

CURRICULUM VITAE di:

Nominativo	FRANCESCO VITELLI
-------------------	-------------------

Posizione accademica

Macrosettore:	10/F- ITALIANISTICA E LETTERATURE COMPARATE
Settore Concorsuale:	10/F1 - LETTERATURA ITALIANA
Settore Scientifico Disciplinare:	L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA
Qualifica:	Professore ordinario
Anzianità nel ruolo:	Professore straordinario dal 1° gennaio 2005
Sede Universitaria:	Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Struttura di afferenza (dipartimento o altro)	Dipartimento di Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate

Posizioni ricoperte precedentemente nel medesimo ateneo o in altri

Periodo	Fascia	Ateneo
dal 6 novembre 1992 al 30 novembre 2000	Ricercatore di Letteratura italiana	Università degli Studi di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione
dal 1 dicembre 2000 al 31 dicembre 2004	Professore associato di Letteratura italiana;	Università degli Studi di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione
dal 1 gennaio 2005 al 31 dicembre 2007	Professore straordinario di Letteratura italiana	Università degli Studi di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione
dal 1 gennaio 2008 al 30 ottobre 2013	Professore ordinario di Letteratura italiana	Università degli Studi di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione
dal 1 novembre 2013 al presente	Professore ordinario di Letteratura italiana	Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate"

Pubblicazioni Scientifiche

n. progr.	anno	Descrizione pubblicazione
1	2017	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Ricordo di Alessandro Leogrande</i> , in "Misure critiche", nuova serie, a. XVI, n. 1, 2, gennaio-dicembre 2017, pp. 254-257, ISSN: 0392-6397;
2	2016	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Postfazione a Gilberto Antonio Marselli, Mondo contadino e azione meridionalista. L'esperienza del Gruppo Rossi-Doria a Portici</i> , Napoli, Editoriale Scientifica, 2016, pp. 337-350, ISBN: 978-88-9391-010-1.
3	2015	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Alla preistoria di Leonardo Sinisgalli</i> , in <i>Leonardo Sinisgalli: un geniaccio tutto fare tra poesia e scienza</i> , a cura di Biagio Russo, Venosa (Pz), Osanna Edizioni, 2015, pp. 143-161, ISBN: 9788881674770.
4	2015	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Introduzione a Franco Palumbo, U r ispir du vicinonz. Canzoniere materano</i> , a cura di Francesco Bruni e Franco Vitelli, Roma, Edizioni della Cometa, 2015, pp. 5-43, ISSN: 1973-7424.
5	2015	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>La letteratura della burocrazia</i> , in "Forum Italicum", vol. 49 (3), 2015, pp. 849-851, ISSN: 0014-5858.
6	2015	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Rocco Vincenzo Scotellaro: poesie inedite</i> , in "Forum Italicum", vol. 49 (3) 2015, pp. 852-858, ISSN: 0014-5858.
7	2015	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Sinisgalli e le celebrazioni dell'Unità d'Italia</i> , in "Non di tesori eredità". <i>Studi di letteratura italiana offerti ad Alberto Granese</i> , a cura di Rosa Giulio, Napoli, Guida Editori, 2015, tomo II, pp. 947-956, ISBN: 978-88-6866-136-6.
8	2015	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Una scheda per Sinisgalli e la sua terra</i> , in <i>Occasioni e percorsi di lettura. Studi offerti a Luigi Reina</i> , a cura di Raffaele Giglio e Irene Chirico, Napoli, Guida Editori, 2015, pp. 561-569, ISBN: 978-88-6866-095-6.
9	2014	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Il proemio del Cristo si è fermato a Eboli</i> , con Appendice di testi dispersi, in Francesco Vitelli, <i>Scrittori che rispondono alla crisi. Trittico novecentesco</i> , Stony Brook-New York, Forum Italicum Publishing, 2014, pp. 5-34, ISBN: 1-893127-40-0.
10	2014	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Ritorno a Scotellaro</i> , con Appendice di testi inediti, in Francesco Vitelli, <i>Scrittori che rispondono alla crisi. Trittico novecentesco</i> , Stony Brook-New York, Forum Italicum Publishing, 2014, pp. 35-62, ISBN: 1-893127-40-0.
11	2013	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>La consapevolezza dei pesci</i> , in Paolo Albano, <i>I pesci non sanno l'acqua. Scritti vaganti</i> , Rionero in Vulture, Calice Editori, 2013, pp. 10-12,

