**Comunicato Stampa**

**“L’immagine, l’energia, la materia”**

**Museo Universitario - 9 marzo 2019 - ore 11,00**

Allegato n. 1

1. **Le donazioni Alfredo e Teresita Paglione al Museo universitario**

Le opere d’arte complessivamente donate da Alfredo e Teresita Paglione al Museo universitario sono complessivamente 837. Le donazioni sono avvenute in varie fasi, con successivi lasciti (ciascuno corredato da appropriato atto notarile): prima le “Tartarughe” della collezione di Teresita, un gruppo di 301 opere d’arte pittorica, scul­torea, grafica e oggetti vari, di artisti contemporanei e moderni tra i quali Cascella, Sassu, Bonichi, Fontana… Poi “100 opere grafiche di Aligi Sassu”. Quindi la raccolta più importante, quella che rappresenta il cuore stesso della collezione Paglione-Olivares: 436 opere di Picasso, Sassu, Manzù, Cascella, Ortega, Mes­sina, Calabria, Mensa, Guccione, Modica e Rauschenberg solo per citarne alcuni.

1. **Le sculture in esposizione dal 9 marzo 2019**

* Giuseppe Bergomi, *Bagnante*,1961, bronzo, cm 58x35x25
* Paolo Borghi, *La tartaruga teatina*, 2014, bronzo, cm 97x109x80
* Giacomo Manzù, *Giovanni XXIII*, 1963, bronzo, cm 27x18x22
* Giacomo Manzù, *Bambina che gioca*, 1943-1951, bronzo, cm 23x32x24
* Giacomo Manzù, *Piccolo vescovo*, s.d., bronzo, cm 38x24x15,5
* Marino Marini, *Testa di donna*, 1937, bronzo, cm 26x17x20
* Francesco Messina, *Royal ballet*, 1980, bronzo, cm 81x34x19
* Matias Quetglas, *Conversacion amorosa*, 1987, bronzo, cm 13x15x36