

**VERBALE DELLA SEDUTA PER LA PREDETERMINAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE
DEI TITOLI RELATIVI ALLA SELEZIONE DELLE DOMANDE PRESENTATE PER
L'AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO VACANTI PER L'A.A. 2025/2026 -
EMANATE CON D.R. N. 1901/2025 - PROT. N. 0099934 DEL 09/12/2025 - INSEGNAMENTO DI
ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO - CODICE U-GOV SH009**

**VERBALE N. 3
(Valutazione dei titoli)**

La Commissione esaminatrice della procedura sopraindicata, nominata con provvedimento del Direttore di Dipartimento di Architettura prot. n. 0001897 del 22/12/2025, composta dai seguenti docenti:

- Prof. Matteo di Venosa;
- Prof. Mariano Pierantozzi;
- Prof. Alessandro Camiz,

si insedia il giorno 27/01/2026 alle ore 12:15. L'orario, anticipato rispetto a quello originariamente previsto (ore 17:00), è stato concordato tra i commissari mediante scambio di posta elettronica.

La Commissione opera al completo e per via telematica, mediante conversazione diretta sulla piattaforma TEAMS dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione come da elenco che segue:

- | | |
|-----------------------------|--|
| - Prof. Matteo di Venosa | account Teams matteo.divenosa@unich.it |
| - Prof. Mariano Pierantozzi | account Teams mariano.pierantozzi@unich.it |
| - Prof. Alessandro Camiz | account Teams alessandro.camiz@unich.it |

per la valutazione delle domande dei seguenti candidati già identificati con il Verbale 2 del 16/01/2025:

- 1) **Di Cinzio Andrea DCNNDR95R04G482H;**
- 2) **Nerone Massimiliano NRNMSM72L2G482U;**
- 3) **Rabazo Martin Marta RBZMRT77H57Z1G.**

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, attribuisce i seguenti punteggi analitici comparativi al candidato per i titoli presentati per la procedura di selezione di che trattasi, rammentando che per l'inserimento in graduatoria:

- è applicato un limite minimo di punteggio pari a ____
- non è applicato un limite minimo di punteggio.

