



LUOGHI CLASSICI 2025

Vivere il confine: il costante divenire dell'essere



MARZO
14

Oscura Medea

Lecture da Euripide e Seneca
a cura dell'Ass. Meridiani Paralleli

Il superamento del confine nel divenire dell'essere

Lecture da M. Recalcati, Ovidio, G.B. Marino, I. Calvino
a cura della classe IVB del L. Classico G.B.Vico, CH

21

Donne che hanno avuto il coraggio di lottare

Camille Claudel

Reading con musica dal vivo
a cura della classe IVC (coreutico) e della VA (musicale) del L. MiBe, PE

Tina Modotti

Reading con musica dal vivo
a cura della Compagnia delle arti e del Teatro Kairos

Il canto delle balene

di Simona Novacco
reading con musica dal vivo
a cura della Compagnia delle arti e del Teatro Kairos

APRILE
4

Christine de Pizan.
Una scrittrice femminista nel Medioevo

Lecture da *La città delle dame* di Christine de Pizan
a cura dell' Ass. Culturale Teate Nostra
con la partecipazione del Gruppo Danze Teate Nostra

11

Parole alate.
Il multiforme potere della parola

Lecture da Euripide, Aristofane, Catullo, Shakespeare, Manzoni
a cura della classe IIIA del L. Classico D'Annunzio, PE

Vivere il confine: barbarus hic ego sum

Lecture da Omero, Erodoto, Cesare, Marco Polo, Boccaccio
a cura della III M del L. Classico D'Annunzio, PE

*A Carmela
per il suo impegno civile e culturale
il nostro grazie*

MAGGIO
9

**Viaggio come esperienza oltre il confine:
dentro di sé e fuori di sé**

Lecture di passi scelti da Euripide, Virgilio, Ovidio, Dante Alighieri
a cura delle classi IA, IVA, IIIB, IVB del L. Classico Saffo, Roseto degli Abruzzi

Epigrafi di vite

Lecture dalla Antologia di Spoon River
a cura della classe VB del L. Classico G.B.Vico, CH

23

Vivere il confine: adolescenza o l'arte di sperare

Lecture da *L'arte di essere fragili, come Leopardi può salvarti la vita*
di Alessandro D'Avenia,
a cura della classe IVC del L. delle Scienze Applicate, IIS Luigi di Savoia, CH
e del Piccolo Teatro dello Scalo

Confine diceva il cartello

Lecture da Giorgio Caproni,
a cura della Classe IIA del L. delle Scienze Applicate, IIS Luigi di Savoia, CH
e del Piccolo Teatro dello Scalo

Memorie di una ragazza perbene

Lecture da Simone de Beauvoir
a cura della IVB del L. delle Scienze Applicate, IIS Savoia, CH

30

**Popoli in confine:
storie di uomini e di confini fisici e mentali**

Lecture da *Confine-viaggio* al termine dell' Europa di Kapka Kassabova
a cura dell'Ass. Da Grande Voglio Crescere

Dire di Dante. Il costante divenire dell'essere

con gli studenti del DILAS Ud'A Chieti -Pescara
a cura di Domenico Galasso del Piccolo Teatro Orazio Costa,
coordinamento di Antonella Di Nallo

ORE 17:00
Ingresso libero

AUDITORIUM V. CIANFARANI
Parco della Civitella