





Concorso per il conferimento di n. 1 Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche GSD 11/HIST-04 - Scienze del libro, del documento e storico-religiose (ex S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD HIST-04/D (ex M-STO/09), Paleografia Titolo del Progetto: "I graffiti carcerari come fonte per lo studio delle pratiche di scrittura in età moderna" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (D.R. n. 2540/2024 prot. n. 100588 del 13/12/2024).

VERBALE N. 3

(Individuazione argomenti per il colloquio)

La Commissione esaminatrice della procedura sopraindicata, nominata con Decreto Rettorale n. 172/2025 Prot. n. 10589 dell'11/01/2025, è composta dai seguenti docenti:

- Prof. Carlo Tedeschi, Presidente
- Prof. Enrico Galavotti, Componente
- Dott. Simone Allegria, Componente con funzione di segretario verbalizzante.

La Commissione si insedia al completo per via telematica il giorno 15/05/2025 alle ore 9 dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Carlo Tedeschi, account Teams carlo.tedeschi@unich.it

Prof. Enrico Galavotti, account Teams enrico.galavotti@unich.it

Dott. Simone Allegria, account Teams simone.allegria@unich.it

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via microsoft Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione medesima. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono (microsoft Teams), si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof. Carlo Tedeschi, account e-mail carlo.tedeschi@unich.it

Prof. Enrico Galavotti, account e-mail enrico.galavotti@unich.it

Dott. Simone Allegria, account e-mail simone.allegria@unich.it







Come indicato nel primo verbale, la Commissione stabilisce che verrà posta ad ogni candidato una domanda, divisa per argomenti, da lui stesso sorteggiata tra quelle predeterminate dai componenti la Commissione, inerenti il programma di ricerca oggetto dell'assegno e i titoli e le pubblicazioni presentati, ivi compresa la tesi di dottorato.

La Commissione dà atto che presso la sede in cui si trova il presidente, in accordo con la Commissione e durante la presente seduta, sono predisposte per ciascun argomento indicato 4+1 domande, divise per argomenti, al fine di assicurare l'esercizio di scelta del candidato.

Le domande vengono inserite dal Presidente in busta chiusa che viene poi sigillata a cura del presidente medesimo che ne assicura l'integrità e la conservazione in luogo sicuro.

La Commissione dichiara di aver ricevuto i seguenti indirizzi utili per la piattaforma Microsoft Teams dalle candidate:

Dott.ssa Denise Brazzale Dott.ssa Simona Figurelli Dott.ssa Claudia Lemme:

attraverso i quali ciascuna delle candidate sopraelencate, informata delle modalità con le quali sarebbe stato espletato il colloquio relativo alla presente procedura, ha comunicato il proprio consenso all'espletamento della prova orale in via telematica.

La dott.ssa Claudia Ercoli, invece, non ha comunicato il suo assenso.

Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, anticipato via e-mail al seguente indirizzo: assegnidiricerca@unich.it.

La seduta è tolta alle ore 9.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo Tedeschi, Presidente

Prof. Enrico Galavotti, Componente

Dott. Simone Allegria, Componente con funzione di segretario verbalizzante



OGGETTO: Concorso per il conferimento di n. 1 Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche GSD 11/HIST-04 - Scienze del libro, del documento e storico-religiose (ex S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD HIST-04/D (ex M-STO/09), Paleografia Titolo del Progetto: "I graffiti carcerari come fonte per lo studio delle pratiche di scrittura in età moderna" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (D.R. n. 2540/2024 prot. n. 100588 del 13/12/2024).

