

GIOVANNA ROCCA

- Curriculum

Laureata in Lettere, con indirizzo classico, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Statale di Milano nel 1982, con una tesi dal titolo "Sopravvivenze micenee nel dorico", in seguito pubblicata con contributo M.P.I. 40%.

Ha conseguito il Dottorato di ricerca in Filologia latino-italica, con una dissertazione intitolata "Umbricità e sabinità: le iscrizioni umbre minori".

E' Professore Ordinario di Linguistica presso la Facoltà di Interpretariato, traduzione e studi linguistici e culturali e Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici. E' membro della Società Italiana di Glottologia e del Sodalizio Glottologico Milanese.

E' responsabile scientifico del progetto Iscrizioni Latine Arcaiche – Digital Corpus of Archaic Latin Inscriptions, finanziato dai fondi per Progetti di Ricerca speciali dell'Università IULM, membro del comitato scientifico del progetto *Digital Epigraphy and Archaeology* dell'Università della Florida e componente del Comitato scientifico internazionale delle collana *Lettres orientales et classiques* (éditions Peeters) della Libera Università di Bruxelles.

Partecipa in qualità di linguista alla Missione Archeologica di Scavo dell'Università Statale di Milano a Palmira (Siria), guidata dalla Prof. ssa Maria Teresa Grassi.

Aree di interesse scientifico

Gli interessi scientifici si sono rivolti in un primo tempo sulla tradizione linguistica dorica nei suoi rapporti con il miceneo e sull'armeno indagato a livello di lessico nei suoi rapporti con le aree confinanti (soprattutto quella iranica e greca); e sul versante poetico in prospettiva tanto linguistica quanto letteraria.

In un secondo momento l'interesse si è appuntato sul mondo italico nello studio del quale ha coniugato alla precedente esperienza indoeuropeistica una più specifica attenzione alla dimensione epigrafica, archeologica ed antiquaria. Ultimamente, si occupa dell'edizione di un corpus inedito di iscrizioni greche di Sicilia, composto da *defixiones*, testi votivi ed *epodai*.

- Elenco completo delle pubblicazioni scientifiche

1. *Continuità micenee nel dorico*, Milano, ed. Unicopli, 1984.
2. *Una congruenza morfologica greco-armena*, "Atti del Sodalizio Glottologico Milanese" 26, 1984/5 [1986], pp.73-79.
3. *Traduzione di liriche di Sayat Nova*, "Schema" anno 2, n. 7, Milano 1985.
4. *La caduta di Pilo* (in collaborazione con D. CIAFALONI e M. NEGRI), Atti della IV giornata di studi Camito-Semitici e Indoeuropei, (a cura di G. BERNINI e V. BRUGNATELLI), Milano, ed. Unicopli, 1986, pp. 63-71.
5. *Poesie di Vahan Derian*, a cura di G. ROCCA e B. SIVASZLIYAN, ed. Artipo, Milano 1986.
6. *Fonti indeuropee dei fonemi armeni c' e ě'*, "Atti del Sodalizio Glottologico Milanese" 28, 1987 [1989], pp. 61-68.
7. *Lessico cromatico armeno*, "Atti del Sodalizio Glottologico Milanese" 29, 1988 [1991], pp. 33-40.
8. *Zoonimia e tabu in armeno*, "Atti del Sodalizio Glottologico Milanese" 30, 1989 [1992], pp. 187-193.
9. *Il latino preromano*. Lezioni per il corso di Filologia Romanza, Sassari, ed. Venditti 1989.
10. *Cov cirani, 𐎠𐎡𐎢𐎣 → 𐎠𐎡𐎢𐎣*. *Vicende di un sintagma poetico. Studia Linguistica Amico et Magistro oblata. Scritti di amici e allievi dedicati alla memoria di Enzo Evangelisti*, Milano, ed. Unicopli, 1991, pp. 365-370.

