



Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti - Pescara

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

SCHEDA PERCORSO: Classe A19 - Filosofia e Storia negli istituti di istruzione secondaria di II grado.

PERCORSO 60 CFU

Direttore: ORESTE TOLONE
Tutor Didattici e informatici: Andrea Di Giampaolo – Flavia Bruni
Composizione del consiglio: Oreste Tolone, Achella Stefania, Bellomo Gianluca, Bruni, Elsa, Cesarone, Virgilio, D’Angelo Maria Pia, Di Felice Federica, Dimauro Elisabetta, Fasolo Mirco, Fidelibus Giuseppe, Forlivesi Marco, Giancristofaro Lia, Gili Luca, Liparoti Marianna, Lombardinilo Andrea, Maddalena Stefania, Mammarella Nicola, Marrocchi Mario, Montecchiani Sofia, Moscardelli Luca, Mrozek Giuseppe, Pizzo Paola
Commissione riconoscimento crediti: VIRGILIO CESARONE – GIUSEPPE MROZEK – PAOLA PIZZO
Profilo professionale: Il profilo professionale del docente abilitato descrive le competenze educative, disciplinari, psicopedagogiche, metodologico-didattiche, organizzativo-relazionali, di osservazione, valutazione, documentazione, innovazione e ricerca, tra loro correlate e interagenti, che tengano conto anche delle diverse fasi di crescita e di maturazione dei discenti. In particolare, il profilo risponde all'esigenza di garantire il rispetto del principio dell'unitarietà della funzione docente. Il docente abilitato assume la responsabilità educativa di promuovere la partecipazione attiva e critica dei discenti nel percorso di costruzione del se', nelle relazioni con gli altri e con il sapere. Inoltre, consolida situazioni esperienziali interpersonali, didattico-organizzative e ordinamentali basate su relazioni di fiducia, libertà e responsabilità. Rivolge particolare attenzione agli allievi con disabilità e agli alunni con bisogni educativi speciali (BES) attraverso un insegnamento personalizzato e flessibile. Valorizza il proprio «agire» per promuovere l'acquisizione di competenze e sostenere gli studenti nella scoperta dei propri talenti. La professionalità del docente si caratterizza, infine, per il suo contributo e per il coinvolgimento nella crescita dell'intera comunità educante. L'azione didattica, nelle sue fasi di osservazione, progettazione, pianificazione, documentazione, valutazione e regolazione, costituisce la base dell'agire professionale di un docente. In tale processo, sono rappresentate le scelte in funzione dei traguardi da raggiungere e in base alle caratteristiche degli studenti a cui tali processi sono finalizzati nei relativi contesti. È nell'azione concreta, anche in caso di imprevisti, che il docente dimostra la propria competenza professionale, soprattutto tra- sformando eventuali crisi relazionali, gestionali, emotive e strutturali in un'occasione di crescita educativa, didattica e culturale per tutti e per ciascuno. Le componenti che determinano il profilo professionale del docente abilitato sono costituite, dunque, da competenze altamente specializzate in relazione: alle discipline di insegnamento; alla gestione consapevole della complessità delle relazioni interpersonali, del loro carattere sistemico e della estrema variabilità delle condizioni in cui si collocano; alle tecniche strumentali e digitali che innervano e sostanziano l'azione formativa e i processi inclusivi.
Obiettivi formativi del percorso: Sviluppo di:

