

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 1984/2022 PROT. N. 93324DEL19/12/2022 - AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 2 IN DATA 10/01/2023- PIANO STRAORDINARIO D.M. 445/2022

VERBALE N. 2
(Valutazione del candidato)

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 522/2023 prot. n. 23647 del 29/03/2023, composta da:

Prof. FABIO BENZI dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara
Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma
Prof. GIORGIO ZANCHETTI dell'Università degli Studi di Milano

si riunisce al completo per via telematica il giorno 04/05/2023 alle ore 9.30 dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione come da elenco che segue:

Prof. FABIO BENZI account Meet -omissis-
Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI account Meet -omissis-
Prof. GIORGIO ZANCHETTI account Meet -omissis-

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Meet in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono (a mezzo Meet), si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra è dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof. FABIO BENZI account e-mail: -omissis-
Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI account e-mail: claudio.zambianchi@uniroma1.it
Prof. GIORGIO ZANCHETTI account e-mail: giorgio.zanchetti@unimi.it

Il Presidente si trova presso: PROPRIA ABITAZIONE; lo stesso è da intendersi sede della riunione.

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione, nella presente riunione, procederà allo svolgimento delle seguenti attività:

- presa visione del nominativo del candidato (anche mediante l'accesso qualificato alla piattaforma telematica di Ateneo);
- dichiarazione di ciascun commissario che non sussistono situazioni di incompatibilità con il candidato ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con lo stesso;

- dichiarazione di ciascun commissario di non sussistenza di collaborazione che presenti i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con il candidato;
- dichiarazione di ciascun commissario di assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare;
- verifica del possesso dei requisiti da parte del candidato;
- verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate;
- verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione;
- valutazione del candidato.

In apertura di seduta il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile del procedimento comunica che in data 14/04/2023 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 12/04/2023 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

La Commissione prende visione dell'elenco fornito dall'Amministrazione, nel quale sono riportati i nominativi dei candidati che hanno presentato regolare domanda di partecipazione, con l'indicazione se abbiano o meno inviato le domande, ivi compreso il relativo perfezionamento nei termini stabiliti dal bando.

Di seguito, l'elenco dei candidati che hanno presentato domanda e che non sono stati esclusi a seguito di istruttoria degli uffici per tardività della domanda o mancato perfezionamento della stessa:

- FRANCESCO LEONE

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con il candidato ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con lo stesso.

Ciascun Commissario dichiara, inoltre, che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con il candidato.

Successivamente la Commissione verifica il possesso dei requisiti di partecipazione da parte del candidato alla data di scadenza per la presentazione delle domande, dichiarando in merito che il candidato è in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Prima Fascia nel Settore Concorsuale 10/B1 – Storia dell'Arte conseguita in data 07/07/2017; procede poi a verificare la corrispondenza di tutta documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata con gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate, dichiarando in merito che la documentazione caricata sulla piattaforma dedicata corrisponde pienamente a tutta documentazione presentata; verifica il rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che il candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione (n. massimo di pubblicazioni da presentare pari a 12), dichiarando in merito che il candidato ha presentato 12 pubblicazioni.

La Commissione, richiamati integralmente i criteri di massima fissati nel bando ed i criteri precisati nella riunione del 12/04/2023, rammenta che, sulla scorta di quanto indicato nel verbale n. 1, tenuto conto che è

presente una sola candidatura, procederà alla valutazione del candidato finalizzata ad accertare se lo stesso sia pienamente qualificato rispetto **al profilo indicato mediante S.S.D.** (rif.to Mod. 1 del bando) ovvero dichiarerà l'assenza di candidati qualificati.

La Commissione rammenta che la valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, della terza missione, avverrà mediante l'espressione di un motivato giudizio individuale da parte dei singoli Commissari, seguito dal giudizio collegiale e complessivo espresso dall'intera Commissione, che saranno formulati mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che saranno resi come **Allegato B** (individuale + collegiale).

La Commissione rammenta inoltre che, in caso di sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, la valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, della terza missione, avverrà, come stabilito nella prima riunione, mediante l'espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che sarà reso come **Allegato B** (collegiale).

