

**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO TEMPO PIENO AI SENSI DELL'ART. 24 CO. 3 LETT. B) DELLA L. 240/2010 - S.C. 14/C2 - – SSD SPS/08 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI Economia aziendale (D.R. N. 1455/2021 PROT. N. 77792 DEL 12/10/2021 IL CUI AVVISO È STATO PUBBLICATO SULLA G.U. N. 85 DEL 26/10/2021)**

**VERBALE N. 2  
(Valutazione preliminare dei titoli, dei curriculum  
e della produzione scientifica dei candidati)**

La Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con D.R. n. 950/2022-prot. n. 43750 del 16/06/2022 composta da:

Prof.ssa Maddalena Colombo	dell'Università degli Studi Cattolica del Sacro Cuore;
Prof. Andrea Maccarini	dell'Università degli Studi di Padova;
Prof. Andrea Lombardinilo	dell'Università degli Studi Gabriele d'Annunzio di Chieti-Pescara;

si riunisce al completo per via telematica il giorno 8 settembre 2022 alle ore 11, dai seguenti account riferiti ai componenti della Commissione, come da elenco che segue:

Prof. Maddalena Colombo	in modalità telematica (Teams)
Prof. Andrea Maccarini	in modalità telematica (Teams)
Prof. Andrea Lombardinilo	in modalità telematica (Teams)

La Commissione precisa che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.1 del D.R. rep n. 522/2022 - prot. n. 28150 del 14.04.2022, che statuisce la proroga della vigenza delle disposizioni derogatorie di cui all'art. 22 dei Bandi, al fine di prevenire e contenere il contagio da SARS-COV2, si riunisce per via telematica, attraverso la modalità di conversazione diretta su piattaforma Microsoft Teams, seguita dallo scambio di posta elettronica per l'approvazione di quanto discusso dalla Commissione. La riunione telematica si sviluppa nel modo seguente: i Commissari, tramite collegamento sincrono (Teams), si scambiano informazioni ed opinioni in conversazione diretta, al fine di addivenire alla decisione finale che si andrà formando progressivamente con il concorso contemporaneo di tutti i componenti della Commissione.

Di quanto sopra, sarà dato atto da parte del Segretario verbalizzante che provvederà alla stesura dei verbali.

Lo scambio della documentazione potrà avvenire tramite e-mail personale dei Commissari, come da elenco che segue:

Prof.ssa Maddalena Colombo	account e-mail maddalena.colombo@unicatt.it
Prof. Andrea Maccarini	account e-mail andrea.maccarini@unipd.it
Prof. Andrea Lombardinilo	account e-mail andrea.lombardinilo@unich.it

Il Presidente si trova presso la propria abitazione in Padova; la stessa è da intendersi sede della riunione.

Il Presidente ed il Segretario accertano che lo strumento adottato garantisca la sicurezza dei dati e delle informazioni scambiate, l'effettiva partecipazione dei componenti alla riunione, la contemporaneità delle decisioni, la possibilità immediata di visionare gli atti della riunione, di intervenire nella discussione, di scambiare documenti, di esprimere il proprio voto ed infine di approvare i singoli verbali

La Commissione procede allo svolgimento delle seguenti attività:

- presa visione dell'elenco dei candidati (anche mediante l'accesso qualificato alla piattaforma telematica di Ateneo);
- dichiarazione di ciascun commissario che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere relazioni di parentela, coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L.76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi;
- dichiarazione di ciascun commissario di non sussistenza di rapporti di collaborazione che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con i candidati;
- dichiarazione di ciascun commissario di assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare;
- verifica del possesso dei requisiti da parte dei candidati;
- verifica della corrispondenza della documentazione caricata (upload) sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate;
- verifica del rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione;
- valutazione preliminare comparativa dei candidati, con esame analitico del curriculum, dei titoli, delle pubblicazioni scientifiche dei candidati ed espressione di motivato giudizio analitico;
- comunicazione dell'elenco degli ammessi;
- creazione link piattaforma Teams per colloquio.

In apertura di seduta il Presidente della Commissione dà lettura del messaggio di posta elettronica con il quale il Responsabile del procedimento comunica che in data 21/07/2022 si è provveduto alla pubblicizzazione dei criteri stabiliti dalla Commissione nella riunione del 18/07/2022 mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Constatato che, come previsto dal bando, sono trascorsi almeno 7 giorni dalla pubblicizzazione dei criteri, la Commissione può legittimamente proseguire i lavori.

La Commissione, prima di procedere all'esame dei titoli, prende visione dell'elenco, fornito dall'Amministrazione, nel quale sono riportati i nominativi dei candidati che hanno presentato regolare domanda di partecipazione, con l'indicazione se abbiano o meno inviato le domande, ivi compreso il relativo perfezionamento nei termini stabiliti dal bando.

La Commissione rileva, dalla predetta comunicazione, che non sono presenti candidati stranieri e che pertanto non sarà necessario procedere all'accertamento della conoscenza della lingua italiana.

Di seguito l'elenco dei candidati che hanno presentato domanda e che non sono stati esclusi a seguito di istruttoria degli uffici per tardività della domanda o mancato perfezionamento della stessa:

- CONTINI Rina Manuela;
- CORCHIA Luca;
- D'ALESSANDRO Simone;
- KOLASIN Özgen;
- NAPOLI Antonella;
- RICCI Oscar.

Ciascun Commissario, presa visione dei dati anagrafici riguardanti i singoli candidati, dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e di non avere non avere relazioni di parentela, coniugio o di unione civile o convivenza regolamentati ai sensi della L.76/2016, di parentela ed affinità, entro il quarto grado incluso, con gli stessi.

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono collaborazioni che presentino i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo ad un vero e proprio sodalizio professionale con i candidati, ed, inoltre, dell'assenza di interessi ovvero assenza di conflitto di interessi rispetto ai lavori da valutare.

Successivamente, la Commissione verifica il possesso dei requisiti di partecipazione da parte di ciascun candidato alla data di scadenza per la presentazione delle domande, dichiarando che tutti i candidati rispondono ai requisiti di ammissione di cui all'art. 3 del Bando.

La Commissione procede poi a verificare la corrispondenza della documentazione caricata sulla piattaforma dedicata e gli elenchi dei documenti, titoli e pubblicazioni presentate, dichiarando che si evidenzia corrispondenza per tutti i candidati, verifica, inoltre, il rispetto del limite massimo delle pubblicazioni che ciascun candidato poteva presentare come indicato nel bando di selezione (n. massimo di pubblicazioni da presentare pari a 12).

La Commissione, richiamati integralmente i criteri indicati nella riunione del 18/07/2022, rammenta che, sulla scorta di quanto indicato nel verbale n. 1, effettuerà la valutazione preliminare dei candidati relativamente ai titoli, curriculum, pubblicazioni – ivi compresa la tesi di dottorato se presentata - produzione scientifica complessiva dei candidati mediante l'espressione di un motivato giudizio analitico al fine di selezionare i candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica, in una misura compresa tra il 10 e il 20 per cento del numero degli stessi, e comunque non inferiore a sei unità. I candidati saranno tutti ammessi alla discussione pubblica qualora il loro numero sia pari o inferiore a sei.

La Commissione rammenta, altresì, che per quanto riguarda i lavori in collaborazione con i Commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto di ciascun candidato, la Commissione ha stabilito che saranno valutabili solo pubblicazioni scientifiche nelle quali l'apporto del candidato sia enucleabile e distinguibile. In particolare, la Commissione richiama i criteri già stabiliti nel primo verbale.

La Commissione verifica che non sono presenti lavori redatti in collaborazione con i Commissari.

**La Commissione, richiamati integralmente i criteri indicati nella prima riunione, procede alla valutazione preliminare dei candidati relativamente ai titoli, curriculum, pubblicazioni – ivi compresa la tesi di dottorato se presentata - produzione scientifica complessiva dei candidati mediante l'espressione di un motivato giudizio analitico espresso da parte dei singoli Commissari, seguito dal giudizio collegiale espresso dall'intera Commissione.**

La Commissione, al fine di formulare il suindicato giudizio, dichiara di prendere in esame la domanda formulata da ogni candidato, ed in particolare il curriculum, l'elenco dei titoli, le pubblicazioni come indicate nell'elenco allegato alla domanda, nonché la produzione scientifica complessiva.

La documentazione oggetto di valutazione è allegata al presente verbale quale parte integrante e sostanziale come di seguito indicata:

- Allegato A) curriculum e/o elenco titoli;
- Allegato B) pubblicazioni presentate dal candidato come indicate nel relativo elenco;
- Allegato C) elenco riferito alla produzione scientifica complessiva.

La Commissione, terminata la valutazione dei titoli e del curriculum di ciascun candidato, alle ore 13:30 stabilisce di sospendere la riunione e di riaggiornarsi a lunedì 12 settembre 2022, alle ore 9:30, per completare la valutazione delle pubblicazioni presentate dai candidati e della produzione scientifica di ciascuno. La commissione comunica altresì al Responsabile del procedimento che la data del colloquio è spostata al 12 ottobre 2022, alle ore 9, come da comunicazione trasmessa a mezzo pec in data 8 settembre 2022, all'indirizzo [ateneo@pec.unich.it](mailto:ateneo@pec.unich.it), alla Responsabile del Settore reclutamento personale docente e ricercatori, dott.ssa Valentina Albertazzi.

La Commissione riprende i lavori alle ore 9:30 di lunedì 12 settembre 2022, procedendo alla valutazione delle pubblicazioni e della produzione scientifica complessiva dei candidati.

La Commissione effettua la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico reso mediante l'allegato D – giudizi analitici (sia individuali che collegiali).

Terminata la valutazione preliminare, operata la comparazione tra i candidati sulla base dei giudizi collegiali espressi, la Commissione individua i seguenti candidati comparativamente più meritevoli che verranno ammessi al colloquio come indicato nel bando di concorso:

- 1) CONTINI Rina Manuela;
- 2) CORCHIA Luca;
- 3) D'ALESSANDRO Simone;
- 4) KOLASIN Özgen;
- 5) NAPOLI Antonella;
- 6) RICCI Oscar.

I nominativi dei candidati ammessi sono comunicati tempestivamente al Responsabile del Procedimento, che provvede ad informare i candidati sull'esito della preselezione, mediante pubblicazione dell'elenco degli ammessi e unitamente ai motivati giudizi analitici sull'albo ufficiale on line di Ateneo e contestualmente inseriti nel sito dell'Ateneo.

La Commissione procede infine alla creazione della "riunione Teams" per l'espletamento del colloquio, con l'apposito link di seguito indicato:

<https://tinyurl.com/mr29che9>.

Alle ore 15:00 la Commissione termina i lavori e decide di riunirsi il giorno 12 ottobre 2022 alle ore 8:30 per l'apertura della seduta nella quale saranno espletati i colloqui.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Andrea Maccarini (Presidente)

Prof. Maddalena Colombo

Prof. Andrea Lombardinilo (Segretario)



PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO A TEMPO DETERMINATO MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI AI SENSI DELL'ART 24 LETT. B) DELLA LEGGE 240/10 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI, SETTORE CONCORSUALE 14/C2, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE SPS/08 (INDETTA CON D.R. N. 1455 DEL 12/10/2021, AVVISO DI BANDO PUBBLICATO IN G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 85 DEL 26/10/2022).

### DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. **MADDALENA COLOMBO**, MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N.1 POSTO DA RTDB, SSD SPS/08, SC 14/C2, DIPARTIMENTO DEA, BANDITO CON D.R. 1455/2021,

DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: maddalena.colombo@unicatt.it, ALLA RIUNIONE SVOLTA IN DATA 8 E 12 SETTEMBRE 2022, E DI CONCORDARE CON IL VERBALE A FIRMA DEL PROF. ANDREA LOMBARDINILO, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE

DATA \_\_12 settembre 2022\_\_\_\_\_



**Allagare copia scansionata del proprio documento di identità in corso di validità**

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO A TEMPO DETERMINATO MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI AI SENSI DELL'ART 24 LETT. B) DELLA LEGGE 240/10 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI, SETTORE CONCORSUALE 14/C2, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE SPS/08 (INDETTA CON D.R. N. 1455 DEL 12/10/2021, AVVISO DI BANDO PUBBLICATO IN G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 85 DEL 26/10/2022).

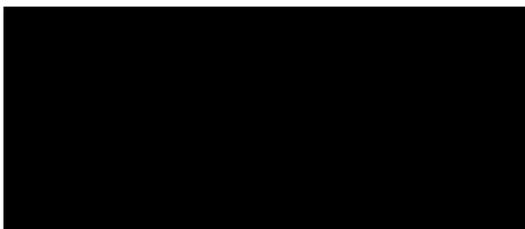
#### DICHIARAZIONE

IL SOTTOSCRITTO PROF. **ANDREA MACCARINI**, MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N.1 POSTO DA RTDB, SSD SPS/08, SC 14/C2, DIPARTIMENTO DEA, BANDITO CON D.R. 1455/2021,

DICHIARA CON LA PRESENTE DI AVER PARTECIPATO, IN VIA TELEMATICA A MEZZO DEL PROPRIO ACCOUNT E-MAIL: [andrea.maccarini@unipd.it](mailto:andrea.maccarini@unipd.it), ALLA RIUNIONE SVOLTA IN DATA 8 E 12 SETTEMBRE 2022, E DI CONCORDARE CON IL VERBALE A FIRMA DEL PROF. ANDREA LOMBARDINILO, SEGRETARIO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA ALTRESI' DI ALLEGARE COPIA DEL PROPRIO DOCUMENTO DI IDENTITA'.