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

- a) competenze culturali, disciplinari, educative, pedagogiche, psicopedagogiche, didattiche, metodologiche e relazionali, riflessive e auto-valutative, con particolare attenzione all'inclusione, all'interculturalità, all'internazionalizzazione, all'innovazione, alle «situazioni problema» e presa in carico delle povertà educative, accompagnate da una solida conoscenza della legislazione scolastica;
- b) competenze nella micro e macro progettazione didattica ed educativa, finalizzata a promuovere flessibilità organizzativa, valorizzazione dei talenti degli studenti, personalizzazione dei percorsi educativi, con particolare riferimento agli alunni con disabilità e agli alunni con bisogni educativi speciali (BES), non direttamente riconducibili a situazioni di disabilità, gestione dei gruppi classe in modalità cooperativa, orientate a sviluppare, in tutti gli studenti, competenze trasversali e apprendimento critico e consapevole;
- c) competenze nella gestione dei gruppi classe, nella costruzione di ambienti favorevoli all'apprendimento e di relazioni positive con gli studenti; d) competenze di regolazione del proprio agire professionale, che si traducono nel saper «leggere» la situazione, prevederne e misurarne gli scostamenti rispetto a quanto atteso o progettato per intervenire con efficacia;
- e) competenze specifiche nella didattica orientativa volta a sviluppare le risorse in possesso di tutti e di ciascuno, e ad incoraggiare la costruzione di una positiva immagine di sé e del progetto di vita;
- f) competenze nello svolgimento dei compiti connessi con la funzione docente e con l'organizzazione scolastica, anche in rapporto con il territorio, con l'autovalutazione di istituto e il miglioramento del sistema scolastico, assicurando la propria disponibilità ad assumere funzioni e responsabilità nelle dimensioni didattiche, formative, organizzative, nel rispetto della deontologia professionale;
- g) competenze nell'osservazione, documentazione, verifica e valutazione di processo, di prodotto e di contesto tra loro correlate e interconnesse, finalizzate al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti;
- h) competenze nel lavoro collaborativo, finalizzato alla collegialità delle scelte educative, didattiche, metodologiche con gli altri docenti che operano nei gruppi classe e con l'intera comunità professionale della scuola, anche mediante la realizzazione di esperienze di continuità orizzontale e verticale;
- i) competenze relazionali e comunicative nella gestione dei rapporti con le famiglie degli studenti, anche attraverso le funzionalità consentite dai registri elettronici, con esperti esterni, agenzie educative e soggetti del territorio;
- j) competenze digitali che riguardano la capacità di: promuovere l'educazione ai media, utilizzare le tecnologie digitali per la comunicazione organizzativa, la collaborazione e la crescita professionale; individuare, valutare e selezionare le risorse digitali utili per la didattica, tenendo in giusta considerazione - anche nella fase di progettazione - gli obiettivi specifici di apprendimento, il contesto d'uso, e i bisogni degli studenti che ne fruiranno; utilizzare le tecnologie digitali per favorire una maggiore inclusione, personalizzazione e coinvolgimento attivo degli studenti; aiutare gli studenti ad utilizzare in modo creativo e responsabile le tecnologie digitali per attività riguardanti l'informazione, la comunicazione, la creazione di contenuti, il benessere personale e la risoluzione dei problemi; avvalersi delle tecnologie digitali per sostenere i processi di apprendimento autoregolato (pianificazione, monitoraggio, riflessione metacognitiva); adoperare strumenti e strategie digitali per migliorare le pratiche di valutazione.

Risultati di apprendimento attesi:

Il docente abilitato all'insegnamento deve dimostrare padronanza in relazione a:

- 1) nuclei basilari dei saperi disciplinari e della didattica disciplinare che appartengono alla classe di concorso A19;
- 2) epistemologia e metodologia contemporanee delle discipline di insegnamento a cui si riferisce la classe A19;
- 3) le epistemologie disciplinari che, nella storia e fino a quelle contemporanee, abbiano presieduto alla produzione organizzata delle conoscenze nelle discipline di insegnamento a cui si riferisce la classe A19;
- 4) principali connessioni interdisciplinari esistenti tra le discipline a cui si riferisce la classe di concorso A19.

Nello specifico, saranno valutati:

- a) la conoscenza delle linee guida/indicazioni nazionali e la correlazione con i saperi disciplinari e l'eventuale curriculum di istituto, con riferimento agli obiettivi di apprendimento, ai traguardi di competenza ovvero ai risultati di apprendimento previsti dagli ordinamenti didattici vigenti;
- b) nel caso della scuola secondaria di secondo grado, la correlazione con il Profilo educativo culturale e professionale (PECUP) proprio dei distinti indirizzi di studio;
- 5) capacità di promuovere, tra le otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente, quelle specifiche alle aree pertinenti con la classe di concorso A19 (competenza alfabetica funzionale; competenza

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali).

6) capacità di trasformare, anche con l'utilizzo di strumenti e didattica digitale, in presenza e a distanza, l'insegnamento in apprendimento significativo e critico da parte dello studente.