TABELLE DI VALUTAZIONE PER CIASCUN CANDIDATO

Candidato Di Cinzio Andrea

a) Produzione scientifica (max 30 punti)		
n.	Titolo pubblicazione	Punteggio attribuito
1	Articolo in rivista Gruosso, S., Del Signore, M., Di Cinzio, A. (2025). The Extended Mind of Public Space: How Urban Design Shapes Human Experience. Volume 11. <i>Frontiers in Built Environment</i> . https://doi.org/10.3389/fbuil.2025	2,5
2	Articolo in rivista (Classe A) Angelucci, F., Shatvoryan, A., Di Cinzio, A. (2024). Beyond the Euro-Western Model: Public Work as a Boundary between Mending and Innovation. <i>TECHNE</i>	2,5
3	Articolo in rivista Di Cinzio, A. (2023) Paesaggi visibili e invisibili: l'atmosfera come elemento progettuale. in: <i>Urbanistica Informazioni</i> , Special Issue Vol. 307, Be Planners. Sguardi e progetti sulle città. (a cura di): Antonio Bocca, (pp. 71-73), Roma, INU Edizioni, ISSN: 0392-5005	1,5
4	Articolo in rivista Andrea Di Cinzio, Stefania Gruosso (2022) Utopie irresponsabili: le nuove città del mondo. <i>Urbanistica Informazioni</i> , p. 69-71, ISSN:0392-5005	1,5
5	Articolo in rivista Di Cinzio, A. (2021) Belgrado. Un progetto di exaptation come risposta al cambiamento climatico. <i>ECO WEB TOWN</i> , vol. 24, (pp 192-198), ISSN: 2039-2656	1,5
6	Articolo in rivista (Classe A) Di Cinzio, A. (2020) Sarajevo, una città interetnica ed effimera, <i>ABITARE LA TERRA</i> (Quaderno 3 - Supplemento 50), (pp. 82), Roma, GANGEMI editore, ISSN 1592-8608	0,5
7	Contributo in Volume Di Cinzio, A. (2025). THE REGENERATION OF NEW YORK PUBLIC SPACES: THE 4E-4A MODEL FOR HUMAN FLOURISHING. In: <i>ReUSO 2025. Territori Marginali_Patrimonio a Rischio. Documentazione Restauro Rigenerazione Sostenibilità</i> . (a cura di): Caterina Palestini, Stefano Brusaporci, Giovanni Caffio, Alessandro Basso, p. 1190-1201, Alghero: PUBLICA, ISBN: 9788899586607, doi: https://doi.org/10.82048/202509	1,5
8	Contributo in Volume Pignatti, L., Gruosso, S., Di Cinzio, A., & Morelli, L. (2024). Adriatic Change. In: <i>Mediterranean Landscape in Transition. Nuevos enfoques para hacer frente a los nuevos retos sociales y medioambientales</i> . (a cura di): María José Márquez Ballesteros, Kike España, Carlos Rosa Jiménez. (pp. 187-199). Tirant Editorial	2
9	Contributo in Volume Armen Sharrvorjan, Filippo Angelucci, Andrea Di Cinzio (2024). An Experimental TACEESM Mera-design Approach. In: Gruosso S. Husukic E. Castellano Pulido J. Zejnilovic Zebic E. (Eds.). <i>TACEESM 2020/2023. Transforming Architecture and Civil Engineering Education Towards a Sustainable Model</i> . p. 81-83, PESCARA: Sala Editori, ISBN: 8832196395	2
10	Contributo in Volume Domenico Potenza. Stefania Gruosso, Michele Manigrasso, Andrea Di Cinzio, Lorenzo Morelli, Francesca Bux, Giulia Carena, Giovanna Cassano, Kevin Di Chello, Arianna Mancini (2024). Attraverso il muro. In: Barone C; Bosone M. ProArch. Mostra d'Oltremare. Archeologia urbana e Mostra d'Oltremare. Call for projects. p. 97-100, Libria, ISBN: 9788867643509	1
11	Contributo in Volume Lorenzo Pignatti, Stefania Gruosso, Federico di Lallo, Claudia Di Girolamo, Andrea di Cinzio, Lorenzo Morelli, Ilde Manucle Paolucci (2022). <i>BALKAN NARRATIVES. Emergency and opportunities in the Eastern</i> . In: Mose Ricci a cura di Margherita Pasquali Silvia Mannocci. <i>MedWays. Open Atlas</i> . p. 455-466, Siracusa: LetteraVentidue Edizioni S.r.l., ISBN: 978-88-6242-735-7	1,5
12	Contributo in Atti di convegno Stefania Gruosso, Andrea Di Cinzio (2022). <i>Kaleidoscopic ecologies. New scenarios, from ecological utopia to probiotic architecture..</i> In: <i>WORLD HERITAGE and ECOLOGICAL</i>	1

