



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

**VERBALE DELLA SEDUTA TELEMATICA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI
RELATIVI ALLA SELEZIONE DELLE DOMANDE PRESENTATE PER IL
CONFERIMENTO DI INCARICO DI INSEGNAMENTO VACANTE EX ART. 23,
COMMA 2 L. 240/2010 A TITOLO GRATUITO - A.A. 2025/2026 - CORSO DI STUDI
IN INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI L23 - CODICE UGOV 25-037**

VERBALE N. 2

(Valutazione dei titoli)

La Commissione esaminatrice della procedura sopraindicata, nominata con provvedimento del Direttore del Dipartimento INGEO prot. n. 337/2026 del 06/02/2026 (prot Ateneo 10086 del 6/02/2026) composta dai seguenti docenti dell'Ateneo:

Prof.ssa Maria Laura De Bellis – Presidente (SSD CEAR-06/A ex ICAR/08)

Prof. Giovanni Caffio- Componente (SSD CEAR-10/A ex ICAR/17)

Prof.ssa Cristina Falcinelli – Segretario (SSD CEAR-06/A ex ICAR/08)

si insedia al completo per via telematica il giorno **12/02/2026 alle ore 15.00**, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof.ssa Maria Laura De Bellis account Teams: marialaura.debellis@unich.it

Prof. Giovanni Caffio account Teams: giovanni.caffio@unich.it

Prof.ssa Cristina Falcinelli account Teams: cristina.falcinelli@unich.it

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Teams in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof.ssa Maria Laura De Bellis account Teams: marialaura.debellis@unich.it

Prof. Giovanni Caffio account Teams: giovanni.caffio@unich.it

Prof.ssa Cristina Falcinelli account Teams: cristina.falcinelli@unich.it

per la valutazione dei candidati.

La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono (attraverso Teams), si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione. Lo scambio della documentazione (es.: verbale in bozza) potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari. Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati trasmesso dal competente Settore Gestione Carriere Docenti, Ricercatori, RTD e Personale Docente e Rapporti con la ASL, successivamente alla consegna del 1° verbale da parte della Commissione medesima dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi.

La suddetta Commissione prende atto che risultano pervenute tempestivamente le domande dei seguenti candidati e candidate per l'insegnamento vacante:

- 1) **Nerone Massimiliano**
- 2) **Rasetti Giovanni**
- 3) **Sanseviero Ermelinda Serenella**

La Commissione procede alla verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati e candidate rilevando che possiedono i requisiti richiesti.

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per i titoli presentati per la procedura di valutazione di che trattasi, rammentando che per l'inserimento in graduatoria:

X non ha stabilito un punteggio minimo;

X di non procedere a colloquio orale.

Si procede alla valutazione dei titoli per ciascun candidato.

TABELLE DI VALUTAZIONE PER CIASCUN CANDIDATO

Candidato **NERONE MASSIMILIANO**

A) Produzione scientifica	Punteggio attribuito
1.	0
	Totale 0/100

*(fino a un massimo di 25 punti)



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

B) Pregresse esperienze didattiche	Punteggio attribuito
b) 1 - pregresse esperienze didattiche attinenti	0
b) 2 - pregresse esperienze didattiche non attinenti	0
b) 3 - durata pregresse esperienze didattiche attinenti	0
b) 4 - durata pregresse esperienze didattiche non attinenti	0
	Totale* 0 / 100

*(Fino ad un massimo di punti 10)

C) Titoli di formazione post-lauream	Punteggio attribuito
- c. 1 titolo di dottore di ricerca o equipollente conseguito all'estero attinente titolo di dottore di ricerca o equipollente conseguito all'estero non attinente	0
- c. 2 soggiorni di studio in Italia o all'estero attinente 1 soggiorni di studio in Italia o all'estero non attinente 0,5	0
- c. 3 tirocini o borse di studio attinente 1 tirocini o borse di studio non attinente 0,5	0
- c. 4 abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 attinente 5 abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 non attinente 3	0
- c.5 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia attinenti 1 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia non attinenti 0,5 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero attinenti 1 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero non attinenti. 0,5 master <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia attinenti 1 master <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia non attinenti 0,5 master <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero attinenti 1 master <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero non attinenti 0,5	0,5 0,5+0,5=1
c.6 altri titoli post-lauream attinenti 1 altri titoli post-lauream non attinenti 0,5	
	Totale* 1,5/100