11. *Capena e Narce: lingue "di frontiera"* in G. BAGNASCO GIANNI - G. ROCCA, *Note su alcune iscrizioni dell'Italia centrale*, "AEVUM" 1, 1995, pp. 53-60.
12. *La porta Scelerata e la semantica di scelus*, "SE" 60, 1995, pp. 179-182.
13. *Le iscrizioni umbre minori*, Firenze, ed. Olschki, 1996.
14. *Angitia sacrum: riconsiderazioni su un'epigrafe da Trebula Mutuesca*, "AION" sez. ling. 16, 1994 [1996], pp. 223-239.
15. *Rapporti tra Umbro e Sabino*, in *Identità e civiltà dei Sabini*, Atti del XVIII Convegno di Studi Etruschi ed Italici, Rieti-Magliano Sabina 30 maggio-3 giugno 1993, Firenze, ed. Olschki, 1996, pp. 257-271.
16. *Ancora sul dossier italico di Cerere. I Regen[ai] peai cerie; II Peligno anaceta ceria: dea o sacerdotessa, sato 'sanctum'?*, in *La tavola di Agnone nel contesto italico* Atti del Convegno di Studio (a cura di L. DEL TUTTO PALMA), Agnone 13-15 aprile 1994, Firenze, ed. Olschki, 1996, pp. 645-658.
17. *Novità umbre e sabine*, in *La tavola di Agnone nel contesto italico*, Atti del Convegno di Studio (a cura di L. DEL TUTTO PALMA) Agnone 13-15 aprile 1994, Firenze, ed. Olschki, 1996, pp. 263-270.
18. M. BONAFIN - G. ROCCA, *Elementi di romanistica*, in *Navādhyāyī* (a cura di M. NEGRI, Roma, ed. Il Calamo, 1996, par. 3 pp. 359-369 e par. 5 pp. 377-383).
19. *I rapporti del latino con le varietà italiche. Il caso di Satricum*, in "Nomen Latinum". *Latini e Romani prima di Annibale*, Atti del Convegno Internazionale, Roma 24-26 ottobre 1995, Accademia di S. Luca, in "Eutopia" IV, 1, 1995 [1997], pp. 189-198.
20. *L'Indeuropeo: prospettive e retrospettive*, Atti del XXII Convegno della Società Italiana di Glottologia, Milano IULM 16-18 ottobre 1997. Testi raccolti a cura di M. NEGRI, G. ROCCA, F. SANTULLI, Roma, ed. Il Calamo, 1998.
21. *Pater noster*, commento glottologico del *Padre nostro* latino in *O Padre Nostro che ne' cieli stai* (a cura di M. NEGRI), Quaderni dell'Istituto di Scienze del Linguaggio 4, Milano, Arcipelago Edizioni, 1999, pp. 75-97.
22. *Hayr mer*, commento glottologico del *Padre Nostro* armeno in *O Padre Nostro che ne' cieli stai* (a cura di M. NEGRI), Quaderni dell'Istituto di Scienze del Linguaggio 4, Milano, Arcipelago Edizioni, 1999, pp. 135-163.
23. *Lezioni di Glottologia. Temi ed esercizi*, Quaderni dell'Istituto di Scienze del Linguaggio 6, Milano, Arcipelago Edizioni, 1999
24. *L'iscrizione*, in *Sesto Calende (VA)*, *Loc. Presualdo* (M.A. BINAGHI), "Rivista di Epigrafia Italica" in "SE" 63, 1997 [1999], pp. 443-447.
25. *Gli alfabeti d'Italia* in *Alfabeti* (a cura di M. NEGRI), Verona, ed. Demetra, 1999, pp. 178-204.
26. *Sacerdotesse e maghe nel mondo antico*, in *Trasmissione culturale e linguaggi al femminile*, (a cura di A. DELLE FAVE), Milano, Arcipelago Edizioni, 1999, pp. 59-65.
27. *Vittore Pisani, i suoni thorn e gli orsi indoeuropei*, in *Cinquant'anni di ricerche linguistiche: problemi, risultati e prospettive per il terzo millennio*, Atti del IX Convegno Internazionale di Linguisti, (a cura di R.B. FINAZZI e P. TORNAGHI), Milano 8-10 Ottobre 1998, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2001, pp. 527-533.
28. *L'iscrizione di Poggio Sommavilla*, "RILD" 1, 2001, pp. 179-188.
29. *The Poggio Sommavilla Inscription*, Proceedings of the Twelfth Annual UCLA Indo-European Conference, Los Angeles May 26-28, 2000, *Journal of Indo-European Studies Monograph*, no. 40, Institute for the Study of Man, Washington, D.C. 2001, pp. 107-131.
30. *Elmi e cronologia epigrafica*, in L. DEL TUTTO - A.L. PROSDOCIMI - G. ROCCA, *Lingua e Cultura intorno al 295 a.C.: tra Roma e gli Italici del Nord*, Roma, ed. Il Calamo, pp. 9-15 da *La battaglia del Sentino. Scontro fra nazioni e incontro in una nazione*, Atti del Convegno, Camerino-

