

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 1 PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: ARTE 01/A – STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: 10/ARTE-01 – SSD: ARTE-01/A) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DiLASS) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 751/2025 DEL 27/05/2025 (PROTOCOLLO N. N0039661).**

**VERBALE N. 2**  
**(Valutazione del candidato)**

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 1349/2025 del 3/10/2025, composta dai:

Prof. FRANCESCO LEONE dell'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara (Presidente)

Prof. FEDERICA TONIOLO dell'Università degli Studi di Padova (Componente)

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI dell'Università degli Studi Sapienza-Università di Roma (Segretario)

si riunisce al completo per via telematica il giorno 10/11/2025 alle ore 10:30 a seguito di autorizzazione del Rettore, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. FRANCESCO LEONE account e-mail: francesco.leone@unich.it

Prof. FEDERICA TONIOLO account e-mail: federica.toniolo@unipd.it

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI: account e-mail: pio.pistilli@uniroma1.it

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono a mezzo Teams, si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra è dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione e del verbale in bozza potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof. FRANCESCO LEONE account e-mail: francesco.leone@unich.it

Prof. FEDERICA TONIOLO account e-mail: federica.toniolo@unipd.it

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI: account e-mail: pio.pistilli@uniroma1.it

Il Presidente si trova presso: ufficio; lo stesso è da intendersi sede della riunione.

Il Presidente (prof. Francesco Leone) ed il Segretario (prof. Pio Francesco Pistilli) accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione procede allo svolgimento delle seguenti attività:

- presa visione dell'istanza candidato (anche mediante l'accesso qualificato alla piattaforma telematica di Ateneo);

- dichiarazione di ciascun commissario che non sussistono situazioni di incompatibilità con il candidato ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con lo stesso;
- dichiarazione di ciascun commissario di non sussistenza di rapporti di collaborazione che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con il candidato;
- dichiarazione di ciascun commissario di assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori che andranno valutati;
- verifica del possesso dei requisiti da parte del candidato;
- verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate;
- verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che il candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione;
- valutazione del candidato;
- espressione del giudizio sulla qualificazione.

In apertura di seduta, il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile del procedimento comunica che in data 27/10/2025 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 22/10/2025 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

Di seguito, il nominativo dell'unico candidato avente presentato domanda e che non è stato escluso a seguito di istruttoria degli uffici per tardività della domanda o mancato perfezionamento della stessa:

- DOTT.SSA CLAUDIA D'ALBERTO

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con il candidato ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con lo stesso.

Ciascun Commissario dichiara, inoltre, che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con il candidato.

Successivamente la Commissione verifica il possesso dei requisiti di partecipazione da parte della candidata alla data di scadenza per la presentazione delle domande, dichiarando in merito che la candidata è in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale valida dal 01/06/2021 al 01/06/2033; procede poi a verificare la corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate, dichiarando in merito che i titoli sono compresi nel curriculum, come da bando, e il resto della documentazione risulta valida e conforme a quanto previsto dal bando; verifica il rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che il candidato

potrebbe presentare come indicato nel bando di selezione (n. massimo di pubblicazioni da presentare pari a 12), dichiarando in merito che la candidata ha caricato 12 pubblicazioni come previsto dal bando.

La Commissione, richiamati integralmente i criteri di massima fissati nel bando ed i criteri precisati nella riunione del 22/10/2025, rammenta che, sulla scorta di quanto indicato nel verbale n. 1, procederà alla valutazione del candidato in possesso dei requisiti di partecipazione per verificare l' idoneità dello stesso a ricoprire il posto di ruolo di seconda fascia e a svolgere le relative attività didattico-scientifiche.