* Fino ad un massimo di punti 20

D) Attività di ricerca	Punteggio attribuito
Documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia o all'Estero) p. 5 per ogni anno di assegno di ricerca o attività di collaborazione alla ricerca attinente svolta in Italia o all'estero	0



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

p. 1 per ogni anno di assegno di ricerca o attività di collaborazione alla ricerca non attinente svolta in Italia o all'estero);	
	Totale* 0/100

* Fino ad un massimo di punti 20

E) Attività professionale	Punteggio attribuito
e. 1 - attività professionale attinente e durata p. 5 per ogni anno di attività professionale attinente p. 1 per attività professionale attinente di durata inferiore all'anno	5*27=135
	Totale* 15/100

* Fino ad un massimo di punti 15

F) PERIODO DI ISCRIZIONE AD ALBI PROFESSIONALI/ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI	Punteggio attribuito
f. 1 - iscrizione ad albi professionali e durata dell'attività professionale p. 0.5 per ogni anno di iscrizione all'albo professionale	0,5*27=13,5
	Totale* 5/100

* Fino ad un massimo di punti 5

G) ATTIVITÀ DI SERVIZIO	Punteggio attribuito
g) 1 - attività di servizio attinente e durata g) 2 - attività di servizio non attinente e durata	0 0
	Totale* 0 / 100

*Fino ad un massimo di punti 5

Candidato **RASETTI GIOVANNI**

A) Produzione scientifica	Punteggio attribuito
1. Palestini, C. Basso, A. Rasetti, G (2025). L'ex Cementificio Adriatico: struttura, contenuti e memoria nell'evoluzione urbana tra attualità e futuro. In ReUso 2025: Territori marginali—Patrimonio a rischio (pp. 281–291). Publica.	4
2. Palestini, C., Rasetti, G., Lolli, S., Pellegrini, L. (2025). Organismo e struttura. Narrazioni progettuali in Santa Maria Maggiore a Francavilla. In UID 2025, Èkphrasis. Descrizioni nello spazio della rappresentazione (pp. 1701–1720). FrancoAngeli.	4
3. Rasetti, G. (2025). Simultaneità di descrizione e rappresentazione attraverso il testo: dall'arte testuale al coding generativo. In UID 2025,	5



Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti - Pescara

Ékphrasis. Descrizioni nello spazio della rappresentazione (pp. 1781–1796). FrancoAngeli.	
4. Palestini, C., Rasetti, G. (2025). Affinità elettive: tra architettura e arte. Patrizia Leonelli e Adina Riga. In Donne e progetto. Figure dell'architettura e del design nell'Italia contemporanea (pp. 536–540). Quodlibet.	2
5. Palestini, C., Rasetti, G. (2025). Retaggi contemporanei. Indagini conoscitive sul patrimonio del secondo Novecento in Abruzzo. In Un dialogo possibile: Rappresentare e conservare il contemporaneo (pp. 21–35). Maggioli Editore.	4
6. Rasetti, G. (2025). Drawing as a tool of thought and construction: Architecture through the archive of Paride Pozzi. DISEGNARECON, 18(34), 22.1–22.20.	5
7. Basso, A., Palestini, C., Rasetti, G. Perticarini, M. (2025). D(A)Nte's (I)Nferno: Rappresentazione dell'Inferno dantesco attraverso tecniche di disegno integrato A.I. e parametrico. In Dominik Lengyel (Ed.), EVA Berlin 2025. Electronic Media and Visual Arts: 28th Issue of the EVA Berlin Conference (EVA Berlin, Vol. 28) (pp. 116–127). arthistoricum.net.	4
8. Palestini, C., Rasetti, G. (2024). The New A.I.: Gaining control over the noise. In Andrea Giordano, Michele Russo, & Roberta Spallone (Eds.), Advances in representation: New AI- and XR-driven transdisciplinarity (pp. 911–921). Springer.	4
9. Palestini, C., Rasetti, G., Pellegrini, L. (2024). Drawing, design, surveying: Cognitive paths for the analysis of an elevated railway station in Italy. In Pensar dibujando: Proceedings of the XVI International Conference of the Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2023) (pp. 289–298). APEGA; Universitat Politècnica de València (edUPV).	4
10. Rasetti, G. (2024). Visualizing mindscapes? Esperimenti di reverse-engineering di rappresentazioni de Le città invisibili. In VL 2024 International Conference on Visualizing Landscape (pp. 596–609). Publica.	4
11. Palestini, C., Rasetti, G. (2024). Aggiornamenti sulle architetture minori e contemporanee in Abruzzo dal secondo dopoguerra. In Ereditare il presente: Conoscenza, tutela e valorizzazione dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi (pp. 368–373). Magonza Editore.	3
12. Rasetti, G. (2024). Episodi di architettura nel secondo dopoguerra: tra sacro e profano. In Ereditare il presente: Conoscenza, tutela e valorizzazione dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi (pp. 374–379). Magonza Editore.	3
13. Rasetti, G. (2024). Report della giornata di studi: Dialoghi con gli Archivi di Architettura “Eredità contemporanee”. disegno, (14), 333–334. Unione Italiana per il Disegno.	1
14. Rasetti, G., & Palestini, C. (2023). Parallels between archive images and photographs in post-world war II Abruzzo architectural heritage. DISEGNARECON, 16(31), 10.1–10.8.	4
15. Rasetti, G. (2023). Nuovi musées imaginaires. Cultura e applicazioni dello screenshot. In Linguaggi grafici: Fotografia (pp. 138–155). Publica.	3
16. Rasetti, G. (2023). Disegnare l'invisibile, il paesaggio. Esperimenti con intelligenza artificiale text to image. In Transizioni: Attraversare, modulare, procedere. Atti del 44° convegno internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione (pp. 1954–1969). FrancoAngeli.	4



