

**E' indetta una procedura di valutazione comparativa per titoli e discussione pubblica per il reclutamento di n. 1 posto da Ricercatore a tempo determinato, tempo pieno, ai sensi dell'Art. 24 co. 3 lett B) della L 240/2010, G.S.D. 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE (ex SC 10/B1), SSD: ARTE-01/D MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (ex SSD L-ART/04) attivato per le esigenze di studio e di ricerca del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali**

- **deliberazione del Dipartimento** con la quale, è stato individuato il settore scientifico disciplinare e concorsuale relativi al posto di Ricercatore con rapporto di lavoro a tempo determinato a tempo pieno ai sensi dell'Art. 24 co. 3 lett B) della L. 240/2010 da bandire: cdd del 26/06/2024 – prot. n. 55097/2024 del 12/07/2024 + comunicazione Direttore DILASS in data 19/07/2024;
- **deliberazione del Dipartimento** con la quale è stato deliberato il profilo di cui all'art.4, punto 4 del "Regolamento per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato": Provvedimento d'urgenza prot. n. 71235/2024 del 18/09/2024 + Comunicazione dal Dipartimento prot. n. 71549/2024 del 19/09/2024;
- **deliberazione del Dipartimento** con la quale, sulla scorta delle deliberazioni degli OO.AA., sono stati deliberati i pesi degli elementi (punteggi) oggetto di valutazione: non sono state assunte deliberazioni specifiche; si rimanda ai range individuati nel bando;
- **deliberazione del Dipartimento** con la quale è stato individuato il punteggio minimo di idoneità: non sono state assunte deliberazioni specifiche;
- **data del S.A.** con la quale è stato espresso il parere favorevole per l'indizione della procedura richiesta: 30/07/2024
- **data del C. di A.** con la quale è stata autorizzata l'indizione della procedura richiesta: 30/07/2024;
- **GSD:** 10/ARTE-01 STORIA DELL'ARTE (ex SC 10/B1);
- **profilo:** S.S.D.: ARTE-01/D MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (ex SSD L-ART/04);
- **sede di servizio:** Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali
- **specifiche funzioni che il ricercatore è chiamato a svolgere:**
  - **impegno didattico:** l'attività di insegnamento si svolgerà nell'ambito del settore SSD ARTE-01-D, museologia e critica artistica e del restauro nei corsi di studio afferenti al Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali ed in particolare nel corso triennale in Beni Culturali (Storia della Critica d'Arte) e magistrale in Beni Archeologici e Storico Artistici (Museologia e Storia del Collezionismo);
  - **impegno scientifico:** l'attività di ricerca si svolgerà nell'ambito del settore SSD ARTE-01-D, museologia e critica artistica e del restauro e riguarderà in particolare la nascita, lo sviluppo e la storia del museo in Italia in una prospettiva europea e globale e in relazione alla storiografia artistica;
- **diritti e doveri:** come previsti dalle vigenti disposizioni di legge in materia di stato giuridico del ricercatore universitario a tempo determinato e dal vigente codice etico di Ateneo;
- **durata contratto:** 36 mesi non rinnovabile;
- **trattamento economico:** € 44.640,92 (euro quarantaquattromilaseicentoquaranta/92) annuo lordo prestatore, comprensivo del rateo di tredicesima con applicazione dell'aumento del 20%, equivalente alla retribuzione spettante al ricercatore a tempo indeterminato confermato classe 0, elevata del 20%.;
- **numero massimo di pubblicazioni:** 12 (dodici);
- **lingua straniera la cui adeguata conoscenza sarà oggetto di accertamento in relazione al profilo plurilingue dell'Ateneo ovvero alle esigenze didattiche dei corsi di studio in lingua straniera:** Inglese;
- **modalità di accertamento della lingua straniera, ovvero della conoscenza della lingua italiana per i candidati stranieri:** colloquio;
- **copertura finanziaria:** Piano Straordinario Reclutamento Personale Universitario 2024 (D.M.795/2023);
- **la specifica attività di ricerca sarà legata allo svolgimento del progetto:** "Storia, sviluppo e contemporaneità del museo in Italia in relazione al contesto globale. Ricerche sull'istituzionalizzazione delle collezioni, la loro apertura al pubblico e la loro fruizione fino all'epoca del digitale";
- **obiettivi di produttività scientifica del ricercatore nell'arco del triennio:** almeno 6 (sei) articoli su riviste nazionali o internazionali con referee e relazioni a convegni nazionali e internazionali;
- **modalità di accertamento della qualificazione scientifica:** mediante valutazione dei titoli, dei curricula, della produzione scientifica e colloquio, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 24 della legge 30/12/2010 n. 240.