Il Presidente dà atto che i componenti della Commissione hanno già, nel rispetto della tempistica concorsuale, preliminarmente visionato ed esaminato la documentazione scientifica della candidata sulla scorta degli elementi resi loro disponibili dal Responsabile del procedimento attraverso la fornitura di credenziali di accesso alla piattaforma dedicata

La Commissione rammenta che la valutazione della qualificazione scientifica della candidata, basata sulla valutazione analitica delle pubblicazioni, del curriculum, dell'attività didattica e di ricerca svolta, delle attività gestionali-organizzative e di servizio e sull'esperienza professionale, avverrà mediante l'espressione di un motivato giudizio individuale da parte dei singoli Commissari, seguito dal giudizio collegiale e complessivo espresso dall'intera Commissione, che saranno formulati mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che saranno resi come **Allegato B** (individuale + collegiale).

La Commissione rammenta inoltre che, in caso di sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, la valutazione della qualificazione scientifica della candidata, basata sulla valutazione analitica delle pubblicazioni, del curriculum, dell'attività didattica e di ricerca svolta, delle attività gestionali-organizzative e di servizio e sull'esperienza professionale avverrà, come stabilito nella prima riunione, mediante l'espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che sarà reso come **Allegato B** (collegiale).

La Commissione rammenta altresì che, come stabilito nella prima riunione, si riserva, qualora ritenuto dalla stessa utile ai fini della valutazione, di specificare la valutazione esprimendo un motivato giudizio riassuntivo con relativa argomentazione, anche sulla scorta degli indici indicati dalla candidata con riferimento alla produzione scientifica complessiva.

Successivamente la Commissione, previa valutazione della candidata, con deliberazione assunta quanto meno a maggioranza assoluta dei componenti, valuterà la candidata positivamente per l'inquadramento, alla scadenza del contratto da ricercatore, come docente di seconda fascia qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche indicate nel bando; oppure valuterà negativamente il candidato per l'inquadramento, alla scadenza del contratto da ricercatore, come docente di seconda fascia qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche indicate nel bando).

La Commissione rammenta che i pesi degli elementi oggetto di valutazione sono stati indicati nella prima riunione come segue

a) pubblicazioni scientifiche	30 (SU TOTALE DI 50 PER LE DUE VOCI a e b, COME NEL MODELLO 1 DEL BANDO)
b) attività di ricerca	20 (SU TOTALE DI 50 PER LE DUE VOCI a e b, COME NEL MODELLO 1 DEL BANDO)
c) attività di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti, comprensive anche degli esiti delle valutazioni degli studenti	40
d) attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo	10
Limite minimo di punteggio necessario per l'inquadramento a Professore Associato	50

È altresì oggetto di valutazione l'attività che il ricercatore ha svolto nel corso dei rapporti in base ai quali, ai sensi della predetta disposizione o dell'articolo 29, comma 5, della legge n. 240 del 2010, il ricercatore ha avuto accesso al contratto.

La Commissione, per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i Commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto della candidata, rammenta di aver stabilito che saranno valutabili solo pubblicazioni scientifiche nelle quali l'apporto della candidata sia enucleabile e distinguibile.

In particolare, la Commissione richiama i criteri stabiliti nella prima riunione.

Vengono quindi prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura valutativa o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto della candidata.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dalla candidata che risultano svolte in collaborazione con i membri della Commissione, si precisa quanto segue:

non vi sono lavori in comune tra i Commissari e la candidata della presente procedura.

La Commissione tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate dalla candidata (nei limiti e con le precisazioni indicate nel citato bando di concorso), come risulta dall'elenco delle pubblicazioni sottoscritto dalla stessa candidata, che viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (**Allegato A**).

Ciascun Commissario dichiara, altresì, l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione procede poi all'esame del curriculum presentato dalla candidata, in base ai criteri individuati nella prima seduta (come precisato nel primo verbale, i titoli presentati dalla candidata saranno considerati qualora, a completamento del curriculum vitae, evidenzino uno o più degli aspetti che la Commissione stessa andrà a valutare).