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

17. Rasetti, G. (2023). Il paesaggio dell'abbandono. In A.M.A.R.E.: Atlante delle migrazioni: Attraversamenti e radicamenti europei (pp. 82–87). Mimesis Edizioni.	0 non pertinente
18. Rasetti, G. (2022). Transizioni per l'architettura del paesaggio. In Transizioni: L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura (pp. 909–912). Società Scientifica Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica.	0 non pertinente
19. Rasetti, G. (2020). Edificio ibrido per il quartiere Zanni; Nuovi ruoli urbani per la Chiesa della Beata Vergine Maria della Visitazione. In 17/18 UNICH Pescara: Annuario Progettazione Architettonica (pp. 77–83). Lettera Ventidue Edizioni.	0 non pertinente
20. Rasetti, G. (2020). Visiting Waterfront Architecture – Baukunst/Architektur [Book design; curatela; contributo in volume]. Sala Editori.	0 non pertinente
21. Rasetti, G. (2018). Tensioni: Architetture nei paesaggi. Lettera Ventidue Edizioni.	3
22. Rasetti, G. (2018). Contaminazioni. In Valter Fabietti & Carlo Pozzi, From Sprawl to Slum (p. 129). Lettera Ventidue Edizioni.	0 non pertinente
23. Rasetti, G., & Carla Cassiano. (2018). Riconfigurazioni tipologico-funzionali dell'asse commerciale. In Michele Manigrasso, Regenerating Kibera: Infiltrazioni di urbano (pp. 128–135). Lettera Ventidue Edizioni.	2
24. Rasetti, G. (2017). L'estetica totale del paesaggio. Artapp, (18), 83–85. Edizioni Archos.	2
25. Rasetti, G. (2024). La resistenza del paesaggio alla "misura". Retrospectiva delle teorie sul paesaggio e la sua rappresentazione. In Francesco Bergamo, Antonio Calandriello, Massimiliano Ciammaichella, Isabella Friso, Fabrizio Gay, Gabriella Liva, & Cosimo Monteleone (A cura di), Misura / Dismisura. Atti del 45° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione / Measure / Out of Measure. Proceedings 2024 (pp. 1903–1918). FrancoAngeli. https://doi.org/10.3280/oa-1180-c566	3
Totale* 25 / 100	

*(fino a un massimo di 25 punti)

B) Pregresse esperienze didattiche	Punteggio attribuito
b) 1 - pregresse esperienze didattiche attinenti	0
b) 2 - pregresse esperienze didattiche non attinenti	5
b) 3 - durata pregresse esperienze didattiche attinenti	0
b) 4 - durata pregresse esperienze didattiche non attinenti	0
Totale* 5 / 100	

*(Fino ad un massimo di punti 10)

C) Titoli di formazione post-lauream	Punteggio attribuito
- c. 1 titolo di dottore di ricerca o equipollente conseguito all'estero attinente titolo di dottore di ricerca o equipollente conseguito all'estero non attinente	15



