

ALLEGATO n. 1

Delibera Autorizzatoria Senato del 14/11/2023

Delibera Autorizzatoria Consiglio d'Amministrazione del 28/11/2023

N. 1

LINEA DI RICERCA Dipartimentale	Cultura e comportamenti pro-ambientali
AREA	Area 14 - Scienze politiche e sociali
S.C.	14/C2 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi
S.S.D.	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi
Titolo Progetto italiano del in	Capitale Culturale e cambiamenti comportamentali pro-ambientali
Titolo Progetto inglese in	Cultural Capital and Pro-environmental Behavioural Changes
Descrizione dell'assegno in Italiano	<p>PACESETTERS si propone di elaborare e testare modelli di business creativi per impostare il ritmo della transizione green. Valutare strategie di valorizzazione per spingere il ritmo della transizione. Questo approccio identificherà e analizzerà le pratiche avanzate che attraversano trasversalmente i settori culturali e creativi; contestualizzerà i risultati della co-ricerca in laboratori reali per l'immaginazione sociale; svilupperà ulteriormente e promuoverà i risultati preliminari degli esperimenti in contesti di supporto e valutazione iterativi. L'approccio di PACESETTERS è incentrato sull'inclusione, la partecipazione e l'iterazione, al fine di garantire che l'equità e la diversità di genere siano presenti in ogni fase e ad ogni livello. Il risultato sarà una valutazione critica e una dimostrazione esaustiva dei potenziali effettivi delle Industrie culturali e creative (ICC) per guidare la transizione climatica, analizzando sistematicamente il loro impatto a livello micro, meso e macro. L'outcome finale è quello di comprendere la transizione climatica come una triplice transizione: verde, digitale e inclusiva. PACESETTERS risponde in maniera innovativa alla sfida astratta delle transizioni climatiche passando da un modello di imprenditorialità basato su incentivi individuali e a breve termine a uno guidato dalla co-agenzia e da nuove capacità di agire insieme. Lo fa esaminando le circostanze concrete, studiando i possibili meccanismi di sostegno e testando gli strumenti che consentono all'arte e alla cultura, alla creatività e al patrimonio di guidare la transizione climatica.</p>

Descrizione dell'assegno in Inglese	<p>PACESETTERS aims to develop and test creative business models to set the pace of the green transition. Evaluate enhancement strategies to push the pace of the transition. This approach will identify and analyze advanced practices that cross cultural and creative sectors; contextualize co-research findings in real-world laboratories for social imagination; and further develop and promote preliminary results of experiments in iterative support and evaluation contexts. The PACESETTERS approach focuses on inclusion, participation and iteration to ensure that gender equity and diversity are present at every stage and at every level. The outcome will be a critical assessment and comprehensive demonstration of the effective potentials of Cultural and Creative Industries (CCIs) to drive the climate transition by systematically analyzing their impact at the micro, meso and macro levels. The ultimate outcome is to understand the climate transition as a triple transition: green, digital and inclusive. PACESETTERS responds innovatively to the abstract challenge of climate transitions by moving from a model of entrepreneurship based on individual, short-term incentives to one driven by co-agency and new capacities to act together. It does so by examining concrete circumstances, studying possible support mechanisms, and testing tools that enable art and culture, creativity, and heritage to lead the climate transition.</p>
Struttura di svolgimento dell'attività di ricerca	<p>Dipartimento di Scienze Filosofiche, pedagogiche ed economico-quantitative Prof. Pierluigi Sacco</p>
Importo annuo rinnovabile	<p>€ 25.000</p>
CUP Progetto	<p>D53D23023530006</p>
Finanziamento Dipartimentale	<p>HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01</p>
Requisiti di partecipazione	<p>-Laurea Magistrale o vecchio ordinamento riferibili a discipline economiche, statistiche, informatiche o matematiche.</p>
Requisiti curriculari aggiuntivi rispetto alla laurea di II livello art. 2 del bando	<p>-Titolo di dottore di ricerca (PhD) con tesi di dottorato svolta nell'ambito curricolare dei settori scientifico disciplinari riferibili al Macrosettore 14, con particolare riferimento a 14/C2.</p> <p>-Pubblicazioni specialistiche.</p> <p>-Borse di studio per attività di formazione/ricerca.</p> <p>-Soggiorni presso istituzioni universitarie estere con attestate esperienze di formazione/perfezionamento/studio/ricerca, anche in assenza di contratti, borse di studio o incarichi.</p> <p>- Ottime abilità informatiche: conoscenza dei linguaggi di programmazione, dei software per l'analisi dei dati, di tecniche di lavoro condiviso e per il controllo di versione.</p> <p>-Ottima conoscenza della lingua inglese.</p>

Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none">-Pubblicazioni scientifiche connesse al progetto di ricerca.-Organizzazione di e/o partecipazione a convegni scientifici/giornate di studi/seminari/workshop con relazioni su temi connessi al progetto di ricerca.
-------------------------	--