Il Presidente dà atto che i componenti della Commissione hanno già, nel rispetto della tempistica concorsuale, preliminarmente visionato ed esaminato la documentazione scientifica del candidato sulla scorta degli elementi resi loro disponibili dal Responsabile del procedimento attraverso la trasmissione di credenziali di accesso alla piattaforma dedicata.

La Commissione rammenta altresì che, come stabilito nella prima riunione, si riserva, qualora ritenuto dalla stessa utile ai fini della valutazione comparativa, di specificare la valutazione esprimendo un motivato giudizio riassuntivo con relativa argomentazione.

Successivamente la Commissione, con deliberazione assunta quanto meno a maggioranza assoluta dei componenti, formulerà la propria valutazione in merito alla qualificazione del candidato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando, ovvero dichiarerà l'assenza di candidati qualificati.

La Commissione rammenta che i pesi degli elementi oggetto di valutazione sono stati indicati nella prima riunione come segue:

- valutazione della produzione scientifica complessiva: 10%
- valutazione analitica delle pubblicazioni presentate: 50%
- valutazione dell'attività di ricerca: 15%
- valutazione dell'internazionalizzazione: 5%
- valutazione dell'attività didattica: 10%
- valutazione delle attività gestionali, organizzative e di servizio: 5%
- valutazione delle attività di terza missione: 5%
- valutazione dell'attività clinico-assistenziale ovvero attività professionale in settore non medico entrambe svolte in ambito pubblico: 0%

La Commissione precisa, altresì, che i titoli presentati dal candidato saranno considerati qualora, a completamento del curriculum vitae, evidenzino uno o più degli aspetti che la stessa andrà a valutare come indicato nel primo verbale.

La Commissione, per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i Commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto del candidato, rammenta di aver stabilito che saranno valutabili solo pubblicazioni scientifiche nelle quali l'apporto del candidato sia enucleabile e distinguibile.

In particolare la Commissione richiama i criteri stabiliti nella prima riunione.

Vengono quindi prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura di valutazione o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto del candidato.

In ordine alla possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori alle pubblicazioni presentate dal candidato che risultano svolte in collaborazione con i membri della Commissione, si precisa quanto segue: non vi sono lavori in comune tra i Commissari ed il candidato della presente procedura.

Successivamente, dopo attenta analisi comparata dei lavori svolti in collaborazione tra il candidato ed altri coautori, la Commissione rileva che i contributi scientifici del candidato sono enucleabili e distinguibili tenuto conto della chiara enucleabilità dell'apporto del candidato, della posizione chiara e preminente del nome del candidato nell'elenco degli autori e della coerenza del lavoro con l'attività scientifica complessiva e unanimemente delibera di ammettere alla successiva valutazione di merito tutti i lavori presentati.

La Commissione tiene conto di tutte le pubblicazioni presentate dal candidato (nei limiti e con le precisazioni indicate nel citato bando di concorso) come risulta dall'elenco delle pubblicazioni sottoscritto dal candidato stesso, che viene allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (**Allegato A**).

Ciascun Commissario dichiara, altresì, l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione, avendo rilevato la sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, procede ad effettuare la valutazione del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, della terza missione, con espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione, mediante la compilazione delle tabelle/griglie di cui al verbale n. 1 e che sarà reso come **Allegato B** (collegiale) che costituisce parte integrante del presente verbale.

La Commissione, avendo terminato le attività di valutazione, all'unanimità individua FRANCESCO LEONE quale candidato pienamente qualificato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando, per la copertura di n. 1 posto di professore di prima fascia presso il Dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DILASS), per il settore concorsuale 10/B1, S.S.D. L-ART/03.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato pdf, all'indirizzo reclutamentodocenti@unich.it del procedimento.

