

PROVA PRATICA 2 ARCHITETTI SEZ.A

Progettare un piccolo museo per l'esposizione di arte contemporanea (dim max 370 mq) da inserire in un parco cittadino.

La dimensione del parco è di circa 1Ha; l'intervento deve essere pensato ai margini dell'area con la presenza di un parcheggio direttamente collegato al sistema viario principale.

Predisporre la progettazione secondo le seguenti tavole:

Schizzi preliminari idonei alla definizione progettuale

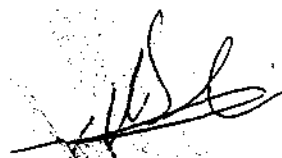
Inquadramento generale scala 1:500

Pianta dell'edificio scala 1:100

Prospetti e sezioni scala 1:100

Sistemazioni esterne scala 1:500

Particolari costruttivi in scala adeguata



I 2009

I P. SCRITTA

ARCH. SEZ. A

TEMA1 ARCHITETTI SEZ.A

Il candidato illustri i caratteri morfologici funzionali, dimensionali e strutturali, dell'edificio progettato.



Al

NUM. GEN. URBANO ESISTE UN'AREA INTERCALATA
SU TRE LATI DELLA DIMENSIONE DI HA P. 500.
PROGETTARE LA SISTEMAZIONE DELL'AREA
PREVEDENDO L'INSERIMENTO DI TIPOLOGIE EDILIZIE
SECONDO I SEGUENTI PARAMETRI

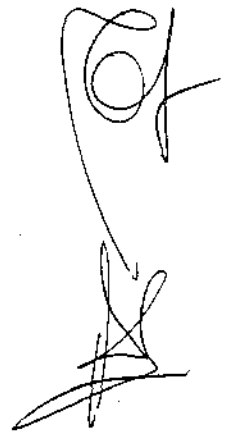
I c 1 mc/mq

dist. min. da confini mt. 5,00

h max 12,50 mt.

SOLO RICHIESTA I SEGUENTI ELABORATI:

- SCHIZZI PRELIMINARI DI PROGETTO
- PIANI METRICA scala adeguata
- TIPOLOGIE EDILIZIE scala 1: 500
- PROSPETTI E SEZIONI scala 1: 500
- SCHEMI ~~di~~ ~~sezione~~ DEL SOTTO-SERVIZI



CAM di DATU

LLUSIA

CONTRATTO

1009

TECNOLOGIA

FINANZIARIA

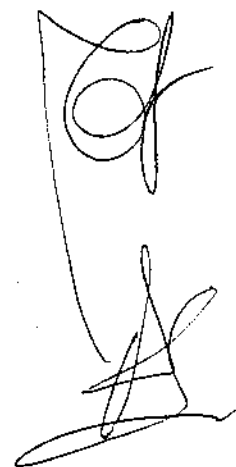
INTELLIGENZA

1009

DELL'IMPRESA URBANO PROGETTA

02

TORR 2



MS

C E

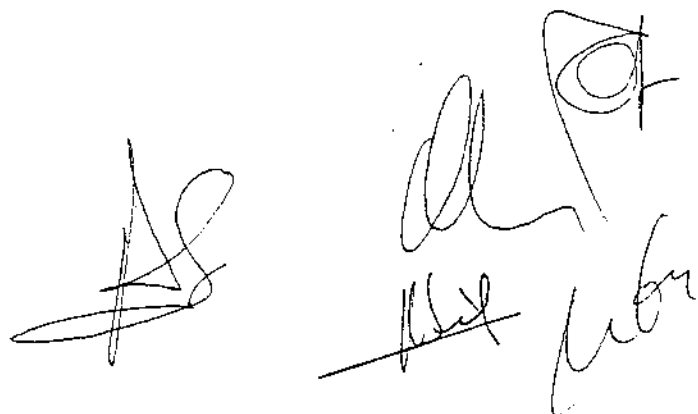
(A) ARCHITETTO sez. A

Tema 1

Il candidato illustri l'evoluzione tecnica dell'uso dei materiali nell'architettura contemporanea con riferimenti a realizzazioni eccellenti.

Tema 2

Il candidato illustri le problematiche culturali connesse all'architettura minimalista contemporanea con riferimento ad architetti e/o architetture eccellenti.



Handwritten signatures and marks at the bottom of the page, including a large stylized signature on the left and several smaller signatures and initials on the right.