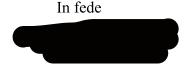
Il sottoscritto prof. Enrico Galavotti, componente della commissione,

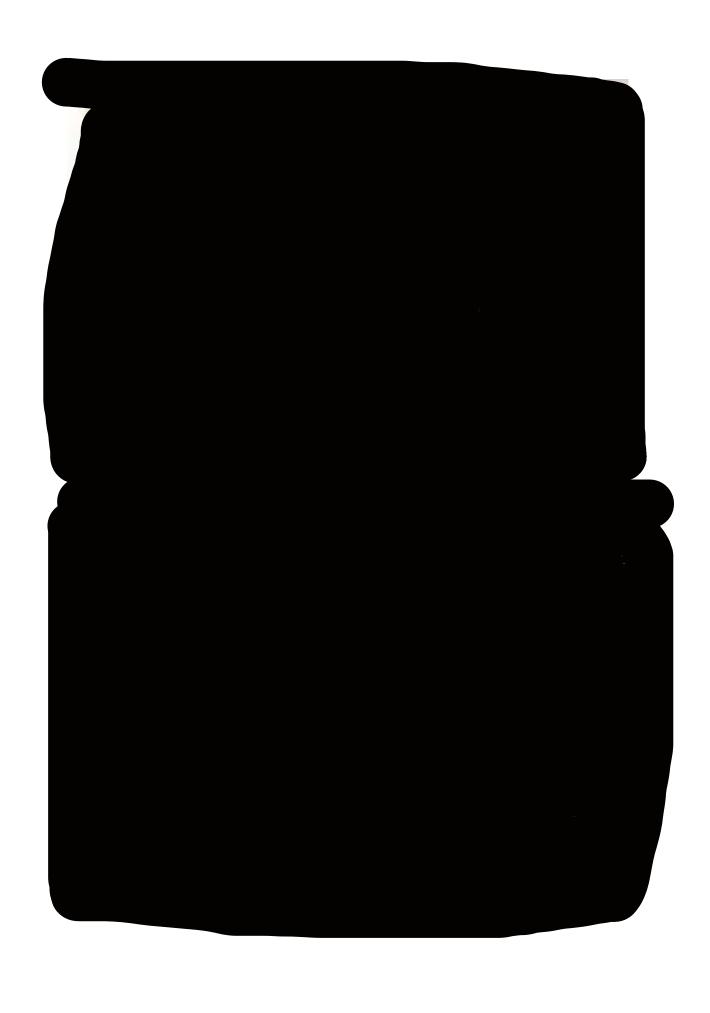
dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail enrico.galavotti@unich.it, alla terza riunione per la prova orale e relazione finale per l'individuazione degli argomenti per il colloquio della suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del dott. Simone Allegria, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

Bologna, 15 maggio 2025





OGGETTO: Concorso per il conferimento di n. 1 Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche GSD 11/HIST-04 - Scienze del libro, del documento e storico-religiose (ex S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD HIST-04/D (ex M-STO/09), Paleografia Titolo del Progetto: "I graffiti carcerari come fonte per lo studio delle pratiche di scrittura in età moderna" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (D.R. n. 2540/2024 prot. n. 100588 del 13/12/2024).

Il sottoscritto prof. Carlo Tedeschi, presidente della commissione,

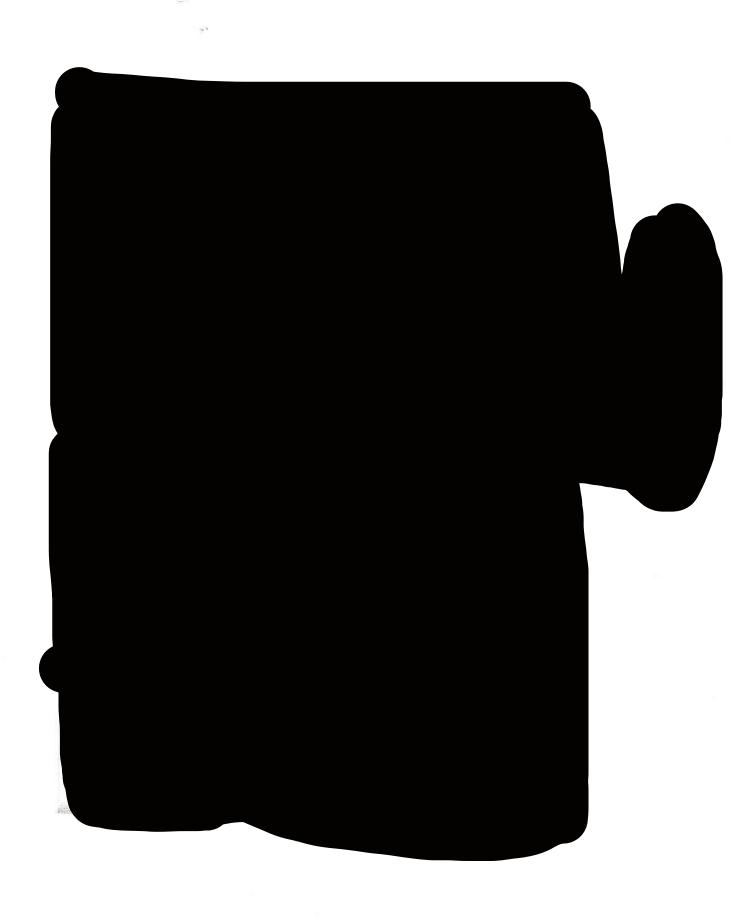
dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail enrico.galavotti@unich.it, alla terza riunione per la prova orale e relazione finale per l'individuazione degli argomenti per il colloquio della suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del dott. Simone Allegria, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