	TRANSITION Le Vie dei Mercanti XX International Forum. ARCHITECTURE HERITAGE AND DESIGN, vol. 10, p. 91-96, Gangemi editore spa, ISBN: 978-88-492-4530-1, ISSN: 2611-8998, Napoli Capri, 08-10/09/2022	
13	Abstract di Atti di convegno Stefania Gruosso, Andrea Di Cinzio (2022). ID 016 Kaleidoscopic ecologies. New scenarios, from ecological utopia to probiotic architecture. In: WORLD HERITAGE and ECOLOGICAL TRANSITION Le Vie dei Mercanti XX International Forum. ARCHITECTURE HERITAGE AND DESIGN, vol. 9, p. 32, ROMA:Gangemi Editore spa, ISBN: 978-88-492-4529-5, ISSN: 2611-8998, Napoli-Capri, 08-10/09/2022	2
14	Contributo in Atti di convegno Di Cinzio Andrea (2022). Progettare l'invisibile. Sinergie tra natura ed artificio. In: TRANSIZIONI. L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura p. 728-788, ISBN: 9791280879028, Cagliari, 17-18-19/11/2022 Andrea Di Cinzio. Progettare l'invisibile. Sinergie tra natura ed artificio.	1,5
15	Contributo in Volume Andrea Di Cinzio (2023). Belgrade. An exaptation project as a response to climate change. In: Balzani M. e Rossato L. (a cura di). Giovani progettisti tra ricerca e innovazione. p. 174-175, Santarcangelo di Romagna (RN):MAGGIOLI, ISBN: 9788891661227	1,5
16	Contributo in Volume Gruosso S, Di Cinzio A, Morelli I. (2023). LA Rotta BALCANICA: DALLA COMUNITÀ ISTANTANEA ALLA YO YO COMMUNITY. In: (a cura di): Samanta Bartocci, Paola Galante, Stefania Leonetti, Laura Pujia, Davide Servente, A.M.A.R.E. Atlante delle Migrazioni: Attraversamenti e Radicamenti Europei 1 Spie. p. 64-69, ISBN: 979-12-2230-501-1 Di Cinzio A, Cruosso S, Morelli L.	1,5
17	Contributo in Volume Caterina Palestini. Lorenzo Pellegrini. Andrea Di Cinzio, Amedeo Minischitti (2022). The Public Space as Place of the Ephemeral. The Case-Study of the Dubai World Trade Center. In: Filippo Angelucci Antonio Basti (a cura di) Mediterranean Urban Campus for Regeneration at the Dubai 2020 Expo Urban Open Spaces toward the New Challenges of Adaptivity. p. 115-129, Roma: FRANCO ANGELL, ISBN: 9788835150008	1,5
18	Contributo in Volume DI CINZIO A (2020), CUORE MANO MONDO. In: MAURA MANTELLI WOOGOO, ARCHIVIO INFORMATIVO. p. 81, Pescara:CARSA edizioni, ISBN: 978 88 501 0201 3	1
19	Contributo in Volume DI CINZIO A (2020). Città creatura. In: MANTELLI MAURA. WOOGOO. ARCHIVIO INFORMATIVO. p. 67-68, Pescara CARSA edizioni, ISBN: 978-88-501-0201-3	1
20	Contributo in Volume DI CINZIO A (2019). Vijećnica. In: GRUOSO S, PIGNATTI L. (a cura di): GRUOSO S, PIGNATTI L, SARAJEVO, AN ACCOUNT OF CITY. ALLELI/RESEARCH, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 978-88-6242-382-3	1
	totale	30,0

b) Pregresse esperienze didattiche (max 20 punti)	Punteggio attribuito
b.1 - pregressi incarichi didattici attinenti	0
b.2 - pregresse incarichi didattici non attinenti	0,2
b.3 - durata pregressi incarichi didattici attinenti	0
b.4 - durata pregressi incarichi didattici non attinenti	0
Totale	0,2/100

c) Titoli di formazione post-lauream (max 20 punti)	Punteggio attribuito
c) 1 - titolo di dottore di ricerca o equipollente attinente - titolo di dottore di ricerca o equipollente non attinente	5
c) 2 - soggiorni studio certificati in Italia o all'estero attinenti - soggiorni studio certificati in Italia o all'estero non attinenti	0
c) 3 - tirocini o borse studio attinenti	1

- tirocini o borse studio non attinenti	
c) 4 - abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 attinente - abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 non attinente	0
c) 5 - corsi di perfezionamento post-lauream attinenti - corsi di perfezionamento post-lauream non attinenti	0
c) 6 - master universitari attinenti - master universitari non attinenti	0
c) 7 – altri titoli post-lauream attinenti - altri titoli post-lauream non attinenti	0
Totale	6/100
d) Attività di ricerca (max 15 punti)	Punteggio attribuito
documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'Estero	12
Totale	12/100

e) Attività professionale (max 5 punti)	Punteggio attribuito
e) 1 - attività professionale con incarico attinente e durata	1
e) 2 - attività professionale con incarico non attinente e durata	0
Totale /100	

f) Periodo di iscrizione ad albi professionali (max 5 punti)	Punteggio attribuito
iscrizione ad albi o associazioni professionali e durata dell'attività professionale	0
Totale /100	

g) Attività di servizio (max 5 punti)	Punteggio attribuito
g.1 – attività di servizio attinente e durata	0
g.2 – attività di servizio non attinente e durata	0
Totale /100	

