

TFA 2014-15

Sede e indicazioni per lo svolgimento della prova scritta CLASSE A051

Sede: Aule 1 e 2 del Polo didattico di Lettere ó Campus Universitario di Chieti ó Via dei Vestini, 31 ó CHIETI SCALO

La prova si articolerà su tre aree disciplinari: linguistico-letteraria italiana, linguistico-letteraria latina e storica.

Per la prima area (cui saranno attribuiti fino ad un massimo di 12 punti) verrà fornito un testo poetico breve (ambito storico-letterario di riferimento: dalle Origini al Novecento) del quale il candidato dovrà: a) effettuare la parafrasi in italiano corrente; b) condurre un'analisi che evidenzi le specificità linguistiche, metrico-ritmiche, sintattico-lessicali, retorico-stilistiche e tematico-simboliche; c) operare una contestualizzazione storico-critica.

Non saranno inserite domande specifiche sul testo e le indicazioni operative saranno contenute nella consegna.

Per la seconda area (cui saranno attribuiti fino ad un massimo di 12 punti) la prova consisterà in una traduzione dal latino in lingua italiana di un testo, in poesia o in prosa, della letteratura latina dalle origini agli autori cristiani.

Per la terza area (cui saranno attribuiti fino ad un massimo di 6 punti) verranno somministrate due domande a risposta aperta, le quali verteranno su questioni rilevanti di storia dall'antichità all'epoca contemporanea.

Non sono previsti limiti specifici per la lunghezza degli elaborati e delle risposte, sebbene ó si sottolinea ó la capacità di sintesi rientra tra i criteri di valutazione.

Le prove, in base a quanto stabilito dall'art. 6 del D.M. n. 312 del 16 maggio 2014, verteranno sui programmi disciplinari di cui al D.M. n. 80 del 21 settembre 2012.

Durata complessiva della prova: 4 ore.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana e di quello della lingua latina, mentre è fatto divieto assoluto di utilizzare cellulari, palmari o altra strumentazione elettronica.

La prova si intende superata con il punteggio minimo di 21/30.

Criteri di valutazione:

Area linguistico-letteraria italiana: il candidato dovrà mostrare di possedere adeguata competenza linguistica e congruità di registro espressivo, conoscenza delle principali istituzioni metriche e stilistiche della tradizione letteraria italiana, conoscenza delle principali problematiche di carattere storiografico inerenti al testo proposto, capacità di sintesi e di focalizzazione delle questioni, chiarezza ed esattezza di esposizione.

Area linguistico-letteraria latina: saranno valutate la conoscenza delle fondamentali strutture lessicali e morfosintattiche della lingua latina; la comprensione del testo; la resa adeguata nella lingua italiana.

Area storica: il candidato dovrà mostrare di possedere adeguata competenza linguistica e congruità di registro espressivo, conoscenza delle tematiche proposte e di eventuali prospettive storiografiche ad esse inerenti, capacità di sintesi e di focalizzazione delle questioni, chiarezza ed esattezza di esposizione.

TFA Classe A051

Indicazioni operative e criteri di valutazione per la prova orale

Sede: sarà comunicata con successivo avviso.

Modalità di svolgimento della prova orale.

La prova consiste in un colloquio sulle seguenti 3 aree disciplinari:

Area linguistico-letteraria italiana

La prova orale, in base a quanto stabilito dall'art. 6 del D.M. n. 312 del 16 maggio 2014, nonché dall'art. 4 del Bando di Ammissione (DR 1512/2014), avrà come riferimento i programmi disciplinari di cui al D.M. n. 80 del 21 settembre 2012. In questo quadro di riferimento andrà riservata una particolare attenzione ai seguenti autori: Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto, Machiavelli, Tasso, Foscolo, Leopardi, Manzoni, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Montale, Saba, Quasimodo, Pavese, Vittorini. Il/la candidato/a dovrà inoltre preparare una scelta antologica di canti dalla *Divina Commedia*.

Area linguistico-letteraria latina

I programmi relativi alla prova orale sono stabiliti nella normativa indicata nel bando (D.M. n. 80 del 21 settembre 2012). In questo quadro di riferimento, per l'area linguistico-letteraria latina, il colloquio prevede la lettura (metrica per i testi in versi), la traduzione, l'analisi e l'interpretazione di testi in lingua originale (qui di seguito elencati), sui quali la preparazione dei candidati risulti più approfondita e puntuale.

- Catullo 2; 5; 8; 12; 13; 31; 49; 51; 64
- Cesare, *De bello Gallico*, libro VII, capp. 1-50
- Cicerone, *De re publica*, libro VI
- Virgilio, *Eneide*, due canti a scelta del candidato
- Orazio, carm. I 1; 9; 11; 37; II, 17; IV, 11
- Tito Livio, libro I capp. 1-30
- Tacito, *Annales*, libro XVI, capp. 1-20

Area storica

Per quanto riguarda i programmi di STORIA, il riferimento normativo è sempre costituito dal D.M. n. 80 del 21 settembre 2012.

Criteri di valutazione.

- a. Competenza disciplinare e conoscenza degli argomenti;
- b. Capacità di messa a fuoco dei contenuti;
- c. Capacità argomentativa e di sintesi;
- d. Correttezza e proprietà di linguaggio;
- e. Capacità di realizzare collegamenti interdisciplinari.

La prova si intende superata con il punteggio minimo di 15/20.