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

- c. 2 soggiorni di studio in Italia o all'estero attinente 1 soggiorni di studio in Italia o all'estero non attinente 0,5	3
- c. 3 tirocini o borse di studio attinente 1 tirocini o borse di studio non attinente 0,5	0
- c. 4 abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 attinente 5 abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 non attinente 3	0
- c.5 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia attinenti 1 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia non attinenti 0,5 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero attinenti 1 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero non attinenti. 0,5 master <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia attinenti 1 master <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia non attinenti 0,5 master <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero attinenti 1 master <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero non attinenti 0,5	1
c.6 altri titoli <i>post-lauream</i> attinenti 1 altri titoli <i>post-lauream</i> non attinenti 0,5	
	Totale* 19/100

* Fino ad un massimo di punti 20

D) Attività di ricerca	Punteggio attribuito
Documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia o all'Estero) p. 5 per ogni anno di assegno di ricerca o attività di collaborazione alla ricerca attinente svolta in Italia o all'estero p. 1 per ogni anno di assegno di ricerca o attività di collaborazione alla ricerca non attinente svolta in Italia o all'estero);	5*3=15
	Totale* 15/100

* Fino ad un massimo di punti 20

E) Attività professionale	Punteggio attribuito
e. 1 - attività professionale attinente e durata p. 5 per ogni anno di attività professionale attinente p. 1 per attività professionale attinente di durata inferiore all'anno	5*9=45
	Totale* 15/100



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

* Fino ad un massimo di punti 15

F) PERIODO DI ISCRIZIONE AD ALBI PROFESSIONALI/ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI	Punteggio attribuito
f. 1 - iscrizione ad albi professionali e durata dell'attività professionale p. 0.5 per ogni anno di iscrizione all'albo professionale	10*0,5=5
	Totale* 5/100

* Fino ad un massimo di punti 5

G) ATTIVITÀ DI SERVIZIO	Punteggio attribuito
g) 1 - attività di servizio attinente e durata	0
g) 2 - attività di servizio non attinente e durata	0
	Totale* 0 / 100

*Fino ad un massimo di punti 5

Candidata **Sanseviero Ermelinda, Serenella**

A) Produzione scientifica	Punteggio attribuito
1. SANSEVIERO E (2014). Il volto nuovo delle città nel XXI secolo La rappresentazione dei rapporti tra organizzazione dello spazio e morfologia urbana: dalla logica sequenziale all'approccio iperspaziale. URBANISTICA INFORMAZIONI, vol. Anno XXXXI, p. 58-61, ISSN: 0392-5005	Non valutabile in quanto il documento pdf è parziale (mancano le pp. 60-61)
2. SANSEVIERO E (2011). CONSENSO, CONCERTAZIONE E CONDIVISIONE NELLA LEGITTIMAZIONE DI UN IMPIANTO EOLICO. In: VARI. (a cura di): LAURO STRUFFI, Crisi economica, crisi ambientale, nuovi modelli sociali - Atti del 7° convegno dei sociologi dell'ambiente italiani. TRENTO:UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRENTO, ISBN: 9788884433824	0 Non pertinente
3. SANSEVIERO E (2016). "La rappresentazione del territorio urbano contemporaneo". vol. UNICO, ROMA:ARACNE, ISBN: 978-88-548-8926-2	Non valutabile in quanto caricato solo copertina del volume
4. SANSEVIERO E (2014). Il volto nuovo delle città nel XXI secolo La rappresentazione dei rapporti tra organizzazione dello spazio e morfologia urbana: dalla logica sequenziale all'approccio... iperspaziale. URBANISTICA INFORMAZIONI, vol. Anno XXXXI, p. 58-61, ISSN: 0392-5005	0,5 si tratta del primo saggio completo
5. Recensione su rivista SANSEVIERO E (2010). Rilevare l'anima della città: la rappresentazione dei rapporti tra organizzazione dello spazio, morfologia urbana, modelli culturali e forme di potere economico e politico. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 1, p. 97-105, ISSN: 2036-5284	1



