## CURRICULUM VITAE

Mario Brogi [redacted] è professore associato di Archivistica (settore scientifico disciplinare HIST-04/C Archivistica, bibliografia e biblioteconomia; gruppo scientifico disciplinare 11/HIST-04 Scienze del libro, del documento e storico-religiose) presso il Dipartimento di Scienze storiche, Geografiche e dell'Antichità dell'Università degli Studi di Padova, dove insegna Archivistica, Archivistica speciale e Storia degli Archivi. Nel settembre 2001 ha preso servizio presso l'Università degli studi di Lecce come ricercatore, confermato nel 2004. Dal 1° aprile 2013 è stato trasferito presso il DiSSGeA dell'Università degli Studi di Padova. Nel settembre 2018 è risultato idoneo all'abilitazione alla II fascia – settore scientifico disciplinare M-STO/08 Archivistica, paleografia e diplomatica – e il 7 novembre 2022 ha preso servizio come professore associato presso il DiSSGeA dell'Università degli Studi di Padova.

Nel dicembre 2023 ha conseguito l'abilitazione alla I fascia – settore scientifico disciplinare M-STO/08 Archivistica, paleografia e diplomatica.

## COMITATI SCIENTIFICI

1. Membro della redazione della rivista «Ricerche storiche», diretta da Francesco Mineccia.
2. Membro del comitato scientifico della collana *TerrEvolute*, diretta da Elisabetta Novello.
3. Membro del comitato scientifico del Bollettino del Museo civico di Padova.

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI

1. Membro del comitato scientifico del progetto di ordinamento ed inventariazione del fondo «Giusdicenti dello Stato senese» (sec. XIV-1808, circa 40.000 unità archivistiche) dell'Archivio di Stato di Siena, promosso e finanziato dal MIBACT, Ufficio centrale per i beni archivistici, 1995.

2. Membro del comitato scientifico del progetto «WATERLAND HERITAGE: valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale dei Consorzi di bonifica veneti attraverso la creazione di una Innovation Management platform», proposto dal Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità dell'Università degli Studi Padova e finanziato dal Consorzio di bonifica Veneto orientale; responsabile scientifica Elisabetta Novello, 2017.

3. Membro del comitato scientifico del Piccolo progetto di Dipartimento, coordinato da Valentina Gallo, sui «Carteggi italo-francesi del Settecento», finanziato dal Dipartimento di studi linguistici e letterari dell'Università degli Studi di Padova, 2017.

4. Membro del comitato scientifico del progetto di digitalizzazione dell'archivio «Laverda», conservato nella Biblioteca Internazionale «La Vigna» di Vicenza, finanziato dalla CariVerona e coordinato da Nicola Orio, 2018.

5. Membro dell'unità padovana del Prin 2022 PNRR *Crafted in Stone/Recorded on Paper: Promoting the Architectural and Archival Heritage of the Small Italian Municipalites (13th-20th Centuries). Historical Research and Digital Enhancement.*

## PROGETTI DI RICERCA E DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

1. Responsabile scientifico e curatore del progetto di ordinamento e inventariazione dell'archivio di deposito del Comune di Casole d'Elsa (SI), 1995.

2. Responsabile scientifico e curatore del progetto di ordinamento e inventariazione dell'archivio storico del comune di Monteroni d'Arbia (SI), 2000.

3. Responsabile scientifico del progetto Archivi Storici della Provincia di Lecce: Sistema archivistico integrato territoriale (SIAT) promosso dalla Provincia di Lecce, nel corso del quale ha coordinato il lavoro di un'équipe di cinque archivisti che hanno ordinato e inventariato 29 fondi archivistici di enti pubblici territoriali e di enti ecclesiastici, 2005.

4. Responsabile scientifico e curatore del progetto di ordinamento e inventariazione dell'archivio storico del comune di San Giovanni d'Asso (SI), 2006.