La Commissione si riconvoca per il giorno 04/05/2023 alle ore 11.30 per procedere alla stesura della relazione finale e per ottemperare agli ultimi adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 11.15

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. FABIO BENZI (Presidente)

Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI (Segretario) F.to

Prof. GIORGIO ZANCHETTI



4

Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

Leone Francesco

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Altro

Tipo di altra pubblicazione: Catalogo di mostra

Titolo: L'officina neoclassica. Dall'Accademia de' Pensieri all'Accademia d'Italia

Autori: Anna Colombi Ferretti, Alessandra Imbellone, Francesco Leone, Alessandro Malinverni, Fernando Mazzocca

Anno: 2009

Luogo della pubblicazione: Cinisello Balsamo (Milano)

Numero di pagine: 163

Contributo del candidato: Curatore e autore della quasi totalità dei testi

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 1 OFFICINA NEOCLASSICA 2009 FRANCESCO LEONE.pdf (7.8 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Altro

Tipo di altra pubblicazione: Catalogo di mostra

Titolo: Canova. Il segno della Gloria. Disegni, dipinti e sculture

Autori: Giuliana Ericani, Antonio Giuliano, Francesco Leone, Luigi Mascilli Migliorini, Giuseppe Pavanello, Gianni Venturi

Anno: 2012

Luogo della pubblicazione: Roma

Numero di pagine: 287

Contributo del candidato: Curatore, autore di un saggio e della quasi totalità delle schede critiche delle opere

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 2 CANOVA IL SEGNO DELLA GLORIA 2012 FRANCESCO LEONE.pdf (4.3 Mb)



Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Un inedito di Antonio Canova: la Maddalena giacente. Il modelletto di un marmo disperso

Titolo della rivista: Storia dell'Arte

Volume: 135 (35 della nuova serie)

Autori: Francesco Leone

Anno: 2013

ISSN: 0392-4513

Pagina iniziale: 100

Pagina finale: 115

Contributo del candidato: Autore del saggio

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 3 CANOVA MADDALENA STORIA DELL'ARTE 2014 FRANCESCO LEONE.pdf (697 Kb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: John Campbell committente di Canova

Titolo della rivista: Studi Neoclassici. Rivista Internazionale

Volume: 1

Autori: Francesco Leone

Anno: 2013

ISSN: 2420-8264

Pagina iniziale: 126

Pagina finale: 146

Contributo del candidato: Autore del saggio

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 4 CANOVA-CAMPBELL CARTEGGIO STUDI NEOCLASSICI FRANCESCO LEONE.pdf (1.5 Mb)



Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Leopoldo Cicognara dall'epistolario inedito della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

Titolo della rivista: Studi Neoclassici. Rivista Internazionale

Volume: 2

Autori: Francesco Leone

Anno: 2014

ISSN: 2420-8264

Pagina iniziale: 93

Pagina finale: 100

Contributo del candidato: Autore del saggio

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 5 CICOGNARA LETTERE STUDI NEOCLASSICI FRANCESCO LEONE.pdf
(599 Kb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Andrea Appiani pittore di Napoleone. Vita, opere, documenti (1754-1817)

Autori: Francesco Leone

Anno: 2015

Editore: Skira

ISBN: 9788857230443

Luogo della pubblicazione: Milano

Numero di pagine: 368

Contributo del candidato: Autore del volume

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 6 APPIANI LIBRO 2015 FRANCESCO LEONE.pdf (9.7 Mb)



Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: La scultura d'invenzione di Vincenzo Pacetti: decorazione, statue, memorie sepolcrali, ritratti

Titolo della rivista: Bollettino d'Arte. Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

Volume: Numero speciale - 2017

Autori: Francesco Leone

Anno: 2018

ISSN: 0394-4573

Pagina iniziale: 3

Pagina finale: 21

Contributo del candidato: Autore del saggio

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 7 PACETTI BOLLETTINO D'ARTE FRANCESCO LEONE.pdf (23.7 Mb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Altro

Tipo di altra pubblicazione: Catalogo di mostra

Titolo: Ottocento. L'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini

Autori: Marco A. Bazzocchi, Tommaso Casini, Francesco Leone, Elena Lissoni, Fernando Mazzocca,

Anno: 2019

Luogo della pubblicazione: Cinisello Balsamo (Milano)

