L'artista Sofia Solitro

Arriva la Regata, un'opera coprirà il Calice di Ito

PESCARA

Da questa mattina, in piazza Salotto, comincerà a prendere forma una nuova installazione. Si chiama la Regata, e l'autrice è Sofia Solitro, artista pescarese. L'opera coprirà il calice di Toyo Ito, in attesa che venga prelevato per essere trasportato a Pomezia, nello stabilimento madre. Il progetto dell'artista pescarese è piaciuto, è a costo zero per l'amministrazione comunale ed è stato sponsorizzato da alcune imprese locali. La Regata è un'impalcatura estetica che verrà realizzata in acciaio e legno, che lascerà intravedere il calice e che formerà delle vele che si avviano verso il mare. «Ormai», ha ricordato l'assessore al verde Gianni Santilli, «l'amministrazione ha già tracciato il percorso per giungere allo spostamento dello Huge Wineglass, come da autorizzazione del giudice Bortone. Nelle prossime settimane la procedura verrà sottoposta al nulla osta del giudice, e, se ci sarà parere positivo, scatteranno i 45 giorni entro i quali verrà spostato il calice. Nel frattempo, però, abbiamo deciso di proporre un'installazione artistica tutt'attorno allo Huge Wineglass, un'installazione che sarà a costo zero per le casse comunali, e che si chiamerà Regata per richiamare l'idea di Pescara sul mare. Due giorni fa, l'artista è stata in piazza Salotto per prendere le prime misurazioni». L'intervento, che verrà eseguito sul posto, permettendo dunque alla città di assistere e partecipare alla fase della lavorazione e dell'allestimento, dovrebbe essere completato entro metà maggio. «E' positiva la reazione generale del territorio all'iniziativa», ha aggiunto Sofia Solitro, «e la voglia di partecipazione manifestata da una cordata di imprenditori che mi hanno voluto aiutare nell'impresa, nel proporre qualcosa di nuovo, ossia la Edimac, la Orsini Ferramenta e la Sciarra Costruzioni». Quanto al futuro dell'opera, dopo che quindi verrà prelevato dalla piazza il calice, non si sa nulla ancora.

Paola M.S. Toro