5. Responsabile scientifico e curatore del progetto di ordinamento e inventariazione dell'Archivio storico del Comune di Casole d'Elsa (SI), 2011.

6. Responsabile scientifico del progetto di ordinamento e inventariazione dell'Archivio storico del Consorzio di Bonifica Veneto orientale, inaugurato a San Donà di Piave (VE), 6 novembre 2019.

7. Responsabile scientifico del progetto di ordinamento e inventariazione dell'Archivio antico dell'Istituto Casa Secolare delle Dimesse di Padova, finanziato dalla Fondazione CARIPARO di Padova (2019-2021).

8. Responsabile scientifico del progetto di ordinamento e valorizzazione del patrimonio culturale della Goliardia dell'Università di Padova intitolato *Gaudeamus Igitur! Valorizzazione della cultura goliardica a Padova*, nell'ambito delle iniziative per l'VIII centenario della fondazione dell'Ateneo patavino (2021-2022).

9. Responsabile scientifico del progetto di ordinamento e inventariazione dell'Archivio storico del Consorzio di Bonifica Adige Euganeo di Este (PD), novembre 2022 - dicembre 2022.

10. Responsabile scientifico del progetto di ordinamento e inventariazione dell'Archivio storico del Comune di Sarteano (SI), 2025-2027.

11. Responsabile scientifico del progetto di ordinamento e inventariazione dell'Archivio di deposito del Comune di Sarteano (SI), 2026-2027.

## FORMAZIONE

1. Laurea in Storia (110/110 con lode) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Siena, a.a. 1989-1990, relatore prof. Giuliano Catoni.

2. Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso la Scuola annessa all'Archivio di Stato di Firenze, 1999.

3. Dottore di ricerca in «Istituzioni e Archivi» presso l'Università degli Studi di Siena (XV ciclo a. a. 1999/2002), tesi discussa nel marzo 2003.

## PREMIALITÀ PER ATTIVITÀ DI RICERCA E BORSE DI STUDIO

1. Dal settembre del 1991 all'aprile del 1992 ha svolto attività di ricerca nel Centre Études Supérieures de Civilisation Médiévale de l'Université di Poitiers (F) con una borsa di studio del Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica.

2. Dall'ottobre del 1992 al luglio del 1993 ha svolto attività di ricerca come *post graduate worker* nel Department of History dell'Università di Edimburgo (GB) con una borsa di studio del Ministero dell'Università e Ricerca scientifica.

3. Nel 1999 ha vinto una borsa di studio del Centro europeo di ricerca sul restauro di Siena per il settore disciplinare di Archivistica.

4. È stato ammesso al finanziamento delle attività base di ricerca, di cui all'art. 1, commi 295 e seguenti, della legge 11 dicembre 2016 n. 232 (con valutazione di 10/10 della monografia presentata).

## ATTIVITÀ DIDATTICA

### Corsi di formazione e Master

1. Docente di Archivistica al Corso di aggiornamento per archivisti delle aziende sanitarie locali della Toscana, della durata di 25 ore, su "Inventariazione, catalogazione e tutela dei fondi librari e archivistici", tenutosi a Siena, 17-26 novembre 1999.

2. Docente di Archivistica nel corso di aggiornamento di 24 ore per il personale dell'Università per Stranieri di Siena tenutosi dal 13 al 18 dicembre 2000.

3. Docente di Archivistica nel Master in Archivistica e Biblioteconomia organizzato dal Liceo Classico 'Virgilio' di Lecce della durata di 20 ore, giugno 2003.

4. Docente di Archivistica al Corso di Formazione professionale in Archivistica e Biblioteconomia per gli impiegati dei Comuni della Provincia di Lecce della durata di 20 ore, dicembre 2003.

5. Docente di Archivistica nel Master Secondario in Management dei Beni Culturali di Maglie (LE), 2004.

6. Docente di Archivistica nel Master Management del patrimonio archivistico e librario nel contesto digitale (30 ore) A.A. 2025 – 2026 - Fondazione Università Ca' Foscari Venezia.