Candidato Nerone Massimiliano

a) Produzione scientifica (max 25 punti)	
n.	Titolo pubblicazione
	<p>Dall'esame del curriculum vitae del candidato, le pubblicazioni elencate di seguito risultano riferite a riviste di settore e a volumi collettivi; tuttavia non è esplicitata una chiara attribuzione autoriale, né sono presenti elementi che consentano di distinguere ed enucleare i contributi individuali del candidato. Si rileva, inoltre, che il candidato non ha prodotto né allegato i file delle pubblicazioni indicate, né altra documentazione utile alla loro valutazione.</p> <p>Pertanto, in assenza di tali elementi, non risulta possibile applicare i criteri e i parametri di valutazione previsti dal Verbale n. 1 per la produzione scientifica.</p> <p>Elenco</p> <ul style="list-style-type: none"> - TS SPORT, "Centro natatorio a San Pietro in Casale (BO)". TS Sport s.r.l. Editoriale. Bergamo 2019 - SPAZIO SPORT, "Centro natatorio a San Pietro in Casale (BO)". CONI SERVIZI, 2018. - TS SPORT n. 313, "Centro natatorio a San Pietro in Casale (BO)". TS Sport s.r.l. Editoriale. Bergamo 2017 - Mary Kate Russo (in TS SPORT), "Stadio di Calcio a Pescara". TS Sport s.r.l. Editoriale. Bergamo 2010. - AA.VV. DALL'ADRIATICO AL GRAN SASSO, "Stadio Adriatico, Pescara, Nido d'Infanzia

	<ul style="list-style-type: none"> - "Il Gabbiano", Pescara. Gamgemi Editore. Roma 2009. - AA.VV. EDIFICI SCOLASTICI BIOCOMPATIBILI, Nido d'infanzia "Il Gabbiano" Pescara. Edicom Edizioni Vol2. Manzano (UD) 2007. - AA.VV. CONCORSO DI PROGETTAZIONE Ulteriore sede della Provincia di Arezzo, "Provincia di Arezzo". C&M image. Arezzo 2005 	
		Totale 0/100
	a) Pregresse esperienze didattiche (max 25 punti)	Punteggio attribuito
b.1 - pregresse esperienze didattiche universitarie attinenti	0	
b.2 - pregresse esperienze didattiche universitarie non attinenti	0	
b.3 - durata pregressi incarichi didattici attinenti	0	
b.4 - durata pregressi incarichi didattici non attinenti	2,2	
	Totale 2,2/100	
	b) Titoli di formazione post-lauream (max 25 punti)	Punteggio attribuito
c) 1 - titolo di dottore di ricerca o equipollente attinente - titolo di dottore di ricerca o equipollente non attinente	0	
c) 2 - soggiorni studio certificati in Italia o all'estero attinenti - soggiorni studio certificati in Italia o all'estero non attinenti	0	
c) 3 - tirocini o borse studio attinenti - tirocini o borse studio non attinenti	0	
c) 4 - abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 attinente - abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 non attinente	0	
c) 5 - corsi di perfezionamento post-lauream attinenti - corsi di perfezionamento post-lauream non attinenti	0	
c) 6 - master universitari attinenti - master universitari non attinenti	1	
c) 7 - altri titoli post-lauream attinenti - altri titoli post-lauream non attinenti	0	
	Totale 1/100	
	c) Attività di ricerca (max 10 punti)	Punteggio attribuito
documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'Estero	0	
	Totale 0/100	
	d) Attività professionale (max 5 punti)	Punteggio attribuito
e) 1 - attività professionale con incarico attinente e durata	0	
e) 2 - attività professionale con incarico non attinente e durata	5	
	Totale 5/100	
	e) Periodo di iscrizione ad albi professionali (max 5 punti)	Punteggio attribuito
iscrizione ad albi o associazioni professionali e durata dell'attività professionale	5	
	Totale 5/100	
	f) Attività di servizio (max 5 punti)	Punteggio attribuito
g.1 – attività di servizio attinente e durata	0	
g.2 – attività di servizio non attinente e durata	5	
	Totale 5/100	