Chieti, 15 maggio 2025











Concorso per il conferimento di n. 1 Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche GSD 11/HIST-04 - Scienze del libro, del documento e storico-religiose (ex S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD HIST-04/D (ex M-STO/09), Paleografia Titolo del Progetto: "I graffiti carcerari come fonte per lo studio delle pratiche di scrittura in età moderna" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (D.R. n. 2540/2024 prot. n. 100588 del 13/12/2024).

VERBALE N. 4

(Prova orale e relazione finale)

La Commissione esaminatrice della procedura sopraindicata, nominata con Decreto Rettorale n. 172/2025 Prot. n. 10589 dell'11/01/2025, è composta dai seguenti docenti:

- Prof. Carlo Tedeschi, Presidente
- Prof. Enrico Galavotti, Componente
- Dott. Simone Allegria, Componente con funzione di segretario verbalizzante.

La Commissione si insedia al completo per via telematica il giorno 15/05/2025 alle ore 9.30 dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Carlo Tedeschi, account Teams carlo.tedeschi@unich.it

Prof. Enrico Galavotti, account Teams enrico.galavotti@unich.it

Dott. Simone Allegria, account Teams simone.allegria@unich.it

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via microsoft Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione medesima. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono (microsoft Teams), si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof. Carlo Tedeschi, account e-mail carlo.tedeschi@unich.it

Prof. Enrico Galavotti, account e-mail enrico.galavotti@unich.it

Dott. Simone Allegria, account e-mail simone.allegria@unich.it







La Commissione, rammentato che alle candidate sono state comunicate le modalità di svolgimento del presente colloquio mediante Microsoft Teams e che le stesse, ad eccezione della dott.ssa Claudia Ercoli, hanno accettato, alle ore 9:30 procede all'appello delle candidate convocate mediante pubblicazione del verbale n. 2 sull'Albo Pretorio on-line nonché sul sito istituzionale di Ateneo nell'area dedicata agli Assegni di Ricerca al seguente link: https://www.unich.it/ateneo/concorsi-e-gare/assegni-di-ricerca.

La riunione si svolge, pertanto, in contestuale presenza dei Commissari e delle candidate connesse tramite Microsoft Teams, con la possibilità anche di soggetti terzi di accedere alla call, collegandosi al link già pubblicato nel verbale n. 2.

Risultano presenti le candidate sottoindicate, delle quali viene accertata l'identità personale mediante esibizione di un documento di identità:

Dott.ssa Denise Brazzale, p Dott.ssa Simona Figurelli Dott.ssa Claudia Lemme,

Il segretario della Commissione registra i dati delle candidate e tutti i componenti della Commissione attestato di aver verificato l'identità delle medesime mediante il riscontro su indicato.

Risulta assente la candidata dott.ssa Claudia Ercoli.

