



Pierluigi Zappacosta

"Per la sua filosofia professionale, nella quale ha saputo fondere con intelligenza la cultura umanistica e le scienze del progresso; per il grande merito, inoltre, di aver contribuito alla crescita dell'Abruzzo riuscendo a portare l'imprenditoria a sostegno delle idee.

Il Senato Accademico ha inteso così esaltare il valore delle sue iniziative che rivelano la genialità dell'uomo, attento osservatore e interprete delle metodiche teoriche e tecnologiche d'avanguardia".

Di origini teatine, Pierluigi Zappacosta frequenta il Liceo Classico "Giambattista Vico" di Chieti, scuola pilota nel panorama nazionale. Qui matura la decisione di dedicarsi ad una carriera scientifica e di iscriversi alla Facoltà di Ingegneria Elettronica a Roma. Dopo la laurea conseguita nel 1974 e la prima esperienza lavorativa a Pisa, nel 1976 decide di trasferirsi in America dove si iscrive al Master in Computer Science presso l'Università di Stanford. Insieme ad un altro abruzzese, Giacomo Marini e a Daniel Borel, fisico svizzero, fonda la Logitech nel 1981, come ditta di consulenza software. Ben presto la Logitech inizia a commercializzare e produrre il mouse, piccolo strumento destinato a diventare l'emblema del moderno computer,

fondamento di una azienda che, solo sette anni dopo, arriverà a fatturare 400 milioni di dollari.

Nel 1998 Pierluigi Zappacosta intraprende una nuova avventura; dopo aver lasciato gli incarichi gestionali in Logitech, di cui conserva quote di proprietà, insieme alla moglie Enrica fonda Digital Persona, azienda dedicata alle soluzioni per l'identificazione basata sulle impronte digitali. Attualmente l'ingegner Zappacosta è anche CEO di Sierra Sciences, azienda del Nevada specializzata nella biotecnologia anti-invecchiamento, oltre che Angel Investor in numerose aziende tecnologiche. Nell'ottobre 2005 rileva il Pastificio Delverde insieme a Interbanca e, nel contempo, investe nello sviluppo del progetto innovativo tecnologico sul tema dell'energia alternativa dell'Azienda Innova di Chieti.