Candidata Rabazo Martin Marta

a) Produzione scientifica (max 30 punti)		
n.	Titolo pubblicazione	Punteggio attribuito
1	Monografia Rabazo Martin M. e Saracino E. (2025). Le infrastrutture dei paesaggi. Sperimentazioni lungo i limiti della campagna romana. Libria, Meltemi. In pubblicazione Ottobre 2025 ISBN 978-88-6764-421-6	3
2	Curatela Cianci M.G. e Rabazo Martin M (2022) a cura di, "Tracce. Segni e rappresentazioni del paesaggio che cambia". Collana: Open Appunti sul paesaggio e la sua rappresentazione. II Poligrafo, Padova. ISBN 978-88-9387-239-3	1,5
3	Contributo in Volume Rabazo Martin M (2023). Parking Lots: da aree perse a spazi resilienti nel Progetto Urbano Ostiense-Marconi. In: (a cura di): Maria Grazia Cianci e Marta Rabazo Martin, Tracce. Segni e rappresentazioni del paesaggio che cambia. OPEN, p. 88-113, PADOVA: II Poligrafo, ISBN: 978-88-9387-239-3, ISSN: 2724-6043	2
4	Contributo in Volume Rabazo Martin M (2021). I micropaesaggi di Gordon Matta-Clark. In: (a cura di): Maria Grazia Cianci, Spessori. Il paesaggio come stratificazione. OPEN, p. 156-167, ISBN: 978-88-9387-162-4, ISSN: 2724-6043	2
5	Contributo in Volume Rabazo Martin M (2020). Asphalt and parking lots: the impervious grey skin of the city. In: Mickeal Milocco Borlini; Lelio Di Loreto; Caralberto Amadori. The city and the skin. p. 462-473, ISBN: 978-0-244-55259-6	1,5
6	Contributo in Volume Rabazo Martin M (2019) "The potential of parking lot's role in urban sustainability" in Lorenzo Pignatti, a cura di, Territori Fragili, Gangemi Editore International ISBN: 9788849236682	1,5
7	Contributo in Volume Rabazo Martin M and Soto Aguirre A (2017). "Sous les pavés, la plage" in Pennisi G., Cremonini L., Georgiadis T. editors, Acta Orticulturae n.1215. Greener Cities for more efficient ecosystem services in a climate changing world, ISHS ISBN: 978-94-6261-212-9	2
8	Articolo in rivista Mondelli F.P, Rabazo Martin M (2025). Heritage and ecology in Rome's archaeological parks. Sustainable accessibility strategies. SUSTAINABLE MEDITERRANEAN CONSTRUCTION, p. 61-66, ISSN: 2420-8213, doi: https://doi.org/10.69148/SMC-2025-21-061	1,5
9	Recensione in rivista Cianci M.G, Rabazo Martin M (2025). Tracce. Segni e rappresentazioni del paesaggio che cambia. TOPSCAPE PAYSAGE, vol. 60, p. 53, ISSN: 2279-7610	0,5
10	Articolo in rivista RABAZO MARTIN M (2024). Plasmando el cambio: la evolución de la representación del paisaje y la relación entre hombre y naturaleza. DISEGNO, p. 149-160, ISSN: 2533-2899	2
11	Articolo in rivista Rabazo Martin M (2021) "I 'grandi solitari' nel Progetto Urbano Ostiense-Marconi". Eco Web Town 22, pp. 287-298. ISSN 2039-2656	1,5
12	Articolo in rivista Rabazo Martin M (2021) "San Paolo Viol Corporate Towers". Topscape 45, pp.120-125. Rivista Scientifica – ANVUR. ISSN 2279 7613	1,5
13	Articolo in rivista (Classe A) Montuori L, Converso S and Rabazo Martin M (2024) "Aspetti operative della ricercar. Micro-progetti diffusi per il New European Bauhaus" in Agathon – International Journal of Architecture, Art and Design n.15 2024 pp.59-72 "Innovability (part III). Energy transition". ISSN print 2464-9309 ISSN online 2532-683X	2,5