Nello specifico, sono valutati:

a) la capacità di esplicitare e chiarire prioritariamente al gruppo classe gli obiettivi dell'attività, le possibili strategie da utilizzare, i criteri di valutazione del processo e del prodotto finale;

b) la capacità di diversificare attività e metodologie in relazione agli obiettivi di apprendimento, anche rispetto alle modalità di verifica, con attenzione all'individualizzazione e alla personalizzazione dei percorsi;

c) la capacità di integrare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione all'interno dell'attività;

d) la capacità di fornire agli alunni un feedback continuo sullo svolgimento delle attività e sui risultati conseguiti, tenendo conto anche delle eventuali difficoltà riscontrate;

7) capacità di padroneggiare le principali strategie organizzative e metodologico-didattiche, in grado di sostenere didattiche speciali e personalizzate volte ad assicurare l'inclusione degli studenti disabili e con bisogni educativi speciali.

Nello specifico, sono valutati:

a) la capacità di costruire ambienti di apprendimento inclusivi;

b) la capacità di coinvolgimento in modo attivo di tutti gli alunni;

c) la capacità di modulazione del percorso didattico secondo una suddivisione programmata e graduale dei contenuti, predisponendo strumenti adeguati ai diversi livelli di abilità e ai diversi stili cognitivi degli alunni;

d) la capacità di coinvolgere tutte le figure professionali che concorrono alla formazione degli alunni, nelle attività proposte in modo diretto e indiretto;

8) capacità di progettazione didattica, anche per unità di apprendimento, e di flessibilità organizzativa e gestionale dei gruppi classe/ interclasse anche per gruppi di livello, di compito ed elettivi tali da favorire la personalizzazione e la valorizzazione dei talenti di ciascuno, lo sviluppo delle competenze trasversali, linguistico-comunicative e di apprendimenti significativi, critici e consapevoli per tutti gli studenti.

Nello specifico, sono valutati:

a) progettazione per nuclei disciplinari significativi;

b) la coprogettazione con l'insegnante di sostegno e le eventuali altre figure di riferimento, visto il PEI (Piano educativo individualizzato), al fine di favorire l'inclusione degli alunni con disabilità;

c) la progettazione in funzione dei PDP (Piani didattici personalizzati) degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e degli alunni con altre tipologie di bisogni educativi speciali;

d) la progettazione di percorsi che valorizzino, in modalità inclusiva, processi di personalizzazione, considerando anche l'eventuale presenza di alunni ad alto potenziale o che abbiano già raggiunto in modo ottimale gli obiettivi di apprendimento;

e) l'individuazione e le modalità di utilizzo di adeguati strumenti compensativi e di eventuali misure dispensative, ove necessarie;

f) la rimodulazione del percorso didattico in considerazione degli obiettivi di apprendimento conseguiti dal gruppo classe;

g) la progettazione dei tempi, degli spazi e dell'ambiente di apprendimento, anche in una prospettiva laboratoriale;

9) capacità di utilizzare e gestire strumenti di lavoro che documentano, valutano e certificano le competenze dello studente, anche in prospettiva orientativa (registro elettronico, portfolio, documento di valutazione, certificazione delle competenze, ...).

10) funzioni e modalità della valutazione interna ed esterna degli apprendimenti formali, non formali e informali.

Nello specifico, sono valutati:

a) la capacità di utilizzare ed eventualmente adattare le tipologie di prove e i criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei docenti;

b) la coerenza tra le tipologie di verifica formalizzate e le attività progettate e realizzate;

c) la capacità di co-progettare le prove di verifica e il processo valutativo con l'insegnante di sostegno e con eventuali altre figure di riferimento in stretto raccordo con gli obiettivi previsti dai PEI;

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

- d) la capacità di tenere conto dei percorsi personalizzati dei PDP degli alunni con DSA e degli eventuali PDP e comunque delle caratteristiche degli alunni con altre tipologie di BES, al fine dell'adozione degli appropriati strumenti compensativi e misure dispensative;
- e) la capacità di esplicitare agli studenti le consegne e i criteri di valutazione e di rispettare i tempi di restituzione delle prove corrette e valutate, fornendo il feedback necessario a trasformare l'errore in occasione di apprendimento;
- f) la capacità di valutare le competenze trasversali.

Scheda didattica del percorso:

A19 Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado.

