

## ALLEGATO n. 1

Delibera Autorizzatoria Senato del 10/10/2023

Delibera Autorizzatoria Consiglio d'Amministrazione del 24/10/2023

N. 1

<b>LINEA DI RICERCA Dipartimentale</b>	ERC-2020-ADG "Writing on the Margins. Graffiti in Italy (7th to 16th centuries)", Acronimo: Graff-IT. PI: Prof. Carlo Tedeschi. Numero assegnato dalla Commissione come identificatore univoco del progetto: 101020613.
<b>AREA</b>	11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche
<b>S.C.</b>	11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose
<b>S.S.D.</b>	M-STO/09, Paleografia
<b>Titolo del Progetto italiano</b>	I graffiti come fonte per la storia della cultura scritta: censimento, studio, valorizzazione
<b>Titolo Progetto in inglese</b>	Graffiti as a source for the history of written culture: census, study, valorisation
<b>Descrizione dell'assegno in Italiano</b>	La candidata o il candidato parteciperà al censimento dei graffiti presenti nel territorio italiano e all'implementazione della banca dati "Graff-IT Digital Archive". Dovrà inoltre partecipare, insieme agli altri membri dello staff di ricerca, alle attività di ricerca, di comunicazione e disseminazione del progetto Graff-IT. L'attività prevederà missioni sul campo, ma anche ricerche in archivio e in biblioteca. Verrà richiesto un impegno per l'internazionalizzazione della ricerca, anche mediante lo sviluppo di competenze relative all'elaborazione e alla gestione di progetti competitivi europei, e l'adesione a network di ricerca nazionali e internazionali (Specifiche attività del progetto: WP 1, 2, 3, 6).
<b>Descrizione dell'assegno in Inglese</b>	The candidate will collaborate in the activity of census of Italian graffiti and in the implementation of the "Graff-IT Digital Archive" database. He/she will also participate, together with the other members of the research staff, in the research, communication and dissemination activities of the Graff-IT project (Specific project activities: WP 1, 2, 3, 6). The activity will involve field missions, as well as archive and library research. A commitment to the research internationalisation will be required, also through the development of skills related to the development and management of European competitive projects, and participation in national and international research networks.

<b>Struttura di svolgimento dell'attività di ricerca</b>	Dipartimento di Lettere, arti e scienze sociali <b>Prof. Carlo Tedeschi</b>
<b>Importo annuo rinnovabile</b>	€ 38.000
<b>CUP Progetto</b>	D55F21002620006
<b>Nome Progetto UGOV</b>	ERC_2020_GRAFF_IT
<b>Requisiti di partecipazione</b>	Laurea quadriennale in Lettere (vecchio ordinamento) Laurea magistrale in Discipline umanistiche
<b>Requisiti curriculari aggiuntivi rispetto alla laurea di II livello art. 2 del bando</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dottorato di ricerca in discipline storiche, paleografiche o filologiche;</li> <li>• Esperienza nell'edizione e studio delle fonti scritte medievali e della prima età moderna;</li> <li>• Conoscenza dei graffiti come fonte per la storia della cultura scritta;</li> <li>• Conoscenza lingue straniere.</li> </ul>
<b>Risultati attesi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Censimento di almeno n° 1.000 graffiti all'anno;</li> <li>2) Implementazione banca dati "Graff-IT Digital Archive" (almeno n° 1.000 schede all'anno);</li> <li>3) Organizzazione e partecipazione a Workshop e convegni nazionali e internazionali;</li> <li>4) Pubblicazione di articoli (almeno 2 all'anno, su riviste o altre sedi editoriali riconosciute a livello nazionale o internazionale) sui graffiti come fonte per la storia della cultura scritta e/o su altri aspetti legati allo studio dei graffiti nell'arco cronologico VII-XVI secolo.</li> </ol>