



Concorso per il conferimento di Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose SSD M-STO/09, Paleografia Titolo del Progetto: Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nordoccidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (Bando D.R. n. 889/2024 prot. n. 29341 dell'11/04/2024).

VERBALE N. 2

(Valutazione titoli e pubblicazioni – modalità telematica)

La Commissione esaminatrice della procedura sopraindicata, nominata con Decreto Rettorale n. 1210/2024 prot. n. 41507 del 27/05/2024, è composta dai seguenti docenti:

- Prof. Carlo Tedeschi, Presidente
- Prof. Enrico Galavotti, Componente
- Dott. Simone Allegria, Componente con funzione di segretario verbalizzante,

La Commissione si insedia al completo per via telematica il giorno 07/06/2024 alle ore 9.00 dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Carlo Tedeschi, account Teams carlo.tedeschi@unich.it
Prof. Enrico Galavotti, account Teams enrico.galavotti@unich.it
Dott. Simone Allegria, account Teams simone.allegria@unich.it

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via microsoft Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione medesima. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono (microsoft Teams), si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione avverrà tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof. Carlo Tedeschi, account e-mail carlo.tedeschi@unich.it
Prof. Enrico Galavotti, account e-mail enrico.galavotti@unich.it

1

Graff-IT – Writing on the margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries) - ERC-2020-ADG - PI. Prof. Carlo Tedeschi
This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No 101020613)

HI. Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara
Via dei Vestini, 31 - 66100 Chieti, Italy - C. F. 93002750698 - P. I. 01335970693 - CUP D55F21002620006

Graff-ITproject@unich.it



Dott. Simone Allegrìa, account e-mail simone.allegrìa@unich.it

Ciascun Commissario, presa visione dell'elenco dei candidati trasmesso dal competente Ufficio dell'Amministrazione Centrale, successivamente alla consegna del 1° verbale da parte della Commissione medesima, dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere non avere relazioni di parentela, coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L.76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi.

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con i candidati, e, inoltre, dichiara l'assenza di interessi, ovvero l'assenza di conflitto di interessi rispetto ai prodotti della ricerca da valutare.

La suddetta Commissione prende atto che risultano pervenute tempestivamente le domande dei seguenti candidati:

1)	CATALANO SARA
2)	FILIPPOZZI MARGHERITA
3)	ROSSO CHIARA

La Commissione dà atto di aver ricevuto la documentazione presentata dai candidati mediante la piattaforma PICA.

La Commissione procede, quindi, alla verifica dei requisiti da parte dei candidati rilevando che tutti i candidati sono in possesso dei requisiti per l'ammissione alla selezione.

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per i titoli presentati per il concorso in epigrafe, rammentando che ai titoli può essere attribuito il seguente punteggio massimo: 50 (VT):

Candidato: CATALANO SARA

<p>a) Titolo di dottore di ricerca o equipollenti ovvero per i settori interessati il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero. CRITERIO: dottorato conseguito nell'SSD inerente al programma di ricerca: punti 20 / dottorato conseguito in SSD non inerente il programma di ricerca: punti 15.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dottorato di ricerca in Etudes Italiennes/Paleografia greca e latina, curriculum Paleografia greca e latina, conseguito in co-tutela presso l'Université Sorbonne Nouvelle Paris3 e l'Università degli Studi La 	20
---	----

2

Graff-IT – Writing on the margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries) - ERC-2020-ADG - PI. Prof. Carlo Tedeschi
 This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No 101020613)

III. Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara

Via dei Vestini, 31 - 66100 Chieti, Italy - C. F. 93002750698 - P. I. 01335970693 - CUP D55F21002620006

Graff-ITproject@unich.it



<p>Sapienza nel 2019, con una tesi su “La Comedia delle Ninfe Fiorentine. Revisione dell’edizione e commento”.</p>	
<p>b) Attestati di frequenza a corsi di perfezionamento conseguiti in Italia o all’estero. CRITERIO: 0.5 punto per ogni attestato a corsi di perfezionamento congruenti con il SSD il programma di ricerca; 0.2 punto per ogni attestato a corsi di perfezionamento non congruenti con il SSD il programma di ricerca.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2020 Scuola estiva di Studi Danteschi organizzata dall’Università Cattolica del Sacro Cuore (0.2 punto). - 2020 Corso di Catalogazione dei Manoscritti con ManusOnline (0.5 punto). 	<p>0,7</p>
<p>c) Svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati, con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all’estero. CRITERIO: 2 punti per ogni tipo di documentata attività di ricerca congruente con l’SSD inerente il programma di ricerca pari o superiore a 12 mesi; 1 punto per ogni tipo di documentata attività di ricerca non congruente con l’SSD inerente il programma di ricerca pari o superiore a 12 mesi.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2019-2022 Catalogatore per il progetto Manus OnLine (2 punti) - A.a. 2015-2016 Cultore della materia SSD L-FIL-LETT 10,11,13,14 (1 punto) 	<p>3</p>
<p>d) Altri titoli che la Commissione ritiene utile considerare in quanto congruenti rispetto al profilo da selezionare, da individuare tra quelli di seguito indicati: CRITERIO: 1 punto per ogni attività didattica svolta a livello universitario pari o superiore a 24 ore nell’SSD inerente il programma di ricerca; 0.2 punto per ogni partecipazione in qualità di relatore/trice a congressi e convegni scientifici di rilievo nazionale o internazionale; 0.2 punto per la partecipazione a comitati editoriali; 0.5 punto per ogni premio e riconoscimento; 0.2 punto per ogni attività seminariale svolta a livello universitario.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <p><u>Premi e riconoscimenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Premio migliore tesi di dottorato Ente Nazionale Giovanni Boccaccio (0.5 punto) <p><u>Attività seminariale svolta a livello universitario</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2018 Seminario per laureandi e dottorandi presso l’Università Luigi Vanvitelli (0.2 punto) - 2017 Seminario per laureandi e dottorandi presso l’Università Luigi Vanvitelli (0.2 punto) 	<p>2,1</p>