- Sassoferrato 10-13 giugno 1998, in *Quaderni Linguistici e Filologici XIV*, 2002, Università di Macerata (a cura di D. POLI), Roma, ed. Il Calamo, 2002, pp. 411-417.
31. *Itinerari etnico-linguistici in Sabina*, Quaderni dell'Istituto di Scienze del Linguaggio 12, Milano, Arcipelago Edizioni, 2002.
 32. *Materiali ed analisi di testi*, Quaderni dell'Istituto di Scienze del Linguaggio 14, Milano, Arcipelago Edizioni, 2003.
 33. *Ideology and Lexis: Umbrian uhtur, Latin auctor*, Proceedings of the Fourteenth Annual UCLA Indo-European Conference, Los Angeles November 8-9, 2002, in *Journal of Indo-European Studies Monograph*, No. 47, Institute for the Study of Man, Washington, DC 2003, pp. 173-187.
 34. *Itinerari etnico-linguistici tra Marche e Abruzzo*, Quaderni dell'Istituto di Scienze del Linguaggio 16, Milano, Arcipelago Edizioni, 2004. ISBN 88-7695-243-8
 35. *1952-2002: a 50 anni dalla decifrazione in Dialetti, dialettismi, generi letterari e funzioni sociali*, Atti del V Colloquio Internazionale di Linguistica Greca (a cura di G. ROCCA), Milano 12-13 settembre 2002, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2004, pp. 1-6.
 36. *Problemi del consonantismo italico, fra epigrafia e linguistica. I. I grafi B ed F nelle iscrizioni arcaiche italiche e latine*, in *Italica ars*, Studi in onore di Giovanni Colonna per il premio I Sanniti, (a cura di D. CAIAZZA), Piedimonte Matese (CE), Arti Grafiche Grillo, 2005, pp. 251-265.
 37. *Etimologie italiche in Miscellanea italica*, Milano, Arcipelago Edizioni, 2005, pp. 75-92.
 38. G.R. – M. Negri, *Considerazioni sulla posizione linguistica del macedone rispetto al greco: il trattamento delle Medie Aspirate*, in *Fonologia e tipologia lessicale nella storia della lingua greca*, Atti del VI Incontro Internazionale di Linguistica Greca, Bergamo, settembre 2005 (a cura di P. Cuzzolin e M. Napoli), Franco Angeli ed., Milano 2006, pp. 201-215.
 39. *Aldo Luigi Prosdocimi: tra indoeuropeo e ricostruzione*, in *Samnitice loqui*, Studi in onore di A.L. Prosdocimi Colonna per il premio I Sanniti, (a cura di D. CAIAZZA), Piedimonte Matese (CE), Arti Grafiche Grillo, 2006, pp. 39-51.
 40. M. Pia Marchese – G. Rocca, *Aldo Luigi Prosdocimi: Nota biografica e bibliografica*, in *Samnitice loqui*, Studi in onore di A.L. Prosdocimi per il premio I Sanniti, (a cura di D. CAIAZZA), Piedimonte Matese (CE), Arti Grafiche Grillo, 2006, pp. 15-37.
 41. *Spigolature festine*, in "Abruzzo", XLII-XLIV, 2004 -2006, pp. 225-230.
 42. *Un oimoi inedito*, Alexavndreia – Alessandria, Rivista di Glottologia, ISSN 2279-7093, 1, 2007, pp. 179-186.
 43. *CIL 6892 aedeo o <a>ed<e>o?*, *Oebalus* II, 2007, pp. 127-133.
 44. *Una iscrizione inedita da Selinunte e la Ve 192*, MEP X 2007, fasc. 12, pp. 9-12.
 45. *Recensione a Studi Linguistici in onore di Roberto Gusmani*, (a cura di R. Bombi, G. Cifoletti, F. Fusco, L. Innocente, V. Orioles) 3 voll., in Alexavndreia - Alessandria, Rivista di Glottologia, 2, 2008, pp. 263-288. ISSN 2279-7093
 46. *Reliquie di un testo umbro inedito*, Alexavndreia - Alessandria, Rivista di Glottologia, 2, 2008, pp. 241-243. ISSN 2279-7093
 47. *Due inediti da Selinunte in Temi selinuntini* a cura di C. Antonetti e S. De Vido, Pisa ETS, 2009, pp. 267-274.
 48. *Nuove iscrizioni da Selinunte*, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2009. ISBN 978-88-6274-140-8
 49. *Aggregazioni sociali e confinazioni: modi di nominarle (o non nominarle)*. *Exquilliae a Roma; pleno totco in Umbria*, Atti del II Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri - IRDAU - II. *La città italica*, Gubbio 25-27 settembre 2003 (a cura di A. ANCILLOTTI e A. CALDERINI), Perugia, Jama, 2009 pp. 421-436.