La Commissione, avendo rilevato la sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, procede ad effettuare la valutazione del candidato, basata sulla valutazione analitica delle pubblicazioni, del curriculum, dell'attività didattica e di ricerca svolta, delle attività gestionali-organizzative e di servizio e sull'esperienza professionale, con espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e reso come **Allegato B** (collegiale) che costituisce parte integrante del presente verbale.

La Commissione procede quindi alla compilazione di apposita tabella riepilogativa, come prestabilito nella prima riunione.

Al termine, verificato che la valutazione ha determinato l'attribuzione di un punteggio che supera il limite minimo di punteggio stabilito dal dipartimento e riportato nel Mod. 1 del bando, all'unanimità, la Commissione valuta la candidata positivamente per l'inquadramento, alla scadenza del contratto da ricercatore, come docente di seconda fascia qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche indicate nel bando

Il presente verbale viene redatto dal Segretario, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica all'indirizzo reclutamentodocenti@unich.it al Responsabile del procedimento.

La Commissione si riconvoca per il giorno 10/11/2025 alle ore 11:40 per procedere alla stesura della relazione finale e per ottemperare agli ultimi adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 11:30

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. FRANCESCO LEONE, presidente

Prof.ssa FEDERICA TONIOLO, componente

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI, segretario (F.to)



**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO**  
**D'ALBERTO CLAUDIA**

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: La Casina del Cardinal Bessarione fra Medioevo e Rinascimento

Autori: Claudia D'Alberto

Anno: 2023

Editore: Campisano Editore

ISBN: 9791280956477

Luogo della pubblicazione: Roma

Numero di pagine: 160

Contributo del candidato: intero libro

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 1 2023\_ Dalberto\_ Casina Bessarione.pdf (4.8 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Roma al tempo di Avignone. Sculture nel contesto

Autori: Claudia D'Alberto

Anno: 2013

Editore: Campisano Editore

ISBN: 978-88-98229-15-4

Luogo della pubblicazione: Roma

Numero di pagine: 241

Contributo del candidato: intero libro

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 2 DALBERTO Roma\_Avign.pdf (8.4 Mb)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA  
10/B1 - 10/ARTE-01 - ARTE-01/A - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 751/2025 prot. 39661 del 27/05/2025 - rif. 2025 - 049

Candidato: CLAUDIA D'ALBERTO

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Libro

Titolo del libro: La Basilica di Santa Restituta a Napoli e il suo arredo medievale

Autori: D'ALBERTO CLAUDIA, CORSO GIORGIA, CUCCARO ALESSIO

Anno: 2012

Editore: Zip advertising

ISBN: 9788897131069

Luogo della pubblicazione: Pescara

Numero di pagine: 223

Contributo del candidato: pp. 143-173

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 3 DALBERTO SANTAREST.pdf (5.4 Mb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: LA TIARE À TROIS COURONNES: UNE INVENTION DE LA PAPAUTÉ  
D'AVIGNON (XIIIÈ-XVE SIÈCLE)

Titolo della rivista: RIVISTA D'ARTE. PERIODICO INTERNAZIONALE DI STORIA DELL'ARTE  
MEDIEVALE E MODERNA

Volume: 8

Autori: Claudia D'Alberto

Anno: 2018

ISSN: 1122-0732

Pagina iniziale: 23

Pagina finale: 39

Contributo del candidato: intero articolo

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 4\_ DALBERTO\_La tiare à trois couronnes RdA.pdf (863 Kb)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA**  
10/B1 - 10/ARTE-01 - ARTE-01/A - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 751/2025 prot. 39661 del 27/05/2025 - rif. 2025 - 049

Candidato: **CLAUDIA D'ALBERTO**

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: LE PAPE VICAIRE DU CHRIST ET SA TIARE