Numero di pagine: 384

Contributo del candidato: Curatore, autore di saggi e schede critiche

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 8 MOSTRA OTTOCENTO TRA HAYEZ E SEGANTINI FRANCESCO LEONE.pdf (13.7 Mb)

Cod. Progr.: 9



Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Il culto nazionale di Dante nell'Ottocento italiano tra le arti e la letteratura

Titolo del libro: Dante. La visione dell'arte

Autori: Francesco Leone

Anno: 2021

Editore: Silvana Editoriale

ISBN: 9788836647637

Pagina iniziale: 113

Pagina finale: 133

Luogo della pubblicazione: Cinisello Balsamo (Milano)

Contributo del candidato: Autore del saggio

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 9 CULTO DANTE NELL'800 FRANCESCO LEONE.pdf (12.7 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Antonio Canova. La vita e l'opera

Autori: Francesco Leone

Anno: 2022

Editore: Officina Libraria

ISBN: 9788833671581

Luogo della pubblicazione: Roma

Numero di pagine: 592

Contributo del candidato: Autore del volume

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 10 CANOVA LIBRO 2022 FRANCESCO LEONE.pdf (11.7 Mb)

Cod. Progr.: 11

Tipologia: Altro



Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

Tipo di altra pubblicazione: Catalogo di mostra

Titolo: Da Canova a Modigliani. Il volto dell'Ottocento

Autori: Francesco Leone, Maria Vittoria Marini Clarelli, Fernando Mazzocca, Carlo Sisi

Anno: 2010

Luogo della pubblicazione: Venezia

Numero di pagine: 296

Contributo del candidato: Curatore, autore del saggio di riferimento del catalogo (Dall'ideale classico all'avanguardia futurista. Per un storia del ritratto italiano dell'Ottocento, pp. 2-30) e di schede di catalogo

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 11 RITRATTO OTTOCENTO FRANCESCO LEONE.pdf (6.8 Mb)

Cod. Progr.: 12

Tipologia: Altro

Tipo di altra pubblicazione: Catalogo di mostra

Titolo: Ulisse. L'arte e il mito

Autori: Marco A. Bazzocchi, Francesco Leone, Fernando Mazzocca, Fabrizio Paolucci, Francesco Parisi, Claudio Parisi Presicce, Paola Refice, Patrizia Tosini, Daniela Vullo

Anno: 2020

Luogo della pubblicazione: Cinisello Balsamo (Milano)

Numero di pagine: 464

Contributo del candidato: Curatore, autore del saggio di uno dei saggi di riferimento del catalogo ("Nostalgia del ritorno: miti e protagonisti dell'Odissea nell'immaginario artistico simbolista", pp. 97-119) e di schede critiche

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 12 ULLISSE SIMBOLISMO FRANCESCO LEONE.pdf (22.8 Mb)



Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA A POSTI DI PROFESSORE DI I FASCIA

L-ART/03 - dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI - DR 1984/2022 - prot. 93324 del 19/12/2022 (Piano Straordinario D.M. 445/2022)

Candidato: Francesco Leone

Luogo e data

Il Candidato  (firma leggibile)

VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO	FRANCESCO LEONE			
	RANGE %	% SCELTA	VOTO	VOTO RAPPORATO
VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	I fascia: min 5% - MAX 10% II fascia: min 5% - MAX 10%	10	24	10,00
VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	I fascia: min 15% - MAX 60% II fascia: min 15% - MAX 60%	50	285	49,48
VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA	I fascia: min 15% - MAX 50% II fascia: min 15% - MAX 50%	15	18	9,00
VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZAZIONE	I fascia: min 5% - MAX 20% II fascia: min 5% - MAX 10%	5	12	2,50
VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	I fascia: min 10% - MAX 30% II fascia: min 10% - MAX 30%	10	30	10,00
VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	I fascia: min 5% - MAX 20% II fascia: min 5% - MAX 10%	5	4	1,67
VALUTAZIONE ATTIVITA' DI TERZA MISSIONE	I fascia: min 5% - MAX 10% II fascia: min 5% - MAX 10%	5	12	5,00
	SOMMA %	100	VOTO TOTALE	87,65

VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO

FRANCESCO LEONE

VALUTAZIONE PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Consistenza complessiva	Intensità	Continuità	Qualità
	6	6	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA
PRODUZIONE SCIENTIFICA
COMPLESSIVA ESPRESSO
ANCHE SULLA SCORTA DEI
VALORI INDICATI DAL
CANDIDATO

VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO

FRANCESCO LEONE

NUMERO MASSIMO PUBBLICAZIONI VALUTABILI

12

VALUTAZIONE ANALITICA DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO TOTALE PUBBLICAZIONI
	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione	Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	285
PUBBLICAZIONE N. 01	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 02	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 03	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 04	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 05	6	6	5	6	23
PUBBLICAZIONE N. 06	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 07	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 08	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 09	5	6	6	6	23
PUBBLICAZIONE N. 10	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 11	6	6	6	6	24
PUBBLICAZIONE N. 12	5	6	6	6	23

Le pubblicazioni, anche quando appaiono in collaborazione (poiché frutto di curatela), sono tuttavia individuali e valutabili come assolutamente autonome.

EVENTUALE GIUDIZIO
SULLE PUBBLICAZIONI
PRESENTATE

VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO

FRANCESCO LEONE

VALUTAZIONE ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO E	VOTO CRITERIO F
	Autonomia scientifica del candidato	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in ambito nazionale in qualità di responsabile del progetto	Organizzazione, direzione e coordinamento di centri o di gruppi di ricerca nazionali ovvero partecipazione agli stessi e altre attività quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste scientifiche	conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali per attività di ricerca	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali
18	6	0	6	0	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULLA RICERCA SCIENTIFICA	
--	--

VALUTAZIONE DELL'INTERNAZIONALIZZ AZIONE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D
	Capacità di attrarre finanziamenti competitivi in ambito internazionale in qualità di responsabile del progetto	organizzazione, direzione e coordinamento di centri o di gruppi di ricerca internazionali ovvero partecipazione agli stessi e altre attività quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste scientifiche	conseguimento di premi e riconoscimenti internazionali per attività di ricerca	partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni internazionali
12	0	6	0	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULL'INTERNAZIONALIZZ AZIONE	
---	--

VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B	VOTO CRITERIO C	VOTO CRITERIO D	VOTO CRITERIO E
	Volume	Intensità	Continuità	Congruenza	Didattica integrativa e servizio agli studenti
30	6	6	6	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULL'ATTIVITA' DIDATTICA	
---	--

VALUTAZIONE COLLEGIALE

CANDIDATO

FRANCESCO LEONE

VALUTAZIONE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B
	Volume delle attività svolte con particolare riferimento agli incarichi di gestione e agli impegni assunti	Continuità
4	4	0

EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO	
--	--

VALUTAZIONE ATTIVITA' DI TERZA MISSIONE	VOTO CRITERIO A	VOTO CRITERIO B
	Consistenza	Qualità
12	6	6

EVENTUALE GIUDIZIO SULLE ATTIVITA' DI TERZA MISSIONE	
--	--

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA
PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART03 - PRESSO IL
DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI
CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N.
1984/2022 PROT. N. 93324 DEL 19/12/2022 - AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 2 IN DATA 10/01/2023 -
PIANO STRAORDINARIO D.M. 445/2022

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. FABIO BENZI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE PROCEDURA SELETTIVA CHIAMATA
DI N.1 POSTO DI PROFESSORE PRIMA FASCIA S.C. 10/B1 – STORIA DELL'ARTE, S.S.D. L-ART/03 – STORIA
DELL'ARTE CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI, COD.
Ud'A: 2022-97

DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT MEET ED
ACCOUNT E-MAIL: -omissis- ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON
IL VERBALE N.2 A FIRMA DEL PROF. CLAUDIO ZAMBIANCHI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE
GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

Fabio Benzi

(F.to)

04/05/2023

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 1984/2022 PROT. N. 93324DEL19/12/2022 - AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 2 IN DATA 10/01/2023- PIANO STRAORDINARIO D.M. 445/2022