<ul style="list-style-type: none"> - 2015 Lezione seminariale per il corso di Codicologia del prof. Marco Corsi (0.2) - Seminari CERLIM (0.6 punto) <p><u>Partecipazione a convegni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2023 Relazione al convegno <i>La tradizione prosimetrica</i> presso l'Università Ca' Foscari di Venezia (0.2 punto) - 2017 Relazione all'evento scientifico <i>Laureatus in Urbe</i> organizzato dall'Università degli studi di Roma3 (0.2 punto) 	
--	--

CANDIDATA: FILIPPOZZI MARGHERITA

<p>a) Titolo di dottore di ricerca o equipollenti ovvero per i settori interessati il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero. CRITERIO: dottorato conseguito nell'SSD inerente al programma di ricerca: punti 20 / dottorato conseguito in SSD non inerente il programma di ricerca: punti 15.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <p>Dottorato in <i>Scienze del Testo dal Medioevo alla Modernità: Filologie medievali, Paleografia, Studi romanzi</i> (35° ciclo), conseguito presso l'Università La Sapienza Università di Roma nel 2023 con la tesi: "Testo, tradizione, traduzione: per l'edizione critica delle <i>Historiae Peloponnesium</i> di Lorenzo Valla".</p>	15
<p>b) Attestati di frequenza a corsi di perfezionamento conseguiti in Italia o all'estero. CRITERIO: 0.5 punto per ogni attestato a corsi di perfezionamento congruenti con il SSD il programma di ricerca; 0.2 punto per ogni attestato a corsi di perfezionamento non congruenti con il SSD il programma di ricerca.</p> <p><u>Titoli dichiarati</u></p> <p>Non sono dichiarati titoli pertinenti il criterio b).</p>	0
<p>c) Svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati, con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero. CRITERIO: 2 punti per ogni tipo di documentata attività di ricerca congruente con l'SSD inerente il programma di ricerca pari o superiore a 12 mesi; 1 punto per ogni tipo di documentata attività di ricerca non congruente con l'SSD inerente il programma di ricerca pari o superiore a 12 mesi.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dal 01/04/2023 al 31/03/2024. Assegnista di ricerca Progetto: "BUVV Biblioteche Umanistiche di area Veneta Virtuali: ricostruzione e tracciamento a partire da inventari e notizie, metadattazione descrittiva, digitalizzazione, 	2



realizzazione di percorsi tematici”, presso Università degli Studi di Udine. (2 punti)	
<p>d) Altri titoli che la Commissione ritiene utile considerare in quanto congruenti rispetto al profilo da selezionare, da individuare tra quelli di seguito indicati: CRITERIO: 1 punto per ogni attività didattica svolta a livello universitario pari o superiore a 24 ore nell’SSD inerente il programma di ricerca; 0.2 punto per ogni partecipazione in qualità di relatore/trice a congressi e convegni scientifici di rilievo nazionale o internazionale; 0.2 punto per la partecipazione a comitati editoriali; 0.5 punto per ogni premio e riconoscimento; 0.2 punto per ogni attività seminariale svolta a livello universitario.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <p><u>Premio e riconoscimenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Borsa di studio intitolata a Paola Bianchi Basaglia (consegnata in data 29/09/2014) per lo studio, la trascrizione e la traduzione, finalizzati all’edizione, del manoscritto Catapan (sec. XVI), conservato nell’archivio storico della Biblioteca Civica Guarneriana di San Daniele del Friuli (0.5 punto) <p><u>Attività seminariale svolta a livello universitario</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - “Lorenzo Valla: Language, Philology and Historical Criticism. At the Roots of the Modern Age”, 05/09/2022 – 03/10/2022. Seminario (livello master) in lingua inglese per gli studenti del corso di Filologia Romanza presso l’Università di Jyväskylä, Finlandia. (0.2 punti) - «Aliud latina sapit oratio». Thucydide en grec et dans la traduction de Lorenzo Valla: une réflexion stylistique. Intervento (non pubblicato) alle 6es Journées doctorales internationales (05- 06/05/2022) organizzate dall’Unité de Recherches Transitions, Université de Liège, Belgique. (0.2 punti) - “Alcune osservazioni su una poco nota traduzione di Guarino Veronese: la Laus Helenae isocratea” Intervento al Convegno dottorale "Parola al testo. Percorsi interdisciplinari di critica del testo" (03-17/06/2021), organizzato dal dottorato in Scienze del Testo dal Medioevo alla Modernità, Dipartimento di Studi Europei, Americani, Interculturali (SEAI), Sapienza Università di Roma. (0.2 punti) 	1,1

CANDIDATO: ROSSO CHIARA

<p>a) Titolo di dottore di ricerca o equipollenti ovvero per i settori interessati il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all’Estero. CRITERIO: dottorato conseguito nell’SSD inerente al programma di ricerca: punti 20 / dottorato conseguito in SSD non inerente il programma di ricerca: punti 15.</p>	20
---	----



<p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <p>Dottorato di ricerca in Scienze del Testo, curriculum Paleografia Greca e Latina - XXXI ciclo conseguito nel 2019 presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, con una tesi su "I manoscritti del monastero di San Colombano a Bobbio nella Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. Studio critico e catalogo".</p>	
<p>b) Attestati di frequenza a corsi di perfezionamento conseguiti in Italia o all'estero. CRITERIO: 0.5 punto per ogni attestato a corsi di perfezionamento congruenti con il SSD il programma di ricerca; 0.2 punto per ogni attestato a corsi di perfezionamento non congruenti con il SSD il programma di ricerca.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - novembre 2020 - giugno 2021 Scuola di Paleografia e Storia (SPES) Laboratorio online di <i>Edizione di fonti liturgiche</i> (0.2 punto) - 26-30 giugno 2017. Frequenza di <i>Trends in Manuscript Studies. Sources, Issues and Technologies</i>. 3rd International Summer School (Cassino-Montecassino), organizzata dall'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale (0.5 punto) - settembre 2015-giugno 2016. Frequenza del corso annuale della Scuola Storica Nazionale di Edizione delle Fonti Documentarie, organizzata dall'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, Roma (0.5 punto) 	1,2
<p>c) Svolgimento di documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati, con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia che all'estero. CRITERIO: 2 punti per ogni tipo di documentata attività di ricerca congruente con l'SSD inerente il programma di ricerca pari o superiore a 12 mesi; 1 punto per ogni tipo di documentata attività di ricerca non congruente con l'SSD inerente il programma di ricerca pari o superiore a 12 mesi.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 03/05/2021- 30/04/2024. Titolare di assegno di ricerca triennale nell'ambito del progetto di ricerca ERC PAGES, Priscian's Ars Grammatica in European Scriptoria (s.s.d. M-STO/09) presso Università degli Studi "La Sapienza di Roma. (2 punti) - Dal 01/03/2020 al 28/02/2021 Titolare di assegno di ricerca annuale Attività di ricerca nell'ambito del progetto dal titolo Per un catalogo analitico dei manoscritti di San Colombano a Bobbio. Indagini codicologico-paleografiche sulle sopravvivenze torinesi, vaticane e ambrosiane (s.s.d.: M-STO/09) presso l'Università degli Studi di Torino. (2 punti) - 2016-2017 Collaborazione con il progetto di edizione degli statuti sinodali medievali italiani, coordinato dal Prof. Rowan Dorin (Stanford University). (1 punto) - 2020-2024 Cultrice della materia per il SSD M-STO/09 Università Torino. (2 punti) 	8