		ISBN: 978-88-8458-136-5.
12	2013	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Nota critica</i> a Mario Trufelli, <i>Quando i galli si davano voce</i> , Roma, Edizioni della Cometa, 2013, vol. 4-5, pp. 183-187, ISSN: 1973-7424.
13	2013	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Nel borsello del manager umanista</i> , in <i>Tavola rotonda. Umanesimo del management attraverso gli occhi dell'altro</i> , a cura di Luigi Maria Sicca, Napoli, Editoriale Scientifica, 2013, pp. 57-61, ISBN: 978-88-6342-516-1.
14	2013	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Ritorno a Scotellaro</i> , in "Lo straniero", vol. 162/163, 2013, pp. 58-66, ISSN: 2240-5658.
15	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Bruno Chersicla, la modernità del totem</i> , "Art App", 2012, vol. 9, pp. 29-31, ISSN: 2037-1233.
16	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli et al., <i>Avvertenze per il lettore</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, pp. 9-10, ISBN: 978-88-95154-90-9.
17	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Conversazione con Mauro Masi</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, pp. 391-396, ISBN: 978-88-95154-90-9.
18	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Furor graphicus: copertine per i libri di Leonardo</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, p. 405, ISBN: 978-88-95154-90-9.
19	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Il "corrucciato Eupalino". Sinisgalli e Persico</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, vol. II, pp. 249-278, ISBN: 978-88-95154-90-9.
20	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>L'artiglio del disegnatore. Sinisgalli e Luigi Guerricchio</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, vol. I, pp. 377-390, ISBN: 978-88-95154-90-9.
21	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Poscritto</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, pp. 11-12, ISBN: 978-88-

