del permesso di soggiorno valido ove risulti la motivazione del rilascio (*solo per i candidati non comunitari, soggiornanti in Italia*);
- una copia digitalizzata in formato PDF del permesso di soggiorno per motivi di studio ovvero della ricevuta rilasciata dall'Ufficio Postale attestante l'avvenuto deposito della richiesta di permesso (*solo per i candidati extracomunitari che intendano soggiornare in Italia per più di 90 giorni*);
- una copia digitalizzata in formato PDF dell'iscrizione anagrafica al Comune dove si è stabilita la dimora (*solo per i cittadini UE esclusi gli italiani, per un soggiorno superiore a tre mesi*);
- una copia digitalizzata in formato PDF della certificazione rilasciata dalle competenti strutture del Servizio Sanitario Nazionale (*solo per candidati con disabilità/riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, comma 1, della Legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con un'invalidità pari o superiore al 66%*)

Tali documenti dovranno essere inseriti on-line in quanto necessari al completamento della procedura.

In caso di difficoltà legate all'utilizzo della procedura on-line sarà attivo il servizio di assistenza Infostudenti dell'Ateneo contattabile ai recapiti telefonici 0871/355-6114, 0871/355-6142, 0871/355-6143 oppure all'indirizzo di posta elettronica infostudenti@unich.it **dal lunedì al giovedì: 9:00 – 13:00 e 15:00 – 17:00** ed il **venerdì: 9:00 – 13:00**

3. effettuato il collegamento all'apposito servizio on-line <http://udaonline.unich.it>, gli interessati dovranno osservare le seguenti fasi procedurali:
- a. effettuare il login nella sezione AREA RISERVATA attraverso le chiavi di accesso (nome utente e password) già rilasciate dalla procedura di iscrizione in sede di ammissione;
 - b. selezionare la voce di menù:

SEGRETERIA → IMMATRICOLAZIONE → IMMATRICOLAZIONE STANDARD → scelta tipologia corso di studio → MASTER DI I LIVELLO;

- c. selezionare nell'elenco visualizzato il **Master Universitario di I Livello di durata annuale in "Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa"**;
 - d. compilare i campi della procedura informatica seguendo le istruzioni a video;
 - e. in caso di disabilità o invalidità compilare gli appositi campi della procedura informatica avendo cura di indicare la percentuale di invalidità, ove richiesta;
 - f. inserire gli allegati alla domanda di immatricolazione sopra elencati;
 - g. chiudere la procedura on-line seguendo le istruzioni a video;
 - h. completare l'immatricolazione con il pagamento della prima rata del contributo di iscrizione **di importo pari ad € 2.116,00**, comprensiva dell'imposta di bollo assoluta in modo virtuale, entro e non oltre il termine perentorio di scadenza dell'immatricolazione, accedendo alla sezione SEGRETERIA ⇒ PAGAMENTI. In tale sezione è visualizzato l'importo (la fattura) da pagare ed è possibile scegliere una delle due seguenti modalità utilizzabili nel Servizio **Pago PA**:
 - **pagamento immediato**: cliccando sul pulsante "Paga con PagoPA" e selezionando "Carta di credito", o "Bonifico bancario" appariranno i PSP (Prestatori di Servizio di Pagamento) accreditati in Pago PA (per es. se si seleziona la voce "bonifico bancario" e nella lista è presente il proprio istituto bancario, basterà selezionarlo per procedere al pagamento in home banking);
- oppure**
- **pagamento differito**: cliccando sul pulsante "Stampa Avviso per PagoPA", stampare l'avviso di pagamento da presentare presso uno degli esercenti autorizzati (es. Uffici postali, tabaccherie e ricevitorie, ecc.) o uno degli istituti di credito aderenti al sistema PagoPA, reperibili al seguente indirizzo: <https://www.pagopa.gov.it/it/prestatori-servizi-di-pagamento/elenco-PSP-attivi/>;

ATTENZIONE

Gli studenti sono tenuti a verificare le condizioni e gli orari con cui la propria banca eroga il servizio di Home Banking: molte banche non eseguono i pagamenti dopo l'orario di servizio e l'operazione viene presa in carico e contabilizzata il giorno lavorativo seguente. Maggiore attenzione dovrà essere posta per i pagamenti effettuati gli ultimi giorni o il giorno stesso della scadenza: il pagamento effettuato nel giorno di scadenza e in orario non di servizio della banca determina il rischio della maggiorazione per ritardato pagamento da parte dell'Ateneo il cui Sistema di contabilizzazione della contribuzione registra la data del giorno di effettiva lavorazione del pagamento da parte della banca.

In assenza del pagamento di tale contributo, l'iscrizione non avrà corso.

Il contributo di iscrizione NON comprende le spese di viaggio per e dal C.E.T., da intendersi a totale carico dei corsisti.

4. conclusa la procedura on-line, è possibile visualizzare la domanda di immatricolazione on-line cliccando su "RIEPILOGO DATI IMMATRICOLAZIONE". La domanda, come pure gli allegati di cui è stato fatto l'upload non devono essere consegnati al Settore Corsi Post Lauream;

ATTENZIONE

- I candidati utilmente collocati nell'elenco degli ammessi che non provvederanno a presentare la domanda di immatricolazione on-line nei termini previsti, saranno esclusi dalla partecipazione al Corso;
- gli eventuali posti resisi vacanti a seguito di rinuncia o decadenza dei candidati utilmente collocati nel suddetto elenco, saranno ricoperti mediante scorrimento dell'elenco medesimo, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Gli eventuali aventi diritto al subentro, saranno contattati direttamente dal Settore Corsi Post Lauream. Essi saranno tenuti – a pena di decadenza – ad effettuare l'immatricolazione on-line e il versamento del contributo di iscrizione entro 3 giorni dalla data di comunicazione dello scorrimento;
- ultimate le operazioni di scorrimento, in presenza di posti disponibili, saranno accolte le domande di immatricolazione on-line presentate oltre i termini stabiliti qualora il Rettore, a suo insindacabile giudizio, ritenga che il ritardo nella presentazione delle domande medesime sia giustificato da validi motivi; l'immatricolazione tardiva comporterà, in aggiunta al pagamento del contributo di iscrizione, anche quello di un'indennità di mora pari a € 25,00, in caso di pagamento effettuato entro 7 giorni dalla scadenza del termine di immatricolazione e a € 50,00, in caso di pagamento effettuato oltre 7 giorni da tale scadenza;
- non sono ammessi e non verranno in alcun caso accettati pagamenti con bonifico bancario.