PERCORSO DA 60 CFU

SSD	Insegnamento	CFU	DOCENTI	Contenuti indicati dal DPCM
M-PED/01	Fondamenti di pedagogia (a distanza)	4	Stefania Maddalena / Patrizia Garista	- Fondamenti di pedagogia generale, sociale e interculturale; - teorie e modelli di interpretazione della relazione educativa in contesti scolastici inclusivi e con riferimento a tutti i protagonisti della rete educativa e formativa; - la scuola come ambiente di apprendimento: analisi dei bisogni educativi e formativi degli adolescenti e dei giovani nella società contemporanea, con particolare attenzione a tutte le situazioni di disagio; - dimensioni pedagogico- didattiche dei fenomeni di dispersione e abbandono scolastico.
M-PED/02	Storia della scuola e delle istituzioni educative (a distanza)	3	Sofia Montecchiani	Storia della scuola e delle istituzioni educative in Italia e in Europa;
M-PED/04	Valutazione formativa (a distanza)	3	Marianna Liparoti	Valutazione di sistema e valutazione degli apprendimenti.
M-PED/03	Didattica inclusiva (a distanza)	3	Elsa Bruni	- Concetto di inclusione e politiche specifiche per gli alunni BES; - ICF; - organizzazione scolastica per l'inclusione: barriere e facilitatori; - PEI nazionale e ruolo dell'insegnante curricolare; - Modelli di PDP.
M-PED/03 –	Media Education (a distanza)	1	Maila Pentucci	- Metodologie della didattica digitale; - Tecnologie della didattica digitale
INF/01 o ING-INF/05	Informatica (a distanza)	1	Luca Moscardelli	- programmazione informatica (coding); - competenze informatiche di base e trasversali;
L-LIN/02	Educazione linguistica (a distanza)	1	Mariapia D'Angelo	Elementi di educazione linguistica.
M-PED/03	Progettazione didattica (a distanza)	2	Elsa Bruni	- Fondamenti epistemologici e metodologico- procedurali della didattica; principali tecnologie didattiche per l'educazione inclusiva; - principi e principali modelli della progettazione didattico-educativa; principali metodi di insegnamento- apprendimento della scuola secondaria, con particolare riguardo ai metodi attivi, cooperativi, laboratoriali, anche attraverso l'impiego delle TIC; - individualizzazione la personalizzazione; costruzione dei processi di valutazione.
M-PSI/01	Psicologia generale (a distanza)	1	Nicola Mammarella	Processi psicologici implicati nel processo di insegnamento- apprendimento: ragionamento e <i>problem solving</i>; processi di costruzione del sé; sviluppo delle competenze sociali; identità e legami affettivi;
M-PSI/04	Psicologia dello sviluppo (a distanza)	1	Mirco Fasolo	processi psicologico- sociali, individuali e di gruppo, che influenzano il funzionamento dei gruppi classe e delle organizzazioni scolastiche; gestione delle dinamiche di gruppo e dei conflitti interpersonali e intergruppi;
SPS/08	Sociologia dei processi culturali	1	Andrea Lombardino	etnografia del contesto classe: conoscenze e competenze di natura antropologica antropologico-culturale, volte al riconoscimento dell'alunno con la sua storia, la sua identità e

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

	(a distanza)			le specificità dei suoi contesti culturali e familiari, ai fini della maturazione di una cultura inclusiva;
M-DEA/01	Antropologia culturale (a distanza)	1	Lia Giancrisofaro	concetti di cultura, etnie, generi e generazioni: elementi di antropologia cognitiva.
IUS/09	Legislazione scolastica (a distanza)	2	Gianluca Bellomo	- Cenni di storia dei processi formativi e delle istituzioni scolastiche; sistema nazionale di istruzione, autonomia scolastica e ordinamenti didattici vigenti della scuola secondaria; funzione docente, stato giuridico del personale scolastico e Statuto delle studentesse e degli studenti; - disposizioni normative concernenti i bisogni educativi speciali (studenti con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento, con disturbi evolutivi specifici, con svantaggio economico, linguistico, culturale).