		95154-90-9.
22	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Un entomologo a caccia di ombre. Sinisgalli e Mimmo Castellano</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, pp. 217-236, ISBN: 978-88-95154-90-9.
23	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Uno sguardo nell'Archivio. Discettando a mo' di premessa</i> , in <i>Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli</i> , a cura di Franco Vitelli e Sebastiano Martelli, con la collaborazione di Giulia Dell'Aquila e Laura Pesola, Salerno-New York, Edisud-Forum Italicum Publishing Stony Brook, 2012, vol. II, pp. 367-377, ISBN: 978-88-95154-90-9.
24	2012	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Sinisgalli e le Celebrazioni dell'Unità, d'Italia</i> , in <i>Basilicata, i luoghi della narrazione</i> , a cura di Paolo Albano, Tipografia Editrice Zaccara-Regione Basilicata, 2012, pp. 86-96, ISBN: 9788895508412.
25	2011	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Cristo si è fermato a Eboli</i> , in <i>L'incipit e la tradizione letteraria italiana. Novecento</i> , a cura di Pasquale Guaragnella e Stefania De Toma, LECCE, Pensa MultiMedia, vol. IV, pp. 383-389, 2011, ISBN: 978-88-8232-734-7.
26	2011	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Dante in tre scritti dispersi di Sinisgalli</i> , in <i>"Del nomar parean tutti contenti". Studi offerti a Ruggiero Stefanelli</i> , a cura di Pasquale Guaragnella, Maria Beatrice Pagliara, Pasquale Sabbatino, Leonardo Sebastio, Bari, Progedit, 2011, pp. 170-186, ISBN: 978-88-6194-115-1.
27	2011	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Prefazione a Rocco Vincenzo Scotellaro, Le gemme promettono bene</i> , Potenza, Paolo Laurita Editore, 2011, pp. 8-19, ISBN: 9788890547669.
28	2010	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Innestare le rose sui sambuchi. Per un ritratto di Cesare Pavese</i> , in <i>Leucò va in America. Cesare Pavese nel centenario della nascita</i> , Salerno - Stony Brook (New York), Edisud - Forum Italicum publishing, 2010, pp. 62-99, ISBN: 978-88-95154-73-2.
29	2008	articoli e contributi in volume: Francesco Vitelli, <i>Un cavaliere lieto del suo narrare</i> , in Francesco De Martino, <i>Amici tuoi</i> , Bari, Levante Editori, 2008, vol. 2, pp. 207-210, ISBN: 978-88-7949-469-4.
30	2016	articoli classe A: Francesco Vitelli, <i>Don Luigino recuperato. Primi documenti inediti e rari su Carlo Levi e la Lucania</i> , in <i>Lucania within us. Carlo Levi e Rocco Scotellaro</i> , numero speciale della rivista "Forum Italicum", 2016, pp. 378-407, ISSN: 0014-5858.
31	2016	articoli classe A: Francesco Vitelli, <i>In forma di riconoscenza</i> , in <i>Lucania within us. Carlo Levi e Rocco Scotellaro</i> , numero speciale della rivista "Forum Italicum", 2016, p. 337, ISSN: 0014-5858.
32	2008	articoli classe A: Francesco Vitelli, <i>Il "proemio" del Cristo si è fermato a Eboli di Carlo Levi</i> , in "Forum Italicum", vol. 42, 2008, pp. 69-82, ISSN: 0014-5858.

33	2005	articoli classe A: Francesco Vitelli, "La tradizione del testo. Studi su Cellini, Beni e altra letteratura" di Giulia Dell'Aquila, in "Giornale storico della letteratura italiana", 2005, p. 132-136, ISSN: 0017-0496.
34	2005	articoli classe A: Francesco Vitelli, <i>Dialetto e trascrizioni di poesie dialettali in Sinisgalli</i> , in "Forum Italicum", fall 2005, p. 520-541, ISSN: 0014-5858.
35	2003	articoli classe A: Francesco Vitelli, <i>Natalia Ginzburg tra Scotellaro e Carlo Levi</i> , in "Forum Italicum", fall 2003, pp. 528-537, ISSN: 0014-5858.
36	2017	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, <i>La lanterna negli anfratti. Studi per Leonardo Sinisgalli</i> , Montemurro (Pz), Fondazione Leonardo Sinisgalli, 2017, pp. 1-173, ISBN: 9788894175424.
37	2014	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, <i>Nell'universo di Leonardo Sinisgalli</i> , Stony Brook-New York, Forum Italicum Publishing, 2014, pp. 1-142, ISBN: 1-893127-89-3.
38	2007	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, <i>I cavilli e il germe. Prospezioni su Sinisgalli</i> , Pisa - Roma:Fabrizio Serra Editore, 2007, vol. 36, pp. 1-140, ISBN: 978-88-6227-041-0.
39	2007	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, <i>Minima letteraria</i> , Salerno, Edisud Salerno, 2007, vol. 35, pp. 3-262, ISBN: 978-88-95154-24-4.
40	2004	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, "Tutte le poesie" di Rocco Scotellaro, Milano, Mondadori, 2004, pp. 1-354, ISBN: 88-04-53234-3.
41	2003	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, <i>Il Granchio e l'Aragosta. Studi ai confini della letteratura</i> , Lecce, Pensa MultiMedia, 2003, ISBN: 88-8232-243-2.
42	2003	libri (escluse le curatele): Francesco Vitelli, "Pneumatica" di Leonardo Sinisgalli, Salerno, Edizioni 10/17, 2003, pp. 1-150, ISBN: 88-85651-96-8.