Art. 10 – IMMATRICOLAZIONE CANDIDATI IN POSSESSO DI TITOLO ACCADEMICO CONSEGUITO ALL'ESTERO

1. **I candidati in possesso di titolo accademico conseguito presso Università Estere,** completata l'immatricolazione on-line e il versamento del contributo di iscrizione, saranno tenuti – a pena di esclusione – a trasmettere a mezzo posta raccomandata A.R. all'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara – Settore Corsi Post Lauream – c/o Rettorato – III Livello – Campus Universitario – Via dei Vestini – 66100 Chieti Scalo (CH):
 - a. originale (o copia autenticata) del titolo di studio conseguito all'estero munito di traduzione ufficiale in lingua italiana e corredato dagli attestati di Comparabilità e di Verifica rilasciati da CIMEA. In sostituzione degli Attestati di Comparabilità e di Verifica è possibile presentare la Dichiarazione di Valore rilasciata dalla Rappresentanza Diplomatica Consolare italiana competente per territorio. In tal caso, il titolo di studio presentato deve essere legalizzato a cura della medesima Autorità o munito di Apostille. Da tale documentazione dovrà risultare che il titolo di studio posseduto è equiparabile per livello, natura, contenuto e diritti accademici (accesso ad ulteriori corsi), al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso;
 - b. originale (o copia autenticata) del Diploma di Laurea corredato di originale del Diploma Supplement, entrambi tradotti e legalizzati (*in caso di titoli conseguiti nei Paesi della Comunità Europea*);
 - c. copia del codice fiscale rilasciato in Italia;
 - d. lettera di trasmissione della suddetta documentazione debitamente firmata e datata, indirizzata al Magnifico Rettore – Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara;

ATTENZIONE

L'immatricolazione dei candidati stranieri e italiani in possesso di titolo di studio conseguito all'estero sarà subordinata alla validità della documentazione presentata.

La mancata presentazione all'atto dell'immatricolazione della prevista documentazione di studio in originale (o copia autenticata) comporterà l'impossibilità di accettare la domanda.

Per le informazioni relative al permesso di soggiorno per studenti stranieri non comunitari o all'obbligo di iscrizione anagrafica al Comune di residenza per gli studenti comunitari, si invita a prendere visione delle disposizioni ministeriali in materia di "Procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i Corsi della Formazione Superiore in Italia, valide per l'anno accademico 2021/2022", reperibili al link <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>

2. i possessori di titoli accademici esteri dovranno comunque intendersi immatricolati con riserva sino alla validazione della documentazione di studio di cui alle disposizioni ministeriali in materia di procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi della formazione superiore in Italia, valide per l'anno accademico 2021/2022, oltre che nel caso in cui la relativa documentazione di studio, in regola con i prescritti atti consolari, necessiti di integrazione.

Art. 11 – RINUNCIA ALL'IMMATRICOLAZIONE

1. I candidati che intendono rinunciare volontariamente all'immatricolazione, ovvero che decidano di non immatricolarsi, pur essendo risultati ammessi al Master, sono tenuti a darne immediata comunicazione scritta al Settore Corsi Post Lauream, all'indirizzo di posta elettronica corsi.postlauream@unich.it, allegando fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento, affinché l'ufficio possa procedere celermente allo scorrimento della graduatoria.

Art. 12 – RINUNCIA ALLA FREQUENZA DEL MASTER

1. La rinuncia agli studi, successivamente all'avvenuta immatricolazione, deve essere manifestata con atto scritto in marca da bollo e comporta il pagamento del contributo per servizi amministrativi e di segreteria pari ad € 50,00;
2. è ammesso, a richiesta, il rimborso del contributo di iscrizione – detratto l'importo del 20% dell'intero contributo, trattenuto dall'Ateneo quale indennizzo per spese generali e di segreteria – esclusivamente nel caso di rinuncia effettuata entro un mese dall'inizio dei Corsi (cfr. Sez. 5 par. 5.1 del Regolamento tasse e contributi A.A. 2021/2022);
3. la restituzione dell'intero contributo è ammessa nei soli casi in cui il Master non possa avere luogo per motivi imputabili alla struttura proponente o all'Ateneo;
4. in caso di rinuncia presentata dopo un mese dall'inizio del Master le tasse ed i contributi già versati non verranno in alcun caso rimborsati ma l'iscritto è esentato dal pagamento dell'eventuale seconda rata in scadenza.

Art. 13 – INCOMPATIBILITA'

1. Ai sensi dell'art. 142 del T.U. 1592/1933 l'iscrizione ad un corso di Master è incompatibile con l'iscrizione contemporanea a Corsi di Laurea/Corsi di Laurea Magistrale, altri Master, Scuole di Specializzazione e Dottorati di Ricerca.