**Università**

Dal 1998 al 2001 ha collaborato in qualità di cultore della materia con la cattedra di Archivistica dell'Università degli Studi di Siena.

Nell'anno accademico 2001-2001 ha avuto per affidamento l'insegnamento di Teoria e Tecniche della Catalogazione e classificazione per il corso di studi in Beni archivistici e librari della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce.

Dal 2002 al 2012 ha avuto per affidamento l'insegnamento di Archivistica speciale nel corso di studio triennale in Beni archivistici e librari della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce.

Dal 2005 al 2012 ha avuto per affidamento l'insegnamento di Archivistica speciale nel corso di studio Specialistico (poi Magistrale) in Beni archivistici e librari della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce.

Nel 2011 ha insegnato per affidamento Diplomatica nel Corso di Laurea specialistica in Archivistica e Biblioteconomia della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce.

A partire dal 2013 insegna Archivistica speciale nel corso di LM/5 Interateneo in Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliotecario tra l'Università di Venezia e l'Università di Padova, poi LM/5 in Scienze archivistiche e biblioteconomiche.

Dal 2014 insegna Archivistica nel corso di Laurea triennale in Storia dell'Università di Padova.

Dall'anno accademico 2017/2018 insegna Archivistica speciale nel corso di Laurea Magistrale in Scienze storiche dell'Università di Padova.

Dall'anno accademico 2021/2022 insegna Storia degli Archivi nel corso di LM/5 in Scienze archivistiche e biblioteconomiche.

## ATTIVITÀ ISTITUZIONALE DI ATENEO

Membro della Commissione di Terza missione del Dipartimento di scienze storiche, geografiche e dell'Antichità.

## ATTIVITÀ DI DOTTORATO

Ha fatto parte del collegio dei docenti del dottorato in *Istituzione e Archivi* dell'Università di Siena dal 2003 e fa attualmente parte del collegio dei docenti del dottorato in *Beni Culturali e Storia Medievale* del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Siena, anno accademico 2017/2018.

**Tutor**

1. Scuola di Dottorato di Ricerca "Riccardo Francovich" - Sezione Istituzioni e Archivi. Tutor della Tesi di Dottorato di Valentina Esposto, *Guida degli archivi storici comunali della provincia di Taranto: forme di produzione, conservazione e processi di dispersione documentaria*, XXII ciclo (2006-2009).

2. Scuola di Dottorato di Ricerca "Riccardo Francovich" - Sezione Istituzioni e Archivi. Tutor della Tesi di Dottorato di Giuseppina Ettorre, *L'archivio comunale postunitario. Il caso di Grottaglie (1807-1970)*, XXV ciclo, discussa il 29 novembre 2014.

## SEMINARI E CONVEGNI ALL'ESTERO

1. Relazione su *Gli statuti medievali dei Comuni di Colle di Val d'Elsa, Poggibonsi e San Gimignano* al Convegno promosso dall'Università francese di Avignone su Les statuts de la Valdelsa, 1999.

## ATTIVITÀ DI REFERAGGIO

Ha svolto e svolge attività di referaggio per la Rivista ed E-book «Reti Medievali» e per «JLIS.it» Italian Journal of Library, Archives and Information Science.

## ATTIVITÀ DI RICERCA

**Organizzazione di Convegni e seminari:**

1. Responsabile scientifico della Giornata di studi su *Archivi e Biblioteche. Le Prospettive della Ricerca in Puglia*, svoltasi ad Arnesano (LE) il 25 ottobre 2002.

2. Responsabile scientifico della Giornata di studi su *La dispersione documentaria delle realtà urbane meridionali tra Medioevo ed Età Moderna*, svoltasi a Lecce il 24 giugno 2011.

3. Responsabile scientifico della Giornata di studi su *La ricerca storico-documentaria nel territorio di Casole d'Elsa*, svoltasi a Casole d'Elsa (SI) il 15 marzo 2014.