IN FEDE



DATA 12/09/2022

**Allegare copia scansionata del proprio documento di identità in corso di validità**

Allegato D – schema giudizio

Candidato CONTINI Rina Manuela

Giudizio della Prof.ssa Maddalena Colombo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

**La candidata presenta un buon profilo professionale, che si segnala per il possesso del dottorato di ricerca (coerente con il SSD) e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel settore. La candidata ha svolto solo alcune brevi esperienze didattiche, in Italia e all'estero. Pur avendo partecipato a diverse reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale, non ha svolto attività documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri (né assegni né responsabilità di progetti). Ottimo il numero delle relazioni a convegni e interessante il premio ricevuto per una sua pubblicazione internazionale in cui figura sia come autrice che come co-editor; assente il suo coinvolgimento in comitati editoriali.**

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

**Le pubblicazioni della candidata sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si caratterizzano per l'analisi di alcuni aspetti specifici legati alla società multiculturale e alla dimensione educativa dei processi di integrazione delle diversità culturali: i fondamenti teorici dell'interculturalismo; la presenza di alunni immigrati, le politiche educative e il peer mentoring universitario. Rilevante la scelta dei temi per la disciplina. Rigoroso il metodo e l'approccio epistemologico.**

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

**La produzione scientifica della candidata si segnala per una buona continuità temporale (dal 2008 al 2021), una notevole intensità e per la rilevanza dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale. La candidata presenta sei monografie (di cui 1 internazionale), 4 articoli in riviste di classe A, 31 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti come co-autrice.**

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

**La candidata presenta un buon profilo di studiosa, con una promettente proiezione internazionale. Minima l'esperienza didattica. Assente l'impegno di ricerca presso istituti italiani o stranieri. Ottimo il posizionamento della sua pubblicistica nelle collocazioni editoriali di rilievo per il settore, mentre non partecipa a comitati editoriali. **BUONO****

Candidato CORCHIA Luca

Giudizio della Prof.ssa Maddalena Colombo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Il candidato presenta un ottimo profilo professionale, che si segnala per il possesso del dottorato di ricerca (coerente sia con il settore 14C2 che con quello affine 14C1) e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia sia del settore 14C2 che di quello affine 14C1. Il candidato ha maturato diverse esperienze didattiche in Italia, con significativa continuità ed intensità. Ha partecipato a varie reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale (Francoforte, Amsterdam, Oldenburg), ed ha svolto diverse attività documentate presso qualificati istituti italiani (sia assegni sia scholarship). Ottimo il numero delle relazioni a convegni; si segnala il suo coinvolgimento in numerosi comitati editoriali di riviste e collane scientifiche coerenti con il settore.***

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Le pubblicazioni del candidato sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si caratterizzano per l'analisi – prevalentemente teorica - di alcune tematiche rilevanti sulla società dell'informazione: sfera pubblica, democrazia deliberativa, comunicazione politica, social networks, culture edonistiche giovanili. Ha approfondito lo studio di alcuni classici della sociologia, rilevanti per l'analisi dei processi culturali e comunicativi: Habermas, Bourdieu, Bauman. Rigoroso il metodo e l'approccio epistemologico adottato; non mancano spunti innovativi.***

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***La produzione scientifica del candidato si segnala per una ottima continuità temporale (dal 2004 al 2021), una notevole intensità e per la rilevanza dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale. Il candidato presenta dieci monografie, 15 articoli in riviste di classe A, 69 tra capitoli in volume e saggi, di cui alcuni come co-autore.***

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

***Il candidato presenta un ottimo profilo di studioso, con una promettente proiezione internazionale. Regolare ed intensa l'esperienza didattica maturata. Rilevante risulta l'impegno di ricerca presso istituti italiani e stranieri. Ottimo il posizionamento della sua pubblicistica nelle collocazioni editoriali di rilievo per il settore. **OTTIMO*****

Allegato D – schema giudizio

Candidato D'ALESSANDRO Simone

Giudizio di COLOMBO MADDALENA

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato presenta un discreto profilo di studioso, solo parzialmente coerente con il ssd SPS/08. E' in possesso di un dottorato coerente con il SSD ma l'abilitazione scientifica nazionale per la seconda fascia è nel settore concorsuale affine 14c1 (ssd SPS/07). Presenta varie esperienze didattiche maturate, in discipline non sempre riconducibili alla sociologia dei processi culturali e non chiaramente individuali in termini di titolarità e annualità d'insegnamenti. L'attività di ricerca si esplica attraverso vari progetti, anch'essi parzialmente coerenti con il SSD e non si registra una documentata attività (assegni o contratti) presso qualificati istituti di ricerca nazionali o internazionali. Buona la partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali, ma non risulta la sua partecipazione a comitati editoriali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni presentate sono interessanti e con spunti di originalità. Sono prevalentemente incentrate su temi di teoria sociologica e relativi alla complessità sociale, con applicazioni in vari ambiti, tra cui quello della comunicazione, della creatività dell'azione, del territorio e della salute e altri ancora. L'approccio teorico relazionale mostra un metodo abbastanza rigoroso e la collocazione editoriale dei prodotti è generalmente discreta.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica del candidato si sviluppa su un arco temporale significativo e con continuità (69 pubblicazioni: 4 monografie, 4 articoli in classe A, 26 articoli in rivista, 35 contributi in volume, dal 1999 al 2001) si segnala per l'intensità e per la varietà dei temi affrontati. Di un certo interesse per la disciplina risultano gli argomenti scelti sulla comunicazione, interpretati attraverso la teoria sociologica della complessità con approccio relazionale.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il candidato presenta un discreto curriculum, più orientato alla sociologia generale, e in cui la maturità della produzione scientifica si accompagna a un'attività didattica poco rilevante e a un'attività di ricerca non sviluppata in reti internazionali né in qualificati istituti di ricerca a livello nazionale e internazionale. **DISCRETO***

Allegato D – schema giudizio

Candidato: KOLASIN Özgen

Giudizio del Prof. Maddalena Colombo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un profilo sufficiente, parzialmente congruente con il ssd SPS/08 (per il possesso del dottorato nel settore ma dell'abilitazione scientifica nazionale nel settore concorsuale 14c1 - SPS/07). Il suo impegno nella ricerca è finora interessante ed originale, anche se ancora non vi è una documentata attività (assegni o contratti di ricerca) presso qualificati istituti nazionali. Sono da segnalare due collaborazioni con atenei stranieri. Non risulta significativa la partecipazione a convegni nazionali / internazionali, né vanta all'attivo attività didattiche.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta pubblicazioni interessanti, coerenti con il ssd SPS/08 e con tratti di originalità. La produzione è specialmente incentrata sulle funzioni dei sistemi simbolici in vari ambiti della vita sociale, con interesse verso la sociologia della religione e l'identità collettiva. La collocazione editoriale è abbastanza buona ma poco rilevante a livello internazionale.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata si colloca tra sociologia e antropologia culturale su temi poco frequentati ma di sicuro interesse per la disciplina; il suo percorso di ricerca, sebbene ancora da sviluppare, è coerente e ben identificabile. La candidata presenta (dal 2016 al 2021) tre monografie, 4 articoli in riviste di classe A, 5 tra capitoli in volume e saggi.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*La candidata ha un profilo sufficiente in rapporto alla posizione di cui alla presente procedura; si segnala per un'agenda di ricerca originale e interessante. Il suo curriculum va completato dal punto di vista dell'attività didattica, della partecipazione a convegni, della pubblicazione a livello internazionale e ai comitati editoriali di collane e riviste scientifiche di prestigio. **SUFFICIENTE***

Candidato NAPOLI Antonella

Giudizio della prof.ssa COLOMBO Maddalena

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un discreto profilo professionale, coerente con il SSD SPS/08, a cominciare dal possesso del dottorato di ricerca (coerente con il SSD) e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel SSD SPS/08. La candidata ha maturato un numero limitato di esperienze didattiche, alcune delle quali all'estero (Spagna). Non possiede esperienze di ricerca documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri, fatta eccezione per il coinvolgimento in un progetto Prin come membro di una Unità locale. Buono il numero delle relazioni a convegni, ma ancora irrilevante il coinvolgimento in comitati editoriali in collane e riviste di prestigio per la disciplina.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni della candidata sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si caratterizzano per l'analisi della complessità comunicativa contemporanea, della quale l'autrice si interroga su: ruolo degli algoritmi e dei processi di datification, rapporto tra tecnologia e rischio, rappresentazione della morte, influenza del digitale sulle nuove generazioni, effetti della pandemia sulle relazioni. Il metodo di ricerca, di natura prevalentemente teorica e qualitativa, appare rigoroso.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata si segnala per una buona continuità temporale e per la varietà dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni in reti di ricerca a livello nazionale. Dal 2011 al 2021, con discreta intensità, la candidata presenta 2 monografie, 5 articoli in classe A, 28 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti come co-autrice, con buona collocazione editoriale.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*La candidata presenta un discreto profilo di studiosa, che risulta promettente per i suoi futuri sviluppi. Poco rilevante finora l'esperienza didattica maturata. Pressoché assente l'impegno documentato di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri. Il suo percorso di ricerca si segnala per un discreto livello di originalità e di ampiezza argomentativa, nonché per la buona collocazione editoriale. **DISCRETO***

Candidato: RICCI Oscar

Giudizio della Prof.ssa COLOMBO Maddalena

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** *(breve descrizione degli elementi considerati)*

***Il candidato presenta un solido profilo professionale nell'ambito del SSD SPS/08, a partire dal possesso del dottorato di ricerca congruente con il SSD e dell'abilitazione scientifica di II fascia per il SC 14/C2. L'intensa attività didattica e di ricerca è attestata da un numero cospicuo di incarichi didattici e di assegni di ricerca. Buono il numero delle partecipazioni a convegni in veste di relatore. Non si segnalano invece coinvolgimenti in comitati editoriali.***

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** *(breve descrizione degli elementi considerati)*

***Il candidato presenta pubblicazioni incentrate su aspetti significativi della società digitalizzata, e dei processi di rappresentazione individuale e collettiva. Originale la linea di ricerca sulle celebrità 2.0, e sulla costruzione sociale della popolarità attraverso i new media. Altri temi frequentati, tutti pertinenti al settore, sono: il sapere connesso 2.0, la comunicazione scientifica, le nuove forme di giornalismo – con un affondo sulle ragazze - e il fenomeno del public shaming. La metodologia di ricerca empirica è sviluppata con coerenza e rigore.***

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** *(breve descrizione degli elementi considerati)*

***La produzione scientifica del candidato risulta coerente con il settore, collocandosi a cavallo tra sociologia, comunicazione digitale e analisi dei processi culturali. Da apprezzare l'interesse per aspetti meno frequentati della società dei consumi culturali che indicano una originalità di pensiero. La produzione, che risulta continuativa e di rilevante durata (dal 2008 al 2021) è costituita da: 2 monografie come unico autore, 13 articoli in classe A, 9 tra capitoli in volume e saggi, con buona collocazione editoriale.***

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

***Il candidato presenta un interessante e diversificato profilo di docente e ricercatore, contraddistinto da una variegata produzione scientifica e da una significativa attività didattica e di ricerca documentata. Il numero cospicuo di assegni di ricerca e di incarichi didattici attesta la continuità del suo percorso accademico, coerente con il SSD SPS/08.***

**BUONO**

Allegato D – schema giudizio

Candidato CONTINI Rina Manuela

Giudizio del Prof. Andrea Lombardinilo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

**La candidata presenta un buon profilo professionale, forte del possesso del dottorato di ricerca coerente con il SSD SPS/08 e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia, anch'essa coerente con il settore. Esigua l'esperienza didattica, limitata ad alcune esperienze seminari, svolte anche all'estero. La candidata non presenta attività documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri, nonostante il coinvolgimento in interessanti sinergie reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale. La candidata ha maturato una continuativa partecipazione a convegni, e ha conseguito un premio per una pubblicazione in ambito internazionale. Non ha all'attivo alcun coinvolgimento in comitati editoriali.**

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

**Le pubblicazioni della candidata sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare oggetto del bando. Si è occupata delle problematiche inerenti alla società multiculturale, con particolare riguardo per la dimensione educativa delle diversità culturali. Tra le tematiche studiate figurano l'interculturalismo comunicativo, l'educazione interculturale, le strategie educative in ambito scolastico e universitario riguardanti i processi di inclusione. Adeguati il metodo e la prospettiva di ricerca.**

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

**La produzione scientifica della candidata consiste in sei monografie (di cui una internazionale), quattro articoli in riviste di classe A, trentuno tra capitoli in volume e saggi, molti redatti come co-autrice. La produzione scientifica della candidata si caratterizza per una buona continuità temporale (dal 2008 al 2021), per l'intensità e la rilevanza dei temi affrontati, derivanti anche dal coinvolgimento in collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale.**

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

**La candidata possiede un buon profilo di studiosa, grazie anche alla proiezione internazionale delle attività svolte. L'esperienza didattica finora maturata non risulta significativa. Nonostante la partecipazione a numerose reti informali di ricerca a livello internazionale, non risulta documentato il suo impegno di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri. Le pubblicazioni della candidata si caratterizzano per la qualità delle collocazioni editoriali, anche in riferimento al rilievo che esse hanno nel settore. **BUONO****

Candidato CORCHIA Luca

Giudizio del Prof. Andrea Lombardinilo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato è in possesso di un ottimo profilo professionale. Possiede un dottorato di ricerca coerente con il settore scientifico-disciplinare SPS/08 e l'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel medesimo settore. Considerevole l'esperienza didattica maturata nel contesto italiano. Partecipa a numerose reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale, e vanta collaborazioni documentate svolte presso qualificati istituti italiani e stranieri. Le relazioni a convegni sono in numero considerevole. Partecipa a numerosi comitati editoriali di riviste e collane scientifiche, coerenti con il settore.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni del candidato si segnalano per la coerenza con il settore scientifico-disciplinare oggetto del bando e per lo studio teorico di specifici aspetti inerenti alla società dell'informazione: democrazia deliberativa e partecipativa, sfera pubblica e informazione, comunicazione politica. Da segnalare lo studio di alcuni classici della sociologia, di sicuro rilievo per il settore dei processi culturali e comunicativi, in particolare Bauman, Bourdieu e Habermas. L'approccio metodologico è rigoroso.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato presenta (dal 2004 al 2021) 10 monografie, 15 articoli in riviste di classe A, 69 tra capitoli in volume e saggi, di cui alcuni come co-autore. La produzione scientifica del candidato palesa una significativa continuità temporale e intensità. I temi studiati sono sicuramente rilevanti per la sociologia dei processi culturali e comunicativi, anche in rapporto alle collaborazioni di ricerca che il candidato ha maturato in ambito nazionale ed internazionale.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il candidato possiede un ottimo profilo di studioso e ricercatore e un interessante background internazionale. Intensa e regolare l'esperienza didattica maturata. Rilevanti le attività di ricerca condotte in seno a qualificati istituti italiani e stranieri. Le sedi editoriali delle sue pubblicazioni godono di un ottimo posizionamento nel settore. **OTTIMO***

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il profilo del candidato, discreto sul piano complessivo, è parzialmente coerente con il SSD SPS/08. Ha conseguito un dottorato di ricerca coerente con il settore e un'abilitazione scientifica nazionale per la II seconda fascia, ma nel SSD SPS/07. Le pubblicazioni del candidato sono di sicuro interesse, legate come sono ad una variegata e continuativa attività scientifica. Ha all'attivo esperienze didattiche non chiaramente descritte sul piano della titolarità e delle annualità svolte, e non sono sempre riconducibili alla sociologia dei processi culturali e comunicativi. Il candidato ha realizzato vari progetti, nazionali e internazionali, senza aver svolto una documentata attività presso qualificati istituti di ricerca nazionali o internazionali. La presenza in comitati editoriali non è analiticamente descritta. Da segnalare l'intensa partecipazione a convegni nazionali e (in numero ridotto) internazionali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni presentate dal candidato denotano elementi di interesse e di originalità. I suoi interessi di ricerca si focalizzano sulla teoria sociologica e della complessità, sulla creatività dell'azione, sul recupero e la valorizzazione dei piccoli centri urbani, sulla salute, sul rapporto tra identità e differenza nella società connessa. Buona la collocazione editoriale.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica del candidato consiste in 69 pubblicazioni: 4 articoli in classe A, 4 monografie, 26 articoli in rivista, 35 contributi in volume. La sua produzione si sviluppa in un buon arco temporale (dal 1999 al 2021) e si segnala per la varietà delle problematiche approfondite. Gli argomenti studiati, di sicuro interesse, si richiamano prevalentemente alla teoria sociologica della complessità, innestata su un metodo di ricerca riconducibile alla dimensione relazionale.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il candidato ha maturato un curriculum di sicuro interesse, maggiormente calibrato sulle istanze epistemologiche della sociologia generale. La maturità e la consistenza della sua produzione scientifica si innestano su un'attività didattica poco documentata e su un impegno di ricerca non adeguatamente inserito in reti e in istituti di ricerca qualificati a livello nazionale e internazionale. **DISCRETO***

Candidato: KOLASIN Özgen

Giudizio del Prof. Andrea Lombardinilo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Il profilo della candidata, sufficiente sul piano delle attività maturate e dei titoli presentati, è parzialmente congruente con il SSD SPS/08. Possiede un dottorato di ricerca coerente con il settore e ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale nel SSD SPS/07. La candidata può vantare un impegno nella ricerca originale, nonostante l'assenza di una documentata attività presso qualificati istituti nazionali. Ha all'attivo due collaborazioni con atenei stranieri. La sua partecipazione a convegni nazionali e internazionali non appare significativa. Non ha maturato attività didattiche.***