Art. 14 – ISCRIZIONE A SINGOLI INSEGNAMENTI DEL MASTER

1. Per esigenze curriculari, concorsuali, di aggiornamento e di riqualificazione, è possibile frequentare, all'interno del Master, uno o più insegnamenti singoli fino a un **massimo di 12 CFU totali** e per **massimo n. 5 posti**, purché si sia in possesso dei requisiti di ammissione indicati nella Scheda Informativa del Corso (**All. A**);
2. l'iscrizione a singolo/i insegnamento/i consente la frequenza delle discipline del Master - **fatta esclusione degli insegnamenti e del tirocinio erogati nel CET** - ed il sostenimento delle relative prove di esame nonché, in caso di esito positivo della/e relativa/e verifica/e, il rilascio, su istanza dell'interessato, della certificazione del/gli esame/i sostenuto/i;
3. l'iscrizione è subordinata al pagamento di un contributo pari ad € 100,00 per ogni CFU. Quindi, per gli insegnamenti da 5, 4, 3 e 2 CFU il costo sarà rispettivamente di € 500,00, 400,00, 300,00 e 200,00;
4. chi è interessato all'iscrizione dovrà attenersi alle seguenti indicazioni:
 - a. collegarsi all'indirizzo <https://udaonline.unich.it>
 - b. se nuovo utente, privo di credenziali di accesso, DEVE registrarsi nell'area riservata cliccando nel MENU in alto a destra la voce "REGISTRAZIONE" oppure, per chi disponga delle credenziali SPID "REGISTRAZIONE CON SPID" e quindi seguire le indicazioni del sistema inserendo i propri dati anagrafici nella procedura unitamente a quelli di domiciliazione bancaria (selezionare la modalità di "rimborso bonifico bancario" e inserire il CODICE IBAN, necessario per ricevere eventuali rimborsi); autenticarsi alla voce "LOGIN" inserendo nome utente e password rilasciate dalla procedura oppure utilizzando "ENTRA CON SPID", qualora posseduto;
 - c. se utente già in possesso di credenziali di accesso (nome utente e password) a seguito di precedenti registrazioni al sistema udaonline, NON deve effettuare una nuova registrazione ma cliccare sul MENU in alto a destra ed autenticarsi alla voce LOGIN, inserendo nome utente e password già in possesso oppure cliccando su ENTRA CON SPID, qualora posseduto;
 - d. compilare l'apposito modulo di domanda di iscrizione (**All. D**);
5. chi si iscrive a più di un singolo insegnamento deve comunque compilare una sola domanda di iscrizione, con indicazione di tutti gli insegnamenti scelti. Nella domanda dovrà essere inoltre riportata l'indicazione:
 - del titolo di Laurea di I Livello o Diploma Accademico di I livello posseduto;
 - del/gli insegnamento/i per il/i quale/i si chiede l'iscrizione,
 - del Settore Scientifico Disciplinare previsto per il singolo insegnamento,
 - del numero di CFU previsto per il singolo insegnamento;
6. alla domanda dovranno essere allegati:
 - n. 1 fotografia formato tessera;
 - fotocopia in carta semplice del documento di identità in corso di validità e del codice fiscale eseguita per ogni facciata del documento;
 - la documentazione di cui all'articolo 10 del presente Bando, se in possesso di titolo estero;
7. la domanda, corredata di tutti gli allegati, dovrà essere trasmessa **entro e non oltre le ore 23:59 del 5 novembre 2021** - anche dal proprio indirizzo di posta elettronica - alla PEC di Ateneo ateneo@pec.unich.it. L'oggetto dovrà recare la seguente dicitura: "*Domanda di iscrizione a/i singolo/i insegnamento/i del Master Universitario di I Livello in Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa - A.A. 2021/2022*";

8. al corsista in possesso di titolo di studio conseguito all'estero potrà essere richiesto in qualsiasi momento di esibire la documentazione di studio in originale o copia autenticata;
9. le domande di iscrizione saranno accettate sulla base dell'ordine cronologico di arrivo (numero e data protocollo) fino ad esaurimento dei posti disponibili (**massimo 5 posti**);
10. l'ammissibilità o meno della domanda e le modalità e il termine ultimo del pagamento del contributo di iscrizione (comprensivo di marca da bollo da € 16,00 assolta in modo virtuale) verranno comunicati al corsista all'indirizzo di posta elettronica personale inserito dall'interessato in fase di registrazione al Portale di Ateneo;
11. entro tale termine l'interessato dovrà provvedere al pagamento dell'importo di cui al punto 3 del presente articolo rapportato al numero dei CFU, optando per una delle modalità disponibili nel Servizio Pago PA:
 - **pagamento immediato:** cliccando sul pulsante "Paga con PagoPA" e selezionando "Carta di credito", o "Bonifico bancario" appariranno i PSP (Prestatori di Servizio di Pagamento) accreditati in Pago PA (per es. se si seleziona la voce "bonifico bancario" e nella lista è presente il proprio istituto bancario, basterà selezionarlo per procedere al pagamento in home banking);
oppure
 - **pagamento differito:** cliccando sul pulsante "Stampa Avviso per PagoPA", stampare l'avviso di pagamento da presentare presso uno degli esercenti autorizzati (es. Uffici postali, tabaccherie e ricevitorie, ecc.) o uno degli istituti di credito aderenti al sistema PagoPA, reperibili al seguente indirizzo: <https://www.pagopa.gov.it/it/prestatori-servizi-di-pagamento/elenco-PSP-attivi/>.
In assenza del pagamento di tale contributo, l'iscrizione non avrà corso;
12. tutti i candidati verranno ammessi con riserva alla frequenza dei corsi singoli. L'Amministrazione può disporre in ogni momento con provvedimento motivato, l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti. Tale provvedimento verrà comunicato all'interessato mediante raccomandata con ricevuta di ritorno o PEC;
13. in caso di mancata attivazione del Master, gli insegnamenti singoli non potranno a loro volta essere attivati.

Art. 15 – RESPONSABILI DEL PROCEDIMENTO

1. Ai sensi della L. 7 agosto 1990 n. 241 e successive modifiche ed integrazioni,
 - Responsabile del procedimento amministrativo è individuato nella dott.ssa Elvira O. De Dominicis;
 - Responsabile dello svolgimento della selezione per titoli è il Presidente della Commissione Esaminatrice;
 - per le procedure di immatricolazione on-line, l'Ateneo si avvarrà del Settore Applicativi Servizi Studenti – Responsabile Dott. Umberto Masotti.

Art. 16 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

1. Questa Università procede al Trattamento dei dati personali nel rispetto delle previsioni del Regolamento (UE) – GDPR - 2016/679 del 27 aprile 2016, delle Linee Guida CODAU in materia di privacy e protezione dei dati personali in ambito universitario adottate e fatte proprie dall'Ateneo con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 119/2018 del 24.04.2018 e del

DLgs n.101 del 10.08.2018, recante Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento EU 679/2016 (GDPR).

