

AMAMI TEATRO.

In scena e fuori scena, giorno e notte

Teatro Marrucino di Chieti

15 - 21 dicembre 2025

Le attività dell'Ud'A:

Martedì 16 dicembre, ore 10.00 - 13.00. Palcoscenico

Seduta di laurea del Corso di Studi in Lettere.

Martedì 16 dicembre, ore 20.00 - 21.00. Palcoscenico

Concerto del coro Ud'A InCanto.

Martedì 16 dicembre, ore 16.00 - 17.00. Foyer storico

I teatri storici di Chieti – parte I, seminario a cura di Leonardo Spinelli, con la partecipazione degli studenti del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali.

Martedì 16 dicembre, ore 17.00 - 18.00. Foyer storico

Verso una ‘coscienza’ artificiale?, tavola rotonda a cura Stefano Sensi, Simone D'Alessandro e Federica De Felice. Modera Licia Caprara.

Martedì 16 dicembre, ore 19.00 - 20.00. Foyer storico

La scena delle parole, dalla scrittura all'azione. Da Il segreto di Luca di Ignazio Silone. Incontro con Gabriele Ciaccia, direttore artistico del “Teatro dei colori” di Avezzano, a cura di Silvia Scorrano. Con la partecipazione degli studenti del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali.

Mercoledì 17 dicembre, ore 16.00 - 17.00. Foyer storico

I teatri storici di Chieti – parte II, seminario a cura di Leonardo Spinelli, con la partecipazione degli studenti del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali.

Mercoledì 17 dicembre, ore 17.00 - 18.00. Foyer storico

Prevenire è conoscere: come funzionano gli screening prima e dopo la nascita, seminario a cura di Damiana Pieragostino e Valentina Gatta.

Giovedì 18 dicembre, ore 16.00 - 17.00. Foyer storico

I teatri storici di Chieti – parte III, seminario a cura di Leonardo Spinelli, con la partecipazione degli studenti del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali.

Venerdì 19 dicembre, ore 17.00 - 18.00. Foyer storico

Il profumo del teatro, talk interattivo a cura di Andrea Mazzatorta.

Sabato 20 dicembre, ore 17.00 - 18.00. Foyer storico

La retorica a teatro: i più bei discorsi nell'opera di Shakespeare, seminario a cura della prof. Enrichetta Soccio e dei dottorandi in English Studies dell'Ud'A.

Sabato 20 dicembre, ore 18.00 - 19.00. Palcoscenico

Le Baccanti, lezione-spettacolo a cura di Carmine Catenacci, con la partecipazione degli studenti del Laboratorio di teatro dell'Ud'A e degli allievi della compagnia "Shakespeare in sneakers" di Chieti diretta da Veronica di Pace.

Domenica 21 dicembre, ore 16.00 - 17.00. Foyer storico

Incontro/Restituzione dell'esperienza immersiva sulla drammaturgia di Pirandello realizzata con gli studenti dell'Ud'A, a cura di Antonella Di Nallo, con il regista Claudio Di Scanno e l'attrice Susanna Costaglione del "Drammateatro" di Popoli.