50. *Recensione a* Laurent Dubois, *Inscriptions grecques dialectales de Sicile, II*, Hautes Etudes du monde gréco-romain 40, Ed. Droz, Genève, 2008, in "Poli-Femo" 0, Nuova serie di *Lingua e Letteratura*, Milano, 2009, pp.307-310.
51. *Tracce di sabinità nel* Lapis Satricanus?, "Alessandria" 3, 2009, pp. 67-83.
52. *Recensione a* Simone Sisani, *Umborum gens antiquissima Italiae*, Studi sulla società e le istituzioni dell'Umbria preromana. Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, Perugia 2009, pp. 1-268, Tavv. 1-102, "Alessandria" 3, 2009, pp. 156-162.
53. Anelli M.- Ciceri M.- Facchetti G.- Muscariello M. - Notti E. - Rocca G.- Santulli F.- Sarullo G., *ΙΕΤΙΑ ΑΕΥΚΑ. Scritti scelti in occasione del 60° compleanno*, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2010.
54. *L'iscrizione vascolare della tomba 100*, in *La necropoli di Campovalano. Tombe orientalizzanti e arcaiche II* (a cura di C. Chiaramonte Treré, V. d'Ercole, C. Scotti), BAR International Series 2174, 2010, p. 153- 156.
55. *I libri di Numa*, in *Corollari. Scritti di antichità etrusche e italiche in omaggio all'opera di Giovanni Colonna* (a cura di D. Maras), Pisa – Roma, Fabrizio Serra editore, 2011, pp. 84-86.
56. *Grecità di Sicilia. Il caso defixiones. Un nuovo testo da Selinunte*, *Aristhonotos* 4, 2012, pp. 209-215.
57. Presentazione in *Le Lingue dell'Italia antica: iscrizioni, testi, grammatica. Die Sprachen Altitaliens: Inschriften, Texte, Grammatik* In Memoriam *Helmut Rix* (1926-2004), (a cura di Giovanna Rocca) Università IULM Milano, 7-8 marzo 2011, in "Alessandria" 5, 2011 pp. VII-X
58. *Vardacate* I. Nomina, in "Alessandria" 4, 2010 [2012], pp. 247-266
59. Schede nnr. 31, 34, 39, 40, 49, 55, 56 in *Screhto est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri*, Catalogo della mostra, a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Università degli Studi di Perugia, 2011.
60. *Ἱεροὶ λόγοι dal mondo greco e magno greco*, Atti del XLIX Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia *La vigna di Dioniso. Vite, vino e culti in Magna Grecia*, Taranto 24-28 settembre 2009, Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia: Taranto 2011, pp. 335-350.
61. *Una nuova iscrizione selinuntina*, Per *Roberto Gusmano* *Linguistica storica e teorica. Studi in ricordo*, a cura di Vincenzo Orioles, vol. II, Udine, Forum, 2012, 397 - 407.
62. Gli *Annales* di Ennio, in *Il lessico della classicità nella letteratura europea moderna. II Epica e Lirica*, Tomo I *L'epica*, 'Biblioteca dell'Enciclopedia. Storia della letteratura' Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani 2012, pp. 145-150.
63. *Une nouvelle defixio de Sélinonte*, in ΠΟΛΥΜΗΤΙΣ. Mélanges en l'honneur de Françoise Bader, Peeters, Leuven – Paris 2012, pp. 115-119.
64. L'onomastica nelle iscrizioni del Piemonte orientale, in *Personal Names in the Western Roman World* (ed. by T. Meissner), Proceedings of a workshop *Cambridge (UK), 16-18 September 2011*, Studies in Classical and Comparative Onomastics I, Berlin 2012, pp. 85-108.
65. *Some remarks on the interference between Onomastics and Lexis*, in (J.L. Garcia Ramon, D. Koelligan, P. Poccetti (edd.), Sprachkontakt und Kulturkontakt im Alten Italien: Onomastik und Lexikon. 10 Jahre nach Jürgen Untermanns Wörterbuch des Oskisch-Umbrischen, *Linguarum Varietas* 2, 2013, Pisa-Roma, Fabrizio Serra, 2013, pp. 223-233.
66. *Clusia Topia* in *Philois*, Scritti in onore di M. Enrietti e R. Gendre, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 6-7, 2012-2013, pp. 487-491.
67. David R. Jordan - Giovanna Rocca - Leslie Threatte, Una nuova *defixio* dalla Sicilia (Schøyen Collection MS 1700), *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 188 (2014), pp. 231–236.