<p>- Dal 2021 editor del progetto Material Evidence in Incunabula (CERL). (1 punto)</p>	
<p>d) Altri titoli che la Commissione ritiene utile considerare in quanto congruenti rispetto al profilo da selezionare, da individuare tra quelli di seguito indicati: CRITERIO: 1 punto per ogni attività didattica svolta a livello universitario pari o superiore a 24 ore nell’SSD inerente il programma di ricerca; 0.2 punto per ogni partecipazione in qualità di relatore/trice a congressi e convegni scientifici di rilievo nazionale o internazionale; 0.2 punto per la partecipazione a comitati editoriali; 0.5 punto per ogni premio e riconoscimento; 0.2 punto per ogni attività seminariale svolta a livello universitario.</p> <p><u>Titoli dichiarati e ammissibili</u></p> <p><u>Attività didattica svolta a livello universitario</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - a.a. 2023/2024 Docenza (24 ore) nell’ambito dell’insegnamento <i>Dal manoscritto al libro a stampa. Linee generali di paleografia, codicologia, bibliografia e biblioteconomia</i> (48 ore totali), presso il Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali, presso l’Università degli Studi di Torino. (1 punto) <p><u>Partecipazione in qualità di relatore/trice a congressi e convegni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2023 Partecipazione al Workshop Removed and Rewritten: Palimpsests and Related Phenomena from a Cross-Cultural Perspective (0.2 punti) - 2023 Partecipazione come relatrice all’International Medieval Congress, Session n. 214 (Scholarly Practices in Carolingian East Francia: Actors, Networks, Knowledge Exchange, II). (0.2 punto) - 2022 Partecipazione all’International Contest FuMaSt - The Future of Manuscript Studies, organizzato da AIPD e Università di Udine. (0.2 punto) - 2022 Partecipazione come relatrice all’International Conference Margins at the centre. Book production and practices of annotation in the East Frankish realm (ca. 830-900), Austrian Academie of Sciences, Vienna, con una relazione dal titolo Manuscripts of Priscian’s Ars in Ninth-Century East Francia: a Philological and Palaeographic Survey (con Ilaria Morresi). (0.2 punto) - 2022 Partecipazione al Workshop conclusivo del Laboratorio di Edizioni di fonti liturgiche organizzato del Centro studi Santa Rosa da Viterbo. (0.2 punto) - 2021 Partecipazione la MEI Seminar. (0.2 punto) - 2019 alla giornata di studi Chartres à Turin. Restauri e indagini sui manoscritti bruciati della Bibliothèque Municipale di Chartres e della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino (Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria). (0.2 punto). 	<p>3,6</p>



<p><u>Premi e riconoscimenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2022 Primo premio all'International Contest FuMaSt - The Future of Manuscript Studies, Udine (Università degli Studi di Udine, Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti). (0,5 punto) - 2013 Borsa di studio della Fondazione Cecilia Gilardi (Torino) per il progetto di ricerca Aspetti codicologici e grafici della produzione libraria tra VIII e IX secolo in tre manoscritti di opere agostiniane conservati presso la Biblioteca Capitolare di Vercelli. (0.5 punto) <p><u>Attività seminariale svolta a livello universitario</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione al seminario didattico What's in a manuscript? organizzato per i dottorandi dell'International Training Network CARMEN (Johannes Gutenberg-Universität Mainz), Roma, Università degli Studi "La Sapienza". (0.2 punto) 	
--	--

CANDIDATO	A) Titolo di dottore di ricerca o equipollenti conseguiti all'estero/diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero.	B) Attestati di frequenza corsi di perfezionamento post laurea conseguiti in Italia o all'Estero.	C) Svolgimento di una documentata attività di ricerca presso soggetti pubblici o privati con contratti, borse di studio o incarichi sia in Italia o all'Estero.	D) Altri titoli che la Commissione ritiene utile considerare in quanto congruenti rispetto al profilo da selezionare.	Totale	Totale punteggio rapportato al punteggio massimo attribuibile (VT)
CATALANO	20	0.7	3	2.1	25.8	25.8/50
FILIPPOZZI	15	0	2	1.1	18.1	18.1/50
ROSSO	20	1.2	8	3.6	32.8	32.8/50

Successivamente, la Commissione, allega per ciascun candidato l'elenco delle pubblicazioni che sono state presentate dai singoli candidati:



CANDIDATA CATALANO SARA, Allegato_1
CANDIDATO FILIPPOZZI MARGHERITA, Allegato_2
CANDIDATO ROSSO CHIARA, Allegato_3

La commissione stabilisce che non saranno valutate le pubblicazioni per le quali non è stato caricato il pdf sulla piattaforma PICA, o di cui non sia possibile desumere i dati bibliografici e la collocazione editoriale.

Vengono quindi prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato.