Titolo della rivista: RIVISTA D'ARTE. PERIODICO INTERNAZIONALE DI STORIA DELL'ARTE  
MEDIEVALE E MODERNA

Volume: 7

Autori: Claudia D'Alberto

Anno: 2017

ISSN: 1122-0732

Pagina iniziale: 167

Pagina finale: 181

Contributo del candidato: intero articolo

Altre informazioni: MÉLANGES OFFERTS À FABIENNE JOUBERT. Faire et bien faire.  
Commande et création artistiques au Moyen Âge. Sous la direction de  
Denise Borlée et Laurence Rivière Ciavaldini

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 5\_ DALBERTO\_ LE PAPE VICAIRE DU CHRIST.pdf (1.2 Mb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Puccio Capanna nell'oratorio della confraternita dei Disciplinati di San  
Rufino: spaccato di un'Assisi tardo trecentesca

Titolo della rivista: IKON. Journal of the iconographic studies

Volume: 3

Autori: Claudia D'Alberto

Anno: 2010

ISSN: 1846-8551

Pagina iniziale: 137

Pagina finale: 150

Contributo del candidato: intero articolo

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

Questo documento è stato stampato da CLAUDIA D'ALBERTO



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA  
10/B1 - 10/ARTE-01 - ARTE-01/A - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 751/2025 prot. 39661 del 27/05/2025 - rif. 2025 - 049

Candidato: **CLAUDIA D'ALBERTO**

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: 6\_DALBERTO\_IKON\_compressed.pdf (3.4 Mb)

Cod. Progr.: 7  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: Il portale di San Bartolomeo a Carpineto della Nora: un esempio di 'classicismo normanno' alla luce della nuova datazione  
Titolo del libro: LUNGO LA VIA TIBURTINA VALERIA NEL MEDIOEVO. OPERE, ARTISTI, CULTI E COMMITTENTI  
Autori: Claudia D'Alberto  
Anno: 2024  
Editore: Società Romana di storia patria  
ISBN: 9791281369085  
Pagina iniziale: 119  
Pagina finale: 136  
Luogo della pubblicazione: Roma  
Contributo del candidato: intero capitolo  
Altre informazioni: Atti del Convegno Internazionale di Studi (Chieti Campus universitario-Roma Sapienza, 14-17 novembre 2023), «Miscellanea della Società Romana di storia patria LXXVIII»  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 7 DALBERTO\_MISC\_78\_\_portale carpineto.pdf (3.8 Mb)

Cod. Progr.: 8  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: Il cardinale a cavallo  
Titolo del libro: 1437. La Madonna di Filippo Lippi, Tarquinia e i Vitelleschi  
Autori: Claudia D'Alberto  
Anno: 2024  
Editore: Gangemi Editore International  
ISBN: 9788849252729



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA**  
10/B1 - 10/ARTE-01 - ARTE-01/A - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 751/2025 prot. 39661 del 27/05/2025 - rif. 2025 - 049

Candidato: **CLAUDIA D'ALBERTO**

Pagina iniziale: 93  
Pagina finale: 114  
Luogo della pubblicazione: Roma  
Contributo del candidato: intero capitolo  
Altre informazioni: catalogo della mostra (Tarquinia, Palazzo Vitelleschi, 5.12.2024- 4.03.2025)  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 8 2024- DALBERTO\_Il cardinale a cavallo.pdf (936 Kb)

Cod. Progr.: 9  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: The Middle Ages as the "global time" of the Papacy. Essay on papal image  
Titolo del libro: Balancing Global and Local in Medieval Europe: circulations and networks of peoples, ideas and models  
Autori: Claudia D'Alberto  
Anno: 2022  
Editore: IEM – Instituto de Estudos Medievais (NOVA FCSH)  
ISBN: 978-989-53585-9-5  
Pagina iniziale: 111  
Pagina finale: 135  
Luogo della pubblicazione: Lisbona  
Contributo del candidato: intero capitolo  
Altre informazioni: Contributo sottoposto ad un procedimento di peer review  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 9 2022\_C. D'ALBERTO Global-Turns\_compressed.pdf (3 Mb)