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Le pubblicazioni della candidata, interessanti e assortite sul piano metodologico, sono coerenti con il SSD SPS/08. La sua produzione si incentra soprattutto sulla costruzione e sulle funzioni sociali delle forme simboliche, indagate in diversi ambiti della vita sociale, con apprezzabili curvature sulla sociologia della religione e sullo studio delle identità collettive. Generalmente buona la collocazione editoriali dei suoi lavori, seppur poco rilevante a livello internazionale.***

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***La candidata presenta una produzione scientifica complessiva che si dipana in un arco temporale limitato (dal 2016 al 2021) e palesa una discreta intensità e continuità, prefigurando significative prospettive di sviluppo. La candidata presenta 3 monografie, 4 articoli in riviste di classe A, 5 tra capitoli in volume e saggi. I temi trattati si focalizzano sul simbolismo collettivo e sulle sue funzioni comunicative e comportamentali, collocandosi a metà tra la sociologia e l'antropologia culturale. I focus di ricerca sono interessanti e delineano un percorso di ricerca coerente e stimolante.***

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

***Le traiettorie di ricerca della candidata sono originali e interessanti sul piano del percorso di crescita del profilo professionale individuale, che attende un'ulteriore maturazione sul piano dell'esperienza didattica, del coinvolgimento in convegni, della visibilità a livello internazionale e della presenza in comitati editoriali. **SUFFICIENTE*****

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** *(breve descrizione degli elementi considerati)*

**La candidata presenta un discreto profilo professionale, coerente con il SSD SPS/08. La candidata è in possesso del dottorato di ricerca coerente con il settore e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel medesimo settore. La candidata ha maturato un numero esiguo di esperienze didattiche, di cui un paio all'estero. Non si registrano esperienze di ricerca documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri, fatta eccezione per il coinvolgimento in un progetto Prin come membro di una unità locale. Buono il numero delle relazioni a convegni. La partecipazione a comitati editoriali è riconducibile a realtà editoriali prevalentemente locali.**

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** *(breve descrizione degli elementi considerati)*

**Le pubblicazioni della candidata sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare oggetto del bando, e sviluppano l'analisi di aspetti significativi della complessità comunicativa: il ruolo degli algoritmi e l'utilizzo dei metadati, la relazione tra tecnologia, comunicazione e rischio, l'evidenza mediale e narrativa della morte, l'impatto del digitale sulle nuove generazioni, le conseguenze relazionali della pandemia. Adeguato il metodo di ricerca maturato.**

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** *(breve descrizione degli elementi considerati)*

**La produzione scientifica della candidata si svolge in un buon arco temporale (dal 2011 al 2021) ed evidenzia una buona varietà dei temi affrontati, risultante anche dell'inserimento in reti nazionali di ricerca. La produzione scientifica complessiva consiste in 2 monografie, 5 articoli in classe A, 28 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti come co-autrice. Interessanti gli argomenti analizzati, riconducibili per lo più alla sfera della complessità tecnologica e relazionale.**

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

**La candidata è in possesso di un discreto profilo di studiosa. Poco rilevante l'esperienza didattica maturata e pressoché assente l'impegno di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri. Il percorso di ricerca della candidata denota un discreto livello di originalità e una discreta ampiezza delle problematiche affrontate. **DISCRETO****

Candidato: RICCI Oscar

Giudizio del Prof. Andrea Lombardinilo

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Il candidato vanta un buon profilo professionale nel settore scientifico-disciplinare SPS/08. Possiede l'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel settore e il dottorato di ricerca congruente con il settore. Il numero rilevante di incarichi di insegnamento e assegni di ricerca attesta un'intensa attività didattica e di ricerca. Il candidato ha maturato un buon numero di partecipazioni a convegni come relatore. Non partecipa a comitati editoriali.***

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Nelle pubblicazioni presentate sono sviluppate analisi su aspetti paradigmatici della società digitalizzata, con focus circostanziati sugli effetti sociali della pandemia, sulla relazione tra tecnologia e rappresentazioni individuali e collettive, sulla costruzione mediale della popolarità e sulle celebrità 2.0, senza trascurare le trasformazioni del sapere digitalizzato e le nuove forme di giornalismo. Buono il bilanciamento tra istanze di ricerca qualitative e quantitative.***

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***La produzione scientifica del candidato è coerente con il SSD SPS/08. Essa denota la capacità del candidato di sviluppare un'intelligente analisi del rapporto tra sociologia, comunicazione digitale e processi culturali. I suoi lavori si segnalano per lo studio di aspetti meno esplorati della sociologia dei processi culturali e comunicativi, in particolare dei consumi culturali al tempo del digitale, indagati con un buon grado di originalità.***

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

***Il candidato possiede un buon profilo di docente e ricercatore, consolidato da una produzione scientifica diversificata e da una intensa attività didattica. L'elevato numero di assegni di ricerca e di incarichi didattici attesta la continuità del suo percorso accademico, pienamente coerente con il settore. **BUONO*****

Allegato D – schema giudizio

Candidato CONTINI Rina Manuela

Giudizio del Prof. Andrea Maccarini

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un profilo scientifico buono, che si segnala per il possesso del dottorato di ricerca coerente con il SSD SPS/08 e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel settore concorsuale 14/C2. Ha maturato alcune, seppur brevi esperienze didattiche, anche all'estero. Partecipa a diverse reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale, ma non presenta attività documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri (né assegni né contratti di ricerca). Svolge un'intensa attività di relazioni a convegni. Da apprezzare il premio ricevuto da una sua pubblicazione internazionale; non appare coinvolta in comitati editoriali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni della candidata sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si caratterizzano per l'analisi di alcuni aspetti specifici legati alla società multiculturale e alla dimensione educativa dei processi di integrazione delle diversità culturali: i fondamenti teorici dell'interculturalismo; la presenza di alunni immigrati, le politiche educative e il peer mentoring universitario. Rigoroso il metodo e l'approccio epistemologico.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata si segnala per una buona continuità temporale, una notevole intensità e per la rilevanza dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale. La candidata presenta sei monografie (di cui 1 internazionale), 4 articoli in riviste di classe A, 31 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti come co-autrice.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il profilo della candidata è quello di una buona studiosa, attiva nei convegni internazionali e con una serie di interessanti pubblicazioni. Il mancato coinvolgimento in attività di ricerca più strutturate presso qualificati istituti di ricerca e la scarsa attività didattica universitaria, come il mancato coinvolgimento in comitati editoriali, non permettono di formulare una valutazione ottima. **BUONO***

Allegato D – schema giudizio

Candidato CORCHIA Luca

Giudizio della Prof. Maccarini Andrea

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Il profilo scientifico del candidato è ottimo, comprendendo un dottorato di ricerca (coerente sia con il settore 14C2 che con quello affine 14C1) e l'abilitazione scientifica nazionale per la II fascia sia nel settore 14C2 che nel settore 14C1. L'attività didattica presentata è intensa e manifesta buona continuità. Il candidato è inserito in varie reti di ricerca anche internazionali, documenta attività presso qualificati istituti italiani (sia assegni sia scholarship). Ottimo il numero delle relazioni a convegni; si segnala il suo coinvolgimento in numerosi comitati editoriali di riviste e collane scientifiche coerenti con il settore.***

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Il candidato presenta pubblicazioni coerenti con il ssd del presente bando. Queste vertono specialmente sull'analisi di tematiche concernenti la società dell'informazione: sfera pubblica, democrazia deliberativa, comunicazione politica, social networks, culture edonistiche giovanili. Si apprezza anche lo studio di alcuni classici della sociologia, rilevanti per l'analisi dei processi culturali e comunicativi, quali Habermas, Bourdieu, Bauman. Rigoroso il metodo e l'approccio epistemologico adottato.***

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***La produzione scientifica del candidato si segnala per una buona continuità temporale, una notevole intensità e per la notevole rilevanza dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale. Il candidato presenta (dal 2004 al 2021) dieci monografie, 15 articoli in riviste di classe A, 69 tra capitoli in volume e saggi, di cui alcuni come co-autore.***

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

***Il candidato presenta un buon profilo di studioso, con una promettente proiezione internazionale. Ha anche sviluppato una rilevante attività didattica e un intenso impegno nella ricerca presso istituti italiani e stranieri. Ottimo è il posizionamento della sua produzione scientifica quanto alla collocazione editoriale. **OTTIMO*****

Giudizio di Andrea Maccarini

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato presenta un buon profilo, parzialmente coerente con il ssd SPS/08. E' in possesso di un dottorato coerente con il SSD e di abilitazione scientifica nazionale per la seconda fascia, tuttavia nel settore concorsuale 14c1 (ssd SPS/07). Interessanti le pubblicazioni e intensa l'attività scientifica complessiva. Presenta esperienze didattiche, più frequentemente in ambito riconducibile alla sociologia generale, ma non chiaramente individuali in termini di titolarità e annualità d'insegnamenti. L'attività di ricerca si esplica attraverso vari progetti, nazionali e internazionali, parzialmente coerenti con il ssd del presente bando. Non si evince, tuttavia, una documentata attività (assegni o contratti) presso qualificati istituti di ricerca nazionali o internazionali. Lo stesso dicasi per la partecipazione a comitati editoriali. Buona la partecipazione a convegni nazionali e (in parte) internazionali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni presentate sono interessanti e con spunti di originalità. Sono prevalentemente dedicate alla teoria sociologica e della complessità, con applicazioni in vari ambiti, come quello comunicativo, della creatività dell'azione, di sociologia urbana, nell'ambito della sociologia della salute e altri ancora. la collocazione editoriale è generalmente buona.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica del candidato (69 pubblicazioni: 4 articoli in classe A, 4 monografie, 26 articoli in rivista, 35 contributi in volume) si segnala per l'ottima continuità temporale e per la varietà dei temi affrontati. Di sicuro interesse gli argomenti trattati e approfonditi, legati soprattutto alla teoria sociologica della complessità, con approccio relazionale.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il candidato presenta un curriculum interessante, più decisamente orientato alla sociologia generale, e in cui la maturità della produzione scientifica si accompagna a un'attività didattica poco documentata e a un'attività di ricerca non fortemente integrata in reti e in istituti di ricerca qualificati a livello nazionale e internazionale. **DISCRETO***

Candidato: KOLASIN Özgen

Giudizio del Prof. Andrea Maccarini

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un profilo interessante, che si caratterizza per il possesso di un dottorato parzialmente congruente con il ssd SPS/08 e dell'abilitazione scientifica nazionale nel settore concorsuale 14/C1 (SPS/07). Il suo impegno nella ricerca è senz'altro intenso, ma non risulta una documentata attività (assegni o contratti di ricerca) presso qualificati istituti nazionali. Sono da segnalare due collaborazioni con atenei stranieri. Non risulta una significativa partecipazione a convegni nazionali / internazionali, né attività didattiche.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta pubblicazioni molto interessanti, sicuramente coerenti con il ssd SPS/08 e con tratti di originalità. La produzione è specialmente incentrata sulla genesi e sulle funzioni dei sistemi simbolici in vari ambiti della vita sociale, per esempio la religione e l'identità collettiva. Interessante anche la riflessione su alcuni autori, quali Warburg e Cassirer. La collocazione editoriale è generalmente buona e andrebbe maggiormente valorizzata a livello internazionale.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata ruota attorno al simbolismo, alla sua genesi e alle sue funzioni, collocandosi tra sociologia e antropologia culturale. I temi, a volte piuttosto di nicchia, che vengono elaborati sono di sicuro interesse e indicano un'agenda di ricerca coerente e ben identificabile. L'attività presentata si è svolta per ora in un arco di tempo ancora piuttosto limitato ed è attesa a ulteriori sviluppi.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*La candidata si segnala per un'agenda di ricerca originale e interessante. Il suo profilo attende ancora una ulteriore maturazione che ne completi il profilo dal punto di vista dell'attività didattica, della partecipazione a convegni e delle pubblicazioni a livello internazionale. **SUFFICIENTE***

Allegato D – schema giudizio

Candidato NAPOLI Antonella

Giudizio del Prof. Andrea Maccarini

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un buon profilo professionale, possiede il dottorato di ricerca in ambito coerente con il SSD del bando e l'abilitazione scientifica nazionale per la II fascia nel settore concorsuale 14/C2. Ha maturato alcune esperienze didattiche, anche all'estero. Non documenta tuttavia esperienze di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (per es. assegni di ricerca). Presenta un buon numero di relazioni a convegni; limitato invece il suo coinvolgimento in comitati editoriali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni della candidata sono coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si caratterizzano per l'analisi di alcuni aspetti specifici legati alla complessità comunicativa nella società del digitale: si tratta specialmente del ruolo degli algoritmi, del rapporto tra tecnologia e rischio, della rappresentazione della morte, dell'influenza del digitale sulle nuove generazioni, come anche degli effetti relazionali della pandemia. Buono il metodo e l'approccio epistemologico.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata si segnala per una buona continuità temporale e per la varietà dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale. La candidata presenta 5 articoli in classe A, due monografie, 28 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti, tuttavia, a firma multipla.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il profilo della candidata appare buono sotto alcuni aspetti e ancora in formazione sotto altri profili. In special modo le attività di ricerca documentate possono avere sviluppi più solidi. Apprezzabile la varietà di tematiche a cui si dedica, pur mantenendo un'agenda di ricerca coerente. **DISCRETO***

Allegato D – schema giudizio

Candidato: RICCI Oscar

Giudizio del Prof. Andrea Maccarini

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato presenta un solido profilo scientifico nell'ambito del SSD SPS/08. Possiede l'abilitazione scientifica per la II fascia nel SSD in questione e un dottorato di ricerca congruente con il SS stesso. L'intensa attività didattica e di ricerca è documentata da un buon numero d'incarichi didattici e di assegni di ricerca. Buono il numero delle partecipazioni a convegni in veste di relatore. Non sono documentati coinvolgimenti in comitati editoriali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni del candidato vertono principalmente su varie dimensioni della digitalizzazione vista nelle sue conseguenze sociali: per esempio, si tratta dell'impatto della tecnologia sull'identità, personale e sociale, con interessanti applicazioni a esempio quali la cosiddetta "celebrità 2.0", la fame civilization, la massificazione del sapere 2.0, le forme della comunicazione scientifica. L'impostazione teorica rimane talora in secondo piano, rispetto all'indagine empirica.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica del candidato è intensa e continua, a tratti presentando prospettive originali emergenti dalla convergenza tra sociologia, studi sulla comunicazione e processi culturali. E' apprezzabile l'interesse per lo studio dei consumi culturali e dei processi di digitalizzazione in quanto processi sociali.*

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il candidato presenta un interessante profilo di studioso, che emerge da un numero cospicuo di assegni di ricerca e di incarichi didattici svolti. Il suo percorso appare promettente e coerente con il SSD SPS/08. **BUONO***

Candidato CONTINI Rina Manuela

**Giudizio COLLEGIALE**

**TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un buon profilo professionale, che si segnala per il possesso del dottorato di ricerca (coerente con il SSD) e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel settore. Le esperienze didattiche, anche all'estero, sono limitate ad alcuni seminari. Pur avendo partecipato a diverse reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale, non presenta attività documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri. Vanta una intensa e continuativa partecipazione a convegni. Da segnalare il premio ricevuto per una sua pubblicazione internazionale. Assente il suo coinvolgimento in comitati editoriali.*