Successivamente dopo attenta analisi comparata dei lavori svolti in collaborazione tra il candidato CHIARA ROSSO ed altri coautori, la Commissione rileva che i contributi scientifici del candidato sono enucleabili e distinguibili tenuto conto che la candidata CHIARA ROSSO ha un contributo in collaborazione con gli autori A. Gioffreda, M. Perino, M. Rossellini (n° 2 dell'elenco); la Commissione delibera di ammettere alla fase successiva della valutazione la pubblicazione n° 2 in quanto l'apporto della candidata è enucleabile e distinguibile, pertanto unanimemente delibera di ammettere alla successiva valutazione di merito il seguente lavoro:

A. Gioffreda, M. Perino, M. Rossellini, C. Rosso, ERC ADG 882588 PAGES. Priscians Ars Grammatica in european scriptoria. A millennium of latin and greek scholarship. A project that relies on the manuscript tradition of the text.

CANDIDATA CATALANO SARA

1)

- TIPOLOGIA: Recensione in rivista
- TITOLO: Recensione a "M. Cursi, Le forme del libro. Dalla tavoletta cerata all'e-book" (Il Mulino 2016)
- AUTORI: Sara Catalano
- ANNO: 2017
- SEDE della PUBBLICAZIONE: Arzanà, 19/2017, p. 143
- NUMERO di PAGINE: 1

2)

- TIPOLOGIA: Recensione in rivista
- TITOLO: Recensione a "G. Inglese, Vita di Dante. Una biografica possibile" (Il Mulino 2015)
- AUTORI: Sara Catalano
- ANNO: 2017
- SEDE della PUBBLICAZIONE: Arzanà, 19/2017, pp. 131-132

9

Graff-IT – Writing on the margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries) - ERC-2020-ADG - PI. Prof. Carlo Tedeschi
This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No 101020613)

HI. Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara

Via dei Vestini, 31 - 66100 Chieti, Italy - C. F. 93002750698 - P. I. 01335970693 - CUP D55F21002620006

Graff-ITproject@unich.it



- NUMERO di PAGINE: 2

3)

- TIPOLOGIA: Recensione in rivista
- TITOLO: Recensione a “M. Tavoni, Qualche idea su Dante” (Il Mulino 2015)
- AUTORI: Sara Catalano
- ANNO: 2017
- SEDE della PUBBLICAZIONE: Arzanà, 19/2017, pp. 132-133
- NUMERO di PAGINE: 2

4)

- TIPOLOGIA: Articolo in rivista
- TITOLO: “Per la tradizione dei RVF. I codici BNF Italien 454 e 548 e Ricc. 1108
- AUTORI: Sara Catalano
- ANNO: 2019
- SEDE della PUBBLICAZIONE: in *Laureatus in Urbe*, vol. I, a cura di L- Marcozzi e P. Rigo, Roma, Aracne, 2019, pp. 167-175
- NUMERO di PAGINE: 8

CANDIDATO FILIPPOZZI MARGHERITA

1)

- TIPOLOGIA: Contributo in atti di convegno
- TITOLO: Alcune osservazioni sulla traduzione della *Laus Helenae* isocratea di Guarino Veronese
- AUTORE: Margherita Filippozzi
- ANNO: 2018
- SEDE della PUBBLICAZIONE: *Archivum Mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica*, anno X, 2021, pp. 173-185
- NUMERO di PAGINE: 13

2)

- TIPOLOGIA: Pubblicazione su volume
- TITOLO: “Codicis instar”: le traduzioni umanistiche come testimoni del testo greco? *Le Historiae Peloponnesium* di Lorenzo Valla e il caso di Thuc. V 47
- AUTORI: Margherita Filippozzi
- ANNO: 2023
- SEDE della PUBBLICAZIONE: *Parola al testo. Percorsi interdisciplinari di critica del testo*, a cura di Olena Igorivna Davydova et al., Roma, Sapienza Università Editrice, 2023 (“Studi e ricerche”, 135), pp. 27-38
- NUMERO di PAGINE: 12

10

Graff-IT – Writing on the margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries) - ERC-2020-ADG - PI. Prof. Carlo Tedeschi
This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union’s Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No 101020613)

III. Università degli Studi G. D’Annunzio di Chieti-Pescara
Via dei Vestini, 31 - 66100 Chieti, Italy - C. F. 93002750698 - P. I. 01335970693 - CUP D55F21002620006

Graff-ITproject@unich.it



CANDIDATA ROSSO CHIARA

1)

- TIPOLOGIA: Articolo in rivista
- TITOLO: Due codici bobbiesi gemelli, un restauro quattrocentesco: il ms. F.IV.8 della Vita Gregorii Magni di Giovanni Immonide nella Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
- AUTORE: Chiara Rosso
- ANNO: 2023
- SEDE della PUBBLICAZIONE: Scrineum rivista, 41 (2023)
- NUMERO di PAGINE: 41

2)

- TIPOLOGIA: Articolo in rivista
- TITOLO: ERC ADG 882588 PAGES. Priscians Ars Grammatica in european scriptoria. A millennium of latin and greek scholarship. A project that relies on the manuscript tradition of the text
- AUTORI: A. Gioffreda, M. Perino, M. Rossellini, C. Rosso
- ANNO: 2023
- LUOGO della PUBBLICAZIONE: Carmen. Working papers
- NUMERO di PAGINE: 28
- CONTRIBUTO del CANDIDATO: pp. 12-18

3)

- TIPOLOGIA: Articolo in rivista
- TITOLO: Il codice CLXXXIII della biblioteca capitolare di Vercelli: un esempio di miscellanea grafica altomedievale
- AUTORE: Chiara Rosso
- ANNO: 2014
- LUOGO della PUBBLICAZIONE: Bollettino storico vercellese
- NUMERO di PAGINE: 21

La Commissione, attenendosi a quanto stabilito nel verbale n. 1 inerente la predeterminazione dei criteri di valutazione delle pubblicazioni, attribuisce il seguente punteggio analitico comparativo a ciascun candidato per le pubblicazioni presentate, rammentando che alle pubblicazioni può essere attribuito al massimo il seguente punteggio: 10 (VP):

CANDIDATO CATALANO SARA

Pubb. n. 1	ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE: a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica	Totale 0.5
------------	---	---------------