4. Responsabile scientifico della Giornata di studi su *Archivi 4.0 e Paesaggio. La digitalizzazione del patrimonio culturale* (San Donà di Piave (VE), 3 giugno 2021).

5. Responsabile scientifico della Giornata di studi *Arte e memorie documentarie a Sarteano. Studi recenti* (Sarteano – SI, 16 gennaio 2027)

**PUBBLICAZIONI**

**Monografie/Libri**

1. Mario Brogi, *Gli albori del comune di San Gimignano e lo statuto del 1314*, Siena, Edizioni Cantagalli, 1996.

2. Mario Brogi, *L'archivio comunale di Monteroni d'Arbia. Inventario della sezione storica*, Siena 2000 (Amministrazione provinciale di Siena. Inventari degli archivi comunali della Provincia di Siena, 22).

3. Mario Brogi, *L'archivio comunale di Poggibonsi. Inventario della sezione storica,* Roma 2004 [Ministero per i Beni e le Attività Culturali, PAS - Strumenti vol. CLXIV], pp. 7-332, ISBN: 978-88-7125-257-5.

4. Mario Brogi, Michelangelo Lorenzoni, *L'archivio comunale di San Giovanni d'Asso. Inventario della sezione storica,* Siena 2010, pp. 5-268 (Amministrazione provinciale di Siena. Inventari degli archivi comunali della Provincia di Siena, 27) ISBN: 978-88-8272-806-9.

5. Mario Brogi, *L'archivio comunale di Casole d'Elsa. Inventario della sezione storica,* Siena, Regione Toscana - Comune di Casole d'Elsa, 2015, pp. 7-512 (Inventari degli archivi comunali della Provincia di Siena, 28) ISBN: 978-88-9415-930-1.

6. Mario Brogi, Luca Busolli, *I livelli affrancabili delle Dimesse di Padova. Attività creditizia e produzione documentaria di un Istituto secolare femminile (1628-1861)*, Padova, Cleup, 2022 ISBN 978-88-5495-579-0.

7. Mario Brogi, *Inventario dell'Archivio storico delle Dimesse di Padova*, Cleup, Padova, 2024. ISBN: 978-88-5495-768-8.

**Curatele**

1. *Il diritto a studiare: residenze universitarie a Siena tra passato e futuro*, Atti del Convegno (Siena, 6-7 dicembre 1991), a cura di Mario Brogi, Siena, Edizioni Cantagalli, 1995, pp. 199 (Azienda regionale diritto allo studio universitario di Siena).

2. *Archivi e biblioteche: la formazione professionale e le prospettive della ricerca in Puglia*, Atti del convegno di studio di Arnesano (Le), 25 ottobre 2002, a cura di Mario Brogi, Francesco de Luca, Lecce, Milella, 2005 (La storia custodita, 3).

3. *La ricerca storico-documentaria nel territorio di Casole d'Elsa*, Atti della Giornata di studi (Casole d'Elsa, 15 marzo 2014), a cura di Mario Brogi, Castelfiorentino, Pacini Editore, 2018 (Biblioteca della «Miscellanea Storica della Valdelsa», 30). ISBN 978-88-6995-388-0.

4. *Archivi 4.0 e Paesaggio. La digitalizzazione del patrimonio culturale*, a cura di Mario Brogi, Elisabetta Novello, Remy Simonetti, Padova, Cleup, 2020 (TerrEvolute 01). ISBN 978-88-5495-357-4.

**Articoli in rivista (fascia A)**

1. Mario Brogi, *La dispersione documentaria delle realtà urbane meridionali tra Medioevo ed Età Moderna. Prime riflessioni in margine ad un recente seminario di studi*, in «Archivi», VII/1 (gennaio-giugno 2012), pp. 135-152.

2. Mario Brogi, Itinera *di carte. Le vicende della documentazione giudiziaria di Casole d'Elsa tra riforme amministrative e concentrazioni archivistiche (metà secolo XVI-1865)*, in «Archivi», XII/2 (luglio-dicembre 2017), pp. 5-25.