2. I dati personali raccolti e trattati, anche in via automatizzata, sono quelli forniti direttamente dai candidati e verranno utilizzati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura di ammissione e dell'eventuale immatricolazione al Corso oggetto del presente Avviso.
3. Salvo quanto previsto al punto 2 dell'All. 2 del D.M. 277/2019, il conferimento è da intendersi obbligatorio ai fini della relativa partecipazione.
4. Il mancato conferimento o il rifiuto di conferimento dei dati comporta l'impossibilità per il Titolare, per il Responsabile e per gli incaricati di effettuare le operazioni di trattamento necessarie all'instaurazione di qualsivoglia rapporto con l'Università.
5. I dati personali conferiti dai candidati alla selezione oggetto del presente Bando verranno conservati illimitatamente ove, risultati ammessi, procederanno alla effettiva immatricolazione al Corso.
6. I dati personali conferiti dai candidati che non instaureranno successivo rapporto con l'Ateneo verranno conservati, conformemente alle previsioni di cui all'art. 5 del GDPR 679/2016, sino ad avvenuta chiusura della procedura.
7. I candidati sono invitati a prendere visione e ad assumere informazioni più dettagliate sul trattamento dei dati personali all'indirizzo www.unich.it/privacy del Portale di Ateneo.

Art. 17 – PUBBLICITA'

1. Ai sensi dell'art. 8 e seguenti della Legge n. 241/90, il presente Bando e le eventuali modifiche, aggiornamenti o integrazioni al suo contenuto verranno pubblicati sul sito web di Ateneo <http://www.unich.it>, alla pagina web "Albo Pretorio Online" e nell'apposita sezione: <http://www.unich.it/didattica/post-lauream/master>.

Art. 18 – DISPOSIZIONI FINALI

1. Per tutto quanto non espressamente previsto dal presente Bando, si fa rinvio alle disposizioni normative, regolamentari e ministeriali vigenti in materia. Esso costituisce lex specialis delle procedure di ammissione e di immatricolazione. Pertanto, la partecipazione a tali procedure implica la piena accettazione di tutte le disposizioni ivi contenute.

ATTENZIONE

Per le informazioni di carattere scientifico, didattico (programma didattico, calendario delle lezioni, esami ecc.) rivolgersi alla segreteria organizzativa del corso indicata nella scheda informativa.



IL RETTORE
(Prof. Sergio CAPUTI)

13



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
CHIETI-PESCARA

SCHEDA INFORMATIVA

MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO DI DURATA ANNUALE IN
"PENSIERI E PAROLE. LA CANZONE TRA PERFORMANCE E SCRITTURA
CREATIVA"
A.A. 2021/2022

Decreto istitutivo	D.R. n. 1239/2021 prot. n. 70355 del 17.09.2021
--------------------	---

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DEL CORSO

Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze sociali

Indirizzo via dei Vestini 31, Chieti Scalo – Campus universitario

Orario di ricevimento: mercoledì e giovedì ore 9:00/13:00

Recapiti: Telefono 0871.3556548/6401– email servizididattici@lettere.unich.it; dilass@unich.it

SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Struttura didattica universitaria sede del Corso: Università di Chieti-Pescara - Campus universitario, Via dei Vestini 31, 66100 Chieti Scalo (CH)

Struttura didattica Ente esterno sede del Corso: Centro Europeo di Toscolano

CONSIGLIO DI CORSO

Prof. Giorgio Pagannone (Coordinatore)
Prof. Carmine Catenacci (componente)
Prof. Patrizio Domenicucci (componente)
Prof. Francesco Berardi (componente)
M.stro Giulio Rapetti Mogol (componente)
Prof. Angelo Valori (componente)

DURATA DEL CORSO

Il Master è di durata **annuale** per un carico didattico complessivo pari a 1500 ore e complessivi n.60 CFU.

NUMERO POSTI E MODALITÀ DI AMMISSIONE

Il numero minimo e massimo degli iscritti è programmato rispettivamente in 12 e 35 unità.

Qualora il numero degli aspiranti sia superiore a quello massimo previsto, l'ammissione al Master avverrà fino a copertura dei posti disponibili, previa selezione per titoli, nel rispetto della graduatoria di merito formulata dalla Commissione esaminatrice secondo l'ordine decrescente dei punteggi conseguiti da ciascun candidato di seguito indicati:

- *fino ad un massimo di punti 10 per voto di laurea o diploma accademico, secondo la seguente scala di valutazione:*

ALL. A

- 5 punti per votazione < di 105/110
- 8 punti per votazione di laurea da 105/110 a 110/110
- 10 punti per votazione di 110/110 e lode
- 2 punti per ogni ulteriore titolo (lauree di II livello, dottorati, master, corsi di perfezionamento);
- fino a un massimo di 5 punti per i titoli artistici vari (concerti, produzione di testi o musiche, ecc.)

In caso di parità di punteggio, prevale il candidato anagraficamente più giovane.

Gli eventuali posti resisi vacanti a seguito di rinuncia o decadenza dei vincitori, saranno ricoperti mediante scorrimento della graduatoria di merito, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Non si darà luogo a selezione per titoli nel caso in cui il numero dei candidati sia pari a quello minimo ed inferiore o pari a quello massimo. In tal caso tutti i candidati, fatto salvo il possesso dei requisiti di ammissione, saranno ammessi di diritto alla frequenza del Corso.

CONTRIBUTO DI ISCRIZIONE

Il contributo di iscrizione al Master è fissato in € 4.200,00 pro capite al netto dell'imposta di bollo assolta in modo virtuale, pagabile in due rate secondo le seguenti scadenze:

- la prima rata pari ad € 2.116,00, comprensiva dell'imposta di bollo assolta in modo virtuale, entro e non oltre il termine di immatricolazione;
- la seconda rata pari ad € 2.100,00, entro e non oltre il **29 giugno 2022**.

Il ritardato pagamento comporterà l'applicazione di un'indennità di mora pari a:

- € 25,00 in caso di pagamento entro 7 (sette) giorni dalla data di scadenza;
- € 50,00 in caso di pagamento effettuato oltre 7 (sette) giorni dalla data di scadenza.

FINALITA' E OBIETTIVI FORMATIVI

Il Master ha come scopo la formazione e la specializzazione di interpreti, autori di testi, compositori di canzoni. Articolato in tre indirizzi, intende fornire una solida preparazione storico-culturale degli studenti attraverso una serie di discipline di base di ambito storico-letterario, musicale, e di ambito socio-economico, erogate presso l'Università di Chieti-Pescara. A queste seguirà la parte più pratica e professionalizzante, che si svolgerà presso la struttura del CET. Il profilo in uscita del Master è quello di un compositore/autore/interprete con solide conoscenze di base, specie in ambito letterario e musicale, con sicure competenze nella scrittura poetica, nella composizione e produzione musicale, nell'interpretazione canora, e inoltre ben inserito nel contesto produttivo della canzone d'autore.

