

Architettura premio Ad'A a uno studio di Brescia

PROFESSIONI

Si è svolta sabato scorso all'auditorium Petruzzi, insieme alla presentazione dell'edizione 2014, l'assegnazione del premio Ad'A, Architettura d'Abruzzo, per il 2013. A vincere è stato lo studio Obr, Open building research di Paolo Brescia e Tommaso Principi, per la realizzazione del Museo Pitagora di Crotone. Il gruppo è stato protagonista della manifestazione, con una lectio magistralis introdotta dal direttore del Dipartimento di Architettura di Pescara, Carlo Pozzi. Il Premio, organizzato da Carsa the thinking company e AAA, Agenzia per l'architettura d'Abruzzo, vedrà proprio gli architetti premiati in questa occasione, Paolo Brescia e Tommaso Principi, come primi giurati della prossima edizione che sarà composta da tre membri, avrà cadenza biennale e premierà le architetture realizzate in Abruzzo tra il 2010 e 2012. Viene archiviata dunque la prima edizione del premio Ad'A, Architettura d'Abruzzo, un riconoscimento alle opere di architettura realizzate in Abruzzo nel primo decennio del nuovo millennio.

Alla manifestazione di sabato hanno preso parte Pasquale Felicetti, del Consiglio nazionale degli architetti, i quattro presidenti degli Ordini d'Abruzzo, Laura Antosa, Gianlorenzo Conti, Franco Trovarelli, Giustino Vallese. Dopo i saluti introduttivi delle autorità cittadine, i lavori sono stati coordinati da Oscar Buonamano, direttore editoriale di Carsa e da Domenico Potenza dell'Agenzia per l'architettura d'Abruzzo. Nella sala Favetta del Museo delle Genti d'Abruzzo è stata allestita la mostra che ha accompagnato il premio Ad'A in questi due anni di lavoro. A chiudere la serata, un aperitivo è un concerto musicale di MML jazz trio, composto da Michelangelo Brandimarte, Matteo Di Battista e Luca Di Battista.



Il progetto vincitore del premio Ad'A