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

6. SANSEVIERO E (2007). La rappresentazione del territorio urbano: la maglia vs la pelle di leopardo. In: Mezzetti Carlo (a cura di), Intersezioni di Segni. p. 257-265, Roma:Edizioni Kappa, Roma., ISBN: 9788878907911 l'indicazione del file non è corretta, si tratta di <i>Spazi, relazioni, morfologia urbana, modelli culturali e forme di potere economico e politico Criteri di composizione e letture del territorio</i> . Journal of Social Housing – Volume 8, N° 2 - 2017	1
7. SANSEVIERO E (2004). La rappresentazione del colore come strumento di controllo delle modificazioni urbane. In: RAPPRESENTAZIONE COME GOVERNO DELLA MODIFICAZIONE. CAPRI, vol. 1, p. 601-608, NAPOLI:Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN: 88-495-0913-8	2
8. SANSEVIERO E (2011). Pensare la città Sostenibile. In: a cura di Michele Montani Istituto Fondazione Toniolo – in collaborazione con associazioni locali e con l'Università Cattolica del Sacro Cuore - Pesaro 2010 . (a cura di): a cura di Michele Montani , Quaderni di argomenti 2000 n.1 . vol. 1	1
9. Antonella Salucci, Serena Sanseviero (2024). Integrità dell'immagine dell'abitare collettivo. Da 'Prato-della-Fiera' a primo quartiere social-housing d'Abruzzo / Integrity of the Image of Collective Living From 'Prato-della-Fiera' to Abruzzo's first social-housing district. In: REUSO 2024. Documentazione, restauro e rigenerazione sostenibile del patrimonio costruito.. p. 83-92, Publica Press Open Access, ISBN: 9788899586454, Bergamo, Italia, 29-30-31 / 10 / 2024	2
10. SANSEVIERO E (2016). L'Abitare sociale. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 7, ISSN: 2036-5284	0 non pertinente
11. SANSEVIERO E (2017). Globalizzazione e "Territorio urbano contemporaneo. In: A. AGUSTONI, P.GIUNTARELLI, R. VERALDI. Sociologia dello Spazio, dell'ambiente del territorio. vol. 1, p. 119-132, MILANO: FrancoAngeli, ISBN: 978-88-917-6197-2	1
12. SANSEVIERO E (2017). L'ATER di Lanciano e il suo territorio: 90 anni di storia. Il disegno della città tra sviluppo urbano ed edilizia sociale.. vol. 1, LANCIANO:NUOVA GUTEMBERG, ISBN: 9788899843120	1
13. SANSEVIERO E (2012). La sperimentazione ed il ruolo dell'edilizia residenziale pubblica nello sviluppo urbano: il caso dell' ex IACP Lanciano. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 2, p. 1-34, ISSN: 2036-5284	0 non pertinente
14. SANSEVIERO E (2005). Il disegno del territorio urbano: topologia della contemporaneità. In: DISEGNO COME TOPOLOGIA DELLA MENTE. vol. 1, ISBN: 8860550548	2
15. SANSEVIERO E (2004). Aspetti di un processo valutativo e decisionale complesso: consenso concertazione, condivisione. In: FRANCHINO-MATURO-VENTRE-VIOLANO. La Gestione Integrata delle Risorse naturali: strategie, processi, modelli decisionali. p. 228-237, ISBN: 88-88171-53-3	0 non pertinente