Titoli

- Direzione o partecipazione a comitati di direzione di riviste Scopus/WOS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore:
 - è Associate Editor della rivista "Forum Italicum", per la quale cura anche le sezioni "Archivio" (in collaborazione con Silvio Ramat) e "Perspectives" (in collaborazione con Sebastiano Martelli).
 - dirige con Sebastiano Martelli e Mario Mignone la collezione internazionale di studi e testi "Nuovi Paradigmi", pubblicata in coedizione italo-americana.
- Partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero:
 - componente del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in "Discipline linguistiche, filologiche e letterarie", Università di Bari, (XII-XVIII ciclo).

¹ In via esemplificativa sono indicate alcune voci

- componente del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in "Teoria del linguaggio e scienze dei segni", Università di Bari, XIX-XX ciclo).
 - componente del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in "Italianistica", Università di Bari, (XXI-XXIV ciclo).
 - componente del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in "Arti, letterature e lingue italiana ed europee", Università di Bari (XXV ciclo).
 - componente del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in "Italianistica", Università di Bari (XXVI-XXVIII ciclo).
- Significativi riconoscimenti per l'attività scientifica:
 - è membro del Comitato tecnico-scientifico della Fondazione Sinisgalli.
 - è membro del Comitato tecnico-scientifico della Fondazione "Fortunato Seminara".
 - fa parte del Comitato direttivo del Centro Studi Rocco Montano.
- Responsabilità scientifica per i seguenti convegni nazionali e internazionali:
 - *Rocco Scotellaro trent'anni dopo* (Tricarico-Matera, 27-29 maggio 1984).
 - *Cinema letteratura e mondo contadino meridionale* (Matera, 5-6 dicembre 1986).
 - *Manlio Rossi-Doria e la Basilicata* (Matera-Avigliano, 3-4 novembre 1989).
 - *Miti mode linguaggi del mondo giovanile nel nuovo romanzo e nel nuovo cinema* (Matera, 23 marzo 1990).
 - *Carlo Levi vent'anni dopo* (Matera, maggio-dicembre 1995).
 - *I modi della scrittura. Metodi e tecniche della composizione* (Matera, febbraio-maggio 1997).
 - *Idee per un progetto di educazione alla lettura* (Matera, febbraio-aprile 1999).
 - *Scienza e umanesimo nel mondo della complessità* (Matera, 3-5 dicembre 2000).
 - *Nell'universo di Carlo Levi* (Matera, 5-7 dicembre 2002).
 - *Costruire l'identità. La Basilicata nel mondo che cambia* (Potenza, 15-16 dicembre 2003).
 - *Scotellaro scrittore. Storicità e attualità di un'esperienza* (Tricarico, 7-9 maggio 2004).
 - *Storia e Dopostoria: l'opera di Pier Paolo Pasolini* (Bari, 27-28 aprile 2005).
 - Ha fatto parte del comitato scientifico per la realizzazione della mostra *Verso le avanguardie. Gli anni del Futurismo in Puglia 1909/1944*, con pubblicazione del relativo catalogo.
- Partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico nazionali o internazionali:
 - *Incontro con l'opera di Rocco Scotellaro* (Torino, La Nuova Italia Editrice-Circolo Sociale Giustino Fortunato-Comitato per Manifestazioni Culturali e Artistiche Sasso di Castalda, 4 aprile 1975).
 - *Pubblico e privato nella poesia meridionale degli anni '50: l'esperienza di Scotellaro* (Matera, Regione Basilicata, 12 dicembre 1978).
 - *Cultura e poesia al Sud: esperienze e interventi* (Potenza, RAI-Sede regionale per la Basilicata, 29 febbraio-1 marzo 1980).
 - *La cultura italiana negli anni 1930-1945. Omaggio ad Alfonso Gatto*