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. GIORGIO ZANCHETTI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE PROCEDURA SELETTIVA CHIAMATA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE PRIMA FASCIA S.C. 10/B1 – STORIA DELL'ARTE, S.S.D. L-ART/03 – STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI, COD. Ud'A: 2022-97

DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT MEET ED ACCOUNT E-MAIL: giorgio.zanchetti@unimi.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON IL **VERBALE N. 2** A FIRMA DEL PROF. CLAUDIO ZAMBANCHI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

(F.to)

04/05/2023

(Allegare copia scansionata del proprio documento di identità in corso di validità)

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 1984/2022 PROT. N. 93324 DEL 19/12/2022 - AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 2 IN DATA 10/01/2023 - PIANO STRAORDINARIO D.M. 445/2022

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 522/2023 prot. n. 23647 del 29/03/2023, composta da:

Prof. FABIO BENZI dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara
Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma
Prof. GIORGIO ZANCHETTI dell'Università degli Studi di Milano

si riunisce al completo per via telematica il giorno 04/05/2023 alle ore 11.30 dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione come da elenco che segue:

Prof. FABIO BENZI account Meet -omissis-
Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI account Meet -omissis-
Prof. GIORGIO ZANCHETTI account Meet -omissis-

La Commissione precisa che si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta via Meet in presenza di tutti, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione come da elenco che segue:

Prof. FABIO BENZI account e-mail: -omissis-
Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI account e-mail: claudio.zambianchi@uniroma1.it
Prof. GIORGIO ZANCHETTI account e-mail: giorgio.zanchetti@unimi.it

Il Presidente si trova presso: PROPRIA ABITAZIONE; lo stesso è da intendersi sede della riunione.

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali.

La Commissione, sempre presente al completo, si è riunita per via telematica nei giorni 12/04/2023 e 04/05/2023, in conversazione diretta via Meet in presenza di tutti, iniziando i lavori in data 12/04/2023 e concludendo i lavori in data 04/05/2023.

Nella prima riunione, sulla scorta del "Regolamento per lo svolgimento telematico delle sedute collegiali nelle procedure concorsuali e selettive di reclutamento del personale", (emanato con D.R. rep. n. 953/2022 prot. n. 43861 del 16/06/2022) reperibile sul sito di Ateneo, la Commissione ha stabilito di svolgere tutte le riunioni del concorso in modalità telematica.

Sempre nella prima riunione la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente e il Segretario attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. FABIO BENZI ed al Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI e ad

individuare il termine di conclusione del procedimento per il 10/07/2023.

La Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i criteri per la valutazione per quanto attiene la valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, della terza missione, ed a trasmetterli al Responsabile della procedura affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicizzazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, che si è tenuta il 04/05/2023, la Commissione, accertato che i criteri fissati nella precedente riunione siano stati resi pubblici per almeno 7 gg. sul sito dell'Università, ha preso visione della documentazione concorsuale fornita dall'Amministrazione con la modalità dell'accesso telematico, della domanda, del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni.

Ciascun commissario ha dichiarato la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere relazioni di coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L. 76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con il seguente candidato della procedura:

FRANCESCO LEONE

La Commissione ha quindi proceduto alla verifica del possesso dei requisiti da parte del candidato, alla verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate ed alla verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che il candidato poteva presentare come da precisazioni indicate nel bando di selezione.

Ciascun Commissario ha dichiarato la non sussistenza di collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale.

La Commissione ha poi preso in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con altri coautori, al fine di valutare l'apporto del candidato, ammettendo alla valutazione solo quelle pubblicazioni ove il contributo del candidato è enucleabile e distinguibile, secondo i criteri indicati nel verbale n. 1.