Il Presidente, rammentato che l'espletamento delle riunioni e del colloquio in modalità telematica è adottato dall'Ateneo come previsto dal D.R. n. 953 del 2022 - prot. n. 43861 del 16/06/2022 con cui è stato emanato il "Regolamento per lo svolgimento telematico delle sedute collegiali nelle procedure concorsuali e selettive di reclutamento del personale", illustra alle candidate le modalità con cui si svolgerà il presente colloquio comunicando quanto segue:

- il candidato procederà in seduta pubblica all'espletamento del colloquio, impegnandosi a non utilizzare strumenti di ausilio e a garantire l'assenza di persone a supporto durante lo svolgimento della prova, ed in tal senso la Commissione procederà a vigilare;
- la connessione dovrà rimanere attiva per l'intera durata della prova;
- eventuali interruzioni dovranno essere debitamente segnalate alla Commissione;
- spetterà al candidato fornir prova delle cause e/o anomalie e/o criticità tecniche non imputabili a colpa o inerzia del candidato che gli hanno impedito di partecipare al colloquio.

 In tal caso il candidato, nell'immediatezza, dovrà darne notizia alla Commissione via mail.

Il Presidente accerta, altresì, che la postazione da cui il candidato sosterrà il colloquio sia dotata sia di webcam sia di microfono e cuffie/casse audio.







Il Presidente dà quindi lettura delle modalità con le quali si svolgerà il colloquio durante la presente seduta: a) collegamento simultaneo tra i partecipanti; b) sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate durante la seduta; c) pubblicità delle prove; d) garanzia di certa identificazione dei candidati.

Il Presidente ricorda inoltre che l'utilizzo di strumenti di connessione audio-video dovrà in ogni caso consentire:

- 1) la visualizzazione del candidato durante l'intera prova;
- 2) la corretta identificazione del candidato attraverso un documento di riconoscimento in corso di validità;
- 3) lo svolgimento della seduta in forma pubblica, garantita dalla possibilità di collegamento in contemporanea per l'intera durata della stessa da parte di tutti i candidati e da parte dei soggetti terzi che intervengano in via di uditori.

Il Presidente della Commissione ricorda che:

- l'ordine di discussione è l'ordine alfabetico, e invita le candidate a prepararsi;
- la commissione procederà all'espletamento delle prove nell'ordine previsto;
- dopo l'espletamento delle prove il Presidente della commissione chiuderà la seduta e il relativo collegamento telematico.

Come indicato nel primo verbale, la Commissione stabilisce che verrà posta una domanda per ciascun argomento sorteggiata dal candidato tra quelle predeterminate dai componenti la Commissione e relative al programma di ricerca oggetto dell'assegno.

La Commissione dà atto che sono predisposte per ciascun argomento indicato n. 4+1 domande, divise per argomenti, al fine di assicurare l'esercizio di scelta.

Con riferimento alla procedura relativa alla costituzione delle buste contenenti i quesiti da sottoporre alle candidate, la Commissione dà atto che le buste sono state nella materiale disponibilità del solo Presidente che presenterà le stesse alla candidata che avrà cura di espletare la scelta indicando il numero della busta che intende estrarre.

La Commissione procede alla valutazione della candidata dott.ssa Denise Brazzale, presente per essere stata chiamata all'indirizzo utile per il collegamento alla piattaforma Microsoft Teams indicato nella domanda di partecipazione per la presente procedura.

La candidata viene invitata a scegliere una busta tra quelle chiuse e sigillate che le vengono mostrate dal Presidente. La candidata sceglie la busta n. 3 che contiene le seguenti domande:







- 1) La candidata illustri la propria esperienza di ricerca in riferimento al suo percorso di formazione e alla sua produzione scientifica.
- 2) La candidata illustri quali sia l'uso e la funzione dei graffiti fra medioevo e l'età moderna.

La Commissione invita la candidata a rispondere alle domande e ad illustrare i titoli e le pubblicazioni presentate.

La Commissione interroga la candidata.

Espone la candidata dott.ssa Denise Brazzale.

La candidata, dopo avere esposto la propria esperienza di ricerca pregressa, così come descritta nel CV allegato alla domanda di partecipazione, illustra vari aspetti dell'uso e della funzione dei graffiti tra medioevo e prima età moderna, sottolineando come alla funzione devozionale e funerario-obituaria di molti graffiti altomedievali, si affianchino nei secoli successivi altre funzioni, come, ad esempio, quella di registrazione cronachistica o di espressione della sfera personale dello scrivente.