La figura professionale formata dal Corso può trovare sbocco nei settori:

- industria dello spettacolo, della canzone, della radio e della televisione, come interprete, autore di testi, compositore;
- organizzazione di spettacoli ed eventi dal vivo; settore discografico e produzione musicale; settore formativo (scuole di musica, istituti musicali, conservatori di musica).

DESTINATARI DEL CORSO E REQUISITI DI AMMISSIONE

Il Master è rivolto a chi abbia conseguito i seguenti titoli:

- Diploma di Laurea di I livello, ai sensi dei D.M. 509/1999 e D.M. 270/2004, afferente a qualsivoglia classe di laurea;
- Diploma Accademico di I livello, ai sensi della Legge 508/1999 e del D.P.R. 212/2005;
- Diploma di Laurea ovvero Diploma di conservatorio conseguito ai sensi degli ordinamenti previgenti (V.O.) in qualsiasi indirizzo;

– Titolo equipollente a quelli sopra specificati.

STRUTTURA E CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO

Il Master è articolato in attività didattica e seminariale a distanza, attività didattica frontale, attività di studio e preparazione individuale e attività pratica di tirocinio.

La tabella delle attività formative è organizzata in tre indirizzi (Autori, Compositori e Interpreti) che si caratterizzano per la presenza di una serie di discipline comuni di ambito storico-letterario, musicale, e socio-economico e di insegnamenti specifici e professionalizzanti.

TABELLA ATTIVITÀ FORMATIVE

INDIRIZZO AUTORI

	Insegnamento	SSD	Ore DAD	Ore Lezioni	Ore Seminari DAD	Ore studio individuale	Tot. ore	CFU
INSEGNAMENTI COMUNI A TUTTI GLI INDIRIZZI	1) Storia della poesia italiana	L-FIL-LET/10	32			68	100	4
	2) Forme della poesia per musica	L-FIL-LET/09	16			34	50	2
	3) Storia della musica moderna e contemporanea	L-ART/07	32			68	100	4
	4) Storia del teatro musicale	L-ART/07	32			68	100	4
	5) Storia della canzone Pop italiana	L-ART/07	40			85	125	5
	6) Musica e diritto d'autore	COCM/01	40		4	81	125	5
	7) Metrica scrittura voce	L-FIL-LET/13	32			68	100	4
	8) Composizione in metrica	L-FIL-LET/04	16			34	50	2
	9) Canzone e nuovi media	L-ART/07	24			51	75	3
	10) Forme, sistemi e linguaggi Pop Rock	CODC/07	40			85	125	5
	11) Scrittura poetica e canzone	CODM/07	40			85	125	5
	12) Performance epica e teatro-canzone	L-ART/05	16			34	50	2
INSEGNAMENTI SPECIFICI INDIRIZZO AUTORI	Scrittura di Testi per Canzoni Pop	CODM/07		48		102	150	6
	Analisi dei repertori	COTP/01		24		51	75	3
	Totale parziale ore e CFU		360	72	4	914	1350	54

INDIRIZZO COMPOSITORI

	Insegnamento	SSD	Ore didattica a distanza	Ore lezioni	Ore Seminari	Ore studio individuale	Tot. ore	CFU
	1) Storia della poesia italiana	L-FIL-LET/10	32			68	100	4
	2) Forme della poesia per musica	L-FIL-LET/09	16			34	50	2

ALL. A

INSEGNAMENTI COMUNI A TUTTI GLI INDIRIZZI	3) Storia della musica moderna e contemporanea	L-ART/07	32			68	100	4	
	4) Storia del teatro musicale	L-ART/07	32			68	100	4	
	5) Storia della canzone Pop italiana	L-ART/07	40			85	125	5	
	6) Musica e diritto d'autore	COCM/01	40		4	81	125	5	
	7) Metrica scrittura voce	L-FIL-LET/13	32			68	100	4	
	8) Composizione in metrica	L-FIL-LET/04	16			34	50	2	
	9) Canzone e nuovi media	L-ART/07	24			51	75	3	
	10) Forme, sistemi e linguaggi Pop Rock	CODC/07	40			85	125	5	
	11) Scrittura poetica e canzone	CODM/07	40			85	125	5	
	12) Performance epica e teatro-canzone	L-ART/05	16			34	50	2	
	INSEGNAMENTI SPECIFICI INDIRIZZO COMPOSITORI	Tecniche compositive Pop Rock	CODC/07		48		102	150	6
		Analisi dei repertori	COTP/01		24		51	75	3
Totale parziale ore e CFU			360	72	4	914	1350	54	

INDIRIZZO INTERPRETI

	Insegnamento	SSD	Ore didattiche a distanza	Ore lezioni	Ore Seminari	Ore studio individuale	Tot. ore	CFU
INSEGNAMENTI COMUNI A TUTTI GLI INDIRIZZI	1) Storia della poesia italiana	L-FIL-LET/10	32			68	100	4
	2) Forme della poesia per musica	L-FIL-LET/09	16			34	50	2
	3) Storia della musica moderna e contemporanea	L-ART/07	32			68	100	4
	4) Storia del teatro musicale	L-ART/07	32			68	100	4
	5) Storia della canzone Pop italiana	L-ART/07	40			85	125	5
	6) Musica e diritto d'autore	COCM/01	40		4	81	125	5
	7) Metrica scrittura voce	L-FIL-LET/13	32			68	100	4
	8) Composizione in metrica	L-FIL-LET/04	16			34	50	2
	9) Canzone e nuovi media	L-ART/07	24			51	75	3
	10) Forme, sistemi e linguaggi Pop Rock	CODC/07	40			85	125	5
	11) Scrittura poetica e canzone	CODM/07	40			85	125	5
	12) Performance epica e teatro-canzone	L-ART/05	16			34	50	2
		Prassi esecutive e repertori - Canto Pop Rock	COMP/05		48		102	150

INSEGNAMENTI SPECIFICI INDIRIZZO INTERPRETI	Analisi dei repertori	COTP/01		24		51	75	3
	Totale parziale ore e CFU		360	72	4	914	1350	54

PER TUTTI GLI INDIRIZZI		Tirocinio-Stage (CET)				50	2
		Prova finale				100	4
		Totale ore				1500	60

FREQUENZA

La frequenza da parte degli iscritti alle varie attività formative è obbligatoria. Sono consentite assenze giustificate per il **20%** del monte ore complessivamente previsto, esclusi i tirocini che non consentono alcuna riduzione di frequenza. Le frequenze saranno rilevate automaticamente dal sistema informatico nel caso di lezioni a distanza e di seminari, e a mezzo firme di presenza nel caso di insegnamenti in presenza e di tirocini.