Ciascun Commissario ha altresì dichiarato l'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

La Commissione, in applicazione dei criteri stabiliti nel primo verbale, ha quindi proceduto alle attività di valutazione della qualificazione scientifica del candidato, basata sulla valutazione della produzione scientifica complessiva, valutazione analitica delle pubblicazioni presentate, valutazione dell'attività di ricerca, dell'internazionalizzazione, dell'attività didattica, delle attività gestionali, organizzative e di servizio, della terza missione; avendo rilevato la sussistenza di identità di giudizio dei singoli Commissari, la Commissione ha proceduto, come stabilito nella prima riunione, ad effettuare la valutazione del candidato, con espressione di motivato giudizio collegiale e complessivo formulato direttamente dall'intera Commissione mediante la compilazione delle tabelle/griglie rese come Allegato B (collegiale) del verbale n. 2.

Al termine, all'unanimità, la Commissione ha individuato FRANCESCO LEONE quale candidato pienamente qualificato rispetto al settore scientifico disciplinare di cui al Mod. 1 del bando, per la copertura di n. 1 posto di professore di prima fascia presso il Dipartimento di LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI (DILASS), per il settore concorsuale 10/B1, S.S.D. L-ART/03.

La Commissione, con la presente relazione finale, dichiara conclusi i lavori.

Il presente verbale viene redatto dal Segretario verbalizzante, letto e sottoscritto con dichiarazione di formale sottoscrizione per via telematica dalla Commissione, inviato per posta elettronica, in formato .pdf, all'indirizzo
pag. 2

reclutamentodocenti@unich.it al Responsabile del Procedimento.

I verbali di ogni singola riunione (ivi compresi gli allegati A-B e la relazione finale), sottoscritti in originale dal Segretario, con allegate le rispettive dichiarazioni di adesione degli altri componenti della Commissione, il tutto corredata delle copie dei tre documenti di identità, vengono raccolti in un plico e inviati dal Segretario verbalizzante prof. Claudio Zambianchi all'indirizzo PEC ateneo@pec.unich.it al Responsabile del Procedimento, dott.ssa DONATELLA DI FELICE, per la pubblicizzazione sull'Albo Ufficiale on-line di Ateneo e sul sito web dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori alle ore 12.00 del 04/05/2023

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. FABIO BENZI (Presidente)

Prof. CLAUDIO ZAMBIANCHI (Segretario) (F.to)

Prof. GIORGIO ZANCHETTI

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 1984/2022 PROT. N. 93324 DEL 19/12/2022 - AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 2 IN DATA 10/01/2023 - PIANO STRAORDINARIO D.M. 445/2022

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. FABIO BENZI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE PROCEDURA SELETTIVA CHIAMATA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE PRIMA FASCIA S.C. 10/B1 – STORIA DELL'ARTE, S.S.D. L-ART/03 – STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI, COD. Ud'A: 2022-97

DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT MEET ED ACCOUNT E-MAIL: -omissis- ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA **RELAZIONE FINALE** A FIRMA DEL PROF. CLAUDIO ZAMBIANCHI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITÀ'.

IN FEDE

Fabio Benzi

(F.to)

04/05/2023

(Allegare copia scansionata del proprio documento di identità in corso di validità)

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "G. d'ANNUNZIO" DI CHIETI-PESCARA, AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1 DELLA LEGGE 240/2010 – BANDITA CON D.R. N. 1984/2022 PROT. N. 93324 DEL 19/12/2022 - AVVISO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 2 IN DATA 10/01/2023 - PIANO STRAORDINARIO D.M. 445/2022

DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. GIORGIO ZANCHETTI, MEMBRO DELLA COMMISSIONE PROCEDURA SELETTIVA CHIAMATA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE PRIMA FASCIA S.C. 10/B1 – STORIA DELL'ARTE, S.S.D. L-ART/03 – STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI, COD. Ud'A: 2022-97

DICHIARA

CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT MEET ED ACCOUNT E-MAIL: giorgio.zanchetti@unimi.it, ALLA RIUNIONE IN DATA ODIERNA E DI CONCORDARE CON LA **RELAZIONE FINALE** A FIRMA DEL PROF. CLAUDIO ZAMBIANCHI, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITÀ'.

IN FEDE

Giorgio Zanchetti

(F.to)

04/05/2023

(Allegare copia scansionata del proprio documento di identità in corso di validità)