Il presidente della Commissione, prof. Carlo Tedeschi, chiede alla candidata come pensa di armonizzare la sua esperienza pregressa con la ricerca sui graffiti carcerari.

La candidata risponde di avere già condotto ricerche sul tema dell'esilio e sui graffiti dei lazzaretti veneziani, che, seppure in senso lato, possono essere considerati luoghi di segregazione. Dichiara di essere disponibile a compiere missioni in tutto il territorio nazionale per il censimento dei graffiti.

La Commissione procede alla valutazione della candidata dott.ssa Simona Figurelli, presente per essere stata chiamata all'indirizzo utile per il collegamento alla piattaforma Microsoft Teams indicato nella domanda di partecipazione per la presente procedura.

La candidata viene invitata a scegliere una busta tra quelle chiuse e sigillate che le vengono mostrate dal Presidente. La candidata sceglie la busta n. 1 che contiene le seguenti domande:

- 1) La candidata illustri la propria esperienza di ricerca in riferimento al suo percorso di formazione e alla sua produzione scientifica.
- 2) La candidata illustri il clima culturale in cui nacque la paleografia latina e le principali tappe degli sviluppi successivi, indicando anche l'apporto dei graffiti alla storia delle pratiche di scrittura tra medioevo e prima età moderna.

La Commissione invita la candidata a rispondere alle domande e ad illustrare i titoli e le pubblicazioni presentate.

La Commissione interroga la candidata.

Espone la candidata dott.ssa Simona Figurelli.







La candidata, dopo avere esposto la propria esperienza di ricerca pregressa, così come descritta nel CV allegato alla domanda di partecipazione, illustra l'apporto dei graffiti alle conoscenze sulle pratiche scrittorie tra medioevo ed età moderna, ricordando il ruolo fondamentale della visione sociale della paleografia, introdotta in Italia da Armando Petrucci, all'interno del quale si è sviluppato un interesse specifico nei confronti dei graffiti. Argomenta che il carattere spontaneo della scrittura graffita non costituisce un ostacolo all'accertamento delle competenze grafiche degli scriventi. Non sa citare specifici studi di Petrucci dedicati ai graffiti.

Prima di concludere il colloquio, il dott. Simone Allegria chiede alla candidata se abbia già discusso la tesi di dottorato. La candidata risponde che la discussione è prevista per il 29 maggio 2025.

La Commissione procede alla valutazione della candidata dott.ssa Claudia Lemme, presente per essere stata chiamata all'indirizzo utile per il collegamento alla piattaforma Microsoft Teams indicato nella domanda di partecipazione per la presente procedura.

La candidata viene invitata a scegliere una busta tra quelle chiuse e sigillate che le vengono mostrate dal Presidente. La candidata sceglie la busta n. 4 che contiene le seguenti domande:

- 1) La candidata illustri la propria esperienza di ricerca in riferimento al suo percorso di formazione e alla sua produzione scientifica.
- 2) La candidata illustri per linee generali la storia dell'alfabetizzazione tra medioevo e prima età moderna, anche in relazione all'emergere del fenomeno dei graffiti.

La Commissione invita la candidata a rispondere alle domande e ad illustrare i titoli e le pubblicazioni presentate.

La Commissione interroga la candidata.

Espone la candidata dott.ssa Claudia Lemme.

La candidata, dopo avere esposto la propria esperienza di ricerca pregressa, così come descritta nel CV allegato alla domanda di partecipazione, risponde alla seconda domanda, riguardante la storia dell'alfabetizzazione fra medioevo ed età moderna, anche in relazione al fenomeno dei graffiti, focalizzandosi sul passaggio dal fenomeno del "particolarismo grafico" alla carolina, ovvero un tema non pertinente rispetto a quanto richiesto dalla domanda, anche dal punto di vista meramente cronologico.

Il presidente della Commissione, prof. Carlo Tedeschi, chiede alla candidata come pensa di armonizzare la sua esperienza pregressa con la ricerca sui graffiti carcerari.

