

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

VERBALE N. 3

(individuazione argomenti per colloquio)

La Commissione, richiamate le attuali norme emergenziali nazionali, considerate le specifiche disposizioni attuative disposte dall'Ateneo che ha indetto la presente procedura, come pubblicate nella sezione del sito "concorsi Gelmini" ed in particolare il D.R. n. 377 prot. n. 14714 del 02/03/2020 – "Adozione di misure di contenimento del rischio dell'emergenza epidemiologica da COVID-19" ed il D.R. n. 437 del 2020 - prot. n.17650 dell'11/03/2020 con cui è stato emanato il "Regolamento temporaneo per lo svolgimento delle sedute collegiali in modalità telematica", rammenta di aver stabilito che tutte le riunioni del concorso, fino al perdurare della situazione di cui sopra, saranno tenute in via telematica.

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con Decreto Rettorale n. 480, prot. n. 25647, del 06/04/2022, composta dai docenti

Prof. Carlo TEDESCHI, presidente,
Prof. Maria Grazia DEL FUOCO, componente,
Prof. Enrico GALAVOTTI, componente con funzione di segretario verbalizzante,

si insedia al completo per via telematica, il giorno 30 aprile 2022 alle ore 08.30, dai rispettivi account della piattaforma Microsoft Teams.

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta tramite la piattaforma Microsoft Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione del verbale.

La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i commissari, tramite collegamento sincrono, si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Come indicato nel primo verbale, la Commissione stabilisce che verrà posta ad ogni candidato una domanda per ciascun argomento da lui stesso sorteggiata tra quelle predeterminate dai componenti la Commissione e relative al programma di ricerca oggetto dell'assegno.

La Commissione dà atto che presso la sede in cui si trova il presidente, in accordo con la Commissione e durante la presente seduta, sono predisposte per ciascun argomento indicato 2 domande al fine di assicurare l'esercizio di scelta all'unica candidata.

Le domande, divise per argomento, vengono inserite dal presidente ciascuna in busta chiusa e sigillata a cura del medesimo che ne assicura l'integrità e la conservazione in luogo sicuro.

La Commissione dà atto che in ragione delle disposizioni di emergenza in vigore, al fine

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Carlo TEDESCHI, presidente della Commissione, dichiara con la presente di aver partecipato a mezzo del proprio account e-mail carlo.tedeschi@unich.it, alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 3 a firma del Prof. Enrico GALAVOTTI, segretario della Commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

In fede

30 aprile 2022

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Maria Grazia DEL FUOCO, componente della Commissione, dichiara con la presente di aver partecipato a mezzo del proprio account e-mail maria.delfuoco@unich.it, alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 3 a firma del Prof. Enrico GALAVOTTI, segretario della Commissione giudicatrice.
La sottoscritta dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

In fede

30 aprile 2022

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Enrico GALAVOTTI, componente della Commissione, dichiara con la presente di aver partecipato a mezzo del proprio account e-mail enrico.galavotti@unich.it, alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 3 a firma del Prof. Enrico GALAVOTTI, segretario della Commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

In fede



30 aprile 2022

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

VERBALE N. 4 **(Prova orale e relazione finale)**

La Commissione, richiamate le attuali norme emergenziali nazionali, considerate le specifiche disposizioni attuative disposte dall'Ateneo che ha indetto la presente procedura, come pubblicate nella sezione del sito "concorsi Gelmini", ed, in particolare il D.R. n. 377, prot. n. 14714 del 02/03/2020 – "Adozione di misure di contenimento del rischio dell'emergenza epidemiologica da COVID-19" ed il D.R. n. 437 del 2020, prot. n. 17650, dell'11/03/2020, con cui è stato emanato il "Regolamento temporaneo per lo svolgimento delle sedute collegiali in modalità telematica", rammenta di aver stabilito che tutte le riunioni del concorso, fino al perdurare della situazione di cui sopra, saranno tenute in via telematica.

Premesso quanto sopra, la Commissione si insedia al completo per via telematica il giorno 30 aprile 2022, alle ore 09.00, dai rispettivi account della piattaforma Microsoft Teams, come da elenco che segue:

Prof. Carlo TEDESCHI, presidente;
Prof. Maria Grazia DEL FUOCO, componente;
Prof. Enrico GALAVOTTI, componente con funzione di segretario verbalizzante.

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta tramite la piattaforma Microsoft Teams in presenza di tutti seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i commissari, tramite collegamento sincrono, si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

La Commissione, rammentato che all'unica candidata sono state comunicate le modalità di svolgimento del presente colloquio mediante la piattaforma Microsoft Teams e che la stessa ha accettato, alle ore 09.05 procede all'appello della candidata convocata nella presente seduta mediante pubblicazione del verbale n. 2 sull'Albo Pretorio on line nonché sul sito istituzionale di Ateneo nell'area dedicata agli Assegni di Ricerca al seguente link: <https://www.unich.it/ateneo/concorsi-e-gare/assegni-di-ricerca>.