Cod. Progr.: 10  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: IMAGO PAPAE  
Titolo del libro: IMAGO PAPAE Le pape en image du Moyen Âge à l'époque contemporaine



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA**  
10/B1 - 10/ARTE-01 - ARTE-01/A - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 751/2025 prot. 39661 del 27/05/2025 - rif. 2025 - 049

Candidato: **CLAUDIA D'ALBERTO**

Autori: Claudia D'Alberto  
Anno: 2020  
Editore: Campisano Editore  
ISBN: 978-88-85795-51-8  
Pagina iniziale: 17  
Pagina finale: 39  
Luogo della pubblicazione: Roma  
Contributo del candidato: intero capitolo  
Altre informazioni: Contributo sottoposto ad un procedimento di peer review  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 10 2020 DALBERTO\_ IMAGO PPAE.pdf (996 Kb)

Cod. Progr.: 11  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: La rappresentazione del potere papale fra Roma e Avignone (1308-1362)  
Titolo del libro: La Storia e le Immagini della Storia. Prospettive, metodi e ricerche  
Autori: Claudia D'Alberto  
Anno: 2015  
Editore: Viella  
ISBN: 978-88-6728-506-8  
Pagina iniziale: 37  
Pagina finale: 60  
Luogo della pubblicazione: Roma  
Contributo del candidato: intero capitolo  
Altre informazioni: Contributo sottoposto ad un procedimento di peer review  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 11 DALBERTO\_La rappresentazione del potere.pdf (3.8 Mb)

Cod. Progr.: 12



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI II FASCIA**  
10/B1 - 10/ARTE-01 - ARTE-01/A - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 751/2025 prot. 39661 del 27/05/2025 - rif. 2025 - 049

Candidato: **CLAUDIA D'ALBERTO**

Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: La cappella di S. Caterina. Feudatari locali e artisti stranieri per un piccolo pantheon familiare ed ecclesiastico  
Titolo del libro: La collegiata dei Santi Cesidio e Rufino a Trasacco. Un santuario nella Marsica  
Autori: Claudia D'Alberto  
Anno: 2015  
Editore: Gangemi Editore  
ISBN: 978-88-492-3169-4  
Pagina iniziale: 94  
Pagina finale: 104  
Luogo della pubblicazione: Roma  
Contributo del candidato: intero capitolo  
Altre informazioni: Contributo sottoposto ad un procedimento di peer review  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: 12 DALBERTO\_La collegiata dei Santi Cesidio e Rufino a Trasacco.pdf (784 Kb)

Roma 10/06/2025

Luogo e data

(F.to)

Il Candidato (firma leggibile)

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

CLAUDIA D'ALBERTO

	LIMITE MINIMO	PERCENTUALI	VOTO	VOTO RAPPORTATO
VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE	50	30	293	28,17
VALUTAZIONE RICERCA SCIENTIFICA		20	16	13,33
VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA		40	30	40,00
VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO		10	12	10,00
VALUTAZIONE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALE		0	0	0,00
	50	100	348	91,50

VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Consistenza complessiva	Intensità	Continuità	Qualità
22	6	4	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA ESPRESSO ANCHE SULLA SCORTA DEI VALORI INDICATI DAL CANDIDATO

La commissione all'unanimità valuta la produzione scientifica complessiva della candidata come ottima riguardo le pubblicazioni scientifiche e l'impegno nella ricerca.