68. The Lapis Satricanus as evidence of an Italic writing context in the Latium vetus? Par. 1 e 3, in R. Giacomelli-A. Robbiati Bianchi (a cura di) 'Lasciamo parlare i testi', Incontro di studio n. 29 maggio 2007, Istituto Lombardo di Scienze e lettere, Milano 2014, pp. 152-156 e 163-170.
69. G. Rocca -D. Jordan – L. Threatte Una nuova iscrizione (dalla Sicilia?), in *Offentlichkeit – Monument- Text*, XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae. Akten (W. Eck-P. Funke und all. hsg.), Berlin 27-31 agosto 2012, Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston, 2014, pp. 548-550.
70. Scheda Murano Incontri linguistici 37, 2014, pp. 214-216.
71. G. Rocca – M. Treu, *Women and magic threads*, in *Witch, Sorceress, Enchantress: Magic and Women from the ancient World to the present*, in Carlà, Filippo – Berti, Irene (edd.) Ancient Magic and the Supernatural in the Modern Visual and Performing Arts 13-15 settembre 2012, Mainz, London-New Delhi-New York-Sydney, Bloomsbury, 2015, pp. 67-72.
72. M. Negri- G. Rocca, *Ancora sull'incipit del Cippo del Foro*, Incontri Linguistici 38, 2015, pp. 139-144 e 147-157.
73. *Les defixiones siciliennes : aspects publics et privés*, in E. DUPRAZ – W. SOWA, (edd.), *Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen*, Cahiers de l'ERIAIC 9 – Fonctionnements linguistiques, Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2015, pp. 305-313.
74. *Una lamina aurea dalla collezione Schøyen (MS 5236)*, Alessandria 8, 2014 [2015], pp. 125-136.
75. *De nouvelles inscriptions grecques de Palmyre*, in M.T. Grassi - G. Rocca - D. Piacentini, *Les nouveautés épigraphiques de la Mission Archéologique Italo-Syrienne de Palmyre*, Lanx. Rivista della Scuola di Specializzazione in Archeologia – Università degli Studi di Milano, Anno VIII, 20, 2015, pp. 7-17 (ISSN 2035-4797, <http://riviste.unimi.it/index.php/lanx/index>).
76. *Argei: sacrifici rituali nella Roma arcaica?*, Pasiphae 9, 2015, pp. 143-150.
77. *Asti: onomastica e società*, Alessandria 9, 2015, pp. 77-121.
78. *'Di filo' e 'di scrittura': praxis e magia al femminile*, in Casadio, Giovanni - Mastrocinque, Attilio - Santi, Claudia (a cura di) *Apex. Studi storico-religiosi in onore di Enrico Montanari*, Roma, Edizioni Quasar, 2016, pp. 135-141.
79. *Argei*, AION 5, 2016, pp. 145-166.
80. *Divinità sabine?* in Ancillotti, Augusto - Calderini, Alberto-Massarelli, Riccardo (a cura di), *Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica*, Forms and Structures of Religion in ancient central Italy, III Convegno Internazionale dell'Istituto di Ricerche e Documentazione sugli Antichi Umbri, Perugia-Gubbio 21-25 settembre 2011, Roma, «L'Erma» di Bretschneider, 2016, pp. 617-624.
81. *Nuova lettura dell'iscrizione sul Cippo del Foro*, Alessandria 10, 2016, pp. 3-6.
82. *The digital edition of the archaic latin inscriptions (7th-5th century B.C.)* in Orlandi, Silvia-Santucci, Raffaella-Mambrini, Francesco - Liuzzo, Pietro Maria (a cura di), *Digital and Traditional Epigraphy in Context*, Proceedings of the Eagle 2016 International Conference, Antichistica, 36, 2017, pp. 67-72, §§ 1 e 2.1, 2.2. ISBN 978-88-9377-021-7, DOI 10.13133/978-88-9377-021-7, www.Editricesapienza.it
83. *Sacer nelle iscrizioni umbre* in Thibaud Lanfranchi (a cura di), *Autour de la notion de sacer*, Collection de l'École française de Rome | 541, Publications de l'École française de Rome, Rome 2017, Publication sur OpenEdition Books: 18 juillet 2017, ISBN (Édition imprimée): 9782728312887 ISBN électronique : 9782728312894 DOI : 10.4000/books.efr.3374, pp. 1-30.
84. *Secespita*, in Ivo Hajnal - Daniel Kölligan- Katharina Zipser (eds.), *Miscellanea Indogermanica*, Festschrift für José Luis García Ramón zum 65. Geburtstag, Innsbruck, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, 2017, pp. 705-713.