Il periodo di formazione non può essere sospeso. Non sono ammessi trasferimenti in Master analoghi presso altre sedi universitarie.

MODALITÀ DI ORGANIZZAZIONE E SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Il Master è tenuto in italiano, in modalità didattica mista (a distanza per gli insegnamenti e le attività seminariali erogati in UDA, in presenza per gli insegnamenti e il tirocinio da svolgersi presso il CET).

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE DI VERIFICA INTERMEDIE E DELLA PROVA FINALE

La verifica del profitto raggiunto nel percorso formativo avviene, per ogni indirizzo, attraverso una prova intermedia consistente nella somministrazione di questionari a risposta multipla vertenti sui contenuti delle discipline del piano didattico del Master, valutati con giudizio di idoneità.

Il periodo di formazione si conclude con una prova finale consistente nell'elaborazione di un testo o in una produzione audio/video relativa al proprio indirizzo, valutata con un giudizio di idoneità.

RILASCIO DEL TITOLO

Al termine del percorso formativo, agli iscritti in situazione di regolarità contributiva, che abbiano superato la prova di verifica intermedia e la prova finale, sarà rilasciato il Diploma di Master Universitario di I livello in *"Pensieri e Parole. La canzone tra performance e scrittura poetica"*, con la specificazione dell'indirizzo scelto (autore, compositore, interprete).

La data di svolgimento della prova finale è assunta quale data di conseguimento del titolo.



DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(da trasmettere in PDF mediante procedura on line)

**MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO DI DURATA ANNUALE IN "PENSIERI E PAROLE. LA
CANZONE TRA PERFORMANCE E SCRITTURA CREATIVA"
IN COLLABORAZIONE CON IL CENTRO EUROPEO DI TOSCOLANO (C.E.T.)
A.A. 2021/2022**

Al Magnifico Rettore
dell'Università degli Studi
"G. D'Annunzio" di Chieti – Pescara

Il/la sottoscritto/a

Cognome Nome nato/a a
..... (Prov.) il.....
Codice fiscale cittadinanza
Nazione (solo in caso di aspiranti stranieri).....
residente a..... Prov.
via n. cap
domicilio (indicare solo se diverso dalla residenza)
..... Prov.
via n. cap
tel. cell.
e-mail (per corrispondenza)

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazione mendace, ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, nonché della decadenza dal beneficio eventualmente conseguito per effetto della dichiarazione non veritiere (artt. 75, 76 D.P.R. 445 del 28.12.2000)

al fine di essere ammesso, per l'A.A. 2021/2022, al

**MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO DI DURATA ANNUALE IN "PENSIERI E PAROLE. LA
CANZONE TRA PERFORMANCE E SCRITTURA CREATIVA"
IN COLLABORAZIONE CON IL CENTRO EUROPEO DI TOSCOLANO (C.E.T.)
A.A. 2021/2022**

DICHIARA¹
sotto la propria responsabilità
(ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. n. 445 del 28/12/2000)

– di essere a conoscenza di tutte le norme contenute nel Bando di ammissione;

¹ Le dichiarazioni di cui al presente modulo, se correttamente rese, hanno valore di autocertificazione (ai sensi del DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni) del titolo posseduto quale requisito di ammissione e dei titoli valutabili.

- di essere a conoscenza che la presentazione della domanda di ammissione on-line non lo esonera, qualora acquisisca il diritto all'iscrizione, dalla formalizzazione della immatricolazione nei termini prescritti;

al Master;

- di essere in possesso di:

- laurea triennale ex D.M. 509/99** in.....
classe conseguita in data.....
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di
titolo della tesi di laurea
- laurea primo livello ex D.M. 270/04** in
classe conseguita in data.....
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di
titolo della tesi di laurea
- laurea specialistica ex D.M. 509/99** - classe in
.....conseguita in data.....
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di
titolo della tesi di laurea
- laurea magistrale ex D.M. 270/04** classe in
.....conseguita in data
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di
titolo della tesi di laurea
- laurea V.O. previgente al D.M. n. 509/99** in
.....conseguita in data
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di
titolo della tesi di laurea
- diploma accademico AFAM (Alta Formazione Artistica e Musicale)** di I livello in
.....
conseguito/a in data..... presso
con la votazione finale di

- diploma accademico AFAM** (Alta Formazione Artistica e Musicale) di II livello in.....

 conseguito/a in data..... presso
 con la votazione finale di
- titolo post universitario** (Master/Specializzazione /Perfezionamento/ Dottorato)
 denominazione

 conseguito in data.....A.A. /..... con la votazione di
 presso l'Università degli Studi di.....
- Altro**.....

Solo per i possessori di titolo di studio conseguito all'estero

DICHIARA²
sotto la propria responsabilità
(ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. n. 445 del 28/12/2000)

➤ di essere in possesso del seguente titolo di studio:

.....
 (specificare la denominazione)

della durata di anni..... conseguito in data
 presso l'Università degli Studi.....
 città/nazione.....

- di essere a conoscenza che dovrà trasmettere a mezzo posta raccomandata a.r., entro i termini previsti dal Bando di ammissione, all'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara – Settore Corsi Post Lauream (TFA-PAS-Master/Corsi di Perfezionamento/Aggiornamento/Formazione) – Rettorato – III Livello - Via dei Vestini, 31 – 66100 CHIETI – la seguente documentazione di studio:
 - a. originale (o copia autenticata) del Diploma di Laurea conseguito all'estero munito di traduzione ufficiale in lingua italiana e corredato dagli attestati di Comparabilità e di Verifica rilasciati da CIMEA. In sostituzione degli Attestati di Comparabilità e di Verifica è possibile presentare la Dichiarazione di Valore rilasciata dalla Rappresentanza Diplomatica Consolare italiana competente per territorio. In tal caso, il titolo di studio presentato deve essere legalizzato a cura della medesima Autorità o munito di Apostille. Da tale documentazione dovrà risultare che il titolo di studio posseduto è equiparabile per livello, natura, contenuto e diritti accademici (accesso ad ulteriori corsi), al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso;

² Le dichiarazioni di cui al presente modulo, se correttamente rese, hanno valore di autocertificazione (ai sensi del DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni) del titolo posseduto quale requisito di ammissione e dei titoli valutabili.

