



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DELL'AQUILA



DSU  
Dipartimento  
di Scienze  
Umane



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
CHIETI-PESCARA



DiLASS  
Dipartimento  
di Lettere, Arti  
e Scienze Sociali



## CONVEGNO INTERNAZIONALE 25 - 27 maggio 2022

# Elegy and lambus: History and Challenge of Two Poetic Genres Elegia e giambo: storia e sfide di due generi poetici

### Mercoledì 25 maggio 2022

Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane - Aula 3A  
Link alla videoconferenza interattiva: <https://univaq.webex.com/meet/conferenze>  
Link alla diretta streaming: <https://www.univaq.it/live>

Ore 14:00-14:20  
Saluti istituzionali e apertura dei lavori

#### Prima sessione

Presiede **JAN KWAPISZ** (University of Warsaw)

Ore 14:20-15:00  
**LUCIA ATHANASSAKI** (University of Crete)  
*Picturing performance settings and celebratory occasions  
in the elegies of Archilochus, Solon, Theognis, and the Theognidea*

Ore 15:00-15:40  
**EWEN BOWIE** (Corpus Christi College, Oxford University)  
*Anacreon in the Theognidea?*

Ore 15:40-16:20  
**VANESSA CAZZATO** (CNRS - ANHIMA Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques)  
*Sense and Reference in Hipponax*

Ore 16:20-16:50  
Pausa caffè

#### Seconda sessione

Presiede **JAN KWAPISZ** (University of Warsaw)

Ore 16:50-17:30  
**KRYSZYNA BARTOL** (Adam Mickiewicz University)  
*Early Greek elegy and epigram: a creative confrontation of genres*

Ore 17:30-18:10  
**SILVIA BARBANTANI** (Università Cattolica del Sacro Cuore)  
*Biografie di città e di re: evoluzione di un 'genere' poetico, tra epica ed elegia*

Ore 18:10-18:30  
Dibattito finale e chiusura della prima giornata.

### Giovedì 26 maggio 2022

Trasferimento e visita di Sulmona e del Museo archeologico di Chieti: sguardi sul patrimonio culturale abruzzese e intrecci con le antiche civiltà letterarie greca e latina

### Venerdì 27 maggio 2022

Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Chieti, Auditorium del Rettorato. Link alla videoconferenza interattiva: <https://unich.webex.com/meet/ElegyAndLambus.HistoryAndChallengeOfTwoLiteraryGenres>

#### Terza sessione

Presiede **LUIGI BRAVI** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara)

Ore 09:30-10:10  
**ENRICO MAGNELLI** (Università degli Studi di Firenze)  
*Ancora sul problema dell'inno elegiaco (tra Callimaco, Simonide e gli Inni omerici)*

Ore 10:10-10:50  
**LUCA BETTARINI** (Sapienza Università di Roma)  
*Un frammento della colliambografia ellenistica: il cosiddetto 'epitafio di Linceo'*

10:50-11:10  
Pausa caffè

#### Quarta sessione

Presiede **LUIGI BRAVI** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara)

Ore 11:10-11:50  
**MARIALUGIA DI MARZIO** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara)  
*Pausania e i piccoli auleti*

Ore 11:50-12:30  
**LAURA LULLI** (Università degli Studi dell'Aquila)  
*L'«Elegia del tatuaggio» tra la poetica dell'incrocio tra i generi e la ridefinizione del genere*

Ore 12:30-13:30  
Tavola rotonda finale coordinata da **CARMINE CATENACCI** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara) e **LIVIO SBARDELLA** (Università degli Studi dell'Aquila)