

"Oltre Caravaggio" sarà a Lanciano fino al 21 luglio

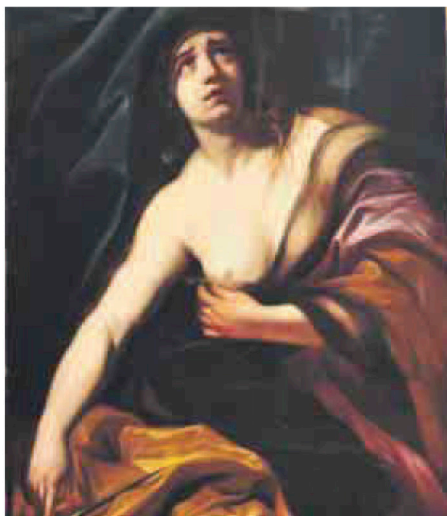
Una mostra per omaggiare il Seicento

In una mostra itinerante, che parte da Lanciano, dove sarà al Polo museale di Santo Spirito, fino al 21 luglio, per approdare a L'Aquila, "Oltre Caravaggio. Pittura del Seicento in Abruzzo, tra Roma e Napoli", a cura di Lucia Arbace, per la prima volta esposti i capolavori di due prestigiose collezioni d'arte: la Cappelli e la Dragonetti De Torres, un tempo esibiti nei sontuosi palazzi aquilani, assieme ad altre testimonianze di un secolo complesso che ha stimolato eccezionali committenze artistiche anche in Abruzzo. Su un totale di quarantaquattro tele, soltanto alcuni dipinti della raccolta Cappelli erano collocati fino al sisma del 2009 nel Museo Nazionale d'Abruzzo a L'Aquila, accanto ad opere seicentesche provenienti dal territorio. Riparati i danni del terremoto, tutte queste opere ora possono essere apprezzate meglio, dopo accurati restauri, come quelli che hanno riguardato le due tele di Giacinto Brandi, ora incardinate nella mostra. Escono dai depositi anche alcune novità

Esposte 44 opere provenienti dal territorio abruzzese

assolute, come il San Pietro Martire, per il quale gli specialisti stanno valutando una possibile attribuzione a Guercino, e lo straordinario Cristo benedicente, importante inedito di Massimo Stanzione. Spiccano inoltre la delicata ed elegantissima Adorazione dei pastori di Bernardo Cavallino, alcune opere dei principali caravaggeschi, tra cui il belga Louis Finson, nonché dipinti di Luca Giordano e Francesco Solimena, protagonisti della scena artistica napoletana. Grazie alla disponibilità di un collezionista abruzzese, ammirano inoltre alcune bellissi-

me Nature morte e alcuni capolavori di Giovan Battista Spinelli, di cui gli stessi Dragonetti De Torres erano pronipoti. Non manca infine un omaggio al grande Mattia Preti, nel 400° anniversario della nascita, che si celebra contemporaneamente a Malta e a Venaria Reale con mostre internazionali.



Giacinto Brandi è tra gli artisti esposti alla mostra



"Oltre Caravaggio", locandina della mostra