- b. originale (o copia autenticata) del diploma di laurea corredato da originale (o copia autenticata) del Diploma Supplement, entrambi tradotti e legalizzati (*in caso di titoli conseguiti nei Paesi della Comunità Europea*);
- c. copia del codice fiscale rilasciato in Italia;
- d. lettera di trasmissione della suddetta documentazione debitamente firmata e datata, indirizzata al Magnifico Rettore – Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara.

Solo per i candidati con contestuale iscrizione ad altro corso di studio universitario

**DICHIARA³
sotto la propria responsabilità
(ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. n. 445 del 28/12/2000)**

- di essere a conoscenza che ai sensi dell’art 142 del T.U. 1592/1933, l’iscrizione ad un corso di Master è incompatibile con l’iscrizione ad altro corso di studi universitario;
- di essere iscritto presso l’Università di.....
al corso di studio di seguito riportato - che ha avuto inizio in data..... e che terminerà in data..... - :
- Diploma di Laurea secondo l’ordinamento previgente al D.M. 509/99 in:
.....
- Laurea specialistica/magistrale in:
..... classe.....
- Laurea triennale in:
..... classe.....
- Master ... Livello in:
.....
- Dottorato di ricerca in:
.....
- Scuola di specializzazione in:
.....
- altro.....
- che, qualora acquisisca il diritto all’immatricolazione, farà richiesta di sospensione della carriera per tutta la durata del Master⁴;
- che, qualora acquisisca il diritto all’immatricolazione, presenterà domanda di rinuncia agli studi al corso di studio presso cui risulta attualmente iscritto⁵.

³ Le dichiarazioni di cui al presente modulo, se correttamente rese, hanno valore di autocertificazione (ai sensi del DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni) del titolo posseduto quale requisito di ammissione e dei titoli valutabili

⁴ N.B. Il candidato viene ammesso con riserva, in attesa che venga consegnata al Settore Corsi Post Lauream la ricevuta rilasciata dall’Ateneo di provenienza o autocertificazione di avvenuta sospensione degli studi.

⁵ N.B. Il candidato viene ammesso con riserva, in attesa che venga consegnata al Settore Corsi Post Lauream la ricevuta rilasciata dall’Ateneo di provenienza o autocertificazione di avvenuta rinuncia agli studi.

Solo per i laureandi

DICHIARA⁶
sotto la propria responsabilità
(ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. n. 445 del 28/12/2000)

- di essere laureando della sessione2020/2021 del Corso di Laurea di I Livello in.....Cl.....;
- di impegnarsi a presentare al Settore Corsi Post Lauream autocertificazione relativa al conseguimento del titolo accademico (All. C) entro e non oltre il termine di scadenza dell'immatricolazione;
- di essere a conoscenza che in caso di mancato conseguimento del titolo accademico entro e non oltre la scadenza fissata dal Bando, decadrà d'ufficio dal diritto all'immatricolazione.

Tutte le informazioni relative al Corso di interesse saranno rese note con avviso reso pubblico sul sito internet www.unich.it, alla sezione Albo Pretorio On-Line e ai link:

<http://www.unich.it/didattica/post-lauream/master>.

Tale pubblicazione sostituisce tutte le forme di comunicazione scritta al domicilio degli aventi diritto. Il partecipante dichiara di impegnarsi ad assumere ogni informazione utile allo svolgimento del Corso stesso, esonerando l'Università per tutti gli aspetti connessi con la omessa o parziale conoscenza di tali informazioni per qualunque titolo, ragione o causa.

Il/La sottoscritto/a si impegna, inoltre, a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o recapito.

SI ALLEGA

- fotocopia di un documento di identità personale in corso di validità (carta di identità o passaporto, comprensivi del numero di documento, data e luogo del rilascio).

N.B. la modulistica incompleta non verrà accettata.

.....
(luogo e data)

.....
(Il/La dichiarante)

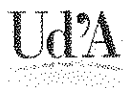
PRESA VISIONE TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a
dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali di cui al Regolamento (UE) – GDPR - 2016/679 del 27 aprile 2016 e delle Linee Guida CODAU in materia di privacy e protezione dei dati personali in ambito universitario adottate e fatte proprie dall'Ateneo con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 119/2018 Prot. n. 26014 e del D.Lgs. n. 101 del 10/08/2018, recante Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento EU 679/2016 (GDPR), reperibili sul Portale di Ateneo all'indirizzo www.unich.it/privacy

Firma leggibile.....

..... li
(luogo e data)

⁶ Le dichiarazioni di cui al presente modulo, se correttamente rese, hanno valore di autocertificazione (ai sensi del DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni) del titolo posseduto quale requisito di ammissione e dei titoli valutabili.



**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
CONSEGUIMENTO TITOLO ACCADEMICO
(Artt. 43, 46, 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445)**

Al Magnifico Rettore
Dell'Università degli Studi
"G. D'Annunzio" di **Chieti – Pescara**

Il/La sottoscritto/a _____
(cognome) (nome)

nato/a a _____ (_____) il _____
(luogo) (prov.)

residente a _____ (_____) in via _____ n. _____
(luogo) (prov.) (indirizzo)

domiciliato/a in _____ (_____) in via _____ n. _____
(luogo) (prov.) (indirizzo)

n. telefono _____

codice fiscale _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, in caso di
dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi

DICHIARA

di aver conseguito il seguente titolo accademico _____

presso l'Università degli Studi di _____

con sede a _____ (prov. _____)

c.a.p. _____ in via _____

nella seduta del _____ della sessione _____

anno accademico 2020/2021.

Luogo e data _____

Il dichiarante

..... PRESA VISIONE TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a
dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali di cui al Regolamento (UE) – GDPR - 2016/679 del 27 aprile 2016, delle Linee Guida CODAU in materia di privacy e protezione dei dati personali in ambito universitario adottate e fatte proprie dall'Ateneo con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 119/2018 Prot. n. 26014 nonché del Dlgs. n. 101 del 10/08/2018 – Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento EU 679/2016 (GDPR), reperibili sul Portale di Ateneo all'indirizzo www.unich.it/privacy

Firma leggibile.....