3. Mario Brogi, *A proposito del seminario «Le potenzialità informative degli archivi militari»*, in «Archivi» - ISSN:1970-4070 (XIII/2 (lug.-dic. 2018), pp. 143-146.

4. Mario Brogi, *La formazione professionale. Qualche considerazione dopo la recente conclusione del concorso per funzionari archivisti di Stato*, in «Archivi», XIV/2 (lug.-dic. 2019), pp. 178-184.

**Contributi in volume (Capitolo o Saggio)**

1. Mario Brogi, *Lo statuto di Ravi di Maremma (1447)*, in «Bullettino Senese di Storia Patria», IC (1992), Siena pp. 324-399.

2. Mario Brogi, *L'Archivio Grisaldi Del Taia conservato nell'Archivio di Stato di Siena*, in «Bullettino Senese di Storia Patria», C (1993), Siena pp. 411-495.

3. Mario Brogi, *Teoria archivistica e inventariazione a proposito di un recente riordinamento*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», LVI/1 (1996), Roma, pp. 142-146.

4. Mario Brogi, *Le rubriche più antiche dello statuto del Comune di San Gimignano del 1314: qualche cenno in merito alla loro stratificazione*, in «Miscellanea storica della Valdelsa», anno CV – n. 2/283 (maggio-agosto 1999), pp. 135-147.

5. Mario Brogi, *Le scritture fiscali del comune di Poggibonsi nei secoli XIV e XV. Qualche cenno sulla loro produzione e conservazione*, in «Kronos», 10 (), pp. 247-254.

6. Mario Brogi, *Le questioni di struttura degli archivi storici: qualche considerazione in merito ad un recente riordinamento*, in Mario Brogi - Francesco de Luca, *Archivi e biblioteche: la formazione professionale e le prospettive della ricerca in Puglia*, Lecce, Milella, 2005, pp. 47-62.

7. Mario Brogi, *L'inventariazione degli archivi storici comunali della Provincia di Siena: un'esperienza in corso*, in *Scritti in memoria di Raoul Gueze (1926-2005),* a cura di Cristina Cavallaro, Roma 2007, pp. 43-57.

8. Mario Brogi, *L'Archivio dell'Opera di S. Maria in Provenzano di Siena,* in *La collegiata di S. Maria in Provenzano*, a cura di Cecilia Alessi, Marco Borgogni e Barbara Tavolari, Siena 2008, pp. 145-151.

9. Mario Brogi, *Le acquisizioni di fondi privati dell'Archivio di Stato di Siena*, in *Archivi privati. Studi in onore di Giorgetta Bonfiglio-Dosio*, a cura di Roberto Guarasci - Erika Pasceri, Roma 2011, pp. 63-74.

11. Mario Brogi, *Il fondo Giusdicenti dell'antico Stato senese (1561-1808)*, in *La documentazione degli organi giudiziari nell'Italia tardo-medievale e moderna*, Atti del Convegno di studi (Siena, 15-17 settembre 2008), a cura di Andrea Giorgi, Stefano Moscadelli e Carla Zarrilli, Siena 2012, pp. 859-879 [Ministero per i Beni e le Attività Culturali, PAS – Saggi 109].

12. Mario Brogi, *Il patrimonio immobiliare della contrada priora della Civetta dal 1984 ad oggi: acquisizioni e trasformazioni*, in Contrada priora della Civetta, Uno spazio nella storia 2017: il museo della contrada priora della Civetta, Siena, edizioni il Leccio, 2017, pp. 46-49.

13. Mario Brogi, *Vicende storico-istituzionali e vicende archivistiche della Comunità di Casole tra la prima Età moderna e l'Unità d'Italia*, in *La ricerca storico-documentaria nel territorio di Casole d'Elsa*, Atti della Giornata di studi (Casole d'Elsa, 15 marzo 2014), a cura di Mario Brogi, Castelfiorentino, Pacini Editore, 2018 (Biblioteca della «Miscellanea Storica della Valdelsa», 30). ISBN 978-88-6995-388-0.