85. *Riflessioni e ricordi intorno al Maestro*, in M. Negri - G. Rocca - M. Muscariello (a cura di), *L'opera scientifica di Vittore Pisani nel quadro della glottologia indeuropea fra ottocento e Novecento*, Atti del Workshop del L Congresso Internazionale SLI, Milano, 22 settembre 2016 Alessandria 11, 2017, pp. 1-5.
86. *Vittore Pisani, il latino arcaico e l'umbro*, in M. Negri - G. Rocca - M. Muscariello (a cura di), *L'opera scientifica di Vittore Pisani nel quadro della glottologia indeuropea fra ottocento e Novecento*, Atti del Workshop del L Congresso Internazionale SLI, Milano, 22 settembre 2016 Alessandria 11, 2017, pp. 193-205.
87. *Cronistoria dell'interpretazione della Duenos inscription come defixio*, in M. Ballerini-F. Murano-L. Vezzosi (a cura di), *Ce qui nous est donné ce sont les langues. Studi linguistici in onore di Maria Pia Marchese*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, pp. 153-163.

Pubblicazioni in corso di stampa

88. G. Rocca- F.Cordano, *Una defixio ellenistica trovata a Sud della casa XV B*, in H. Treziny (a cura di), *Mégara Hyblaea 7. La ville classique, hellénistique et romaine*, École française de Rome, Rome 2018, pp. 185-191.
89. *Instrumentum inscriptum da Satricum e Aqua Acetosa Laurentina* in Hackstein, Olav – Opfermann, Andreas (a cura di), *Priscis Libentius et Liborius Novis*. Indogermanische und sprachwissenschaftliche Studien. Festschrift für Gerhard Meiser zum 65. Geburtstag (Studien zur historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft), Baar-Verlag, Hamburg,
90. *Danza e musica nelle tavole iguvine*, Aristonothos 2018.
91. *Flamen sume samentum*, Festschrift Brent Vine
92. *Lat. sagina*, Festschrift Max Poetto.
93. *Le 'nuove' tavole iguvine: considerazioni attorno all'interpretazione testuale di Aldo L. Prodocimi*, RILD 2018.
94. *Due strumenti del sacrificio: Latino olla, Umbro vesklu. Una etimologia*, IL 2018.
95. Sito ILA: Satricum, Ficana, Acqua acetosa, Dueno, Cippo del Foro, Frammenti