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta pubblicazioni coerenti con il settore scientifico-disciplinare del presente bando. Ha studiato a lungo la società multiculturale, concentrandosi soprattutto sulla dimensione educativa dei processi di integrazione delle diversità culturali. I temi specifici sono: i fondamenti teorici dell'interculturalismo; l'inclusione degli alunni immigrati e l'educazione interculturale; le politiche educative e il peer mentoring universitario. Rigoroso il metodo e l'approccio epistemologico.*

**PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata si segnala per una buona continuità temporale (2008-2021), una notevole intensità e per la rilevanza dei temi affrontati, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale. Tale produzione consiste in sei monografie (di cui 1 internazionale), 4 articoli in riviste di classe A, 31 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti come co-autrice.*

**GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il profilo della candidata è complessivamente buono, con una promettente proiezione internazionale. Non appare rilevante l'esperienza didattica maturata finora. Non è documentato l'impegno di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri, malgrado la presenza in diverse reti informali di ricerca a livello internazionale. Vanta un ottimo posizionamento della sua pubblicistica nelle collocazioni editoriali di rilievo per il settore.*

**BUONO**

Candidato CORCHIA Luca

**GIUDIZIO COLLEGALE**

**TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Il candidato presenta un ottimo profilo professionale, che si segnala per il possesso del dottorato di ricerca, coerente con il settore concorsuale 14/C2, e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel settore 14/C2. L'esperienza didattica maturata è intensa e continuativa, nel contesto italiano. È inserito in varie reti di ricerca a livello locale, nazionale e internazionale, ed ha all'attivo numerose collaborazioni documentate svolte presso qualificati istituti italiani e stranieri. Ha presentato un cospicuo numero di relazioni a convegni. È coinvolto in numerosi comitati editoriali di riviste e collane scientifiche coerenti con il settore.***

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***Le pubblicazioni del candidato risultano coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si focalizzano sull'analisi teorica di specifiche tematiche relative alla società dell'informazione: sfera e opinione pubblica, processi democratici deliberativi, comunicazione politica. Ha approfondito lo studio di alcuni classici della sociologia, rilevanti per l'analisi dei processi culturali e comunicativi: Habermas, Bourdieu, Bauman. Rigoroso il metodo e l'approccio epistemologico adottato.***

**PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

***La produzione scientifica del candidato evidenzia una rilevante continuità temporale e una notevole intensità. I temi affrontati sono di sicura rilevanza per la disciplina, frutto anche di una serie di collaborazioni di ricerca a livello nazionale ed internazionale. Il candidato presenta (dal 2004 al 2021) dieci monografie, 15 articoli in riviste di classe A, 69 tra capitoli in volume e saggi, di cui alcuni come co-autore.***

**GIUDIZIO COMPLESSIVO**

***Il profilo del candidato è ottimo e promettente, con una interessante proiezione internazionale. Ha maturato un'esperienza didattica regolare ed intensa; altrettanto rilevante è l'impegno di ricerca maturato presso qualificati istituti italiani e stranieri. Ottimo il posizionamento della sua pubblicistica nelle collocazioni editoriali di rilievo per il settore.***

**OTTIMO**

## **GIUDIZIO COLLEGIALE**

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato presenta un discreto profilo, parzialmente coerente con il SSD SPS/08. Possiede un dottorato di ricerca coerente con il SSD e un'abilitazione scientifica nazionale per la seconda fascia, tuttavia nel settore concorsuale 14/C1 (SSD SPS/07). Le pubblicazioni presentate sono di sicuro interesse e si accompagnano ad un'intensa attività scientifica. Le esperienze didattiche maturate, non sempre riconducibili alla sociologia dei processi culturali e comunicativi, non sono chiaramente specificate in termini di titolarità e annualità d'insegnamenti. L'attività di ricerca si sviluppa in vari progetti, nazionali e internazionali, ma non risulta una documentata attività presso qualificati istituti di ricerca nazionali o internazionali. Lo stesso dicasi per la partecipazione a comitati editoriali. Buona la partecipazione a convegni nazionali e (in parte) internazionali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni presentate sono interessanti e con spunti di originalità. I temi affrontati vanno dalla teoria sociologica e della complessità, alla sociologia applicata alla comunicazione, alla creatività dell'azione, agli spazi urbani, alla salute e altri ancora. La collocazione editoriale è generalmente buona.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica del candidato (69 pubblicazioni: 4 articoli in classe A, 4 monografie, 26 articoli in rivista, 35 contributi in volume) si segnala per durata e continuità temporale (1999-2021) e per la varietà dei temi affrontati. Di sicuro interesse gli argomenti trattati e approfonditi, legati soprattutto alla teoria sociologica della complessità, con approccio relazionale.*

## **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*Il candidato presenta un curriculum interessante, maggiormente orientato alla sociologia generale. La maturità e la consistenza della sua produzione scientifica si accompagnano a un'attività didattica poco documentata e a un'attività di ricerca non fortemente integrata in reti e in istituti di ricerca qualificati a livello nazionale e internazionale. **BUONO***

Candidato: KOLASIN Özgen

### **GIUDIZIO COLLEGALE**

#### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un profilo sufficiente, parzialmente congruente con il SSD SPS/08 (per il possesso del dottorato nel settore ma dell'abilitazione scientifica nazionale nel settore concorsuale 14C1 - SPS/07). Il suo impegno nella ricerca è interessante ed originale, anche se non vi è ancora una documentata attività presso qualificati istituti nazionali. Sono da segnalare due collaborazioni con atenei stranieri. Non risulta significativa la partecipazione a convegni nazionali / internazionali, né vanta all'attivo attività didattiche.*

#### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta pubblicazioni interessanti, coerenti con il SSD SPS/08, con spunti di originalità. La produzione è specialmente incentrata sulla genesi e sulle funzioni dei sistemi simbolici in vari ambiti della vita sociale, con particolare interesse verso la sociologia della religione e l'identità collettiva. La collocazione editoriale è generalmente buona, ma poco rilevante a livello internazionale.*

#### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica complessiva della candidata si è svolta in un arco di tempo limitato (2016-2021), pur con discreta intensità e buona continuità, ed è attesa a ulteriori sviluppi. La candidata presenta 3 monografie, 4 articoli in riviste di classe A, 5 tra capitoli in volume e saggi. I temi trattati ruotano attorno al simbolismo, alla sua genesi e alle sue funzioni, collocandosi tra sociologia e antropologia culturale. I temi sono di sicuro interesse e indicano un'agenda di ricerca coerente e ben identificabile.*

#### **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*La candidata si segnala per un'agenda di ricerca originale e interessante. Tuttavia, il suo profilo attende ancora una ulteriore maturazione dal punto di vista dell'attività didattica, della partecipazione a convegni, della pubblicazione a livello internazionale e del coinvolgimento in comitati editoriali. **SUFFICIENTE***

Candidato NAPOLI Antonella

## **GIUDIZIO COLLEGALE**

### **TITOLI E CURRICULUM**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La candidata presenta un discreto profilo professionale, coerente con il SSD SPS/08. La candidata è in possesso del dottorato di ricerca (coerente con il SSD) e dell'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel SSD SPS/08. La candidata ha maturato un numero esiguo di esperienze didattiche, di cui un paio all'estero. Non si registrano esperienze di ricerca documentate presso qualificati istituti italiani o stranieri, fatta eccezione per il coinvolgimento in un progetto Prin come membro di una unità locale. Buono il numero delle relazioni a convegni. La sua partecipazione a comitati editoriali è riconducibile solo ad editori locali.*

### **PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni della candidata sono per lo più coerenti con il settore scientifico-disciplinare, e si caratterizzano per l'analisi di alcuni aspetti significativi della complessità comunicativa: il ruolo degli algoritmi e la sovrabbondanza dei dati, il rapporto tra tecnologia e rischio, la rappresentazione della morte, il digitale tra le nuove generazioni, gli effetti della pandemia. Discreto il metodo di ricerca, di natura prevalentemente teorica e qualitativa.*

### **PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica della candidata si segnala per una buona continuità temporale (2011-2021) e per la varietà dei temi affrontati, frutto anche di un buon inserimento in reti nazionali di ricerca. La candidata presenta 2 monografie, 5 articoli in classe A, 28 tra capitoli in volume e saggi, di cui molti a firma multipla. Di sicuro interesse gli argomenti trattati e approfonditi, legati soprattutto alla complessità tecnologica e relazionale.*

## **GIUDIZIO COMPLESSIVO**

*La candidata presenta un discreto profilo di studiosa. Poco rilevante l'esperienza didattica maturata. Pressoché assente l'impegno di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri. Il suo percorso di ricerca si segnala per un discreto livello di originalità e di ampiezza argomentativa. **DISCRETO***

Candidato: RICCI Oscar

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI E CURRICULUM

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Il candidato presenta un buon profilo professionale nell'ambito del SSD SPS/08. Possiede l'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel SSD e il dottorato di ricerca congruente con il SSD. L'intensa attività didattica e di ricerca è attestata da un numero cospicuo di incarichi di insegnamento e di assegni di ricerca. Buono il numero delle partecipazioni a convegni come relatore. Non si segnalano coinvolgimenti in comitati editoriali. **3/4***

PUBBLICAZIONI PRESENTATE PER LA VALUTAZIONE

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*Le pubblicazioni presentate sono incentrate su aspetti significativi della società digitalizzata, con approfondimenti sulle conseguenze della pandemia: l'impatto della tecnologia sulle rappresentazioni individuali e collettive, le celebrità 2.0 e la costruzione della popolarità, le trasformazioni del sapere 2.0, le nuove forme di giornalismo. La dimensione empirica è particolarmente sviluppata con metodi prevalentemente qualitativi.*

PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

**DESCRIZIONE:** (breve descrizione degli elementi considerati)

*La produzione scientifica del candidato risulta coerente con il SSD SPS/08, e si caratterizza per un'intelligente riflessione sulla convergenza tra sociologia, comunicazione digitale e processi culturali. Da apprezzare l'originalità dello studio di aspetti meno frequentati della società dei consumi culturali al tempo del digitale, foriero di ulteriori sviluppi di ricerca.*

GIUDIZIO COMPLESSIVO

*Il candidato presenta un buon profilo di docente e ricercatore, contraddistinto da una variegata produzione scientifica e da una significativa attività didattica. Il numero rilevante di assegni di ricerca e di incarichi didattici ricevuti attesta la continuità del suo percorso accademico, coerente con il SSD SPS/08. **BUONO***

# CURRICULUM VITAE

## Informazioni Personali

**Nome: Rina Manuela Contini**

Researcher unique identifier(s) ORCID ID: 0000-0003-0994-8538

<https://orcid.org/0000-0003-0994-8538>

Google scholar profile <https://scholar.google.it/citations?user=S3HZbQoAAAAJ&hl=it>

ResearchGate profile [https://www.researchgate.net/profile/Rina\\_Contini](https://www.researchgate.net/profile/Rina_Contini)

Academia.edu profile <http://unich-it.academia.edu/RinaManuelaContini>

CINECA IRIS Institutional Research Info.

System <https://ricerca.unich.it/cris/rp/rp00957#.V72pHpiLS00>

## Posizione attuale

- Cultore della Materia in “Teorie del Welfare e Interventi Sociali”, Corso di Studio in ‘Servizio Sociale’ (L-39), presso il Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara, Viale Pindaro, 42 - 65127 Pescara.
- Guest Speaker, nel corso Global Studies, Global Humanitarian Relief presso Assumption University, Worcester, 500 Salisbury Street, Worcester, MA, 01609, USA.
- Guest Lecturer nel BCs in Psychosocial Analysis of Offending Behavioral, Faculty of Health, Social Care and Medicine, presso Edge Hill University, St Helen’s Road, Ormskirk, L39 4 QP UK.
- Membro con C. Pica-Smith (Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies at Assumption University, Worcester, MA, USA) e C. N. Veloria (Associate Professor, Department of Sociology and Education Studies, Suffolk University, Boston, MA, USA) del gruppo di collaborazione di ricerca internazionale dal titolo: *Rethinking Education and Cultural and Communication Processes in Times of Crisis: An Interdisciplinary Approach to Assess and Address Educational Needs*.
- Membro del Critics Choose Book Review Committee dell’American Educational Studies Association.

- Membro del Reviewers' Board of the *Athens Journal of Social Sciences* (ISSN: 22417737).
- Membro dell'European Sociological Association - ESA.
- Socio Associazione Italiana di Sociologia - AIS.
- Membro dell'American Educational Studies Association.
- Esperto e Tutor nel Progetto 'A scuola di Competenze', codice progetto: 10.2.2A-FSEPON-AB-2021-96 – CUP: C43D2160006, Fondi Strutturali Europei presso il Liceo Classico 'Vittorio Emanuele II' di Lanciano (CH), per i Moduli 9, 14 (esperto), 15 (tutor).
- Funzione strumentale Area 4 'Curricolo e Formazione' Presso il Liceo Classico 'Vittorio Emanuele II' di Lanciano.
- Docente di ruolo di Filosofia e Storia presso il Liceo Classico 'Vittorio Emanuele II' di Lanciano, Via Bologna, 8 - 66034 (CH), dal 01/09/2017 (e nei Licei della regione Abruzzo dal 01/09/2007).

### **Istruzione e Formazione**

- 1993 Laurea in Filosofia (Vecchio ordinamento), conseguita presso Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti, con voto 110/110 con lode. Ente rilascio: Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti. Data di conseguimento: 23/06/1993.
- 2000 Abilitazione per l'accesso ai ruoli provinciali del personale docente della scuola secondaria nella Regione Abruzzo per l'ambito disciplinare 7 (K07A9 – A037 – Filosofia e Storia, per superamento concorso ordinario per esami e titoli indetto con D.D. 31.09.1999. Ente rilascio: Dirigente Regionale Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo L'Aquila, Direzione Generale, Ufficio IV. Data di conseguimento: 2000.
- 2006 Diploma di Specializzazione in Insegnamento Secondario - S.S.I.S. - "R. Laporta", Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Italia. Data di conseguimento: 29/06/2006. Durata biennale.
- 2010 Dottorato di Ricerca in "Scienze Sociali: Teorie, Applicazioni e Interventi" – XXII Ciclo, conseguito presso il Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Italia (con valutazione 'ottimo'). Data di conseguimento: 25/02/2010. Titolo della Tesi di Dottorato: Preadolescenti Italiani e Stranieri nella Scuola Interculturale.
- 2010 Diploma di Specializzazione all'Attività Didattica di Sostegno Polivalente ai sensi dell'art. 14 legge 05/02/1992 n. 104, presso l'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara. Data di conseguimento: 30/04/2010 con la votazione di 30/30. La durata legale del corso è di due anni.
- 2015 Attestato di conseguimento del livello B2 (Lingua Inglese) del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue presso CLA – Centro Linguistico di Ateneo dell'Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara. Anno di conseguimento: 2015.
- 2016 Corso di Perfezionamento per l'Insegnamento di una Disciplina non Linguistica e Lingua Straniera secondo la Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning) – ex DM 351/2014 a.a. 2015-2016, conseguito presso il Dipartimento di Lingue e, Letterature e

Culture Moderne, Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti-Pescara. Anno di conseguimento: 2016.

2018 Abilitazione Scientifica Nazionale - Settore Concorsuale 14/C2 - Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi – SPS/08, II fascia (Quarto Quadrimestre 2016-2018). Dal 30/03/2018 al 30/03/2027.