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

16. SANSEVIERO E (2011). Sviluppo urbano ed edilizia sociale nell'attività dello IACP – la funzione sociale come ordine della città. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 2, p. 115-140, ISSN: 2036-5284	0 non pertinente
17. SANSEVIERO E (2011). LA FORZA DEL VENTO. IL CONFLITTO SULL'INSTALLAZIONE DI IMPIANTI EOLICI IN ABRUZZO. In: LUIGI PELLIZZONI A CURA DI. CONFLITTI AMBIENTALI. ESPERTI, POLITICA ISTITUZIONI NELLE CONTROVERSIE ECOLOGICHE. vol. 610, p. 97-127, BOLOGNA: Il Mulino, ISBN: 978-88-15-13578-0	0 non pertinente
18. SANSEVIERO E (2019). IL PROGETTO DI RILIEVO DELLA FACCIATA E DEL PORTALE DELLA CHIESA DI SANT'AGOSTINO A LANCIANO. In: (a cura di): di P. Renzetti (a cura di), La policromia nel '300. Restauro della facciata della chiesa di Sant'Agostino nel quartiere Lancianovecchia a Lanciano. LANCIANO: NUOVA GUTENBERG, ISBN: 8899843333	2
19. SANSEVIERO E, SALUCCI A (2011). il patrimonio documentale dell'ATER Lanciano - Ipotesi per un archivio ragionato. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 2, p. 141-159, ISSN: 2036-5284 il file consegnato fa riferimento a SANSEVIERO E, La sperimentazione e il ruolo dell'edilizia residenziale pubblica nello sviluppo urbano: il caso dell' ex IACP Lanciano, Journal of Social Housing – Volume 2, N°2 – 2011, pp.	2
20. SANSEVIERO E (2011). I colori dell'Immagine Urbana. vol. 1, LANCIANO: Tabula, ISBN: 9788895639598	3**
21. SANSEVIERO E (2019). LA COSTA DEI TRABOCCHI: UN PAESAGGIO LIMITATO DA TORRI DI DIFESA DALLA POVERTÀ. SUSTAINABLE MEDITERRANEAN CONSTRUCTION. LAND CULTURE, RESEARCH AND TECHNOLOGY, vol. 1/2019, p. 305-313, ISSN: 2385-1546	0 non pertinente
22. SANSEVIERO E (2016). Ambiente, Paesaggio e FER: Rapporto di ricerca. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 6, ISSN: 2036-5284	0 non pertinente
23. SANSEVIERO E (2021). Uncertainty Management in Engineering: A model for the simulation and evaluation of the operations effectiveness in land use and planning. In: Prof. Rehab Abdel Rahman. (a cura di): Prof. Rehab Abdel Rahman, Uncertainty Management in Engineering - Topics in Pollution Prevention and Controls. ISBN: 978-1-83969-075-4	0 non pertinente
24. SANSEVIERO E (2020). The learning society and the new frontiers of knowledge on the web. In: (a cura di): Introduction on Integrated Science: Science without Borders Nima Rezaei, Amene Saghaadeh, VOL I. INTEGRATED SCIENCE: Science without Borders. vol. 1, WIEN: SpringerWienNewYork, ISBN: 978-3-030-65273-9	0 non pertinente
25. SANSEVIERO E (2017). Tempo, spazi, distanze e luoghi. In: A. AGUSTONI, P. GIUNTARELLI, R. VERALDI. Sociologia dello Spazio, dell'ambiente del territorio. vol. 1, p. 21-25, MILANO: FrancoAngeli, ISBN: 978-88-917-6197-2	0 non pertinente
26. SANSEVIERO E (2004). Piano, Progetto, Colore, città: elaborazione di un ambiente comunicativo integrato. In: COLORE ARCHITETTURA AMBIENTE –esiti, problematiche, conservazione e progetto delle finiture	2***



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

dipinte e del colore, nella città storica e nella città moderna, in Italia e in Europa. vol. 1, ISBN: 8878909254	
27. SANSEVIERO E (2004). Piano, Progetto, Colore, città: elaborazione di un ambiente comunicativo integrato. In: COLORE ARCHITETTURA AMBIENTE –esiti, problematiche, conservazione e progetto delle finiture dipinte e del colore, nella città storica e nella città moderna, in Italia e in Europa. vol. 1, ISBN: 8878909254 Il file allegato si riferisce a Mezzetti, Carlo, a cura di (2003). Rilievo e analisi morfologico-descrittiva dei paramenti murari. Roma, Edizioni Kappa.	Non valutabile perché a più autori senza attribuzione
28. SANSEVIERO E (2010). Rilevare l'anima della città: la rappresentazione dei rapporti tra organizzazione dello spazio, morfologia urbana, modelli culturali e forme di potere economico e politico. JOURNAL OF SOCIAL HOUSING, vol. 1, p. 97-105, ISSN: 2036-5284	Già valutato al n. 5
29. SANSEVIERO E (2003). Sulla valutazione di fattibilità nella pianificazione di infrastrutture territoriali: esperienze e nuove idee. In: MATURO-FERRI. Decisioni in Architettura – Un approccio basato su fuzzy set ed iperstrutture. vol. 1, p. 61-82, PESCARA: edizione innovazione s.r.l., ISBN: 88-901156-9-6 -	0 non pertinente
30. SANSEVIERO E (2005). Il disegno del territorio urbano: topologia della contemporaneità . In: (a cura di): CARMINE GAMBARDELLA SABRINA MARTUSCIELLO, DISEGO COME TOPOLOGIA DELLA MENTE. vol. 2, ISBN: 88-495-1120-5, 6-8 GIUGNO 2005	già valutato al n. 14
	Totale* 20,5/ 100

*(fino a un massimo di 25 punti)

** In relazione al titolo n. 20 SANSEVIERO E (2011). I colori dell'Immagine Urbana. vol. 1, LANCIANO:Tabula, ISBN: 9788895639598 il Prof. Giovanni Caffio dichiara di aver collaborato alla realizzazione del progetto grafico e dell'impaginazione del prodotto nell'anno 2011.

