

avec la participation de

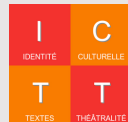
Stefania Achella, Marguerite Bordry,
Elsa Cavalié, Mariaconcetta
Costantini, Camilla De Simone, Emma
Laumont, Laurent Lombard, Davide
Luglio, Anna Maria Principessa,
Valentina Sturli, Silvia Tedeschi

comité scientifique

Stefania Achella, Laurent Lombard,
Davide Luglio

comité d'organisation

Anna Maria Principessa, Emma Laumont



colloque international
12 - 13 mai
Avignon Université

LES HYSTÉRIQUES

CONTRE-HISTOIRE D'UN DISCOURS

LE ISTERICHE

CONTROSTORIA DI UN DISCORSO



12 MAI - 15H

Avignon Université
Campus Hannah Arendt
Salle des thèses

15H - 15H15

ACCUEIL

15H15 - 15H30

INTRODUCTION AUX TRAVAUX

15H30 - 17H

SESSION I *PRÉSIDENCE DE SÉANCE : STEFANIA ACHELLA (UNIVERSITÉ DE CHIETI - PESCARA)*

Laurent Lombard (Avignon Université)

L'âme cambrée ou la vulgarisation de la représentation du corps hystérique du XIXème au XXème siècle

Camilla De Simone (Université de Chieti-Pescara)

Isteria e figure del reale

Mariaconcetta Costantini (Université de Chieti-Pescara)

Inedia femminile e isteria nella cultura e nella letteratura vittoriana: la patologizzazione dell'ennui come forma di ribellione

DISCUSSION

17H - 17H30 PAUSE

17H30 - 18H30

SESSION II *PRÉSIDENCE DE SÉANCE : DAVIDE LUGLIO (SORBONNE UNIVERSITÉ)*

Marguerite Bordry (Sorbonne Université)

«Messalina» o «capra»: sulle donne di Camillo Boito

Emma Laumont (Avignon Université)

La réception italienne de Madame Bovary ou de la frustration qui mène à l'hystérie

DISCUSSION

13 MAI - 9H30

Avignon Université
Campus Hannah Arendt
Salle des thèses

9H30 - 12H

SESSION III *PRÉSIDENCE DE SÉANCE : LAURENT LOMBARD (AVIGNON UNIVERSITÉ)*

Silvia Tedeschi (Aix Marseille Université)

De Nessuno torna indietro à Sans autre lieu que la nuit : les femmes en crise dans les romans d'Alba de Cespedes

Elsa Cavalié (Avignon Université)

La folle dans le navire : réécrire Cassandra dans The Voyage Home de Pat Barker

Valentina Sturli (Université de Chieti-Pescara)

“Ella ebbe voglia di piangere”: personaggi femminili di Tozzi tra angoscia, smarrimento e oppressione

Anna Maria Principessa (Avignon Université / Université de Chieti-Pescara)

Virginia e Liliana: il diavolo e l'acqua santa. Una lettura dell'isteria nel Pasticciaccio

DISCUSSION

12H - 14H30 DÉJEUNER

15H - 17H

VISITE CULTURELLE DU PARCOURS CAMILLE CLAUDEL À L'HÔPITAL PSYCHIATRIQUE DE MONTFAVET