14	Articolo in rivista (Classe A) Rabazo Martin M (2022) "Diana Balmori e la necessità di fare entrare la città nella natura", in Ri Vista. Research for landscape architecture Anno XX n.2/2022, pp. 176-191, "Co-evolution". Rivista scientifica di Tipo A – ANVUR. ISSN 1724-6768	2,5
15	Articolo in rivista (Classe A) GONZALEZ-CAMPAÑA J, LAFAURIE-DEBANY N, RABAZO MARTIN M (2023). Making innovative landscapes. Balmori Associates redefining the human-nature relationship for the cities of the future. AGATHÓN, vol. 13, p. 31-42, ISSN: 2464-9309	2,5
16	Articolo in rivista Cianci M. G., Mondelli F. P. y Rabazo Martin M (2020) "Le vie d'acqua nella Spagna moderna fra esperienze di rigenerazione ed opportunità di progetto". Eco Web Town 21, pp. 145-157. ISSN 2039-2656	1,5
17	Articolo in rivista (Classe A) Cianci M. G., Mondelli F. P. y Rabazo Martin M (2020) "Genesis and development of (un) populated landscapes. Analysis and comparison between the Cilento National Park and the Province of Soria". SUSTAINABLE MEDITERRANEAN CONSTRUCTION, vol. Special ISSUE 4 - 2020. Landscape at Risk vol.1, pp. 65-68. ISSN: 2420-8213	2,5
18	Articolo in rivista Rabazo Martin M (2019) "Una nueva centralidad para los aparcamientos" in La oportunidad del afuera, Hipo Tesis. Serie numerada 7, pp. 112-123. ISSN: 2340-5147	2
19	Articolo in rivista Rabazo Martin Marta (2019) "La foresta e la città", in Architettura del Paesaggio n.38, pp. 80-83. Edifir Editrice ISBN: 978-88-7970-969-9 ISSN: 1125-0259	2
20	Articolo in rivista Rabazo Martin M (2017). "Open Shape" in Architettura del Paesaggio n.33, pp. 58-59. Edifir Editrice ISSN: 1125-0259	1
21	Articolo in rivista Rabazo Martin M (2016). "El Muro de Berlín. Una infraestructura excepcional" in Hipo Tesis. Serie numerada, pp. 52-61, 2016. ISSN: 2340-5147	2
22	Contributo in Atti di convegno Rabazo Martin M (2024). Rivisitare il paesaggio attraverso la visione periferica e lo studio dell'orizzonte: l'innovativa ricerca di Diana Balmori. In: (a cura di): Valentino M., Ganciu A. and Fusinetti A., VL 2024. International Conference on Visualizing Landscape. p. 584-595, PUBLICA, ISBN: 9788899586430, Alghero, 11-12/07/2024	1,5
23	Contributo in Atti di convegno Mondelli F.P., Rabazo Martin M. (2025). Nuovi modelli di progetto urbano per la città ecologica e di prossimità: dal programma metropolitano all'urbanistica tattica. In: (a cura di): Zazzi M. e Coppola E., CAMMINI. ATTI DELLA XXVI CONFERENZA NAZIONALE SIU - SOCIETÀ ITALIANA DEGLI URBANISTI NUOVE ECOLOGIE TERRITORIALI. COABITARE MONDI CHE CAMBIANO NAPOLI, 12-14 GIUGNO 2024. p. 228-235, Roma- - Milano:Planum Publisher, ISBN: 978-88-99237-75-2, NAPOLI, 12-14 GIUGNO 2024	1,5
24	Contributo in Atti di convegno Mondelli, Francesca Paola, Rabazo Martin M. (2019). De la necesidad al proyecto: el diseño del espacio público para el control del agua y la mitigación del cambio climático. In: Proceedings CTV 2019 XIII CTV, International Conference Virtual City and Territory Challenges and paradigms of the contemporary city. Barcellona:Centro de Política de Suelo y Valoraciones (CPSV), doi: 10.5821/ctv.8634	1,5
25	Contributo in Atti di convegno Converso S, Montuori L, Rabazo Martin M, Ruggeri R (2023) "L'impiego di modelli digitali per la diffusione di pratiche di cura nel progetto EHHUR" in atti della XXV Conferenza nazionale SIU Società italiana degli urbanisti. Transizioni, giustizia spaziale e progetto di territorio, 15-16 Giugno 2023. Planum Publisher Roma-Milano ISBN: 978-88-99237-43-1	1,5
26	Articolo in rivista Rabazo Martin M (2022) "Beale Street Landing in Memphis by Balmori Associates", Topscape 50, pp. 80-85. ISSN 2279 7613	1,5