La candidata risponde di avere acquisito esperienze nel campo dell'edizione di testi medievali in volgare e della lessicografia, anche grazie a una collaborazione con l'OVI; inoltre, fa un riferimento al concetto di "funzione imperativa" di Jakobson, senza tuttavia spiegare come tali competenze siano







utili allo svolgimento delle attività previste dall'assegno di ricerca, in primis l'acquisizione dei dati attraverso missioni e sopralluoghi per il censimento dei graffiti.

Il Presidente invita le candidate ad abbandonare la seduta, che continua in via riservata.

La commissione, preso atto del mancato possesso del titolo di dottore di ricerca da parte della dott.ssa Simona Figurelli, e quindi dell'impossibilità di attribuire il relativo punteggio, tenuto conto della necessità di effettuare lo scorporo del relativo punteggio, erroneamente attribuito dalla Commissione nel verbale 2 della presente procedura di selezione, accerta e dichiara che la Dott.ssa Figurelli non raggiunge il punteggio minimo pari a 20 punti per l'accesso al colloquio orale, come previsto dall'art. 3 punto 4) del Bando concorsuale, nonché dal Regolamento di Ateneo. Per tali ragioni, il colloquio della dott.ssa Figurelli si intende effettuato senza esito e la Commissione non procederà all'attribuzione del punteggio per il colloquio svolto.

La Commissione procede alla valutazione delle candidate Brazzale e Lemme, attribuendo il punteggio in relazione ai criteri stabiliti nella riunione preliminare.

Al termine del colloquio la Commissione, in applicazione dei criteri stabiliti nel primo verbale, attribuisce i punteggi come segue:

| CANDIDATO | a. conoscenza degli argomenti inerenti il programma di ricerca oggetto dell'assegno | Totale | Totale punteggio rapportato al punteggio massimo attribuibile (VMC) (a) |
|--------------------|--|--------|---|
| BRAZZALE DENISE | | 4 | 20 |
| LEMME CALUDIA | | 1 | 5 |

| CANDIDATO | b. valutazione della | Totale | Totale punteggio rapportato al |
|-----------|------------------------------|--------|--------------------------------|
| | competenza scientifica, del | | punteggio massimo attribuibile |
| | grado di approfondimento | | (VMC) (b) |
| | delle ricerche, conoscenza | | |
| | delle metodologie di | | |
| | ricerca da parte del | | |
| | candidato riferito alla | | |
| | produzione scientifica nel | | |
| | suo complesso, accertati | | |
| | mediante la discussione | | |
| | critica del candidato anche | | |
| | con riferimento ai risultati | | |
| | scientifici ottenuti | | |







| BRAZZALE DENISE | 3 | 5 |
|--------------------|---|------|
| LEMME CALUDIA | 2 | 3,33 |

assegnando al termine la seguente votazione:

| CANDIDATO | Totale punteggio rapportato a (VMC) (a) per il criterio a | Totale punteggio rapportato a (VMC) (b) per il criterio b | TOTALE |
|--------------------|---|---|--------|
| BRAZZALE DENISE | 20 | 5 | 25 |
| LEMME CALUDIA | 5 | 3,33 | 8,33 |

La Commissione, considerati i punteggi conseguiti dalle candidate nella valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, nonché nella valutazione di cui al presente verbale, formula la seguente graduatoria:

| Posizione in graduatoria | CANDIDATO | TOTALE in 100 |
|--------------------------|-----------------|---------------|
| 1° | BRAZZALE DENISE | 45,5 |
| 2° | LEMME CLAUDIA | 38,63 |

Il Segretario della Commissione redige il verbale che viene letto collegialmente dai membri della Commissione ed è sottoscritto da tutti i commissari. I commissari che non dispongono di dispositivi di firma digitale rilasciano le proprie dichiarazioni di concordanza che sono allegate al verbale e conservate a cura del segretario, ovvero del Presidente della commissione. Il verbale è trasmesso all'Ufficio preposto dell'Amministrazione a chiusura della procedura concorsuale unitamente agli eventuali verbali relativi alle altre sedute, nonché le buste contenenti le domande sia quelle estratte che quelle ancora sigillate.

La Commissione conferisce mandato al Segretario per la trasmissione dei verbali e la riconsegna degli atti agli Uffici dell'Amministrazione Centrale.