NUMERO MASSIMO PUBBLICAZIONI VALUTABILI

12

VALUTAZIONE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO TOTALE PUBBLICAZIONI
	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione	Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	271
PUBBLICAZIONE N. 01	5	6	5	6	22
PUBBLICAZIONE N. 02	6	6	5	6	23
PUBBLICAZIONE N. 03	6	6	5	5	22
PUBBLICAZIONE N. 04	5	6	6	6	23
PUBBLICAZIONE N. 05	5	6	6	6	23
PUBBLICAZIONE N. 06	5	6	6	6	23
PUBBLICAZIONE N. 07	6	6	5	6	23
PUBBLICAZIONE N. 08	5	6	5	6	22
PUBBLICAZIONE N. 09	6	5	5	6	22
PUBBLICAZIONE N. 10	6	6	5	6	23
PUBBLICAZIONE N. 11	5	6	6	6	23
PUBBLICAZIONE N. 12	5	6	5	6	22

EVENTUALE GIUDIZIO SULLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE

La commissione all'unanimità valuta ottime le pubblicazioni presentate caratterizzate tutte da seria metodologia, capacità critica delle ricerche storiografiche, anche più recenti, relative agli argomenti affrontati. La commissione inoltre, rileva la capacità di offrire contributi originali per la Storia dell'Arte Medievale. Tali contributi avranno certamente un impatto sugli studi futuri della disciplina. Le sedi editoriali delle monografie e dei contributi in volume sono di rilievo nazionale e internazionale e dotate di qualificate commissioni scientifiche di valutazione. Gli articoli sono pubblicati in riviste di elevata qualificazione scientifica.

## VALUTAZIONE COLLEGALE

CANDIDATO

CLAUDIA D'ALBERTO

VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, ovvero partecipazione agli stessi	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Conseguimento della titolarità di brevetti nei settori in cui è rilevante	conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali per attività di ricerca
16	6	6	0	4

## EVENTUALE GIUDIZIO SULLA RICERCA SCIENTIFICA

La commissione all'unanimità evidenzia l'impegno della candidata nella ricerca scientifica, documentato dal coordinamento e dalla partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali di comprovata qualità. Inoltre, sottolinea l'assiduo impegno nella ricerca documentato dalla cospicua organizzazione e partecipazione a convegni, congressi e giornate di studio. L'attività di ricerca della candidata è stata sempre in relazione con le realtà museali, denotando un serio impegno nella catalogazione, tutela e valorizzazione del patrimonio culturale.

VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E
	Attività didattica erogata presso Enti nazionali o stranieri	Continuità della tenuta degli stessi	esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'Ateneo, dei moduli/corsi tenuti	partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto	quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa quella relativa alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato
30	6	6	6	6	6

## EVENTUALE GIUDIZIO SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

La commissione all'unanimità valuta l'attività didattica della candidata molto positivamente come si evince dalla documentazione allegata sia in termini di quantità in relazione alle ore di insegnamento svolte sia, soprattutto, di qualità in rapporto ai giudizi espressi dagli studenti e nell'individuazione di percorsi di studio e di indagine che risultano innovativi e di interesse per la Storia dell'Arte Medievale.

VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B
	Volume attività svolte con particolare riferimento alle attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo	Continuità
12	6	6

## EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO

La commissione all'unanimità ritiene ottima l'attività gestionale, organizzativa e di servizio della candidata. Si evidenzia in particolare l'impegno profuso nel servizio agli studenti e nell'attività di orientamento. Ritiene, inoltre, che la candidata si sia pienamente integrata nello svolgimento dei compiti istituzionali nell'ambito dei lavori del Dipartimento di afferenza.

VALUTAZIONE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALI	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C
	congruenza della complessiva attività clinica	continuità	grado di responsabilità
0	0	0	0

## EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' CLINICO-ASSISTENZIALI

PROCEDURA VALUTATIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCURSALE 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: ARTE 01/A – STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: 10/ARTE-01 – SSD: ARTE-01/A) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DiLASS) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 751/2025 DEL 27/05/2025 (PROTOCOLLO N. N0039661).

#### DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. FRANCESCO LEONE, MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROCEDURA SOPRAINDICATA

#### DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT TEAMS ED ACCOUNT E-MAIL: francesco.leone@unich.it, ALLA RIUNIONE CHE HA VALUTATO IL CURRICULUM, I TITOLI E L'ATTIVITA' DEL CANDIDATO PER LA SUDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE N. 2 A FIRMA DEL PROF. PIO FRANCESCO PISTILLI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.  
IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

(F.to)

DATA: 10/11/2025

PROCEDURA VALUTATIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCURSALE 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: ARTE 01/A – STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: 10/ARTE-01 – SSD: ARTE-01/A) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DiLASS) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 751/2025 DEL 27/05/2025 (PROTOCOLLO N. N0039661).

#### DICHIARAZIONE

LA SOTTOSCRITTA PROF.SSA FEDERICA TONIOLO, MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROCEDURA SOPRAINDICATA

DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT TEAMS ED ACCOUNT E-MAIL: federica.toniolo@unipd.it, ALLA VALUTAZIONE DEL CURRICULUM, DEI TITOLI, E DELL' ATTIVITA' DELLA DOTT. CLAUDIA D'ALBERTO PER LA SUDETTA PROCEDURA E DI CONCORDARE CON IL VERBALE N. 2 A FIRMA DEL PROF. PIO FRANCESCO PISTILLI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

(F.to)

DATA: 10/11/2025

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 1 PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: ARTE 01/A – STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: 10/ARTE-01 – SSD: ARTE-01/A) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DiLASS) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 751/2025 DEL 27/05/2025 (PROTOCOLLO N. N0039661).

## RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 1349/2025 del 3/10/2025, composta dai:

Prof. FRANCESCO LEONE dell'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara (Presidente)

Prof. FEDERICA TONIOLO dell'Università degli Studi di Padova (Componente)

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI dell'Università degli Studi Sapienza-Università di Roma (Segretario)

si riunisce al completo per via telematica, per la stesura della relazione finale, il giorno 10/11/2025 alle ore 11:40, come da elenco che segue:

Prof. FRANCESCO LEONE account e-mail: francesco.leone@unich.it

Prof. FEDERICA TONIOLO account e-mail: federica.toniolo@unipd.it

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI: account e-mail: pio.pistilli@uniroma1.it

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Teams in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. FRANCESCO LEONE account e-mail: francesco.leone@unich.it

Prof. FEDERICA TONIOLO account e-mail: federica.toniolo@unipd.it

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI: account e-mail: pio.pistilli@uniroma1.it

Il Presidente si trova presso: ufficio; lo stesso è da intendersi sede della riunione.

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione, sempre presente al completo, si è riunita nei giorni 22/10/2025 e 10/11/2025 per via telematica, in conversazione diretta via Teams in presenza di tutti, iniziando i lavori in data 22/10/2025 e concludendo i lavori in data 10/11/2025.

In applicazione del Regolamento per lo svolgimento telematico delle sedute collegiali nelle procedure concorsuali e selettive di reclutamento del personale emanato con D.R. Rep. N. 953/2022 Prot. n. 43861 del 16.6.2022, reperibile sul sito al seguente link: <https://www.unich.it/ateneo/bandi-gare-e-concorsi/personale-docente-e-ricercatore/concorsi-personale-docente-ricercatore>

la Commissione stabilisce che tutte le riunioni del concorso si sono tenute in via telematica

Sempre nella prima riunione la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente e il Segretario attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Francesco Leone ed al Prof. Pio Francesco Pistilli e ad individuare il termine di conclusione del procedimento per il 9/12/2025.

La Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i criteri per la valutazione analitica delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica e di ricerca svolta, delle attività gestionali-organizzative ed a trasmetterli al Responsabile della procedura affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, che si è tenuta il 10/11/2025, la Commissione, accertato che i criteri fissati nella precedente riunione siano stati resi pubblici per almeno 7 gg sul sito dell'Università, ha preso visione della documentazione concorsuale fornita dall'Amministrazione con la modalità dell'accesso telematico, delle domande, dei curricula e delle pubblicazioni.