[1 CFU insegnamento: 6 ore; 1 CFU laboratorio o tirocinio: 12 ore]

Area delle discipline specialistiche: classe di concorso A019 – Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado

	Didattiche disciplinari	CFU (16)	Docenti	
M-FIL/01	Didattica della Filosofia	2	Virgilio Cesarone	
M-FIL/06	Didattica della Filosofia antica e medievale (a distanza)	2	Marco Forlivesi	
M-FIL/06	Didattica della Filosofia Moderna e Contemporanea (a distanza)	2	Stefania Achella	
M-FIL/03	Etica e didattica della filosofia (a distanza)	2	Oreste Tolone	
M-FIL/01	Laboratorio di didattica della filosofia	2	Giuseppe Fidelibus	
M-STO/01	Didattica della Storia Antica e medievale	2	Elisabetta Dimauro	
M-STO/02	Didattica della Storia moderna e contemporanea	2	Giuseppe Mrozek Eliszczynski	
M-STO/04	Laboratorio di Didattica della Storia moderna e contemporanea	1	Paola Pizzo	
M-STO/01	Laboratorio di Didattica della Storia antica e medievale	2	Mario Marrocchi	

- Individuazione dei nuclei fondanti, dei saperi essenziali e del linguaggio specifico disciplinare, identificando i contenuti scientificamente più rilevanti e didatticamente più utili;
- progettazione e sviluppo di attività di insegnamento finalizzate alla costruzione dei curricoli e delle programmazioni, disciplinari interdisciplinari, a partire dalle Indicazioni nazionali, dalle Linee guida e dai Quadri di riferimento per gli esami di Stato; valutazione critica dei materiali didattici in uso nella pratica scolastica;
- tecnologie dell'informazione e della comunicazione nell'apprendimento disciplinare: ruolo, opportunità, criticità ed esempi operativi; laboratorio disciplinare;
- modalità di valutazione e di autovalutazione del processo di insegnamento e dei risultati di apprendimento.

Tirocinio

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

Tenuto da Insegnanti in distacco o semidistacco, secondo disponibilità del MUR/USR	Tirocinio indiretto (di cui 1 CFU riservato alle attività formative relative all'inclusione scolastica)	5	- Le attività di tirocinio indiretto sono articolate in momenti di riflessione autonoma, e guidata e coordinata dai tutor; documentazione, approfondimento, come progettate dalle sedi, sono volte, tra l'altro, alla: - rielaborazione delle attività svolte, nel confronto con i colleghi in formazione, i tutor, i docenti del percorso; - costruzione di una complessiva documentazione del percorso formativo svolto, sotto forma di portfolio professionale.
Accompagnato da Tutor accoglienti interni alla scuola ospitante, in possesso di determinati requisiti e selezionati dalle scuole stesse	Tirocinio diretto (di cui 2 CFU riservato alle attività formative relative all'inclusione scolastica)	15	- Il tirocinio diretto prevede - osservazione guidata delle attività svolte in classe, mirata all'individuazione e all'analisi delle strategie educative e didattiche; - osservazione delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione delle loro ricadute sugli interventi educativi; - osservazione durante lo svolgimento delle riunioni degli organi collegiali, del GLO e degli altri momenti di elaborazione collegiale; affiancamento e collaborazione nella progettazione, realizzazione e verifica delle attività didattiche.
	TOTALE	60	

Scheda didattica del percorso:

A19 – Filosofia e Storia negli istituti di istruzione secondaria di II grado.

PERCORSO 30 CFU (Allegato 3 DPCM 4.9.2023)

Attività formative	Insegnamento	CFU	DOCENTI	Contenuti
M-PED/01 – M-PED/02	Fondamenti di pedagogia (a distanza)	2	Stefania Maddalena/ Sofia Montecchiani	- Fondamenti di pedagogia generale, sociale e interculturale; - teorie e modelli di interpretazione della relazione educativa in contesti scolastici inclusivi e con riferimento a tutti i protagonisti della rete educativa e formativa; - la scuola come ambiente di apprendimento: analisi dei bisogni educativi e formativi degli adolescenti e dei giovani nella società contemporanea, con particolare attenzione a tutte le situazioni di disagio; - dimensioni pedagogico- didattiche dei fenomeni di dispersione e abbandono scolastico. - Storia della scuola e delle istituzioni educative in Italia e in Europa;
M-PED/04	Valutazione formativa (a distanza)	2	Marianna Liparoti	Valutazione di sistema e valutazione degli apprendimenti.
M-PED/03	Didattica inclusiva (a distanza)	3	Maila Pentucci	- Concetto di inclusione e politiche specifiche per gli alunni BES; - ICF; - organizzazione scolastica per l'inclusione: barriere e facilitatori; - PEI nazionale e ruolo dell'insegnante curricolare; - Modelli di PDP.
M-PED/03	Media Education (a distanza)	1	Elsa Bruni	- Metodologie della didattica digitale; - Tecnologie della didattica digitale
INF/01	Informatica (a distanza)	1	Luca Moscardelli	- programmazione informatica (coding); - competenze informatiche di base e trasversali;
L-LIN/02	Educazione linguistica (a distanza)	1	Mariapia D'Angelo	Elementi di educazione linguistica.
M-PSI/01	Psicologia generale (a distanza)	1	Nicola Mammarella	Processi psicologici implicati nel processo di insegnamento-apprendimento: ragionamento e <i>problem solving</i>; processi di costruzione del sé; sviluppo delle competenze sociali; identità e legami affettivi;