14. Mario Brogi, *Gli inventari degli archivi dei consorzi di bonifica nella transizione dalla pubblicazione a stampa al contesto digitale,* in *Archivi 4.0 e Paesaggio. La digitalizzazione del patrimonio culturale*, a cura di Mario Brogi, Elisabetta Novello, Remy Simonetti, Padova, Cleup, 2020 (TerrEvolute 01), pp. 15-27. ISBN 978-88-5495-357-4.

15. Mario Brogi, *Fonti per lo studio delle istituzioni comunali: archivi di centri minori in provincia di Siena*, in corso di stampa.

16. Mario Brogi, *Le dichiarazioni di pubblico Istituto educativo della scuola privata nell'Italia appena unita. Il caso delle Dimesse di Padova (1872-1900)*, in corso di stampa.

**Presentazioni e prefazioni**

1. *Prefazione* a *La ricerca storico-documentaria nel territorio di Casole d'Elsa*, Atti della Giornata di studi (Casole d'Elsa, 15 marzo 2014), a cura di Mario Brogi, Castelfiorentino, Pacini Editore, 2018 (Biblioteca della «Miscellanea Storica della Valdelsa», 30).

2. *Introduzione* insieme a Elisabetta Novello, Remy Simonetti al volume *Archivi 4.0 e Paesaggio. La digitalizzazione del patrimonio culturale*, Padova, Cleup, 2020 (TerrEvolute 01), pp. 11-14.

**Cronache di convegni e recensioni**

1. *Archivio d'Autore: le carte di Fabrizio de André*, Inventario a cura di Marta Fabbrini e Stefano Moscadelli, Introduzione di Stefano Moscadelli, Siena 2012 (Ministero per i Beni e le Attività culturali – Direzione generale per

gli archivi – Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Strumenti CXCIV). (Recensione in «Archivi», VIII/2, (luglio-dicembre 2013), pp. 202-203.

2. *Arquivos de família, séculos XIII-XX: que presente, que futuro?*, Maria de Lurdes Rosa organização, Lisboa 2012 [Instituto de Estudos Medievais – Centro de História de Além-Mar Caminhos Romanos, Coleção estudos 3], pp. 3-783. (Recensione in «Archivi», IX/1 (gennaio-giugno 2014), pp. 100-104).

**Relazioni presentate a convegni**

1. Relazione su *L'archivio dell'Opera universitaria di Siena. Primi lineamenti per gli anni tra il fascismo ed il dopoguerra*, convegno su «Il diritto a studiare: Residenze universitarie a Siena tra passato e futuro», Siena 1991.

2. Relazione su *L'ordinamento del fondo Vicariati dell'Archivio di Stato di Siena*, convegno su «Gli strumenti di ricerca negli archivi del Senese. Recenti pubblicazioni ed esperienze in corso», Siena - Archivio di Stato 1996.

3. Relazione su *Lo statuto del Comune di San Gimignano del 1314* , alla Giornata di studio su «Gli statuti bassomedievali della Valdelsa», Gambassi Terme 1998.

4. Relazione in collaborazione con Paolo Brogini su *L'Opera di S. Maria in Provenzano e il suo archivio* al Convegno di studi su «Chiesa e vita religiosa a Siena. Dalle origini al grande giubileo», Siena 25 - 27 ottobre 2000.

5. Relazione su *Le questioni di struttura degli archivi storici: qualche considerazione in merito ad un recente riordinamento*, alla Giornata di studi su «Archivi e biblioteche: la formazione professionale e le prospettive della ricerca in Puglia», Arnesano (LE) 25 ottobre 2002.

6. Relazione su le *Deliberazioni decurionali del Comune di San Donato (1850-1861)* in occasione dell'inaugurazione dell'Archivio storico del Comune di San Donato (LE), San Donato (LE) 2006.