## **TITOLI**

### **a) DOTTORATO DI RICERCA**

- 1) 2010 Dottorato di Ricerca in “Scienze Sociali: Teorie, Applicazioni e Interventi” – XXII Ciclo, conseguito presso il Dipartimento di Scienze Sociali, Università “G. d'Annunzio” di Chieti-Pescara, Italia (con valutazione ‘ottimo’). Data di conseguimento: 25/02/2010. Titolo della Tesi di Dottorato: Preadolescenti Italiani e Stranieri nella Scuola Interculturale. Ente rilascio: Università “G. d'Annunzio” di Chieti-Pescara.

### **b) ATTIVITA' DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO**

#### **Attività didattica a livello universitario all'estero**

- 1) A.A. 2021/2022 (Primo Semestre)

Guest Lecturer invitata da A. Bussu (Professore Associato e Presidente del Corso di Laurea) nel suo BCs in Psychosocial Analysis of Offending Behaviour at the Faculty of Health, Social Care and Medicine, presso Edge Hill University, Ormskirk, UK. Fino a ora le attività didattiche sono state svolte per un totale di 4 ore e sono consistite in video preregistrati sui temi: a) Social Justice Education and Social Change; b) Educational Model and Practice for Equity in Education, Positive Communication and Community. Le attività didattiche sono previste per il primo semestre dell'A.A. 2021/2022. Periodo di svolgimento: A.A. 2021/2022 (Primo Semestre). Ente rilascio: Senior Lecturer in the Psychosocial Analysis of Offending Behaviour Programme Leader, Bsc Psychosocial Analysis of Offending Behaviour, Edge Hill University, Department of Applied Health and Social Care, St Helen's Road, Ormskirk L39 4 QP, UK.

- 2) Anno Accademico 2021/2022 (da agosto 2021)

Guest Speaker invitata da Cinzia Pica-Smith (professore associato nel Dipartimento di Human Service and Rehabilitation Studies, Direttore del Womens' Study Programme) nel suo corso Global Studies, Global Humanitarian Relief presso Assumption University, Worcester, MA, USA. Fino a ora le attività didattiche sono state svolte: 1) in modalità remoto e online per un

totale di 4 ore sui temi di Social Justice Education and Cultural Processes; 2) pianificazione e preparazione di materiale per le lezioni per un totale di 6 ore. Periodo di svolgimento: Anno Accademico 2021/2022 (da agosto 2021). La collaborazione è prevista per l'A.A. 2021/2022. Ente rilascio: Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies, Director of the Women's Studies Program, Assumption University, 500 Salisbury Street, Worcester, MA, 01609, USA.

3) Dal 29/11/2019 al 4/12/2019

Visiting Scholar nella Faculty of Health and Social Care presso Edge Hill University, Ormskirk, United Kingdom. Durante le attività di visiting ho collaborato con A. Bussu (Lecturer of Psychosocial Analysis of Offending Behavior) su attività didattica e di ricerca sul tema 'Higher Education, Peer Mentoring, Community Building and Life Skills'. Periodo di svolgimento: dal 29/11/2019 al 4/12/2019. Data di conseguimento: 4/12/2019. Ente rilascio: Lecturer in the Psychosocial Analysis of Offending Behaviour Fellow in Learning and Teaching Edge Hill University Faculty of Health, Social Care and Medicine, Department of Applied Health and Social Care, St Helen's Road, Ormskirk L39 4 QP, UK.

4) **Attività didattica a livello universitario in Italia**

A.A. 2014/2015      Attività didattica tutoriale (Tutor Coordinatore) nell'ambito del corso di Tirocinio Formativo Attivo - TFA (classi A036 e A037), presso Università dell'Aquila. Bando emanato da Università degli Studi dell'Aquila con D.R. rep. N. 814/2012, ai sensi dell'art. 11 comma 2 del D.M. n. 249/2010. Ente rilascio: Ufficio TFA, Università degli Studi dell'Aquila.

A.A. 2011/2012      Attività didattica tutoriale (Tutor Coordinatore) nell'ambito del corso di Tirocinio Formativo Attivo - TFA (classi A036 e A037), presso Università dell'Aquila. Bando emanato da Università degli Studi dell'Aquila con D.R. rep. N. 814/2012, ai sensi dell'art. 11 comma 2 del D.M. n. 249/2010. Ente rilascio: Ufficio TFA, Università degli Studi dell'Aquila.

5) **Culture della materia Area 14 (14/C1; 14/C2/ 14/D1- SPS/10), Area 13 (13/D)**

A.A. 2020/2021      Culture della Materia in "Teorie del Welfare e Interventi Sociali", Corso di Studio in 'Servizio Sociale' (L-39), presso Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara.

A.A. 2019/2020      Culture della Materia in "Teorie del Welfare e Interventi Sociali", Corso di Studio in 'Servizio Sociale' (L-39), presso il Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara.

- A.A. 2016/2018      Cultore della Materia in ‘Teorie del Welfare e Interventi Sociali’, Corso di Studio in ‘Servizio Sociale’ (L-39), presso Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara.
- A.A. 2015/2016      Cultore della Materia in ‘Teorie del Welfare e Deontologia Professionale’, ‘Organizzazione dei Servizi Sociali’, Corso di Studio in ‘Servizio Sociale’ (L-39), presso Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara. Ente di rilascio: Dipartimento di Economia Aziendale, Università di Chieti-Pescara.
- A.A. 2012/2013      Cultore della Materia in ‘Istituzioni di Sociologia e Metodologia delle Scienze Sociali, Counselling e Mediazione’, ‘Metodi di Ricerca, Progettazione, Valutazione e Mediazione Sociale’, del Prof. Ezio Sciarra, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2011/2013      Cultore della Materia in ‘Sociologia del Territorio per i Servizi Sociali’, del Prof. Alfredo Agustoni, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2011/2012      Cultore della Materia in ‘Metodi Matematici per le Scienze Sociali’, del Prof. Antonio Maturo, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2010/2013      Cultore della Materia in ‘Sociologia dell’Ambiente e del Territorio’, del Prof. Alfredo Agustoni, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2010/2013      Cultore della Materia in ‘Metodi Matematici per le Scienze Sociali e Informatica’, del Prof. Antonio Maturo, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2010/2012      Cultore della Materia in ‘Metodi per il Counselling e la Mediazione Sociale’, del Prof. Ezio Sciarra, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2010/2012      Cultore della Materia in ‘Comunicazione e Socioterapia’, ‘Relazioni Comunicazionali’, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2008/2011      Cultore della Materia in ‘Sociologia dei Cambiamenti Culturali’, del Prof. Alfredo Agustoni, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-

- Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2008/2009      Cultore della Materia in ‘Sociologia della Comunicazione’, della Professoressa Giselda Antonelli, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A. A. 2007/2011      Cultore della Materia in ‘Abilità Informatiche’, ‘Matematica per le Scienze Sociali’, ‘Logiche e Fondamenti della Matematica del Certo e dell’Incerto’, ‘Statistica Sociale’, ‘Modelli Matematici per le Scienze Sociali’, del Prof. Antonio Maturo, presso Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A.A. 2001/2011      Cultore della Materia in ‘Metodologia delle Scienze Sociali’, ‘Counselling e Mediazione Sociale’, del Prof. Ezio Sciarra, presso Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A.A. 2001/2009      Cultore della Materia in ‘Epistemologia e Logiche Decisionali’, del Prof. Ezio Sciarra, presso Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A.A. 2001/2006      Cultore della Materia in ‘Filosofia della Scienza’, del Prof. Ezio Sciarra, presso Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.
- A.A. 2001/2003      Cultore della Materia in “Epistemologia delle Scienze Umane” del Prof. Ezio Sciarra, presso Università di Chieti-Pescara. Ente rilascio: Facoltà di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.

**e) DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI**

1) Dal 01-04-2014 al 27-03-2015

Assegno di ricerca ex-legge 240/2010 nell’Area 14 - Scienze Politiche e Sociali, SSD SPS/07, Sociologia Generale - nell’ambito degli Assegni di Ricerca per lo Sviluppo di Nuove Competenze in Abruzzo /Ex-Legge 240/2010) Azione 4.i – nell’ambito del Progetto Speciale “ALTA FORMAZIONE” (AL.FO.) ‘P.O. FSE ABRUZZO 2007-2013 – Ob. CRO Piano Operativo 2012-2013 Protocollo di Intesa e Disciplinare attuativo fra Regione Abruzzo e Università degli Studi di L’Aquila, Chieti-Pescara, Teramo. Progetto operativo presentato dall’Università degli Studi ‘G. d’Annunzio’ di Chieti-Pescara, approvato con DD n. 227/DL32 del 12.12.2013 CUP: C73G130000300007. [sfp] La ricerca è stata svolta, presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell’Università ‘G. d’Annunzio’ di Chieti-Pescara. Titolo della ricerca: ‘Un modello per l’integrazione interculturale e l’intervento

sociale nella Regione Abruzzo'. Il principale prodotto della ricerca è la monografia R.M. Contini, *Il Paradigma Interculturale: Questioni Teoriche e Declinazioni Empiriche*. Collana Ismu, FrancoAngeli, Milano 2017. Periodo di svolgimento: dal 01-04-2014 al 27-03-2015. Ente rilascio: Università di Chieti-Pescara.

2) Dal 24-01-2011 al 15-11-2011

Collaborazione di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi G. d'Annunzio' Chieti-Pescara. Aree Scientifiche: 13, Macrosettore 13/D - Statistica e metodi matematici per le decisioni; 14, Macrosettore 14/C – Sociologia. Periodo di svolgimento: dal 24-01-2011 al 15-11-2011. Ente rilascio: Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Chieti-Pescara.

3) Dal 01-03-2003 al 31-05-2003

Attività di ricerca e rilevazioni di carattere psico-sociale e statistico, svolta presso la Facoltà di Scienze Sociali dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara dal 01-03-2003 al 31-03-2003, nell'Ambito del progetto di ricerca "Urban-Rete Antiviolenza", finanziato dalla Comunità Europea e affidato dal Comune di Pescara all'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara. Responsabile del Progetto: Prof.ssa E. Spedicato Ienco. Periodo di svolgimento: dal 01-03-2003 al 31-05-2003. Data conseguimento: 31/05/2003. Ente rilascio: Università di Chieti-Pescara.

**Visiting Research Scholar/ Guest Researcher and Scholar**

4) Dal 29/11/2019 al 4/12/2019

Visiting Scholar nella Faculty of Health and Social Care, Edge Hill University, Ormskirk, United Kingdom. Durante il periodo di visiting ho collaborato con A. Bussu (Lecturer of Psychosocial Analysis of Offending Behaviour) su attività didattica e di ricerca sul tema 'Higher Education, Peer Mentoring, Community Building and Life Skills'. Nello specifico abbiamo collaborato su: proposta di volume sul "Peer Mentoring"; paper per la presentazione dal titolo '*StudyCircle: an educational peer mentoring program to develop student's life skills*' a World Association Focal Meeting 2020 (Santiago De Compostela, Galicia, Spain, July 1-3); proposta per la presentazione a Twentieth International Conference on "Diversity in Organizations, Communities & Nations" (Università di Milano, 10-12 giugno 2020). Periodo di svolgimento: dal 29/11/2019 al 4/12/2019. Data conseguimento: 4/12/2019. Ente rilascio: Lecturer in the Psychosocial Analysis of Offending Behaviour Fellow in Learning and Teaching Edge Hill University Faculty of Health, Social Care and Medicine, Department of Applied Health and Social Care, St Helen's Road Ormskirk L39 4 QP, UK.

5) Dal 04/11/2019 al 05/11/2019

Guest Researcher and Scholar presso ETS - Educational Testing Service, 660 Rosedale Rd. MS 19-R, Rm R-031, Princeton, New Jersey 08541, USA. Tra le attività svolte c'è la

presentazione del mio libro *Social Justice Education in European Multi-ethnic Schools. Addressing the Goals of Intercultural Education* (Routledge, 2020, co-autrice con C. Pica-Smith e C. Veloria). Periodo di svolgimento: dal 04/11/2019 al 05/11/2019. Data conseguimento: 05/11/2019. Ente rilascio: Senior Vice President and Edmund W. Gordon Chair, Policy Evaluation and Research Center, Educational Testing Service - ETS, 660 Rosedale Rd. MS 19-R, Rm R-031, Princeton, New Jersey 08541, USA.

6) Dal 10/08/2019 al 31/08/2019

Visiting Scholar nella Faculty of Health and Social Care, Edge Hill University, Ormskirk, United Kingdom. Il tema delle attività di collaborazione e di ricerca è 'Students' Well-being and Community Building in Higher Education'. Inoltre, abbiamo collaborato alla stesura dell'articolo dal titolo 'Peer Mentoring to Promote Students' Well-being and Community Building in Higher Education: an Italian Case Study' per la pubblicazione su rivista scientifica *Ratio Sociologica* ISSN: 2035-3871. Periodo di svolgimento: 10/08/2019 al 31/08/2019. Data conseguimento: 31/08/2019. Ente rilascio: Lecturer in the Psychosocial Analysis of Offending Behaviour Fellow in Learning and Teaching Edge Hill University Faculty of Health, Social Care and Medicine, Department of Applied Health and Social Care, St Helen's Road, Ormskirk L39 4 QP, UK.

7) Dal 18/06/2018 al 31/08/2018

Visiting Research Scholar nel Department of Human Services and Rehabilitation Studies presso Assumption College in Worcester, Massachusetts, USA. Titolo del principale progetto di ricerca in collaborazione con C. Pica-Smith (professore associato) '*Intercultural Education and Intergroup Contact: Is it Enough to Achieve Social Justice?*' I più importanti prodotti delle attività di ricerca e di collaborazione: un articolo dal titolo 'Is Diversity Enough? Intergroup Friendships in Italian Multiethnic Schools' inviato a rivista di classe A *Italian Journal of Sociology of Education* (con Bob Ives, Università del Nevada) ISSN: 2035-4983; elaborazione della presentazione per la 14th ESA 2019 Conference (con G. Di Francesco, Università di Chieti-Pescara); produzione del capitolo di libro internazionale dal titolo *The Multiculturalism-Interculturalism Debate: an Interview with Tariq Modood*. Periodo di svolgimento: dal 18/06/2018 al 31/08/2018. Data conseguimento: 31/08/2018. Ente rilascio: Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies, Assumption College, 500 Salisbury Street, Worcester, MA 01609.

8) Dal 12/06/2017 al 31/08/2017

Visiting Research Scholar nel Department of Human Services and Rehabilitation Studies presso Assumption College in Worcester, Massachusetts. Titolo del principale progetto di ricerca in collaborazione con C. Pica-Smith (professore associato): '*A Changing European Educational Context: Pedagogies for Increasingly Multiethnic Schools.*' I maggiori prodotti delle attività di ricerca e di collaborazione: presentazione della relazione e organizzazione di tre sessioni alla 13th ESA 2017 Conference; elaborazione della presentazione per AERA 2018

Annual Meeting; due articoli inviati a riviste di classe A, uno dal titolo 'Problematizing the Conceptual Framework of Interculturalism and its Pedagogical Extension of Intercultural Education: Theoretical Perspectives and their Implications' (*Italian Journal of Sociology of Education* ISSN: 2035-4983), l'altro dal titolo 'Education and Diversity. Theoretical and Practical Issues' (*Studi di Sociologia* ISSN: 0039291X). Periodo di svolgimento: dal 12/06/2017 al 31/08/2017. Data conseguimento: 31/08/2017. Ente rilascio: Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies, Assumption College, 500 Salisbury Street, Worcester, MA 01609, USA.