11

Graff-IT – Writing on the margins. Graffiti in Italy (7th-16th centuries) - ERC-2020-ADG - PI. Prof. Carlo Tedeschi
This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No 101020613)

HI. Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara
Via dei Vestini, 31 - 66100 Chieti, Italy - C. F. 93002750698 - P. I. 01335970693 - CUP D55F21002620006

Graff-ITproject@unich.it

	<p>b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura</p> <p>c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica)</p> <p>determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione</p>	
Pubb. n. 2	<p>ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE:</p> <p>a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica</p> <p>b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura</p> <p>c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica)</p> <p>determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione</p>	0.5
Pubb. n. 3	<p>ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE:</p> <p>a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica</p> <p>b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura</p> <p>c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica)</p> <p>determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione</p>	0.5
Pubb. n. 4	<p>ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE:</p> <p>a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica</p> <p>b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura</p> <p>c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica)</p> <p>determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto</p>	1



	individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	
--	--	--

CANDIDATO FILIPPOZZI MARGHERITA

Pubb. n. 1	ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE: a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Totale 1.5
Pubb. n. 2	ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE: a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	1.5

CANDIDATO ROSSO CHIARA

Pubb. n. 1	ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE: a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella	Totale 3
-------------------	--	--------------------

	comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	
Pubb. n. 2	<p>ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE:</p> <p>a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica</p> <p>b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura</p> <p>c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica)</p> <p>determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione</p>	1.5
Pubb. n. 3	<p>ELEMENTI OGGETTO DI VALUTAZIONE:</p> <p>a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica</p> <p>b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore disciplinare inerente al programma di ricerca per il quale è bandita la procedura</p> <p>c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica)</p> <p>determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione</p>	3

Sulla base dei punteggi come sopra attribuiti i seguenti candidati risultano ammessi al colloquio ai sensi dell'art. 4 punto B) del Regolamento di Ateneo:

Candidato	Totale punteggio valutazione titoli	Totale punteggio valutazione pubblicazioni	TOTALE
CATALANO SARA	25.8	2.5	28.3
FILIPPOZZI MARGHERITA	18.1	3	21.1
ROSSO CHIARA	32.8	7.5	40.3



- La Commissione rammentato quanto già previsto nel primo verbale, ossia che il colloquio orale avverrà esclusivamente per via telematica (piattaforma microsoft Teams) il giorno 04/07/2024 alle ore 9, al link:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjA4MWJmMzYtMzI4OS00MjNiLWFiZjgtOWM2NGUxOTZiOGY0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2241f8b7d0-9a21-415c-9c69-a67984f3d0de%22%2c%22Oid%22%3a%227f63c428-0e38-44f8-bef1-a7897b10d2d7%22%7d

ovvero il giorno 01/07/2024 alle ore 9.00 con le medesime modalità in caso di rinuncia ai termini da parte dell'unico candidato.

- I candidati dovranno esibire in video il medesimo documento di identità depositato in copia con la domanda di partecipazione.
- È consentito a chiunque assistere allo svolgimento del colloquio attraverso il collegamento al suddetto link.

Circa la modalità di svolgimento del predetto la Commissione rimanda a quanto già indicato nel primo verbale.

In tal senso i candidati ammessi alla prova orale dovranno esprimere il proprio assenso all'espletamento del colloquio mediante piattaforma teams, e **comunicare il proprio indirizzo e-mail** al fine di essere contattati nella call pubblica durante la quale sarà espletato il colloquio.

La Commissione precisa che colloquio dovrà svolgersi nel rispetto dei seguenti principi:

- a) collegamento simultaneo tra i partecipanti;
- b) sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate durante la seduta;
- c) pubblicità delle prove;
- d) garanzia di certa identificazione dei candidati.

Al pari dei membri della Commissione i candidati partecipano alla seduta relativa al colloquio utilizzando i propri dispositivi telematici.

Il colloquio in modalità telematica sarà preceduto dalle seguenti attività preliminari:

- a) il candidato deve accettare formalmente la modalità telematica impegnandosi a non utilizzare strumenti di ausilio e a garantire l'assenza di persone a supporto durante lo svolgimento della prova;



b) il candidato deve attestare di essere consapevole che l'Università Gabriele d'Annunzio è esclusa da ogni responsabilità in caso di problemi tecnici di qualunque natura non imputabili alla medesima, che non consentano il corretto avvio o lo svolgimento della prova.

c) il collegamento telematico tra i membri della commissione e tutti i candidati deve necessariamente avvenire nella data e nell'orario prestabilito dalla commissione di concorso, come risultante da calendario pubblicato sul sito di Ateneo;

d) il collegamento deve essere audio e video;

e) la seduta è condotta dal Presidente della commissione che deve verificare tempestivamente il funzionamento della connessione audio-video con i candidati e con gli altri membri della commissione. A tal fine, è richiesto ai candidati di avviare la connessione almeno 20 minuti prima dell'inizio della seduta telematica.

Si precisa che sarà facoltà della Commissione, mediante comunicazione del Presidente – una volta contattati i candidati tramite l'indirizzo e-mail comunicato - invitare tutti i candidati ed eventuali altri presenti alla call a entrare in altra piattaforma virtuale (ad esempio microsoft Teams) al fine di assicurare la migliore funzionalità delle interazioni.

Al fine di sostenere il colloquio nella modalità telematica i candidati dovranno garantire che la postazione da cui sosterranno il colloquio sia dotata sia di webcam -indispensabile per il riconoscimento del candidato- sia di microfono e cuffie/casse audio.

Si precisa che il candidato dovrà risultare reperibile al contatto e-mail comunicato nel giorno e orario indicati per il colloquio.

L'omessa o errata comunicazione del contatto personale e-mail saranno considerati rinuncia alla partecipazione al colloquio e, dunque, alla selezione.

In caso di mancata risposta e/o l'irreperibilità del candidato nel giorno o nell'orario stabilito la Commissione tenterà di contattare il candidato sia via mail sia chiamandolo al numero di cellulare per invitarlo a rispondere alla chiamata microsoft Teams e, dunque, sostenere il colloquio. Anche l'omessa risposta sarà considerata rinuncia alla partecipazione al colloquio e, dunque, alla selezione.