..... li
(luogo e data)

Marca da bollo da € 16,00 assolta in modo virtuale



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
CHIETI-PESCARA

**DOMANDA ISCRIZIONE A SINGOLI INSEGNAMENTI NEL
 MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO IN
 "PENSIERI E PAROLE. LA CANZONE TRA PERFORMANCE E SCRITTURA CREATIVA"
 A.A. 2021/2022**

**Al Magnifico Rettore
 Dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di
 Chieti – Pescara**

_ I _ sottoscritt _n. matr.
 nat _ a (Prov.) il
 residente a:
 cap..... Comune..... (prov.....)
 in via N.....
domiciliato a (solo se diverso dalla residenza):
 cap..... Comune..... (prov.....)
 in via N.....
 codice fiscale cittadinanza
 Tel. cellulare
 email

CHIEDE

Di essere iscritto ai seguenti singoli insegnamenti del Master Universitario di I livello in:

**MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO IN
 "PENSIERI E PAROLE. LA CANZONE TRA PERFORMANCE E SCRITTURA CREATIVA"
 A.A. 2021/2022**

SSD	Denominazione Insegnamenti	CFU
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	TOTALE	12

A tale scopo,

DICHIARA¹
sotto la propria responsabilità
(ai sensi degli artt. 46, 75 e 76 D.P.R. n. 445 del 28/12/2000)

di essere a conoscenza delle disposizioni del Bando di Ammissione al **Master Universitario di I Livello in "Pensieri e Parole. La Canzone tra Performance e Scrittura Creativa"- A.A. 2021/2022**, ed in particolare dell'art. 14 rubricato "Iscrizione singoli insegnamenti del Master";

- di essere in possesso dei seguenti titoli di studio:
- **laurea triennale ex D.M. 509/99** **laurea primo livello ex D.M. 270/04** - classe in.....
conseguito/a in data.....
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di
titolo della tesi di laurea
- **Laurea Specialistica in** - classe
- conseguita in data.....
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di/110 lode SI NO
ai sensi dell'ordinamento didattico di cui ai D.M. n. 509/1999 e ss.mm.ii.
- **Laurea Magistrale in** - classe
- conseguita in data.....
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di/110 lode SI NO
ai sensi dell'ordinamento didattico di cui ai D.M. n. 270/2004 e ss.mm.ii.
- **Laurea V.O. in**
conseguita in data
presso l'Università degli Studi di
con la votazione finale di/110 lode SI NO
- diploma accademico AFAM (Alta Formazione Artistica e Musicale)** di I livello in

¹ Le dichiarazioni di cui al presente modulo, se correttamente rese, hanno valore di autocertificazione (ai sensi del DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni) del titolo posseduto quale requisito di ammissione e dei titoli valutabili.

AII. D

conseguito/a in data..... presso
con la votazione finale di

diploma accademico AFAM (Alta Formazione Artistica e Musicale) di II livello in
.....
conseguito/a in data..... presso
con la votazione finale di

altro.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Solo per i possessori di titolo di studio conseguito all'estero

➤ di essere in possesso del seguente titolo di studio:

.....
(specificare la denominazione)

della durata di anni..... conseguito in data
presso.....
città/nazione.....

Tutte le informazioni relative al Corso di interesse saranno rese note con avviso reso pubblico sul sito internet www.unich.it, alla sezione Albo Pretorio On-Line e ai link:

<http://www.unich.it/didattica/post-lauream/master>.

Tale pubblicazione sostituisce tutte le forme di comunicazione scritta al domicilio degli aventi diritto. Il partecipante dichiara di impegnarsi ad assumere ogni informazione utile allo svolgimento del Corso stesso, esonerando l'Università per tutti gli aspetti connessi con la omessa o parziale conoscenza di tali informazioni per qualunque titolo, ragione o causa.

Il/La sottoscritto/a si impegna, inoltre, a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o recapito.

ALLEGATI

- n. 1 fotografia formato tessera;
- fotocopia di un documento di identità personale in corso di validità (carta di identità o passaporto, comprensivi del numero di documento, data e luogo del rilascio);
- fotocopia in carta semplice del codice fiscale eseguita per ogni facciata del documento;

Solo per i candidati con titolo di studio straniero

- diploma di Laurea conseguito all'estero munito di traduzione ufficiale in lingua italiana;
- attestati di Comparabilità e di Verifica rilasciati da CIMEA;
- dichiarazione di Valore rilasciata dalla Rappresentanza Diplomatica Consolare italiana competente per territorio (*in tal caso, il titolo di studio presentato deve essere legalizzato a cura della medesima Autorità o munito di Apostille*).
- diploma di laurea corredato da originale (o copia autenticata) del Diploma Supplement, entrambi tradotti e legalizzati (*in caso di titoli conseguiti nei Paesi della Comunità Europea*);
- copia del permesso di soggiorno per motivi di studio ovvero della ricevuta rilasciata dall'Ufficio Postale attestante l'avvenuto deposito della richiesta di permesso (*solo per i candidati extracomunitari che intendano soggiornare in Italia per più di 90 giorni*);
- copia digitalizzata in formato PDF dell'iscrizione anagrafica al Comune dove si è stabilita la dimora (*solo per i cittadini UE esclusi gli italiani, per un soggiorno superiore a tre mesi*);
- copia del codice fiscale rilasciato in Italia.
- altro.....

N.B. la modulistica incompleta non verrà accettata.

.....
(luogo e data)

.....
(Il/La dichiarante)

PRESA VISIONE TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a
dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali di cui al Regolamento (UE) – GDPR - 2016/679 del 27 aprile 2016 e delle Linee Guida CODAU in materia di privacy e protezione dei dati personali in ambito universitario adottate e fatte proprie dall'Ateneo con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 119/2018 Prot. n. 26014 e del D.Lgs. n. 101 del 10/08/2018, recante Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento EU 679/2016 (GDPR), reperibili sul Portale di Ateneo all'indirizzo www.unich.it/privacy

Firma leggibile.....

..... li
(luogo e data)