#### **f) ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI**

1) Dal 01/07/2021 al 30/12/2022

Partecipazione in collaborazione con C. Pica-Smith (Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies at Assumption University, Worcester, MA) e C. N. Veloria (Associate Professor, Department of Sociology and Education Studies, Suffolk University, Boston, MA) al gruppo di ricerca internazionale dal titolo: *Rethinking Education and Cultural and Communication Processes in Times of Crisis: An Interdisciplinary Approach to Assess and Address Educational Needs*". I principal investigators del gruppo di ricerca scientifica sono: C. Pica-Smith (Assumption University), C. Veloria (Suffolk University). Periodo di svolgimento: dal 01/07/2021 e previsto fino al 30/12/2022. Ente rilascio: Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies, Assumption University, 500 Salisbury Street, Worcester, MA 01609, USA; Associate Professor, Department of Sociology/Education, Suffolk University, Boston, USA.

Le attività di ricerca promuovono un approccio interdisciplinare e multidimensionale ai processi culturali ed educativi. I principali risultati della ricerca sono: la produzione dell'articolo dal titolo 'A Systems' Analysis of Barriers and Opportunities: Latinx Education in Massachusset's (con Melissa Colòn, Università del Massachussets), accettata nello SI 'Discrimination and Interculturalism' (guest editors Hellengen Z., R. Zapata-Barrero) in corso di pubblicazione sulla rivista *International Migration*; tre presentazioni a: a) Webinar 'Intercultural Education' organizzato dalla Fondazione Ismu – Sezione Educazione il 6 luglio 2021; b) 47<sup>th</sup> Annual Conference of the Association for Moral Education in collaborazione con A. Bermudez (University of Deusto), E. Wiehe (Boston University), N. M. Tissi-Gassoway (University of Massachussets, Amherst); c) ESA 2021 Conference in collaborazione con C. Scannell (Assumption University).

2) Dal 01/12/2018 al 30/06/2021

Partecipazione/Principal Investigator in collaborazione con C. Pica-Smith (Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies at Assumption University, Worcester, MA) and C. N. Veloria (Associate Professor, Department of Sociology and Education Studies, Suffolk University, Boston, MA) del progetto di ricerca internazionale dal titolo: 'Re-imagining Intercultural Education: Addressing Asymmetries of Power towards a Pedagogy of Equity'. Periodo di svolgimento: dal 01/12/2018 al 30/06/2021. Ente rilascio:

Associate Professor, Department of Human Services and Rehabilitation Studies, Assumption University, 500 Salisbury Street, Worcester, MA 01609, USA; Associate Professor, Department of Sociology/Education, Suffolk University, Boston, USA.

Il principale risultato delle attività di collaborazione e di ricerca è stata la pubblicazione del volume Pica-Smith C., Veloria C., Contini R.M. (2020). (Eds.), *Intercultural Education: Critical Perspectives, Pedagogical Challenges and Promising Practices*. Nova Science Publishers, Inc: New York (with an Interview by Tariq Modood) <https://novapublishers.com/shop/intercultural-education-critical-perspectives-promising-practices-and-contentious-challenges/>. Inoltre, Dr. Contini, Dr. Pica-Smith e Dr. Veloria hanno collaborato a: Colloquium dal titolo “*Diversity and Education. A Global Debate on Educational Frameworks*”, presentato alla Twentieth International Conference on Diversity in Organizations, Communities & Nations, University of Milan, Milan, Italy, 10-12 June 2020.

3) Dal 01/09/2016 al 30/11/2018

Partecipazione al progetto di ricerca scientifica internazionale dal titolo: *Understanding Critical Pedagogies for a Changing European Multiethnic School*. Principal Investigators del progetto: C. Pica-Smith (Assumption College, Worcester, MA) e C. N. Veloria (Suffolk University, Boston, MA). Il principale risultato delle attività è l'elaborazione della proposta di volume dal titolo *Social Justice in European Multi-ethnic Schools: Responding to Intercultural Education* accettata per la pubblicazione da Routledge Press - Taylor & Francis. Periodo di svolgimento: dal 01/09/2016 al 30/11/2018. Data conseguimento: 30/11/2018. Ente rilascio: Associate Professor, Department of Human Services & Rehabilitation Studies, Assumption College, Worcester, MA, USA; Associate Professor, Department of Sociology/Education, Suffolk University, Boston, USA.

4) Dal 01-01-2012 al 31-12-2013

Membro del “Gruppo di ricerca scientifica ex 60% anno 2012”, titolo “Modelli Decisionali fuzzy, iperstrutture algebriche e applicazioni per le Scienze Sociali”, coordinato dal Prof. Antonio Maturo (SSD SECS-S/06, 70%; SPS/07/ 30%), presso Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti- Pescara. Periodo di svolgimento dal 01-01-2012 al 31-12-2013. Ente rilascio: Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti- Pescara.

5) Dal 01-01-2010 al 31-12-2011

Membro del “Gruppo di ricerca scientifica ex 60% anno 2010”, titolo “Modelli Decisionali per le Scienze Sociali”, coordinato dal Prof. Antonio Maturo (SSD SECS-S/06, 80%; M-FIL/02 20%), presso Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti-Pescara. Periodo di svolgimento dal 01-01-2010 al 31-12-2011. Ente rilascio: Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti-Pescara.

6) Dal 01-01-2008 al 31-12-2009

Membro del "Gruppo di ricerca scientifica ex 60% anno 2008", titolo "Decisioni e Giochi Fuzzy ed Applicazioni per le Azioni Sociali", coordinato dal Prof. Antonio Maturo (SSD SECS-S/06, 80%; M-FIL/02 20%), presso Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara. Data conseguimento: 31/12/2009. Periodo di svolgimento dal 01-01-08 al 31-12-2009. Ente rilascio: Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara.

## **h) RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

### **Partecipazione come relatore:**

7 novembre 2021

Titolo della relazione: *Interculturalism and Intercultural Education: Theoretical Perspectives*, presentata a 47<sup>th</sup> Annual Conference of the Association for Moral Education, November 3-7<sup>th</sup> 2021, (co-autrici: C. Pica-Smith, R.M. Contini, C. Veloria) nell'ambito del Symposium Session 'Intercultural Education Towards Social Justice? Critical Perspectives, Pedagogical Challenges and Promising Practices' (on-line <https://www.amenetwork.org/2021>). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 7/11/2021. Ente rilascio: 47<sup>th</sup> Annual Conference of the Association for Moral Education.

1 settembre 2021

Titolo della relazione: *Rethinking Education in Times of Crisis: Assessing and Addressing Educational Inequities Using Systems' Frameworks, Trauma-Informed Care & Social Justice Education*, presentata a Joint Session JS\_RN09-RN10 "Consequences of school lockdown on education during the Covid-19 pandemic" European Sociological Association - ESA Conference 2021 Barcelona (online) (co-autrici: R.M. Contini, C. Pica-Smith, C. Scannel). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 1/09/2021. Ente rilascio: ESA Conference 2021, Executive Committee.

8 luglio 2021

Titolo della relazione: *StudyCircle: an educational peer mentoring program to develop student's life skills* (with A. Bussu) presentata a Symposium 'Learning about the World; International Study and Research Programs as Vehicles for Transformation' at the World Education Research Association (WERA) Focal Meeting 2020+1 'Networking Education: Diverse Realities, Common Horizons', University of Santiago de Compostela, Galicia, Spain (July 7-9) (online). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 8/07/2021. Ente rilascio: WERA) Focal Meeting 2020+1.

6 luglio 2021

Titolo dell'intervista: *An Exclusive Interview with Tariq Modood*, realizzata nel Webinar 'Intercultural Education: Critical and Practical Challenges' - (on Zoom) organizzato da Fondazione Ismu, Settore Educazione <https://www.ismu.org/en/webinar-intercultural-education-critical-and->

[practical-challenges/](#). Data conseguimento: 6/07/2021. Ente rilascio: Fondazioni Ismu, Settore Educazione.

26 marzo 2021

Presentazione della ricerca del libro *Social Justice Education in European Multiethnic Schools: Addressing the Goals of Intercultural Education* (Routledge, 2019) a NEERO Circle (New England Educational Research Organization) Portsmouth, NH (con C. Pica-Smith e Veloria C.) (Online <https://www.neero.org/events>) (<https://youtu.be/iLhMabwWmXI>). Data conseguimento: 26/03/2021. Ente rilascio: NEERO President.

20-21 gennaio 2021

Titolo della relazione: *“Socialisation” & “Localisation”: A Counter-narrative on the Analysis of the International Migration*, paper gave in Session 2 – Questioning International Migration in a Neocolonial World in the Midterm Conference of ESA’s Research Network 35 “Sociology of Migration” 2021: “Towards Reflexivity in Migration Studies”, Technical University of Berlin, Germany (Online). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 20-21/01/2021. Ente rilascio: ESA’s Research Network 35.

10-12 giugno 2020

Titolo della relazione *Reflection* presentata nel colloquium dal titolo *“Diversity and Education. A Global Debate on Educational Frameworks”*, nella Twentieth International Conference on Diversity in Organizations, Communities & Nations, Università di Milano, Milano, Italia (con C. Veloria e C. Pica-Smith) (online; pre-recorded video).

20-23 agosto 2019

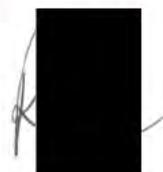
Titolo della relazione: *Social Justice and/or Intercultural Education? An Italian Case Study* (autori: C. Pica-Smith, R.M. Contini, C. Veloria, G. Di Francesco), presentata a 14th Conference of the European Sociological Association - ESA 2019 - RN35 - Sociology of Migration, University of Manchester and Manchester Metropolitan University, Manchester, United Kingdom. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 20-23/08/2019. Ente rilascio: 14th Conference ESA 2019, Executive Committee.

17-18 maggio 2018

Titolo della relazione: *Declinazioni educative dell'interculturalità: concettualizzazione e implementazione nel mondo della scuola*, presentata al convegno di fine mandato della Sezione di Sociologia dell'Educazione dell'AIS, 'Le professioni dell'educazione', presso il Dipartimento di Scienze Politiche Sociali e della Comunicazione dell'Università degli Studi di Salerno (co-autrici: R.M. Contini e C. Pica-Smith). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 17-18/05/2018. Ente rilascio: Dipartimento di Scienze Politiche Sociali e della Comunicazione dell'Università degli Studi di Salerno.

05-07 aprile 2017

Titolo della relazione: *Italian Schools and Interculturality: Integration and Discrimination in Friendship Formation*, presentata a NEERO 2017 - 49th Annual Meeting of the New England Educational Research Organization, Portsmouth, New Hampshire (con C. Pica-Smith). Presentazione



accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 05-07/04/2017. Ente rilascio: NEERO Director.

24 giugno 2017

Titolo della relazione: *A view on Educational Practices for Integration in Multi-ethnic Societies by Italian Educators* presentata a XVII Incontro Giovani SPE 'Dentro il mondo che cambia. Le ricerche dei giovani sociologi a confronto', Sessione III 'Integrare i cittadini', Università di Siena, Certosa di Pontignano, Italia, 23-24 giugno 2017. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 24/06/2017. Ente rilascio: Comitato organizzatore del XVII Incontro Giovani SPE, Università di Siena, Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive.

29/08/2017 - 01/09/2017

Titolo della relazione: *Italian Educators Views on Education for Integration in Multi-ethnic Societies*, presentata a ESA 2017 - 13th European Sociological Association Conference '(Un)Making Europe: Capitalism, Solidarities, Subjectivities', RN10 - Sociology of Education, Athens. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 30/08/2017. Ente rilascio: ESA 2017 - 13th Conference, Executive Committee, President.

29/08/2017 - 01/09/2017

Titolo della relazione: *Migrations, intergroup friendship, cultural and social integration*, presentata a ESA 2017 - 13th European Sociological Association Conference '(Un)Making Europe: Capitalism, Solidarities, Subjectivities', RN 35- Sociology of Migration, Athens (co-autori: G. Di Francesco, C. Pica-Smith, R.M. Contini). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 30/08/2017. Ente rilascio: ESA 2017 - 13th Conference, Executive Committee, President.

25-28 agosto 2015

Titolo della relazione: *Transcultural Education for Transnational Societies: US and Italian Educators' Post-Structuralist Views of Curriculum*, presentata a 12th European Sociological Association Conference 'ESA 2015' 'Differences, Inequalities and Sociological Imagination', RN 35 - Sociology of Migration, University of Prague (con M. Espinoza-Herold). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 25-28/08/2015. ESA 2017 - 12th Conference, Executive Committee.

4 luglio 2015

Titolo della relazione: *Migrazioni, pluralità e intercultura di 'seconda generazione': i risultati di una ricerca nelle scuole abruzzesi*, presentata a XV Incontro Giovani SPE 'Problemi e sfide della società contemporanea: le riflessioni dei giovani sociologi', IV Sessione - 'Economia, lavoro, lavori', Università di Siena, Certosa di Pontignano, Italia, 3-4 luglio 2015. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 4/07/2015. Ente rilascio: Comitato organizzatore del XVII Incontro Giovani SPE, Università di Siena, Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive.

21-22 settembre 2013

Titolo della relazione: *Immigration, Educational Experience, Segregation/Integration: The Results of a Research in the Schools in Italy*, presentata a Conference on Segregation, Immigration and

Educational Inequalities, presso Ghent University, Department of Sociology with Civil Rights Project, University of California, Ghent, Belgium. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 21-22/09/2013. Ente rilascio: Conference on Segregation, Immigration and Educational Inequalities, Organizing Committee.

9-12 maggio 2012

Titolo della relazione: *Multiethnic societies, educational policies, citizenship*, presentata a 3rd World Conference on Psychology, Counselling and Guidance (WCPCG 2012), Izmir, Turkey (con A. Maturo). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 9-12/05/2012. Ente rilascio: 3rd WCPCG 2012.

14 ottobre 2011

Titolo della relazione: *Intercultural dialogue and educational policies: the case of the Abruzzo region (Italy)*, presentata alla Conferenza dell'Associazione Italiana di Sociologia - AIS Conference – Sezione di Edicazione (AIS-Edu) "Challenges of Education in the Mediterranean area: Policies, Systems, Actors", Thematic Session 'Migration Flows and new educational needs', presso Università di Bari "A. Moro", Bari. Data conseguimento: 14/10/2011. Ente rilascio: Comitato scientifico del convegno.

7-10 settembre 2011

Titolo della relazione: *Intercultural integration of immigrants*, presentata a RN 35, Sociology of Migration;

Titolo della relazione: *Migrations and intercultural integration*, presentata a RN27, Regional Network Southern European Societies

nella European Sociological Association – ESA 2011 - 10<sup>th</sup> European Sociological Association Conference 'Social Relations in Turbulent Times', Faculté des Sciences Économiques et Sociales, Université De Genève. Presentazioni accettate in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 7-10/09/2011. Ente rilascio: Chair of the Local Committee ESA 2011.

15-18 giugno 2011

Titolo della relazione: *Analytic Hierarchies Process (AHP) procedures for decisions in a multi-ethnic scholastic environment*, presentata a 11th International Symposium on Analytic Hierarchy/Network Process (ISAHP 2011), Naples, Italy (con A. Maturo). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 15-18/06/2011. Ente rilascio: Executive organizer, General Chairman di ISAHP 2011.

3-7 febbraio 2011

Titolo della relazione: *Intercultural education and construction of living together* (paper ID: 4686), presentata a 3rd World Conference on Educational Sciences (WCES 2011), Bahcesehir Univerity, Istanbul (con A. Maturo). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 3-7/02/2011. Ente rilascio: President of WCES 2011.