La Commissione si riconvoca alle ore 8.30 del giorno 04/07/2024 (oppure alle ore 8.30 del 01/07/2024 in caso di rinuncia ai termini di preavviso) per la predeterminazione delle domande da proporre al candidato previa estrazione a sorte.

Con riferimento alla procedura relativa alla costituzione delle buste contenenti i quesiti da sottoporre ai candidati la Commissione dà atto che le buste saranno nella materiale disponibilità del solo Presidente che presenterà le stesse ai candidati che avranno cura di espletare la scelta indicando il numero della busta che intendono estrarre.

Il Segretario invia il verbale sin qui redatto a mezzo di posta elettronica agli altri Commissari.



I Commissari rendono per e-mail apposita dichiarazione di approvazione delle valutazioni concordate.

Tutte le dichiarazioni inviate dai Commissari al Segretario si allegano al presente verbale.

Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, anticipato via email al seguente indirizzo: assegnidiricerca@unich.it.

La seduta è tolta alle ore 11.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo Tedeschi, Presidente

Prof. Enrico Galavotti, Componente

Dott. Simone Allegria, Componente con funzione di segretario verbalizzante



Lista pubblicazioni e titoli

Sara Catalano

1. Sara Catalano, « Marco Corsi, *Le forme del libro. Dalla tavoletta cerata all'e-book*, Bologna, Il Mulino, 2016, 288 p.», Arzana, 19/2017, p. 143. <https://journals.openedition.org/arzana/1106>
2. Sara Catalano, «Giorgio Inglese, *Vita di Dante. Una biografia possibile*, Roma, Carocci, 2015, 192 p.», Arzana, 19/2017, pp.131-132. <https://journals.openedition.org/arzana/1100>
3. Sara Catalano, «Mirko Tavoni, *Qualche idea su Dante*, Bologna, Il Mulino, 2015, 424 p.», Arzana, 19/2017, pp.132-133. <https://journals.openedition.org/arzana/1102>
4. Sara Catalano, *Per la tradizione dei RVF. I codici BNF Italiani 545 e 548 e Ricc. 1108*, in "Laureatus in Urbe" vol. I a cura di L. Marcozzi e P. Rigo, Roma, Aracne Editrice 2019, pp. 167-175.

-
1. 2002 - Laurea Triennale in Studi Linguistici e Filologici L5 Lettere
 2. 2013 - Laurea Magistrale LM14 Filologia Moderna (tesi in Filologia romanza e Paleografia);
 3. 2019 - Dottorato di ricerca PhD in co-tutela internazionale Paris3-Sapienza (tesi in Filologia italiana e Paleografia);
 4. Scuola di specializzazione in archivistica paleografia e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Roma (aa 23/25 in corso)
 5. 2019 - Premio tesi di dottorato 2019 Ente Nazionale G. Boccaccio (Certaldo);
 6. 2013 - tirocinio post-laurea presso il Laboratorio informatico di Paleografia (Dip. Storia Culture Religioni Sapienza Università di Roma);
 7. 2015 - Cultore della materia aa 15-16 (SSD di riferimento L-Fil-Let 10-12-13);
 8. 2015 - Partecipazione PRIN 2010 "Nuove frontiere della ricerca petrarchesca: ecdotica, stratificazioni culturali, fortuna." Coordinatore scientifico Prof. V. Fera Università di Messina, responsabile scientifico unità di ricerca Dott. M. Corsi Sapienza Università di Roma. Lavoro di trascrizione e collazione di testi e analisi codicologica paleografica dei codici dei RVF della BNF di Parigi;
 9. 2015 - Vincitrice della selezione pubblica per titoli e colloquio per una prestazione professionale per la ristrutturazione del sito internet del Dottorato di Ricerca in Scienze del Testo Sapienza Università di Roma;
 10. a.a. 2016-2017 - Docente a contratto presso l'Università degli Studi della Campania L. Vanvitelli, corso di propedeutica alla letteratura italiana;
 11. a.a. 2017-2018 - Docente a contratto presso l'Università degli Studi della Campania L. Vanvitelli, corso di propedeutica alla letteratura italiana;
 12. 2019-2022 - Catalogatore nell'ambito del progetto MOI del fondo "Codici" della Biblioteca Civica R. Speziali di Fermo.

Roma, 12 febbraio 2024

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

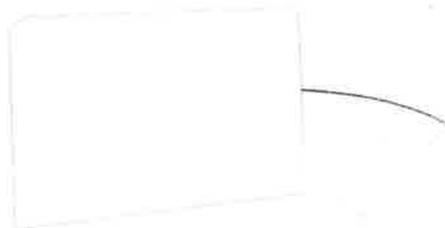
La sottoscritta **SARA CATALANO** n°

DICHIARA

- di essere a conoscenza delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità, come previsto dall'art 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445
- di essere a conoscenza dell'art 75 del D.P.R. 28.12.2000, n.445 relativo alla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione.
- dichiara di essere a conoscenza che i propri dati saranno trattati dall'Università per assolvere agli scopi istituzionali ed al principio di pertinenza, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 (codice di protezione dei dati personali).

Il sottoscritto allega fotocopia di documento di identità in corso di validità.

ROMA 12/2/24



ALLEGATO 'B'

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI

(art. 46 D.P.R. n. 445/2000)

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETA'

(art. 19 e 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a

Cognome Filippozi **Nome** Margherita

(per le donne indicare il cognome da nubile)

Codice fiscale

il 1 **attualmente residente**

Cap **Prov.**

Telefono: **Cellulare:**

email: **PEC**

consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt. 483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia.