Tutte le dichiarazioni inviate dai Commissari al Segretario si allegano al presente verbale.

Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, anticipato via e-mail al seguente indirizzo: assegnidiricerca@unich.it.







La seduta è tolta alle ore 12.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo Tedeschi, Presidente

Prof. Enrico Galavotti, Componente

Dott. Simone Allegria, Componente con funzione di segretario verbalizzante



OGGETTO: Concorso per il conferimento di n. 1 Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche GSD 11/HIST-04 - Scienze del libro, del documento e storico-religiose (ex S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD HIST-04/D (ex M-STO/09), Paleografia Titolo del Progetto: "I graffiti carcerari come fonte per lo studio delle pratiche di scrittura in età moderna" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (D.R. n. 2540/2024 prot. n. 100588 del 13/12/2024).

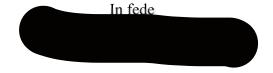
Il sottoscritto prof. Enrico Galavotti, componente della commissione,

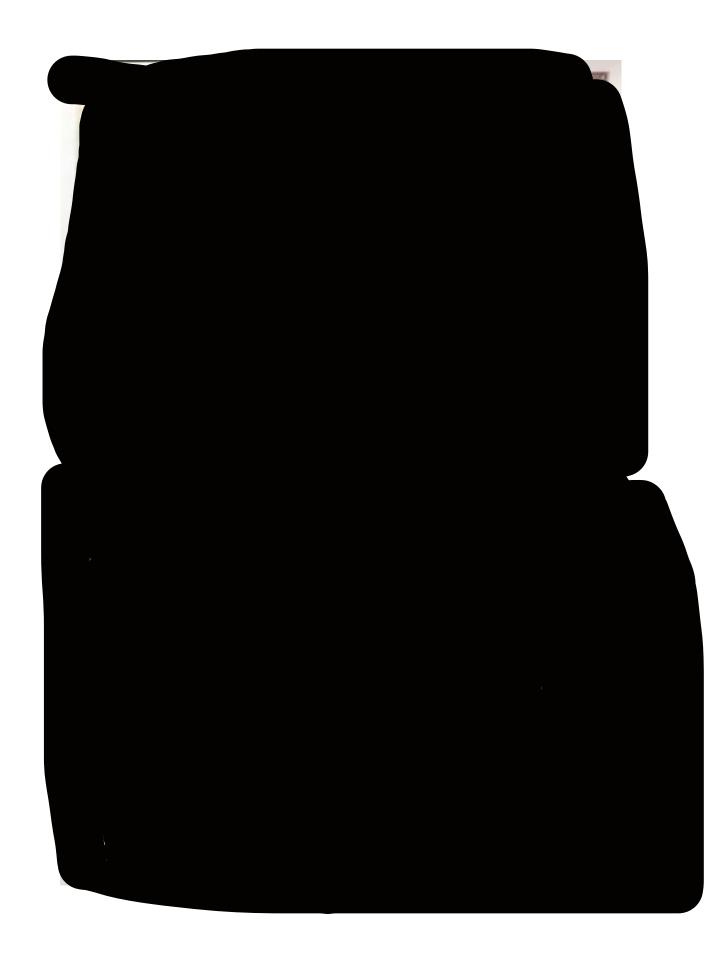
dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail enrico.galavotti@unich.it, alla quarta riunione per la prova orale e relazione finale per la valutazione dei candidati per la suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del dott. Simone Allegria, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

Bologna, 15 maggio 2025





OGGETTO: Concorso per il conferimento di n. 1 Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche GSD 11/HIST-04 - Scienze del libro, del documento e storico-religiose (ex S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), SSD HIST-04/D (ex M-STO/09), Paleografia Titolo del Progetto: "I graffiti carcerari come fonte per lo studio delle pratiche di scrittura in età moderna" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (D.R. n. 2540/2024 prot. n. 100588 del 13/12/2024).

Il sottoscritto prof. Carlo Tedeschi, presidente della commissione,

dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail carlo.tedeschi@unich.it, alla quarta riunione per la prova orale e relazione finale per la valutazione dei candidati per la suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del dott. Simone Allegria, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

Chieti, 15 maggio 2025