26-27 novembre 2010

Titolo della relazione: *Indagine sulla scuola interculturale e decisioni per l'integrazione degli alunni stranieri*, presentata a Multicriteria and multiagent decision making, social and economical

applications Conference, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, Italia (con A. Maturo). Data conseguimento: 26-27/10/2010. Ente rilascio: Conference Chairman.

23-25 settembre 2010

Titolo della relazione: *L'educazione interculturale: una risorsa per la costruzione della cittadinanza plurale e condivisa?* Presentata nella Sezione Sociologia dell'Educazione 'Cittadinanza e Politiche dell'istruzione', IX Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Sociologia – AIS 'Stati, Nazioni, Società Globale: Sociologicamente', AIS, Università degli Studi di Milano Bicocca, Università degli Studi di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano. Data conseguimento: 23-25/09/2010. Ente rilascio: il Presidente dell'AIS.

12-15 settembre 2010

Titolo della relazione: *Intercultural school: an empirical research and geometric representations*, presentata a MTISD 2010 Conference "Methods, Models and Information Technologies for Decision Support Systems", Chieti-Pescara University, Italy, Chieti-Pescara University, Italy (con Maturo A). Data conseguimento: 12-15/09/2010. Ente rilascio: Committee Chair.

7-9 settembre 2010

Titolo della relazione: *An application of the analytic hierarchy process to the foreign students' integration analysis*, presentata a '52nd Annual Conference of the Operation Research Society' (OR52) - Stream: OR in Education, presso Royal Holloway University of London, London (autori del paper: A. Maturo, R.M. Contini). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 7-9/09/2010. Ente rilascio: Secretary & General Manager di OR52.

1-3 settembre 2010

Titolo della relazione: *Formalization of models for the analysis of the phenomenon of cross-culture in a Multi-Ethnic Scholastic Enviroment*, presentata a International Conference Operations Researc OR2010, presso Universität der Bundeswehr München, Fakultät für Informatik (autori del paper: Contini R.M. e Maturo A). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 1-3/09/2010. Ente di rilascio: Organizing Committe di OR2010.

15-17 aprile 2010

Titolo della relazione: *Il contributo dell'insegnante di matematica alla formazione scolastica e sociale multi-etnica*, presentata al Congresso Nazionale Mathesis 2010 "Matematica: apprendimento e professionalità docente", Mathesis e (Società Italiana di Scienze Matematiche e Fisiche) c/o Dipartimento di Matematica, Facoltà di Scienze, Seconda Università di Napoli, presso Livorno, Italia (con A. Maturo). Data conseguimento: 15-17-9/04/2010. Ente rilascio: Il Presidente della Mathesis.

4-8 febbraio 2010

Titolo della relazione: *Cross-cultural education*, presentata a World Conference on Educational Sciences (WCES 2010), Bahcesehir University, Istanbul, Turkey (con A. Maturo). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 4-8/02/2010. Ente rilascio: WCES 2010.

21-22 gennaio 2010



Titolo della relazione: *Le "nuove generazioni" nella scuola interculturale*, presentata al convegno 'Giovani come VI. Il sapere dei giovani' - Workshop 'Giovani immigrati: presenza sociale e contributo alla trasformazione', presso il Dipartimento di Sociologia e Scienza della Politica dell'Università di Salerno, Italia. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 21-22/01/2010. Ente rilascio: Dipartimento di Sociologia e Scienza della Politica.

27 giugno 2009

Titolo della relazione: *Preadolescenti italiani e stranieri nella scuola interculturale*, presentata a "IX Incontro Giovani SPe", Sessione IV 'Processi Migratori e Sviluppo', organizzato dalla Cattedra di Sociologia della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Siena in collaborazione con il Gruppo SPe presso Certosa di Pontignano, Italy, 26-27 giugno 2009. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: 27/06/2009. Ente rilascio: Comitato organizzatore del IX Incontro Giovani SPe.

luglio 28-agosto 2, 2009

Titolo della relazione: *Application of the Analytic Hierarchy Process to the sociological analysis*, presentata a 10th International Symposium on the Analytic Hierarchy/Network Process - ISAHP 2009 'Multi-Criteria Decision Making', University of Pittsburgh Katz Graduate School of Business, Pennsylvania, USA (con A. Maturo). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Data conseguimento: luglio 28-agosto 2, 2009. Ente rilascio: ISAHP2009 Conference Chair – Executive Organizer, Creative Decision Foundation.

5-8 luglio 2009

Titolo della relazione: *The Analytic Hierarchy Process for the social complex problems analysis*, presentata a 23rd European Conference on Operational Research (EURO 2009), OR creating competitive advantage, Bonn, Germany (con A. Maturo). Data conseguimento: 5-8/07/2009. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio.

18-20 settembre 2008

Titolo della relazione: *Fuzzy Logic and scholastic integration*, presentata a International Congress "Methods, Models and Information Technologies for Decision Support Systems" (MTISD 2008), Università del Salento, Lecce, Italia (con A. Maturo). Data conseguimento: 18-20/09/2008. Ente rilascio: Comitato Organizzativo MTISD 2008.

5-8 dicembre 2008

Titolo della relazione: *Modelli matematici per l'analisi dell'integrazione scolastica degli alunni stranieri*, presentata a Congresso Nazionale Mathesis "La didattica della matematica da Peano a oggi", Mathesis Sezione Lecce, Università del Salento, Lecce, Italia (con A. Maturo). Data conseguimento: 5-8/12/2008. Ente rilascio: Presidente Nazionale della Mathesis.

#### **Co-autrice della relazione accettata e presentata dalla co-autrice a conferenze internazionali**

2-4 maggio 2018

Titolo della relazione: *Interculturalism in Italian Multiethnic Schools: Teachers' Reflections Constructions and Interpretations*, accettata e presentata dalla co-autrice C. Pica-Smith a NEERO

2018 - New England Educational Research Organization, Portsmouth, NH. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio.

13-17 aprile 2018

Titolo della relazione: *Intergroup Friendships in Italian Multiethnic Schools*, accettata e presentata dalla co-autrice C. Pic-Smith a 2018 AERA - Annual Meeting of the American Educational Research Association 'The Dreams, Possibilities, and Necessity of Public Education', April 13-17, 2018, New York City, NY, USA (co-autori: Cinzia Pica-Smith, Robert Ives, R.M. Contini). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio.

27/04/2017 - 01/05/2017

Titolo della relazione: *Italian Schools and Interculturality: Integration and Discrimination in Friendship Formation*, accettata e presentata dalla co-autrice C. Pic-Smith a 2017 AERA (American Educational Research Association) Annual Meeting 'Knowledge to Action Achieving the Promise of Equal Educational Opportunity' San Antonio, TX. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio.

8-12 aprile 2016

Titolo della relazione: *Transnational Migrants: U.S. and Italian Educators Views on Education for Integration in Global Multiethnic Spaces*, accettata e presentata dalla co-autrice M. Espinoza-Herold alla World Education Research Association 'WERA 2016 Focal Meeting', as part of 2016 AERA Annual Meeting Washington DC - Session 'An Intercultural View of Education Policies'. Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio.

#### **Abstract accettati a conferenze internazionali**

3-5 agosto 2018

*Integration and education of transnational children: Perspectives of U.S. and Italian K-12 Educators*, abstract accettato a World Education Research Association - WERA 2018 World Congress, Cape Town, South Africa (con M. Herold). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Ente rilascio: WERA 2018 World Congress.

4-7 settembre 2018

*Italian Educators Make Sense of Intercultural Education and Pedagogy: Can Social Justice Education Address the Limitation of this Framework?* Abstract accettato a European Educational Research Association Conference - ECER 2018, Bolzano, Italy (co-autrici: C. Pica-Smith, R.M. Contini). Abstract accettato in seguito a procedura di referaggio.

10-13 settembre 2013

*Multiethnic School and Educational Research: The Results of an Empirical Research Carried in Italy*, abstract accettato (poster session) a European Conference on Educational Research ECER 2013, EERA Network: 07 Social Justice and Intercultural Education, Istanbul, Turkey. Abstract accettato in seguito a procedura di referaggio. Ente rilascio: President of EERA.

3-6-giugno 2011



*Plural Society and Intercultural Dialogue*, abstract accettato a Sharing Cultures 2011 – 2<sup>nd</sup> International Conference on Intangible Heritage, Tomar, Portugal (con A. Maturo). Presentazione accettata in seguito a procedura di referaggio. Ente rilascio: 2<sup>nd</sup> International Conference on Intangible Heritage.

25-30 maggio 2011

*A statistical survey on the multi-ethnic schools in Abruzzo, a region of central Italy: perspectives on intercultural approach to integration*, abstract accettato a 2<sup>nd</sup> World Conference on Psychology, Counselling and Guidance, WCPCG 2011, Antalya, Turkey (con A. Maturo). Ente rilascio: WCPCG – Secretariat.

### **Keynote Speaker**

- 2014 Invited Keynote Speaker. Titolo della relazione presentata: *'Intercultural Education in Italy and in the United States: the Results of a Binational Inquiry'*, (via Skype) (co-autrici: R.M. Contini e M. Espinoza-Herold). Presentata a LUMEN Conference 2014 – TCA 5<sup>th</sup> edition 'Transdisciplinary and Communicative Actions', Plenary Session I, 21-22 November 2014, Targoviste, Romania.
- 2014 Invited Keynote Speaker. Titolo della relazione presentata: *'Interculturality and Social Bonds Formation: A Case Study in Italy'*, (via Skype). Presentata a LUMEN 2014 Conference, International Scientific Conference 'From Theory to Inquiry in Social Sciences', Plenary Session I, 10-12 April 2014, Petre Andrei University of Iasi, Romania.

### **Invitata a Forum/Session**

18 November 2014

Invited to the *First iPIPS International Forum*, Center for Evaluation & Monitoring (CEM), Durham University, Edinburgh, U.K.

11-16 October 2014

Invited to the Session 537, "*Students at the Margins and the Institutions that Serve Them: A Global Perspective*", presso Salzburg Global Seminar, Austria, implementato con University of Pennsylvania e ETS - Educational Testing Service con sede a Princeton ([https://www.salzburgglobal.org/fileadmin/user\\_upload/Documents/2010-2019/2014/537/post\\_session\\_537\\_Participant\\_List\\_-\\_FINAL\\_Post\\_Session\\_Oct\\_20.pdf](https://www.salzburgglobal.org/fileadmin/user_upload/Documents/2010-2019/2014/537/post_session_537_Participant_List_-_FINAL_Post_Session_Oct_20.pdf); <https://www.salzburgglobal.org/search-results?googleSearch=session+537&Search=Search>). Ente rilascio: Session Director.



**i) PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITA' DI RICERCA**

**Awards**

- 1) Vincitrice dell'American Educational Studies Association 'AESA 2019 Critics' Choice Book Award' per il libro co-autorato Pica-Smith, C., Contini, R. M., & Veloria, C. N. (2019). *Social Justice Education in European Multi-Ethnic Schools: Addressing the Goals of Intercultural Education*. London, UK: Routledge Press. Ente di rilascio: American Educational Studies Association.

**k) ATTIVITA' PROFESSIONALE IN SETTORE NON MEDICO SVOLTA IN AMBITO PUBBLICO**

- 1) Dal 27-04-2016 al 31-05-2016

Partecipazione, in qualità di esperto con incarico di consulenza, al Progetto AWM 'Developing and Integrating the Welfare System towards a Welfare Mix System Locally Managed in the Adriatic Area', presso Regione Abruzzo. Progetto finanziato dal Programma di cooperazione Trans-frontaliera IPA Adriatico 2007-2013 (CODICE: C19E1200077007), co-founded dall'UE. Partners: Municipality of Tirana (Leader partners); Municipality of Pesaro; Municipal Unit No.9 Tirana; Municipality of Ulcinj (Montenegro); Healthy City (Croatia); Federal Employment Institute of BiH (Bosnia-Erzegovina); COOSS Marche Onlus (Italy); Region Abruzzo (Italy); Association for Women with Social Problems (Albania); National Centre for Social Studies (Albania). L'incarico mi è stato affidato dalla Regione Abruzzo attraverso selezione presso l'Università degli studi dell'Aquila (responsabile scientifico per il coordinamento delle attività di studio e di ricerche: Prof. Paolo Sacchetta, Università di Chieti-Pescara). Attività condotte: di ricerca per l'implementazione del progetto AWM; illustrazione dei risultati raggiunti in seminari; pubblicazione del volume co-autorato *Social Inclusion of Vulnerable Groups in the IPA Adriatic Area*, Editoriale Scientifica, Napoli 2017 (con Boero M. e Sarra A). Periodo di svolgimento: dal 27-04-2016 al 31-05-2016. Data conseguimento: 31/05/2016. Ente rilascio: Regione Abruzzo.

- 2) Dal 14-11-2005 al 08-12-2005

Incarico per attività di ricerca (attività di assistenza nella predisposizione di tutte le attività di avvio del progetto D-Learning, dal 14-11-2005 all'8-12-2005) previste nel Progetto 'Iniziativa Comunitaria Equal' - II Fase Partnership di sviluppo IT-G2-ABR-092, Misura 1.1 denominata "D-Learning" - Delibera della Giunta Regionale n° 1196 del 26/11/2004. Soggetto referente Provincia di Chieti. Componenti: Anffas Onlus di Lanciano, I.B.N.s.r.l., Consorzio Obiettivo Sviluppo, Comune di Lanciano, Camera di Commercio di Chieti, Università degli Studi 'G. d'Annunzio' – Dip. Scienze Sociali. L'incarico di ricerca mi è stato affidato dal Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi Chieti-Pescara. L'attività di ricerca è stata svolta presso il Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Chieti-Pescara. Periodo di

svolgimento: dal 14-11-2005 al 08-12-2005. Data conseguimento: 8/12/2005. Ente rilascio: Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Chieti-Pescara.

3) **Osservatore Esterno Invalsi**

A.s. 2015/2016

Osservatore Esterno Invalsi per le rilevazioni invalsi a.s. 015/2016 presso Liceo Classico di Sulmona in Abruzzo.

A.s. 2017/2018

Osservatore esterno per le rilevazioni Invalsi a.s. 2018/2019 presso Istituto di Istruzione Superiore di Ortona (CH) in Abruzzo.

4) **Esperto/Tutor Progetto PON**

A.s. 2021/2022

1) Esperto Progetto 'A scuola di Competenze', codice progetto: 10.2.2A-FSEPON-AB-2021-96 – CUP: C43D2160006, Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo, presso Liceo Classico di Lanciano (CH). Moduli: a) n. 14 "Costruiamo insieme le nostre life skills nell'area cognitiva, emozionale e socio-relazionale"; b) n. 9 "Open Society". Periodo di svolgimento: a.s. 2021/2022. Ente di rilascio: Liceo classico di Lanciano.

2) Tutor Progetto 'A scuola di Competenze', codice progetto: 10.2.2A-FSEPON-AB-2021-96 – CUP: C43D2160006, modulo 15 "Orientamento in Uscita", presso Liceo Classico di Lanciano (CH). Periodo di svolgimento: a.s. 2021/2022. Ente di rilascio: Liceo classico di Lanciano.

5) **Funzione Strumentale**

A.s. 2021/2022

Funzione strumentale Area 4 'Curricolo e Formazione' per l'a.s. 2021/2022 presso il Liceo Classico di Lanciano. Compiti: coordinamento lavori dei dipartimenti collegiali; coordinamento gruppi di lavoro per aggiornamento e attuazione del curricolo di educazione civica; coordinamento delle azioni finalizzate all'implementazione della didattica per competenze (elaborazione di strumenti di progettazione e di verifica); coordinamento delle azioni finalizzate all'elaborazione e attuazione del piano di formazione d'istituto; collaborazione con NIV. Periodo di svolgimento: a.s. 2021/2022. Ente di rilascio: Liceo Classico 'Vittorio Emanuele II', Via Bologna, 8 - 66034 Lanciano (CH).