		Totale	46,5
--	--	--------	-------------

b) Pregresse esperienze didattiche (max 20 punti)		Punteggio attribuito
b.1 - pregressi incarichi didattici attinenti		8
b.2 - pregresse incarichi didattici non attinenti		0
b.3 - durata pregressi incarichi didattici attinenti		0
b.4 - durata pregressi incarichi didattici non attinenti		0
	Totale	8/100

c) Titoli di formazione post-lauream (max 20 punti)		Punteggio attribuito
c) 1 - titolo di dottore di ricerca o equipollente attinente - titolo di dottore di ricerca o equipollente non attinente		5
c) 2 - soggiorni studio certificati in Italia o all'estero attinenti - soggiorni studio certificati in Italia o all'estero non attinenti		0
c) 3 - tirocini o borse studio attinenti - tirocini o borse studio non attinenti		1
c) 4 - abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 attinente - abilitazione scientifica ex art. 16 L. 240/2010 non attinente		0
c) 5 - corsi di perfezionamento post-lauream attinenti - corsi di perfezionamento post-lauream non attinenti		1
c) 6 - master universitari attinenti - master universitari non attinenti		2
c) 7 – altri titoli post-lauream attinenti - altri titoli post-lauream non attinenti		0
	Totale	9/100
d) Attività di ricerca (max 15 punti)		Punteggio attribuito
documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'Estero		15
	Totale	15/100

e) Attività professionale (max 5 punti)		Punteggio attribuito
e) 1 - attività professionale con incarico attinente e durata		5
e) 2 - attività professionale con incarico non attinente e durata		0
	Totale	5/100

f) Periodo di iscrizione ad albi professionali (max 5 punti)		Punteggio attribuito
iscrizione ad albi o associazioni professionali e durata dell'attività professionale		5
	Totale	5/100

g) Attività di servizio (max 5 punti)		Punteggio attribuito
g.1 – attività di servizio attinente e durata		1
g.2 – attività di servizio non attinente e durata		
	Totale	1/100

TABELLA RIEPILOGATIVA

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, comparate le risultanze della tabella di valutazione di ciascun candidato, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per i titoli presentati per la selezione di che trattasi:

CANDIDATO	TOTALE							
	g Attività di servizio	f Periodo iscrizione albi professionali	e Attività professionale	d Attività di ricerca	c Titoli di formazione post-lauream	b Pregresse esperienze didattiche	a Produzione scientifica	
Di Cinzio Andrea	30	0,2	6	12	1	0	0	49,2
Nerone Massimiliano	0	2,2	1	0	5	5	5	18,2
Rabazo Martin Marta	30	8	9	15	5	5	1	73,0

Pertanto, forma la seguente graduatoria dei candidati per il conferimento dell'incarico per l'insegnamento di **Architettura del paesaggio** come di seguito:

- | | | |
|-------------------------------|------------------|-----------------|
| 1) Di Cinzio Andrea; | punteggio | 49,2/100 |
| 2) Nerone Massimiliano | punteggio | 18,2/100 |
| 3) Rabazo Martin Marta | punteggio | 73,0/100 |

Fatte salve le verifiche di cui all'articolo 38 del D.Lgs n. 165 del 30.03.2001, la Commissione ritiene la candidata Rabazo Martin Marta vincitrice della procedura.

I Commissari rendono per e-mail apposita dichiarazione di approvazione del presente verbale di valutazione dei titoli. Tutte le dichiarazioni inviate dai Commissari al Presidente si allegano al presente verbale unitamente a copia di documento di identità in corso di validità. Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica all'indirizzo doc@unich.it al Responsabile del Procedimento.

La seduta è tolta alle ore 12:45

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Matteo di Venosa
 Prof. Mariano Pierantozzi
 Prof. Alessandro Camiz


(Presidente)
(Componente)
(Componente - Segretario)