La riunione si svolge pertanto in contestuale presenza dei commissari e della candidata connessa tramite la piattaforma Microsoft Teams, con la possibilità anche per soggetti terzi di accedere alla call. In tal senso è stato pubblicato avviso sulla sezione del sito sopra indicato.

Risulta presente la candidata PALLOTTINI, della quale viene accertata l'identità personale mediante esibizione della carta di identità direttamente da parte della medesima, nonché sulla base della visione della copia della domanda di partecipazione,

predeterminate dai componenti la Commissione e relative al programma di ricerca oggetto dell'assegno.

La Commissione dà atto che sono state predisposte per ciascun argomento indicato 2 domande al fine di assicurare l'esercizio di scelta alla candidata.

Con riferimento alla procedura relativa alla costituzione delle buste contenenti i quesiti da sottoporre ai candidati, la Commissione dà atto che le buste sono state nella materiale disponibilità del solo presidente, che presenterà le stesse alla candidata, che avrà cura di espletare la scelta indicando il numero della busta che intende estrarre.

La Commissione procede alla valutazione della candidata PALLOTTINI Elisa, presente per essere stata contattata tramite i recapiti indicati nella domanda di partecipazione per la presente procedura.

La Commissione invita la candidata PALLOTTINI Elisa ad illustrare i titoli e le pubblicazioni presentate.

Successivamente la candidata PALLOTTINI Elisa viene invitata a scegliere una busta tra quelle chiuse e sigillate che gli vengono mostrate dal presidente. La candidata sceglie la busta n. 1 che contiene le seguenti domande:

- La candidata spieghi quali sono le principali tappe nella periodizzazione dei graffiti tra antichità e medioevo;
- La candidata spieghi quali sono le funzioni dei graffiti fra medioevo e prima età moderna.

La Commissione interroga la candidata.

Il presidente invita la candidata ed il pubblico collegato ad abbandonare la seduta, che continua in via riservata. La Commissione procede alla valutazione della candidata attribuendo il punteggio in relazione ai criteri stabiliti nella riunione preliminare.

Al termine del colloquio la Commissione, in applicazione dei criteri stabiliti nel primo verbale, attribuisce i punteggi come segue:

CANDIDATA	a) conoscenza degli argomenti inerenti il programma di ricerca oggetto dell'assegno	Totale	Totale punteggio rapportato al punteggio massimo attribuibile (VMC) (a)
PALLOTTINI Elisa	6	6	20

CANDIDATA	b) valutazione della competenza scientifica, del grado di approfondimento delle ricerche; conoscenza delle metodologie di ricerca da parte della candidata riferito alla produzione scientifica nel suo complesso, accertati mediante la discussione critica della candidata anche con riferimento ai risultati scientifici ottenuti	Totale	Totale punteggio rapportato al punteggio massimo attribuibile (VMC) (b)
PALLOTTINI Elisa	6	6	20

Assegnando al termine la seguente votazione:

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Carlo TEDESCHI, presidente della Commissione, dichiara con la presente di aver partecipato a mezzo del proprio account e-mail carlo.tedeschi@unich.it, alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 4 a firma del Prof. Enrico GALAVOTTI, segretario della Commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

In fede

30 aprile 2022

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Enrico GALAVOTTI, componente della Commissione, dichiara con la presente di aver partecipato a mezzo del proprio account e-mail enrico.galavotti@unich.it, alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 4 a firma del Prof. Enrico GALAVOTTI, segretario della Commissione giudicatrice.

Il sottoscritto dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

In fede

30 aprile 2022

Concorso per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca ai sensi dell'art. 22 della L. 240/10 dal titolo «*Studio paleografico dei graffiti. Modelli grafici di riferimento e contesti d'uso: cronologia e funzione*», da svolgersi presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Area 11, settore concorsuale 11/A4, SSD M-STO/09, bandito con D.R. n. 1587, prot. n. 82857, del 26/10/2021

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Maria Grazia DEL FUOCO, componente della Commissione, dichiara con la presente di aver partecipato a mezzo del proprio account e-mail maria.delfuoco@unich.it, alla riunione in data odierna e di concordare con il verbale n. 4 a firma del Prof. Enrico GALAVOTTI, segretario della Commissione giudicatrice. La sottoscritta dichiara altresì di allegare copia del proprio documento di identità.

In fede



30 aprile 2022