- (Salerno, Università degli Studi, 21-24 aprile 1980).
- *Lingua, dialetto e poesia popolare in Basilicata* (Ruoti-Castelgrande, V Convegno di Storiografia lucana, 23-25 ottobre 1980).
 - *Scotellaro e la società lucana* (Calciano, Comitato di Iniziativa Culturale, 5-6 giugno 1981).
 - *Il lavoro poetico: i poeti, il pubblico, la poesia* (Potenza, COSPIM, 15 giugno 1981).
 - *Cultura, meridionalismo e lotte contadine in Basilicata nel secondo dopoguerra* (Tricarico-Irsina, VI convegno nazionale di Storiografia lucana, 29 ottobre 1981).
 - *Convegno di studi su Leonardo Sinisgalli* (Matera, Amministrazione Provinciale-Comune di Matera-Regione Basilicata, 14 maggio 1982).
 - *La narrativa meridionale dal dopoguerra a oggi* (Lecce, Sindacato Nazionale Scrittori- Regione Puglia-Università di Bari e Lecce, 29 maggio 1982).
 - *Le ragioni del Sud nella vita e nella poesia di Rocco Scotellaro* (Napoli, Rivista Hyria-Università di Napoli-Regione Campania, 30 marzo 1984).
 - *Lucania. L'Italie du Sud à travers l'une de ses régions* (Parigi, Maison de l'Italie-Istituto italiano di cultura-Università di Paris III, 20 giugno 1984).
 - *Tommaso Fiore umanista scrittore critico* (Bari-Altamura, Università di Bari-Università di Lecce-Regione Puglia-Comuni di Bari e Altamura, 14 febbraio 1985).
 - *L'io e l'altro. Avventure della persona nella cultura occidentale* (Potenza, Università della Basilicata, 6 maggio 1987).
 - *I Gaurico e il Rinascimento meridionale* (Università di Salerno-Comune di Montecorvino Rovella, 11 aprile 1988).
 - *Italian Americans Celebrate Life: The Arts and Popular Culture* (San Francisco, The American Italian Historical Association 22nd Annual Conference, 9 novembre 1989).
 - *Southern Italy and America: Regional, Cultural and Political Life* (Albany, Università di Albany-Università di Salerno-Regione Molise, 18 novembre 1989).
 - *Il contributo storico e culturale della Basilicata all'Italia e al mondo* (Potenza, Università della Basilicata-Presidenza Consiglio Regionale-Società Dante Alighieri, 20 marzo 1991).
 - *La scrittura della poesia, la scrittura della politica* (Salerno, Amministrazione Comunale, 24 maggio 1991).
 - *La questione meridionale e Basilicata. Bilancio e prospettive* (Potenza, Università di Basilicata-FORMEZ, 10 ottobre 1991).
 - *Letteratura e industria* (Torino, XV Congresso AISLLI, 17 maggio 1994).
 - *71 Convegno dell'American Association of Teachers of Italian* (Cianciano Terme, Università per Stranieri di Siena e Università per Stranieri di Perugia, 11-13 dicembre 1995).
 - *Tasso e i Romantici* (Salerno, Università degli Studi-Amministrazione Comunale, 28 novembre 1996).
 - *Sopravvivenza del "borgo" nella civiltà di massa* (Colobrarò, Amministrazione Comunale, 20 settembre 1997).
 - *Matematica e cultura 2* (Venezia, Università di Ca' Foscari-Istituto Italiano Studi Filosofici-Centro Pristem Università Bocconi, 3-4 aprile 1998).
 - *XXI Annual Conference Italy* (Filadelfia, American Association of Italian Studies-University of Pennsylvania, 19-22 aprile 2001).

