

## *Convegno di studi*

### **Storiografia dell'architettura in Abruzzo 1975 - 2015**

*Una bibliografia critica nel 40° anniversario del XIX Congresso Internazionale di Storia dell'Architettura*

Quest'anno ricorre il quarantesimo anniversario del XIX Congresso Internazionale di Storia dell'Architettura, organizzato dal Centro di Studi per la Storia dell'Architettura di Roma, prestigiosa istituzione con all'attivo una lunga ed intensa attività di studi e ricerche, ad iniziativa dell'allora Presidente professor Giuseppe Zander.

Dedicato alla storia dell'architettura dell'Abruzzo e del Molise, il Congresso, oltre alle sessioni di lavoro, incluse visite a città e siti delle due regioni e vide la partecipazione di 220 iscritti, di cui 190 italiani, 14 francesi, 4 tedeschi, 3 iugoslavi, 2 austriaci, 2 israeliani e un belga, un greco, un olandese, un turco, un rappresentante della Santa Sede. Le sezioni in cui furono suddivisi i lavori corrispondevano, come nel presente convegno, ai periodi storici e a temi particolari, ma vi fu anche una sessione dedicata al restauro, in quegli di particolare attualità a causa dei discussi interventi del soprintendente Mario Moretti.

Quel Congresso, tenuto a poco meno di quarant'anni dai due densi volumi di Ignazio Gavini e con la pubblicazione dei due volumi degli atti, segnò anche l'avvio di nuovi studi scientifici e sistematici sul patrimonio architettonico abruzzese, condotti specialmente nelle università dell'Aquila e di Chieti e quindi, soprattutto, nella giovane Facoltà di Architettura di Pescara.

L'attuale convegno si propone pertanto di ricordare le straordinarie giornate del Congresso e di ripercorrere gli studi che da esse presero impulso attraverso una rassegna delle ricerche degli ultimi quarant'anni riguardanti la storia dell'architettura in Abruzzo. Relatori sui diversi periodi storici e su argomenti particolari sono studiosi che, nel corso degli anni, hanno tutti svolto o tuttora svolgono attività di ricerca nell'Università d'Annunzio: ad essi il compito di fornire un aggiornamento, bibliografico e critico, della produzione scientifica del quarantennio trascorso.

A simbolo del XIX Congresso il professor Zander scelse lo stemma posto sulla casa quattrocentesca della famiglia Melatino di Teramo, nel quale, com'egli scrisse, "si scorgono due lingue perforate da un compasso moderatore e vindice. Sia le lingue, sia il compasso sono strumenti propri degli architetti; l'ammonimento che si legge nel motto o impresa araldica si addice molto bene a sedute, conferenze, dibattiti: «A lo parlare agi mesura»".

## *Programma*

**ore 10:30** – *Saluti di benvenuto*

*prof. Paolo Fusero, Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università di Chieti-Pescara*

*prof. Adriano Ghisetti Giavarina, Università di Chieti-Pescara*

## *Presentazione*

*Il XIX Congresso di Storia dell'Architettura e i due volumi dei suoi Atti*  
**prof. Giorgio Rocco**, Politecnico di Bari, Presidente del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura

**Ore 11:00** – *I sessione*

*presiede Tommaso Scalesse*

**Giorgio Rocco**, *Gli studi di architettura antica*

**Lorenzo Bartolini Salimbeni**, *Studi di architettura medioevale*

**Adriano Ghisetti Giavarina**, *Studi sull'architettura del Rinascimento*

**Ore 15:00** – *II sessione*

*presiede Carlos A. Cacciavillani*

**Marcello Villani**, *Studi di architettura del Seicento e Settecento*

**Raffaele Giannantonio**, *Studi sull'architettura dell'Ottocento e Novecento*

**Tommaso Scalesse**, *Gli studi di architettura militare*

**Adele Fiadino**, *Gli studi di storia dell'urbanistica*

**Claudio Varagnoli**, *Studi e rendiconti sui restauri architettonici in Abruzzo*