



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
"G. d'ANNUNZIO"
CHIETI-PESCARA



INGENIUM
European University



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



UNIVERSITÀ
DI PAVIA



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO



DIPARTIMENTO
DI LETTERE, ARTI
E SCIENZE SOCIALI



MUSEO UNIVERSITARIO
Università "G. d'Annunzio"
Chieti e Pescara



Secoli di mezzo. La poesia e la musica greca del IV secolo a.C.

Convegno conclusivo del progetto PRIN 2022

10-12 novembre 2025 | Museo Universitario, Piazza Trento e Trieste - Chieti

Lunedì 10 novembre

Sessione pomeridiana, ore 14.45

Saluti istituzionali

Panel 1: TRADIZIONE E RICEZIONE DELLA POESIA ARCAICA NELLA TARDA ETÀ CLASSICA

Carmine CATENACCI, Introduzione al panel

Relatori: Luigi BRAVI | Anika NICOLOSI | Marialuigia DI MARZIO | Donato LOSCALZO | Serena NAPOLEONE | Marco RECCHIA

Martedì 11 novembre

Sessione mattutina, ore 9.30

Panel 2: CONTINUITÀ E TRASFORMAZIONI DELLA COMUNICAZIONE MUSICALE NEL IV SEC. a.C.

Eleonora ROCCONI, Introduzione al panel

Relatori: Luca BETTARINI | Adelaide FONGONI | Francesco BUÈ | Angelo MERIANI | Paola DOLCETTI | Susanna SARTI

Sessione pomeridiana, ore 14.30

Panel 3: COMMEDIA, TRAGEDIA E DRAMMA SATIRESCO NEL IV SECOLO a.C.: PROSPETTIVE DI RICERCA

Relatori: Paola INGROSSO | Valentina DARDANO | Piero TOTARO | Vivian Lorena NAVARRO MARTINEZ | Giampaolo GALVANI | Giovanna PACE | Liana LOMIENTO | Paolo Biagio CIPOLLA

Mercoledì 12 novembre

Sessione mattutina, ore 9.30

Panel 4: MUSICA E AGONI NEL IV SECOLO. SOGGETTI E CONTESTI PERFORMATIVI DA ATENE AL MONDO MACEDONE

Relatori: Giovanni BOFFA | Maria Elena DELLA BONA | Alessandra MANIERI | Saulo DELLE DONNE



Collegamento online su Teams

Per informazioni: serena.napoleone@unich.it