- *Convegno di Studio su Salvatore Quasimodo* (Stony Brook, Center for Italian Studies and *Gradiva Journal of Italian literature*, 27-28 aprile 2001).
- *Strategie della comunicazione e informazione* (Colobraro, APT Basilicata-Amministrazione Provinciale di Matera-Amministrazione Comunale, 3 novembre 2001).
- *Un illuminista ritrovato: Giuseppe Maria Galanti* (Salerno, Università degli Studi, 16 febbraio 2002).
- *La giovane critica italiana fa il punto sull'opera di Leonardo Sinisgalli* (Montemurro, Amministrazione Comunale, 1 marzo 2003).
- *L'attualità di Rocco Scotellaro. Dal declino della civiltà contadina alla rinascita della ruralità* (Tricarico, Confederazione Italiana Agricoltori, 10 aprile 2003).
- *La biblioteca di Sinisgalli. I libri ritrovati* (Montemurro, Amministrazione Comunale, 24 maggio 2004).
- *Giuseppe De Dominicis e la poesia dialettale tra '800 e '900* (Cavallino, Università di Lecce, 19 marzo 2005).
- *Giornata di studio su Benedetto Croce* (Università di Bari Facoltà di Lettere e Facoltà di Giurisprudenza, 7 novembre 2005).
- *Le più forti amicizie. Natalino Sapegno e una generazione di intellettuali* (Centro interuniversitario di studi gramsciani e Centro studi storico-letterari Natalino Sapegno, 22 novembre 2005).
- *Antropologia e cultura negli anni Cinquanta* (Matera, Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Istituto per il Libro, 1 ottobre 2006).
- *Giornata di studio su Michele Dell'Aquila* (Bari, Facoltà di Scienze della Formazione, 16 ottobre 2006).
- *Luci e ombre del Rinascimento: Isabella Morra fra poesia e spettacolo* (Bari, Università degli Studi, 19 ottobre 2006).
- *Un manager fra le lettere e le arti. Giuseppe Eugenio Luraghi e le Edizioni della Meridiana* (Pavia, Fondo Manoscritti Università-Amministrazione Comunale, 1 dicembre 2006).
- *Colloqui di Studio "Teatri di civiltà e relazioni interregionali"* (Monopoli, Università degli Studi di Bari, Programma di Iniziativa Comunitaria Interreg Italia-Albania, 7 giugno 2008).
- *Leucò va in America. Cesare Pavese nel centenario della nascita. International Conference* (Stony Brook, Center for Italian Studies, 13-14 marzo 2009).
- *Società, politica e religione in Basilicata nel secondo dopoguerra. Il contributo dei fratelli Rocco e Mons. Angelo Mazzarone di Tricarico* (Matera-Tricarico, Associazione per la storia sociale del Mezzogiorno e dell'area mediterranea-Centro documentazione Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra, 25-26 settembre 2009).
- *Figli di Leonardo. Arte, scienza e tecnica nell'Italia moderna e contemporanea* (Il Cairo, Ministero Affari Esteri-Ambasciata d'Italia-Istituto Italiano di Cultura, Università di Ain Shams-Facoltà di Al Alson, 20 ottobre 2009).
- *Lo sguardo dei giorni* (Salerno, Comune di Salerno-Provincia di Salerno-Comune di Campagna, 7 novembre 2009).
- *Frontiere dell'Italianistica* (Lecce, Annual Conference AATI, 29 maggio 2010).
- *L'Unità d'Italia nella riflessione di Giustino Fortunato e Carlo Levi* (Lisbona, Istituto Italiano di Cultura-Dipartimento di Letterature Romanze

della Facoltà di Lettere dell'Università di Lisbona, 17 marzo 2011.

