



VENERDÌ 29 MAGGIO 2026 - ORE 18.00
ESPANSIONI E NOMADISMI DELLO SGUARDO
 Tra cinema e altri linguaggi espressivi

Presentazione del volume

Shirley Clarke. La ragazza con la macchina da presa (ETS, Pisa 2026)

Intervengono l'autrice Anita Trivelli, docente di cinema del Dipartimento di Lingue, Letteratura e Culture Moderne, Università G. d'Annunzio, e Giulia Simi, docente di cinema del Dipartimento di Scienze umanistiche e sociali, Università di Sassari.

A seguire, proiezione dei cortometraggi di Shirley Clarke.

INGRESSO GRATUITO

SPAZIOMATTA

VIA GRAN SASSO 57 - PESCARA

Info e prenotazioni: 327 8668760 - prenotazioni@spaziomatta.it



Programma straordinario di intervento per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle città metropolitane e dei comuni capoluogo di provincia



Con il contributo



In collaborazione con



In convenzione con