DICHIARA

che tutto quanto riportato nell'elenco dei titoli allegato alla domanda corrisponde al vero:

- **che tutto quanto riportato nell'elenco delle pubblicazioni presentate allegato alla domanda corrisponde al vero;**
- **che tutto quanto riportato nel curriculum vitae allegato alla domanda corrisponde al vero;**

con riferimento alle pubblicazioni che:

le pubblicazioni presentate, come da elenco delle pubblicazioni presentato, sono conformi all'originale sono già state pubblicate e, conseguentemente, sono già stati adempiuti gli obblighi di legge (Decreto luogotenenziale n. 660/1945 – Legge n. 106/2004 e D.P.R. n. 252/2006 e ss.mm.ii.);

nelle pubblicazioni in collaborazione il contributo del candidato è quello esattamente indicato in sede di compilazione della domanda e che quanto attestato corrisponde al vero.

in caso di pubblicazioni non ancora edite:

che il testo è stato accettato per la pubblicazione dall'editore:

che la lettera di accettazione dell'editore è conforme all'originale.

(Luogo e data) Roma, 11/05/2024

Il Dichiarante (firma leggibile)

ALLEGATO "C" Elenco Pubblicazioni

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI
(art. 46 D.P.R. n. 445/2000)
DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(art. 19 e 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a

Cognome Filippozi Nome Margherita
(per le donne indicare il cognome da nubile)

Consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt. 483,495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

che le pubblicazioni presentate ai fini della partecipazione al bando per il conferimento dell'assegno di ricerca dal titolo "Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nord-occidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)"

sono quelle di seguito elencate e descritte e che saranno allegate alla domanda.

I)

- 1) TIPOLOGIA: 01a Articolo in rivista
- 2) TIPO di ALTRA PUBBLICAZIONE: _____
- 3) TITOLO: Alcune osservazioni sulla traduzione della *Laus Helenae* isocratea di Guarino Veronese.
- 4) AUTORI: Margherita Filippozi
- 5) ANNO: 2021
- 6) LUOGO della PUBBLICAZIONE: Archivum Mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica, anno X
- 7) NUMERO di PAGINE: 173-185 (13 pagg.)
- 8) CONTRIBUTO del CANDIDATO: autore
- 9) ALTRE INFORMAZIONI: l'articolo fornisce un primo inquadramento sulla poco nota traduzione di Guarino Veronese della *Laus Helenae* isocratea, conservata dal solo ms. Oxford, Bodleian Library, Bywater 38 (discussione della collocazione cronologica della traduzione, non datata; primi risultati della collazione del testo latino con quello di Isocrate, allo scopo di individuare la fonte greca usata dal traduttore; analisi del *modus interpretandi* di Guarino, anche mediante il confronto con la traduzione guariniana dell'orazione *Ad Demonicum* di Isocrate).

II)

- 1) TIPOLOGIA: 02 Pubblicazione su volume: 02a Capitolo o Articolo
- 2) TIPO di ALTRA PUBBLICAZIONE: _____
- 3) TITOLO: "Codicis instar": le traduzioni umanistiche come testimoni del testo greco? Le *Historiae Peloponnesium* di Lorenzo Valla e il caso di Thuc. V 47.
- 4) AUTORI: Margherita Filippozi
- 5) ANNO: 2023
- 6) LUOGO della PUBBLICAZIONE: Parola al testo. Percorsi interdisciplinari di critica del testo, a cura di Olena Igorivna Davydova et al., Roma, Sapienza Università Editrice, 2023 ("Studi e ricerche", 135)
- 7) NUMERO di PAGINE: 27-38 (12 pagg.)
- 8) CONTRIBUTO del CANDIDATO: autore dell'articolo
- 9) ALTRE INFORMAZIONI: l'articolo nasce dall'intervento presentato al Convegno dottorale "Parola al testo. Percorsi interdisciplinari di critica del testo" (03-17/06/2021), organizzato dal dottorato in Scienze del Testo dal Medioevo alla Modernità, Dipartimento di Studi Europei, Americani, Interculturali (SEAI), Sapienza Università di Roma. Muovendo dall'analisi della traduzione di Lorenzo Valla (1452) di Thuc. V 47, il contributo propone una riflessione di natura critico-metodologica sull'opportunità di usare le traduzioni umanistiche come testimoni in sede di *constitutio* del testo greco.

Roma, 14/05/2024
(luogo e data)

IL DICHIARANTE (Firma leggibile)

ALLEGATO "C" Fac-Simile Elenco Pubblicazioni

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI
(art. 46 D.P.R. n. 445/2000)
DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(art. 19 e 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a
Cognome ROSSO Nome CHIARA
(per le donne indicare il cognome da nubile)

Consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt. 483,495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

che le pubblicazioni presentate ai fini della partecipazione al bando per il conferimento dell'assegno di ricerca dal titolo CENSIMENTO E STUDIO DEI GRAFFITI PRESENTI NELLE REGIONI DELL'ITALIA NORDOCCIDENTALE (PIEMONTE, VALLE D'AOSTA, LOMBARDIA, LIGURIA) sono quelle di seguito elencate e descritte e che saranno allegate alla domanda.

I)

- 1) TIPOLOGIA: CONTRIBUTO IN RIVISTA
- 2) TIPO di ALTRA PUBBLICAZIONE: _____
- 3) TITOLO: DUE CODICI BOBBIESI GEMELLI, UN RESTAURO QUATTROCENTESCO: IL MS. F.IV.8 DELLA VITA GREGORII
- 4) AUTORI: CHIARA ROSSO MAGNI DI GIOVANNI IMMONIDE NELLA BIBLIOTECA NAZIONALE UNIVERSITARIA DI TORINO
- 5) ANNO: 2023
- 6) LUOGO della PUBBLICAZIONE: SCRINEUM RIVISTA
- 7) NUMERO di PAGINE: 41
- 8) CONTRIBUTO del CANDIDATO: AUTORE DELL'INTERO CONTRIBUTO
- 9) ALTRE INFORMAZIONI: _____

II)

- 1) TIPOLOGIA: CONTRIBUTO IN RIVISTA
- 2) TIPO di ALTRA PUBBLICAZIONE: _____
- 3) TITOLO: ERC ADG 882588 PAGES. PRISCIAN'S ARS GRAMMATICA IN EUROPEAN SCRIPTORIA. A MILLENNIUM OF
- 4) AUTORI: A. GIOFFREDA, M. PERINO, M. ROSELLINI, C. ROSSO LATIN AND GREEK SCHOLARSHIP. A PROJECT THAT RELIES ON THE MANUSCRIPT TRADITION OF THE TE
- 5) ANNO: 2023
- 6) LUOGO della PUBBLICAZIONE: CARMEN. WORKING PAPERS
- 7) NUMERO di PAGINE: 28
- 8) CONTRIBUTO del CANDIDATO: CO-AUTORE (§§2.3-2.5, PP. 12-18)
- 9) ALTRE INFORMAZIONI: _____