Ritenendo che tale circostanza possa integrare una situazione di potenziale conflitto di interessi limitatamente alla valutazione del suddetto titolo, il medesimo si astiene dalla relativa valutazione. La Commissione procede pertanto alla valutazione del titolo in assenza del commissario interessato.

*** Il Prof. Giovanni Caffio dichiara di aver co-firmato con la candidata Ermelinda, Serenella Sanseviero il contributo scientifico risalente all'anno 2004 senza che a tale collaborazione abbiano fatto seguito ulteriori pubblicazioni scientifiche comuni o rapporti di collaborazione continuativa. La Commissione, preso atto della dichiarazione, rileva che la collaborazione risulta episodica e risalente nel tempo e che non sussistono rapporti attuali tali da compromettere l'imparzialità del giudizio.

Pertanto, la Commissione ritiene insussistente una situazione di incompatibilità o conflitto di interessi e procede alla valutazione del titolo.

B) Pregresse esperienze didattiche	Punteggio attribuito
---	-----------------------------



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

b) 1 - pregresse esperienze didattiche attinenti	0
b) 2 - pregresse esperienze didattiche non attinenti	5
b) 3 - durata pregresse esperienze didattiche attinenti	13*0,5=6,5
b) 4 - durata pregresse esperienze didattiche non attinenti	0
	Totale* 10 / 100

*(Fino ad un massimo di punti 10)

C) Titoli di formazione post-lauream	Punteggio attribuito
- c. 1 titolo di dottore di ricerca o equipollente conseguito all'estero attinente titolo di dottore di ricerca o equipollente conseguito all'estero non attinente	15
- c. 2 soggiorni di studio in Italia o all'estero attinente 1 soggiorni di studio in Italia o all'estero non attinente 0,5	0
- c. 3 tirocini o borse di studio attinente 1 tirocini o borse di studio non attinente 0,5	0
- c. 4 abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 attinente 5 abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 non attinente 3	0
- c.5 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia attinenti 1 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia non attinenti 0,5 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero attinenti 1 corsi di perfezionamento <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero non attinenti. 0,5 master <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia attinenti 1 master <i>post-lauream</i> conseguiti in Italia non attinenti 0,5 master <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero attinenti 1 master <i>post-lauream</i> conseguiti all'estero non attinenti 0,5	0,5 0,5
c.6 altri titoli post-lauream attinenti 1 altri titoli post-lauream non attinenti 0,5	
	Totale* 16/100

* Fino ad un massimo di punti 20

D) Attività di ricerca	Punteggio attribuito
Documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia o all'Estero)	
p. 5 per ogni anno di assegno di ricerca o attività di collaborazione alla ricerca attinente svolta in Italia o all'estero	10
p. 1 per ogni anno di assegno di ricerca o attività di collaborazione alla ricerca non attinente svolta in Italia o all'estero);	2



Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

	Totale* 12/100
--	-------------------

* Fino ad un massimo di punti 20

E) Attività professionale	Punteggio attribuito
e. 1 - attività professionale attinente e durata p. 5 per ogni anno di attività professionale attinente p. 1 per attività professionale attinente di durata inferiore all'anno	5*29=145
	Totale* 15/100

* Fino ad un massimo di punti 15

F) PERIODO DI ISCRIZIONE AD ALBI PROFESSIONALI/ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI	Punteggio attribuito
f. 1 - iscrizione ad albi professionali e durata dell'attività professionale p. 0.5 per ogni anno di iscrizione all'albo professionale	29*0,5=14,5
	Totale* 5/100

* Fino ad un massimo di punti 5

G) ATTIVITÀ DI SERVIZIO	Punteggio attribuito
g) 1 - attività di servizio attinente e durata	0
g) 2 - attività di servizio non attinente e durata	0
	Totale* 0 / 100

*Fino ad un massimo di punti 5

TABELLA RIEPILOGATIVA

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, comparate le risultanze della tabella di valutazione di ciascun candidato, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per i titoli presentati per la selezione di che trattasi:

CANDIDATO	A	b	c	d	e	f	g	Totale
-----------	---	---	---	---	---	---	---	--------



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

	Produzione scientifica	Pregresse esperienze didattiche	Titoli di formazione post-lauream	Attività di ricerca	Attività professionale	Periodo di iscrizione e ad albi professionali	Attività di servizio	
Nerone Massimiliano	0	0	1,5	0	15	5	0	21,5
Rasetti Giovanni	25	5	19	15	15	5	0	84
Sanseviero Ermelinda Serenella	20,5	10	16	12	15	5	0	78,5

