

Relatori e Moderatori:

- Serenella Di Michele
*Università degli Studi "G.d'Annunzio" -
Didattica Teatrale di Pescara*
- Sergio Di Sano
Università degli Studi "G.d'Annunzio"
- Giancamillo Marrone
*Piccolo Teatro dello Scalo -Associazione "il
Canovaccio" - di Chieti*
- Paolo Micomonaco
Università degli Studi "G.d'Annunzio"
- Rosy Nardone
Università degli Studi "G.d'Annunzio"
- Valeria Pellicciaro
Associazione Willclown Pescara
- Emmanuelle Rossini Drecq
*Scuola Universitaria Professionale della
Svizzera Italiana -SUPSI*
- Cira Santoro
*Direttrice di Pubblico. Il Teatro di Casalecchio
di Reno*
- Ingrid Santoro
*La nostra famiglia di Bosisio Parini IRCCS E.
Medea & L'U.O.N.P.I.A. di Como*
- Matteo Schiazza
Teatro Counseling di Pescara
- Ilaria Viola
*Università degli Studi "G.d'Annunzio" -
Laboratorio Teatrale Psicoeducativo (TPE)*
- Federica Zanetti
Università di Bologna

OBIETTIVI DEL CONVEGNO:

- Presentare dei percorsi educativi, riabilitativi e teatrali rivolti a favorire lo sviluppo delle abilità comunicative e l'integrazione sociale.
- Presentare dei laboratori che illustrano sul piano teorico e pratico le attività che vengono svolte in questo ambito.

DESTINATARI

Il convegno è rivolto a tutti gli studenti e operatori interessati agli aspetti educativi e riabilitativi delle tecniche di drammatizzazione.

CONSULENZA SCIENTIFICA

Sergio Di Sano
Dipartimento di Neuroscienze, Imaging e Scienze
Cliniche

ORGANIZZAZIONE

Associazione studentesca 360° in collaborazione con il Laboratorio Teatrale Psicoeducativo (TPE) - Università degli Studi "G. d'Annunzio".

RINGRAZIAMENTI

Il convegno è stato finanziato con i fondi per le attività culturali degli studenti.
Si ringrazia l'Associazione studentesca 360°.

RESPONSABILE ORGANIZZATIVO

Maria Carlucci
Per info cell. +39 340 59 21 578
Per Prenotazione via mail:
teatro.psicoeducazione@gmail.com



Università degli Studi
"G.d'Annunzio" di Chieti e Pescara
Dipartimento di Neuroscienze,
Imaging e Scienze Cliniche



Associazione Studentesca
360°

Teatro, Educazione, Psicologia e Inclusione Sociale



I.C. J. Sannazzaro (SA)

28 Aprile 2015
Ore 8:30
Auditorium Rettorato

PROGRAMMA

8:30-9:30 Registrazione dei partecipanti

9:15-9:30 Saluti di benvenuto

SIMPOSIO 1

Prospettive teoriche e di ricerca (Moderatore: *Rosy Nardone*)

9:30-10:00 L'uso delle tecniche di drammatizzazione per l'inclusione scolastica (*Sergio Di Sano*).

10:00-10:30 L'uso del teatro per l'educazione alla cittadinanza attiva (*Cira Santoro, Federica Zanetti*).

10:30-11:00 DISCUSSIONE

11:00-11:15 PAUSA

SIMPOSIO 2

Percorsi riabilitativi per il potenziamento dell'abilità comunicative e sociali (Moderatore: *Sergio Di Sano*)

11:15-11:45 Presentazione dei Laboratori: SAS (*Emmanuelle Rossini Drecq*); PARLIAMONE (*Ingrid Santoro*); PPP (*Ilaria Viola*).

11:45-13:15 Workshop paralleli sui programmi educativi per il potenziamento delle abilità comunicative e sociali.

PROGRAMMA

- SAS (*Emmanuelle Rossini Drecq*);
- PARLIAMONE (*Ingrid Santoro*);
- PPP (*Ilaria Viola*).

13.15-14.00 PAUSA

SIMPOSIO 3

Percorsi educativi, teatrali e ricreativi per il potenziamento delle abilità sociali e per la disabilità (Moderatore: *Paolo Micomonaco*)

14:00-14:30 Presentazione dei Laboratori: Teatro pedagogico (*Serenella Di Michele*); Teatro per ragazzi (*Giancamillo Marrone*); Laboratorio di clownterapia (*Valeria Pellicciaro*); Laboratorio di teatro e disabilità (*Matteo Schiazza*).

15:00-16:30 Workshop paralleli sui programmi educativi per il potenziamento delle abilità comunicative e sociali.

- Teatro pedagogico (*Serenella Di Michele*);
- Laboratorio di teatro per ragazzi della Compagnia il Canovaccio di Chieti (*Giancamillo Marrone*).

16:30-18:00 Workshop paralleli sui programmi educativi per il potenziamento delle abilità comunicative e sociali e per la disabilità.

PROGRAMMA

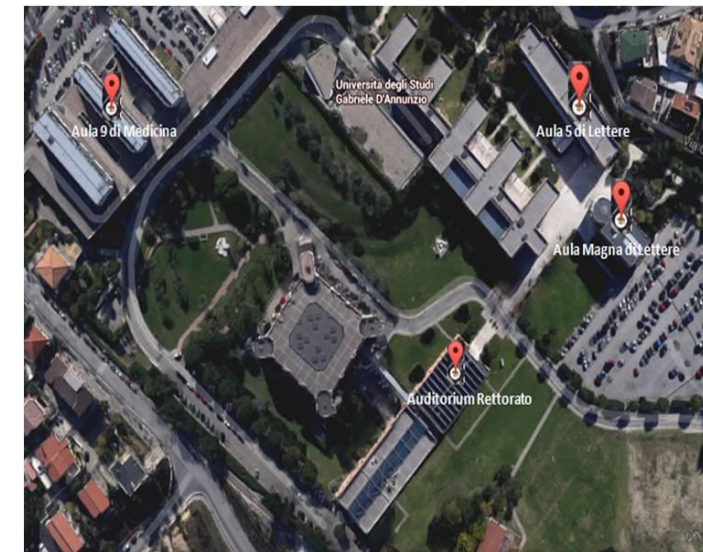
- Laboratorio di clownterapia (*Valeria Pellicciaro*);
- Laboratorio di teatro e disabilità (*Matteo Schiazza*).

RESTITUZIONE IN SEDUTA PLENARIA

18:00-18:30 Discussione generale

18:30 Conclusione dei lavori

MAPPA CONVEGNO:



SIMPOSIO 1: AUDITORIUM RETTORATO

SIMPOSIO 2: AUDITORIUM RETTORATO
AULA 9 A DI MEDICINA e AULA 5 DI LETTERE

SIMPOSIO 3: AULA 5 DI LETTERE e
AULA MAGNA DI LETTERE