C.A.M.A.F.I. - Centro di Ateneo Multidisciplinare per l'Alta Formazione degli Insegnanti

SPS/08	Sociologia dei processi culturali (a distanza)	1	Andrea Lombardino	etnografia del contesto classe: conoscenze e competenze di natura antropologica antropologico-culturale, volte al riconoscimento dell'alunno con la sua storia, la sua identità e le specificità dei suoi contesti culturali e familiari, ai fini della maturazione di una cultura inclusiva;
M-DEA/01	Antropologia culturale (a distanza)	1	Lia Giancristofaro	concetti di cultura, etnie, generi e generazioni: elementi di antropologia cognitiva.
M-PED/03	Progettazione didattica	2	Elsa Bruni	- Fondamenti epistemologici e metodologico-procedurali della didattica; principali tecnologie didattiche per l'educazione inclusiva; - principi e principali modelli della progettazione didattico-educativa; principali metodi di insegnamento-apprendimento della scuola secondaria, con particolare riguardo ai metodi attivi, cooperativi, laboratoriali, anche attraverso l'impiego delle TIC; - individualizzazione e personalizzazione; costruzione dei processi di valutazione.
	Didattiche disciplinari (declinate per classe di abilitazione)	4		
M-FIL/03	Didattica della Filosofia	2	Virgilio Cesarone	- Individuazione dei nuclei fondanti, dei saperi essenziali e del linguaggio specifico disciplinare, identificando i contenuti scientificamente più rilevanti e didatticamente più utili; - progettazione e sviluppo di attività di insegnamento finalizzate alla costruzione dei curricoli e delle programmazioni, disciplinari interdisciplinari, a partire dalle Indicazioni nazionali, dalle Linee guida e dai Quadri di riferimento per gli esami di Stato; valutazione critica dei materiali didattici in uso nella pratica scolastica; - tecnologie dell'informazione e della comunicazione nell'apprendimento disciplinare: ruolo, opportunità, criticità ed esempi operativi; laboratorio disciplinare; - modalità di valutazione e di autovalutazione del processo di insegnamento e dei risultati di apprendimento.
M-STO/02	Didattica della Storia Moderna e Contemporanea	2	Giuseppe Mrozek Eliszewski	
IUS/09	Legislazione scolastica (a distanza)	2	Gianluca Bellomo	- Cenni di storia dei processi formativi e delle istituzioni scolastiche; sistema nazionale di istruzione, autonomia scolastica e ordinamenti didattici vigenti della scuola secondaria; funzione docente, stato giuridico del personale scolastico e Statuto delle studentesse e degli studenti; - disposizioni normative concernenti i bisogni educativi speciali (studenti con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento, con disturbi evolutivi specifici, con svantaggio economico, linguistico, culturale).
Tenuto da Insegnanti in distacco o semidistacco, secondo disponibilità del MUR/USR	Tirocinio indiretto (dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)	9		- Le attività di tirocinio indiretto sono articolate in momenti di riflessione autonoma, e guidata e coordinata dai tutor; documentazione, approfondimento, come progettate dalle sedi, sono volte, tra l'altro, alla: - riflessione critica sulle competenze acquisite durante gli anni di servizio prestato nelle scuole e rielaborazione sulle proprie scelte professionali e sulla loro evoluzione, alla luce sia delle esperienze maturate sia nel confronto con i colleghi, i tutor, i docenti del percorso; - costruzione di una complessiva documentazione del percorso formativo svolto, sotto forma di portfolio professionale.
	TOTALE	30		