Pertanto, forma la seguente graduatoria dei candidati per il conferimento dell'incarico dell'insegnamento di "DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE 2", come di seguito:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| 1) Rasetti Giovanni | punteggio 84 / 100 |
| 2) Sanseviero Ermelinda Serenella | punteggio 78,5 / 100 |
| 3) Nerone Massimiliano | punteggio 21,5 / 100 |

I Commissari rendono per e-mail apposita dichiarazione di approvazione del presente verbale di valutazione dei titoli.

Tutte le dichiarazioni inviate dai Commissari al Segretario si allegano al presente verbale unitamente a copia di documento di identità in corso di validità.

Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica all'indirizzo doc@unich.it al Responsabile del Procedimento.

La seduta è tolta alle ore 17:00.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa Maria Laura De Bellis – Presidente (SSD CEAR-06/A)

Prof. Giovanni Caffio- Componente (SSD CEAR-10/A ex ICAR/17)

Prof.ssa Cristina Falcinelli – Segretario (SSD CEAR-06/A ex ICAR/08)



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

SCHEDA ADESIONE

Dip. di Ingegneria e Geologia

CdS Ingegneria delle Costruzioni

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI INSEGNAMENTO VACANTE EX ART. 23, COMMA 2 L. 240/2010 A TITOLO GRATUITO - A.A. 2025/2026 - CORSO DI STUDI IN INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI L23 - CODICE UGOV 25-037

DICHIARAZIONE

LA SOTTOSCRITTA PROF.ssa **Maria Laura De Bellis**, PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE esaminatrice nominata con provvedimento del Direttore del Dipartimento INGEO prot. n. 337/2026 del 06/02/2026 (prot Ateneo 10086 del 6/02/2026) DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: marialaura.debellis@unich.it, ALLA VALUTAZIONE DEI TITOLI CANDIDATI PER LA SUDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE A FIRMA DELLA PROF.ssa Cristina Falcinelli, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE



DATA, 12/02/2026



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

SCHEDA ADESIONE

Dip. di Ingegneria e Geologia

CdS Ingegneria delle Costruzioni

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI INSEGNAMENTO VACANTE EX ART. 23, COMMA 2 L. 240/2010 A TITOLO GRATUITO - A.A. 2025/2026 - CORSO DI STUDI IN INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI L23 - CODICE UGOV 25-037

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. **Giovanni Caffio**, COMPONENTE DELLA COMMISSIONE esaminatrice nominata con provvedimento del Direttore del Dipartimento INGEO prot. n. 337/2026 del 06/02/2026 (prot Ateneo 10086 del 6/02/2026) DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: giovanni.caffio@unich.it, ALLA VALUTAZIONE DEI TITOLI DEI CANDIDATI PER LA SUDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE A FIRMA DELLA PROF.ssa **Cristina Falcinelli**, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

_____  _____

DATA, 12/02/2026



Università degli Studi "G. d'Annunzio"
Chieti - Pescara

Dip. di Ingegneria e Geologia

CdS Ingegneria delle Costruzioni

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI INSEGNAMENTO VACANTE EX ART. 23, COMMA 2 L. 240/2010 A TITOLO GRATUITO - A.A. 2025/2026 - CORSO DI STUDI IN INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI L23 - CODICE UGOV 25-037

D I C H I A R A Z I O N E

Il Prof. Giovanni Caffio componente della Commissione, dichiara di non trovarsi in situazioni di incompatibilità ai sensi della normativa vigente e dei regolamenti di Ateneo.

Dichiara altresì:

- di aver co-firmato con la candidata Ermelinda, Serenella Sansevieri un contributo scientifico nell'anno 2004 a titolo *Piano, Progetto, Colore, città: elaborazione di un ambiente comunicativo integrato*, senza che a tale collaborazione abbiano fatto seguito ulteriori pubblicazioni scientifiche comuni o rapporti di collaborazione continuativa;
- di aver collaborato nell'anno 2011 alla realizzazione del progetto grafico, dell'impaginazione e del supporto multimediale (CD-ROM) relativo a un prodotto editoriale presentato tra i titoli della candidata (il volume *I colori dell'Immagine Urbana*), senza partecipazione alla redazione scientifica dei contenuti.

IN FEDE



DATA, 12/02/2026