7. Relazione su *Il progetto di ordinamento degli archivi comunali della Provincia di Siena: un modello di inventariazione*, in occasione dell'inaugurazione dell'Archivio storico del Comune di Soleto (LE), Soleto (LE) 2006.

8. Relazione su *Il fondo Giusdicenti dell'antico Stato senese dell'Archivio di Stato di Siena (fine secolo XIV-1808)* al Convegno su «La documentazione degli organi giudiziari nell'Italia tardo-medievale e moderna», Siena - Archivio di Stato 2008.

9. Relazione su *Vicende storico-istituzionali e vicende archivistiche della comunità di Casole tra la prima Età moderna e l'Unità d'Italia* alla Giornata di studi su «La ricerca storico-documentaria nel territorio di Casole d'Elsa», Casole d'Elsa 15 marzo 2014.

10. Intervento come discussant alla tavola rotonda del Convegno «Professione archivista: stato dell'arte e prospettive per la formazione e il lavoro» (Cagliari, 13-15 dicembre 2018), edito negli atti con il titolo *La formazione professionale. Qualche considerazione dopo la recente conclusione del concorso per funzionari archivisti di Stato*, in «Archivi» - ISSN:1970-4070 (XIV/2 (lug.-dic. 2019), pp. 178-184.

11. Relazione introduttiva al Convegno su *Archivi di famiglia. Perché conservarli e quale futuro* (Padova, 6 marzo 2019).

12. Relazione al Convegno *Stregoneria e magia a Siena: storie, archivi e documenti*, Archivio di Stato di Siena (Siena, 8 maggio 2019).

13. Intervento all'Inaugurazione dell'Archivio storico del Consorzio di Bonifica del Veneto orientale, San Donà di Piave, 6 novembre 2019.

14. Intervento come discussant alla tavola rotonda su «Archivi 4.0 e Paesaggio. La digitalizzazione del patrimonio culturale» (San Donà di Piave (VE), 3 giugno 2021).

15. Relazione su *I livelli francabili, ovvero i prestiti dissimulati della Casa secolare delle Dimesse di Padova (1628-1861)* al Convegno Internazionale in onore di Laura Giambastiani su «Archivi e Archivistica», Firenze 5-7 giugno 2023.

16. Relazione al Seminario di studi su *L'archivio degli archivi. Fonti per lo studio dell'architettura civica*, con un intervento intitolato *A proposito degli archivi comunali*, tenutosi a Padova il 27 febbraio 2024.

17. Relazione su *"Sotto la lente": il patrimonio comunale tra disegni e carte d'archivio in area veneta* al Convegno di Clusone (BG) del 19 marzo 2024 intitolato *Costruito in Pietra/Custodito sulla carta. Il patrimonio architettonico e archivistico dei piccoli comuni italiani (XII-XX secolo). Ricerca storica e digitalizzazione.*

18. Relazione su *Come non si rende pubblica la scuola privata nell'Italia appena unita (1872-1900)*, al Convegno in onore di Giovanni Paoloni *A proposito di Archivi*, Roma 13-14 marzo 2025 – Università La Sapienza.

19. Relazione su *Fonti per lo studio delle istituzioni comunali: archivi di 'centri minori' in provincia di Siena* alle Giornate di studio *Costruito in pietra/custodito sulla carta. Ricerca storica e digitalizzazione Architettura per i Comuni dell'Italia centro-settentrionale (XIII-XX secolo)*, Roma 27-28 gennaio 2026 - Università degli studi di Tor Vergata (Prin 2022).

**Voce (in dizionario o enciclopedia)**

1. Tancredi, Felice in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 94, pp. 815-817.

**In preparazione e corso di stampa**

1. Mario Brogi – Michelangelo Lorenzoni, *L'archivio comunale di Sarteano. Inventario della sezione storica.*

Padova, novembre 2026.



[redacted]