- *Scrittori di Lucania dopo Sinisgalli* (Roma-Complesso del Vittoriano, 150 Unità-Regione Basilicata, 16 giugno 2011).
- *Furor Sinisgalli. L'avventura delle due culture* (Montemurro, Fondazione Leonardo Sinisgalli, 15 settembre 2012).
- Mimmo Castellano designer della letteratura (Salisburgo, XX Congresso AIPI, 7 settembre 2012).
- *Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli* (Milano, Triennale Design Museum, 15 febbraio 2013).
- *Leonardo Sinisgalli. Il demone della cultura contaminata* (Bari, Università degli Studi- Dipartimento LELIA, 22 aprile 2013).
- *Il Mezzogiorno e l'Unità d'Italia tra Giustino Fortunato e Carlo Levi*, (Strasburgo, AATI Annual Conference, 1 giugno 2013).
- *Le nuove forme dell'Umanesimo* (Messina, Università di Messina e Centro interdipartimentale di studi umanistici, 27 giugno 2013).
- *Rileggere Rocco Scotellaro* (Mantova, Festivalletteratura, 7 settembre 2013).
- *Rocco Scotellaro. Il processo* (Matera, Circolo La Scaletta, 14 dicembre 2013).
- *"Un'esperienza da Politecnico sottinteso". Rocco Scotellaro sessant'anni dopo* (Bari, Università degli Studi-Dipartimento LELIA, 16 dicembre 2013).
- *Civiltà delle Macchine: significato e attualità di un'esperienza* (Potenza, Biblioteca Nazionale- Circolo Culturale Spaventa Filippi, 5 aprile 2014).
- *Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli* (Montemurro, Fondazione Leonardo Sinisgalli, 31 maggio 2014).
- *I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale* (Matera, Accademia Nazionale dei Lincei e MIUR, 4 giugno 2014).
- *Dall'Arberia all'Europa: scritture migranti. Incontro con Carmine Abate* (Pescara-Split, VI Congresso interadriatico. L'Adriatico, transito o frontiera. L'immagine dell'altro, 27-31 agosto 2014).
- *Intimo Sinisgalli. Il fondo di Agnese De Donato: testi, lettere, disegni e acquerelli* (Montemurro, Fondazione Sinisgalli, 1° novembre 2014).
- *La rappresentazione del Sud in Carlo Levi ed Ernesto De Martino* (Budapest, XXII Congresso AIPI, 31 agosto 2016).
- *Renato Caccioppoli tra letteratura, cinema e arte* (Salerno-Fisciano, Matematica e Letteratura 2017- Parole, formule, emozioni, 6 aprile 2017).
- Tavola rotonda a chiusura del convegno *Carlo e Giambattista Salinari tra scuola, politica e letteratura* (Matera, 26 maggio 2018).

- Direzione o partecipazione a gruppi di ricerca, nazionali o internazionali, legati a università ovvero a qualificate istituzioni pubbliche o private:
- componente del gruppo nominato internamente al Dipartimento di "Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate" dell'Università degli Studi di Bari per il Progetto Polysemi (Park of Literary Travels in Greece and Magna Graecia). 1st CALL FOR ORDINARY PROJECT PROPOSALS - PA 2: Integrated Environmental Management Cooperation Programme Interreg V/A Greece-Italy (EL-IT) 2014-2020 Co-financed by the European Regional Development Fund (ERDF).
- Partecipazione a comitati di redazione di riviste Scopus/WOS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore:

- è stato componente del comitato di redazione della rivista "Basilicata".

• Altri titoli che contribuiscano a una migliore definizione del profilo scientifico:

- Membro di commissioni di concorso:

È stato membro delle commissioni di concorso per la valutazione comparativa a professore associato (Letteratura italiana, L-FIL-LET/10) in seguito a bando dell'Università Federico II di Napoli; dell'Università degli Studi di Chieti, dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" e dell'Università degli Studi della Basilicata; ha fatto parte della commissione di concorso per la valutazione comparativa a ricercatore (Letteratura italiana, L-FIL-LET/10) in seguito a bando dell'Università La Sapienza di Roma. Ha fatto parte della Commissione per l'ASN Settore Concorsuale 10/F1 (Letteratura Italiana, Critica Letteraria E Letterature Comparete) per il biennio 2012-2013.

firma

Francesco Vitelli

Matera, 23 agosto 2018