

La galleria pescarese Vistamare nel tempio dell'arte moderna

MOSTRA STELLARE

Per il centenario del the Armory show, una delle fiere leader di arte moderna e contemporanea e uno dei più importanti eventi d'arte annuali a New York, a cura di Micheal Hall, ci sarà anche un pezzetto di Pescara. E precisamente della galleria Vistamare, che, dal 7 al 10 marzo, proprio nel cuore di Manhattan, al Pier 94, booth 730, presenta le opere dei migliori artisti della sua scuderia: Rosa Barba, Pavel Büchler, Anna Franceschini, Bethan Huws, Mimmo Jodice, Joseph Kosuth, Ettore Spalletti, Grazia Toderi e Vincent Vulmsa. «The Armory show aprì i battenti nel 1913 nell'armeria della caserma del 69° reggimento di fanteria, da cui il nome Armory - racconta da New York Benedetta Spalletti, direttrice di Vistamare - per portare luce sulle novità del secolo in opposizione alle consuete proposte accademiche: tra le correnti dell'arte moderna europea espose simbolisti, impressionisti come Cézanne, tra i cubisti Picasso, Braque, Léger, Picabia, Bròncusi,

tra i fauves, gli espressionisti del Blauer Reiter, Kandinskij e Kirchner e Marcel Duchamp, che generò scandalo con il suo celebre *Nu descendant un escalier*». In questa edizione ci saranno importanti opere di XX e XXI secolo, con una selezione di gallerie a livello mondiale e un fitto pro-



**BENEDETTA SPALLETTI
A NEW YORK
CON LE MIGLIORI FIRME
DELLA SUA SCUDERIA
PER IL CENTESIMO
ARMORY SHOW**

gramma di eventi artistici e mostre in tutta New York; tra i partner MoMA, Metropolitan museum of art, High museum di Atlanta, Montclair art museum e New York historical society.

«È un privilegio assoluto essere presenti per il centenario nel luogo dove viene coltivato ed esaltato lo spirito dell'avanguardia - rimarca la direttrice della galleria pescarese di largo Frentani -. Tra duecento gallerie in arrivo da trenta Paesi del mondo, noi siamo tra le nove italiane, una presenza non indifferente, nonostante il momento di crisi che stiamo attraversando. Abbiamo allestito il nostro stand nel settore contemporaneo, al Pier 94, lungo i moli dell'Hudson river. Naturalmente i nostri sono artisti già pienamente inseriti nel panorama artistico internazionale, grazie a opere spiazzanti e al contesto coinvolgenti, insomma faremo la nostra figura. Sarà inoltre una straordinaria occasione per seguire visite a preziose collezioni private e conferenze sul mercato del collezionismo».

Laura Valentini

© RIPRODUZIONE RISERVATA