Ciascun commissario ha dichiarato la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con il seguente candidato della procedura:

### **DOTT.SSA CLAUDIA D'ALBERTO**

La Commissione ha quindi proceduto alla verifica del possesso dei requisiti da parte della candidata, alla verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti e delle pubblicazioni presentate ed alla verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che la candidata poteva presentare come da precisazioni indicate nel bando di selezione.

Ciascun Commissario ha dichiarato la non sussistenza di collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale.

Ciascun Commissario ha altresì dichiarato l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione, avendo rilevato la sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, ha quindi proceduto ad effettuare la valutazione della candidata, basata sulla valutazione analitica delle pubblicazioni, del curriculum, dell'attività didattica e di ricerca svolta, delle attività gestionali-organizzative e di servizio, con espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e reso come Allegato B (collegiale) che costituisce parte integrante del presente verbale.

La Commissione ha altresì proceduto alla compilazione di apposita tabella riepilogativa, come prestabilito nella prima riunione.

Al termine, all'unanimità, la Commissione ha valutato il candidato **positivamente** per l'inquadramento, alla scadenza del contratto da ricercatore, come docente di seconda fascia qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche indicate nel bando per la copertura di n. 1 posto di professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali (DiLASS), per il settore concorsuale: 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE; S.S.D: ARTE-01/A STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: AREA 10-B1 STORIA DELL'ARTE; SSD: L-ART/01)

La Commissione, con la presente relazione finale, dichiara conclusi i lavori.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario verbalizzante, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica all'indirizzo [reclutamentodocenti@unich.it](mailto:reclutamentodocenti@unich.it) al Responsabile del Procedimento.

I verbali di ogni singola riunione (ivi compresi gli allegati A-B e la relazione finale), sottoscritti in originale dal Segretario, con allegate le rispettive dichiarazioni di adesione degli altri componenti della Commissione, il tutto corredato delle copie dei tre documenti di identità, vengono inviati dal Segretario verbalizzante all'indirizzo PEC [ateneo@pec.unich.it](mailto:ateneo@pec.unich.it) al Responsabile del Procedimento per la pubblicizzazione sull'Albo Ufficiale on-line di Ateneo e sul sito web dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori alle ore 12:05 del 10/11/2025.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. FRANCESCO LEONE account e-mail: [fancesco.leone@unich.it](mailto:fancesco.leone@unich.it) (Presidente)

Prof. FEDERICA TONIOLO account e-mail: [federica.toniolo@unipd.it](mailto:federica.toniolo@unipd.it) (Componente)

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI: account e-mail: [pio.pistilli@uniroma1.it](mailto:pio.pistilli@uniroma1.it) (Segretario) (F.to)

<

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 1 PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: ARTE 01/A – STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: 10/ARTE-01 – SSD: ARTE-01/A) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DiLASS) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 751/2025 DEL 27/05/2025 (PROTOCOLLO N. N0039661).

#### DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. FRANCESCO LEONE, MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA COMMISSIONE SOPRAINDICATA

#### DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT TEAMS ED ACCOUNT E-MAIL: francesco.leone@unich.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA RELAZIONE FINALE A FIRMA DEL PROF. PIO FRANCESCO PISTILLI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

DATA: 10/11/2025

IN FEDE  
(F.to)

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 1 PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: ARTE 01/A – STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (DM 639/2024 GSD: 10/ARTE-01 – SSD: ARTE-01/A) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DiLASS) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 751/2025 DEL 27/05/2025 (PROTOCOLLO N. N0039661).

#### DICHIARAZIONE

LA SOTTOSCRITTA PROF.SSA FEDERICA TONIOLO, MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA COMMISSIONE SOPRAINDICATA

#### DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT TEAMS ED ACCOUNT E-MAIL: federica.toniolo@unipd.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA RELAZIONE FINALE A FIRMA DEL PROF. PIO FRANCESCO PISTILLI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

DATA: 10/11/2025

IN FEDE  
(F.to)