III)

- 1) TIPOLOGIA: CONTRIBUTO IN RIVISTA
- 2) TIPO di ALTRA PUBBLICAZIONE: _____
- 3) TITOLO: IL CODICE CLXXXIII DELLA BIBLIOTECA CAPITOLARE DI VERCELLI: UN ESEMPIO DI MISCELLANEA BIBLIO-
- 4) AUTORI: CHIARA ROSSO GRAFICA ALTOMEDIEVALE.
- 5) ANNO: 2014
- 6) LUOGO della PUBBLICAZIONE: BOLLETTINO STORICO VERCELLESE
- 7) NUMERO di PAGINE: 21
- 8) CONTRIBUTO del CANDIDATO: AUTORE DELL'INTERO CONTRIBUTO
- 9) ALTRE INFORMAZIONI: _____

Ecc.....

GIAVENO, 13/05/2024

(luogo e data)

IL DICHIARANTE (Firma leggibile)

Il sottoscritto ENRICO GALAVOTTI, nato a ~~_____~~ qualità di Componente per il Concorso per il conferimento di Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose SSD M-STO/09, Paleografia Titolo del Progetto: "Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nordoccidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (Bando D.R. n. 889/2024 prot. n. 29341 dell'11/04/2024).

DICHIARA

sotto la propria responsabilità che non vi sono condizioni di incompatibilità per l'incarico di Componente della Commissione in quanto:

- 1) non sussiste grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con i candidati;
- 2) non è condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i Delitti dei Pubblici Ufficiali contro la Pubblica Amministrazione, per i reati previsti nel Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale, dall'articolo 314 all' art. 315-bis.

07/06/2024

Il DICHIARANTE

Per la dichiarazione sostitutiva di notorietà, qualora essa non venga sottoscritta in presenza del dipendente addetto deve essere presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore (art. 38 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto SIMONE ALLEGRIA, nato a [redacted], in qualità di Componente per il Concorso per il conferimento di Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose SSD M-STO/09, Paleografia Titolo del Progetto: "Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nordoccidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (Bando D.R. n. 889/2024 prot. n. 29341 dell'11/04/2024).

DICHIARA

sotto la propria responsabilità che non vi sono condizioni di incompatibilità per l'incarico di Componente della Commissione in quanto:

- 1) non sussiste grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con i candidati;
- 2) non è condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i Delitti dei Pubblici Ufficiali contro la Pubblica Amministrazione, per i reati previsti nel Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale, dall'articolo 314 all' art. 315-bis.

07/06/2024

II DICHIARANTE



Per la dichiarazione sostitutiva di notorietà, qualora essa non venga sottoscritta in presenza del dipendente addetto deve essere presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore (art. 38 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto CARLO TEDESCHI, nato a [redacted] in qualità di Componente per il Concorso per il conferimento di Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose SSD M-STO/09, Paleografia Titolo del Progetto: Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nordoccidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (Bando D.R. n. 889/2024 prot. n. 29341 dell'11/04/2024).

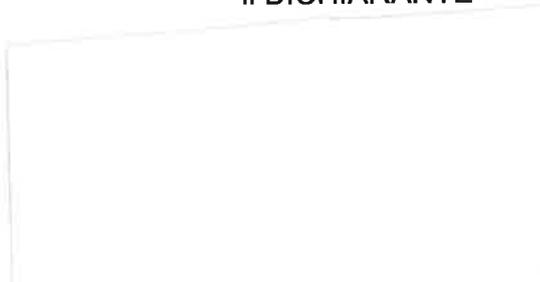
DICHIARA

sotto la propria responsabilità che non vi sono condizioni di incompatibilità per l'incarico di Componente della Commissione in quanto:

- 1) non sussiste grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con i candidati;
- 2) non è condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i Delitti dei Pubblici Ufficiali contro la Pubblica Amministrazione, per i reati previsti nel Capo I del Titolo II del Libro secondo del Codice Penale, dall'articolo 314 all' art. 315-bis.

07/06/2024

II DICHIARANTE



Per la dichiarazione sostitutiva di notorietà, qualora essa non venga sottoscritta in presenza del dipendente addetto deve essere presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore (art. 38 D.P.R. 445/2000)

DIVISIONE 13
AL SETTORE RECLUTAMENTO
PERSONALE DOCENTE E RICERCATORI
Attività: Assegni di Ricerca

OGGETTO: Concorso per il conferimento di Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose SSD M-STO/09, Paleografia Titolo del Progetto: Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nordoccidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (Bando D.R. n. 889/2024 prot. n. 29341 dell'11/04/2024).

Il sottoscritto prof. Carlo Tedeschi, presidente della commissione,

dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail carlo.tedeschi@unich.it, alla seconda riunione per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati per la suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del dott. Simone Allegrìa, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

Chieti, 07 giugno 2024

IN FEDE

DIVISIONE 13
AL SETTORE RECLUTAMENTO
PERSONALE DOCENTE E RICERCATORI
Attività: Assegni di Ricerca

OGGETTO: Concorso per il conferimento di Assegno per la collaborazione ad attività di ricerca: Area 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche S.C. 11 A/4, - Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose SSD M-STO/09, Paleografia Titolo del Progetto: Censimento e studio dei graffiti presenti nelle regioni dell'Italia nordoccidentale (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria)" presso il Dipartimento di Lettere Arti e Scienze Sociali (Bando D.R. n. 889/2024 prot. n. 29341 dell'11/04/2024).

Il sottoscritto prof. Enrico Galavotti, componente della commissione,

dichiara

con la presente di aver partecipato, in via telematica a mezzo del proprio account e-mail carlo.tedeschi@unich.it, alla seconda riunione per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati per la suddetta procedura e di concordare con il verbale a firma del dott. Simone Allegrìa, segretario della commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

Mirandola (MO), 07 giugno 2024

IN FEDE