6) **Docente di ruolo di Filosofia e Storia nei Licei della Regione Abruzzo**

Dal 01/07/2007 al 30/08/2017

Docente di ruolo di Filosofia e Storia presso Liceo Scientifico di Sulmona, Liceo Scientifico di Vasto, Liceo Linguistico di Lanciano con cattedra piena. Servizio svolto: Insegnamento;

Coordinatrice di Classe; Commissario nelle Commissioni esami di stato; Docente CLIL. Periodo di svolgimento: dal 01/07/2007 al 30/08/2017. Ente di rilascio: Liceo Scientifico di Sulmona, Liceo Scientifico di Vasto, Liceo Linguistico di Lanciano.

Dal 01/09/2017 a oggi

Docente di ruolo di Filosofia e Storia presso Liceo Classico 'Vittorio Emanuele II' di Lanciano con cattedra piena (+ due anni di pre-ruolo). Servizio svolto: Insegnamento; Coordinatrice di Classe (a.a. 2019/2022); Commissario nelle Commissioni esami di stato; Presidente di Commissione di Esame di Stato (a.a. 2020/2021); Osservatore esterno Invalsi; Docente Tutor Accogliente Tirocinante (a.a. 2020-2021); Docente Tutor del Docente neo-immesso nel ruolo (a. a. 2020-2021). Periodo di svolgimento: da 01/09/2017 a oggi. Ente rilascio: Liceo Classico 'Vittorio Emanuele II', Via Bologna, 8 - 66034 Lanciano (CH).

## 7) **Relatore a percorsi formativi**

16/07/2020

Partecipazione in qualità di relatrice al percorso formativo organizzato da Fondazione Ismu, in qualità di soggetto accreditato i sensi della direttiva 170/2016. Titolo del percorso formativo: *Intercultural Education. An Issue of Social Justice*. Il percorso formativo è coerente con il piano di formazione dei docenti ed è riferito agli ambiti della direttiva n. 170/2016. Coordinamento scientifico: M. Santagati. L'attività formativa ha avuto durata pari a 3 ore. Data conseguimento: 16/07/2020. Ente rilascio: Fondazioni Ismu, Settore Educazione <https://www.ismu.org/webinar-educazione-interculturale-una-questione-di-giustizia-sociale/>

06/07/2021

Partecipazione in qualità di relatrice al percorso formativo organizzato da Fondazione Ismu, in qualità di soggetto accreditato dal Ministero dell'Istruzione i sensi della direttiva 170/2016. Titolo del percorso formativo: *Intercultural Education: Critical and Pratical Challenges*. Online, nell'ambito del progetto FAMI 2463 - LAB'Impact - Capofila Regione Lombardia. Fondo Asilo Migrazione e Integrazione (FAMI) 2014-2020. Obiettivo Specifico 2. Integrazione/Migrazione Legale. Obiettivo Nazionale 2. Integrazione -Piani di Intervento regionali per l'integrazione di cittadini di paesi terzi. Piano regionale prog-463. Il percorso formativo è coerente con il piano di formazione dei docenti ed è riferito agli ambiti della direttiva n. 170/2016. L'attività formativa ha avuto durata pari a 2 ore. Data conseguimento: 6/07/2021. Ente rilascio: Fondazioni Ismu, Settore Educazione.



**1) ALTRI TITOLI che la Commissione ritiene utile considerare in quanto congruenti rispetto al profilo da selezionare da individuare tra quelli di seguito indicati: master, corsi di perfezionamento, partecipazione a comitati editoriali, possesso dell'abilitazione alla II<sup>o</sup> Fascia, alla I Fascia**

#### ABILITAZIONE ALLA II FASCIA

- 1) Abilitazione Scientifica Nazionale - Settore Concorsuale 14/C2 - Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi – SPS/08, II fascia (Quarto Quadrimestre 2016-2018). Bando D.D. 1532/2016. Dal 30/03/2018 al 30/03/2027.

#### CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- 2016 Corso di Perfezionamento per l'Insegnamento di una Disciplina non Linguistica e Lingua Straniera secondo la Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning) – ex DM 351/2014 a.a. 2015-2016, conseguito presso il Dipartimento di Lingue e, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti-Pescara. Anno di conseguimento: 2016. Ente rilascio: Dipartimento di Lingue e, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti-Pescara.
- 2015 Attestato di conseguimento del livello B2 (Lingua Inglese) del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue presso CLA – Centro Linguistico di Ateneo dell'Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara. Anno di conseguimento: 2015. Ente rilascio: CLA – Centro Linguistico di Ateneo dell'Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara.
- 2010 Diploma di Specializzazione all'Attività Didattica di Sostegno Polivalente ai sensi dell'art. 14 legge 05/02/1992 n. 104, presso l'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara. Data di conseguimento: 30/04/2010 con la votazione di 30/30. La durata legale del corso è di due anni. Ente rilascio: l'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara.
- 2006 Diploma di Specializzazione in Insegnamento Secondario - S.S.I.S. (Indirizzo Scienze Umane - Classe A037) "R. Laporta", Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Italia. Data di conseguimento: 29/06/2006. Durata biennale. Ente rilascio: Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario, Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara.
- 2000 Abilitazione per l'accesso ai ruoli provinciali del personale docente della scuola secondaria nella Regione Abruzzo per l'ambito disciplinare 7 (K07A9 – A037 – Filosofia e Storia, per superamento concorso ordinario per esami e titoli indetto con D.D. 31.09.1999. Data conseguimento: 2000. Ente rilascio: Dirigente Regionale Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo L'Aquila, Direzione Generale, Ufficio IV.

#### **Membro del Critics Choose Book Review Committee**

- Dal 2020 Membro del Critics Choose Book Review Committee dell'American Educational Studies Association (<http://www.educationalstudies.org>). Periodo di svolgimento: dal 2020. Ente rilascio: E. J. Blair, American Educational Studies Association.

### **Membro del Scientific Reviewers' Board di riviste internazionali**

Dal 2020 Membro del Reviewers' Board of the *Journal for Social Media Inquiry* (p-ISSN: 2559-7639 | e-ISSN: 2668-0718 | DOI:10.18662/jsmi |) (Covered in | CrossRef; RePEc; CEEOL; Google Scholar, ICI Journals Master List - Index Copernicus).

Dal 07-12-2015 Membro del Reviewers' Board di *Athens Journal of Social Sciences* (ISSN: 22417737), Research Division of Social Sciences of the Athens Institute for Education & Research (ATINER). Ente rilascio: President Atiner.

Dal 08-11-2017 Scientific Reviewer for the *LUMEN Publishing House*, che include LUMEN Proceedings series, LUMEN Scientific Books series, LUMEN Journals: Postmodern Openings, Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala, Journal for Social Media Inquiry, Moldavian Journal for Education and Social Psychology, Journal for Ethics in Social Studies, Eastern-European Journal of Medical Humanities and Bioethics, European Journal of Law and Public Administration, Journal of Mediation & Social Welfare, Logos Universality Mentality Education Novelty: Political Sciences & European Studies, Logos Universality Mentality Education Novelty: Economics & Administrative Sciences, Logos Universality Mentality Education Novelty: Law, Logos Universality Mentality Education Novelty: Philosophy & Humanistic Sciences, Logos Universality Mentality Education Novelty: Social Sciences). Ente rilascio: R. Stratulat, Conference Coordinator - LUMEN Conference Center.

24/11/2016 Referee del *Journal of Modern Education Review in Academic Star Publishing Company* (Issn: 2155-7993; DOI: 10.15341/jmer(2155-7993)).

Dal 31-12-2013 al 15/11/2017 Reviewer of the *Journal of Sociology Study* (ISSN: 2159-5526 - print; 2159-5534 -online), David Publishing Company, USA. Ente rilascio: Executive Editor *Sociology Study*.

### **Referaggio di proposta di volume internazionale**

Routledge's Behavioural Science & Education Research Monographs (Ottobre 2018)

### **Referaggio di articoli di Journal internazionali**

*Ethnic and Racial Studies* (Taylor & Francis Online) Print ISSN: 0141-9870, Online ISSN: 1466-4356 (nel 2019)

*Multicultural Perspectives* (Taylor & Francis Online) (Official Journal of the National Association for Multicultural Education), Print ISSN: 1521-0960 Online ISSN: 1532-7892 (nel 2016).

*Mondi Migranti*, ISSN: 1826-2589, ISSNe: 1972-4837 (FrancoAngeli) (nel 2018-2019-2020)  
*Italian Journal of Sociology of Education*, ISSN: 2035-4983 (nel 2019 e nel 2021)  
*Athens Journal of Mediterranean Studies*, ISSN: 22417737 (nel 2020)  
*Sage Open* (1.356 Impact Factor, 5-Year Impact Factor 1.577) ISSN: 2158-2440 (nel 2016)  
*Romanian Journal for Multidimensional Education*, ISSN: 2066-7029; 2067-9270  
*Logos Universality Mentality Education Novelty: Social Sciences*, ISSN: ISSN-L: 2284-5747;  
 ISSN Print: 2284-5747; ISSN Online: 2458-1054 (nel 2020)  
*Postmodern Openings*, ISSN: 2068-0236, e-ISSN: 2069-9387, ISSN-L: 2068-0236 (nel 2020,  
 2021)

### **Reviewer per Conferenze Internazionali**

- 2021 Reviewer per American Educational Research Association - AERA 2022 Virtual Annual Meeting – SIG-Critical Educators for Social Justice. Anno di conseguimento: 2021.
- 2020 Reviewer per WERA 2020 - World Education Research Association Focal Meeting ‘Networking Education: Diverse Reality, Common Horizons’, University of Santiago De Compostela, Spain, 1-3 July 2020+1. Anno di conseguimento: 2020.
- 2020 Reviewer per American Educational Research Association - AERA 2021 Virtual Annual Meeting. Division G - Social Context of Education; SIG – Critical Educators for Social Justice. Ente rilascio: AERA 2021 Annual Meeting Executive Director. Anno di conseguimento: 2020.
- 2020 Reviewer per American Educational Research Association AERA 2020 Annual Meeting: SIG-Multicultural/Multiethnic Education: Theory, Research and Practice; SIG-Sociology of Education; SIG-Critical Educators for Justice. April 17-21, San Francisco, USA. Ente rilascio: AERA 2020 Annual Meeting. Anno di conseguimento: 2020.
- 2019 Reviewer per WERA 2019 - World Education Research Association Focal Meeting ‘Future of Democracy and Education: Realizing Equity and Social Justice Worldwide, The University of Tokyo August 5, Gakushuin University August 6-8. Anno di conseguimento: 2019.
- 2019 Reviewer per American Educational Research Association AERA 2019 Annual Meeting, April 5-9, 2019, Toronto, Canada: SIG-Multicultural/Multiethnic Education: Theory, Research and Practice; SIG-Sociology of Education. Ente rilascio: AERA 2019 Annual Meeting Executive Director. Anno di conseguimento: 2019.
- 2018 Reviewer per AERA 2018 Annual Meeting (American Educational Research Association), April 13-17, 2018, New York City: Division G - Social Context of Education/Division G - Section 2: Studies of diversity and variation within social

- contexts of education; SIG-Sociology of Education. Ente rilascio: AERA 2018 Annual Meeting Executive Director. Anno di conseguimento: 2018.
- 2017 Reviewer per AERA 2017 Annual Meeting (American Educational Research Association), April 27<sup>th</sup>-1<sup>st</sup> May, 2017, San Antonio, Texas. Ente rilascio: AERA 2017 Annual Meeting Executive Director. Anno di conseguimento: 2017.
- 2016 Reviewer per AERA 2016 Annual Meeting (American Educational Research Association) "Public Scholarship to Educate Diverse Democracies", 8<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> April, 2016, Washington, DC. Ente rilascio: AERA 2016 Annual Meeting Executive Director. Anno di conseguimento: 2016.

### **Membro di Scientific/Organizing Committee di conferenze internazionali**

- 2016 Membro del Scientific and Organizing Committee of the 3<sup>rd</sup> Annual International Conference on Social Sciences, 25<sup>th</sup>-30<sup>th</sup> July 2016 Athens, Grece. Anno di conseguimento: 2016. Ente rilascio: ATINER – Athens Institute for Education and Research.
- 2015 Membro del Scientific and Organizing Committee of the 2<sup>nd</sup> Annual International Conference on Social Sciences, 25<sup>th</sup>-30<sup>th</sup> July 2015 Athens, Grece. Anno di conseguimento: 2015. Ente rilascio: ATINER – Athens Institute for Education and Research.
- 2010 Membro della Segreteria Organizzativa di MTISD 2010 Conference, Università di Chieti-Pescara, Italia, 12<sup>th</sup> -15<sup>th</sup> September 2010. Anno di conseguimento: 2010. Ente rilascio: MTISD 2010 Conference.

### **Session Organizer, Chairperson**

- 2019 Chair/moderatore di tre Sessioni:  
 RN35 (Sociology of Migration) \_ 03a, *Migration, Education, and Inequality I*;  
 RN35\_05a, *Migration, Education, and Inequality III*;  
 RN35\_6b, *Migration, Social Justice, and Social Inclusion*  
 a 14th Conference of the European Sociological Association - ESA 2019, University of Manchester and Manchester Metropolitan University, Manchester, United Kingdom. Periodo di svolgimento e data di conseguimento: 20-23 agosto 2019. Ente rilascio: ESA 2019 Conference.
- 2017 Session Organizer & Chair (in collaborazione con G. Di Francesco & C. Pica-Smith) della Sessione 'A Global discussion about Migration, Integration, Identity and Education' - RN 35 'Sociology of Migration' a ESA13th Conference of the European Sociological Association '(Un)Making Europe: Capitalism, Solidarities, Subjectivities' Athens, Greece. Periodo di svolgimento e data di conseguimento: 29 Aug. - 01 Sept. 2017. Ente rilascio: ESA 2017 Conference.
- 2015 Organizer e Chair (in collaborazione con M. Espinoza-Herold) di tre sessioni:

#5 (a) *Promoting Social Imagination at the Global Level: A discussion about Migration and Intercultural Integration*

#5 (b) *Promoting Social Imagination at the Global Level: A discussion about Migration and Intercultural Integration*

#5 (c) *Promoting Social Imagination at the Global Level: A discussion about Migration and Intercultural Integration*

a RN 35 'Sociology of Migration' at the ESA 12th Conference of European Sociological Association 'ESA 2015', Prague. Periodo di svolgimento e data di conseguimento: 25-28 agosto 2015. Ente rilascio: ESA 2015 Conference.

- 2013 Chairperson al 'Convegno Internazionali Mathesis: La Matematica nel 1° Ciclo: Aspetti didattici, sociologici e interdisciplinari' (Sessione #III), Università di Chieti-Pescara, Italia. Periodo di svolgimento e data di conseguimento: 4-6 aprile 2013. Ente rilascio: Presidente della Mathesis Sezione di Pescara.

## **PUBBLICAZIONI**

### **a) LIBRI**

#### **Monografie Internazionali:**

- 2019 Pica-Smith, C., Contini, R.M., & N. Veloria, C. (2019). *Social Justice Education in European Multi-ethnic Schools. Addressing the Goals of Intercultural Education* (pagine totali: 200), Routledge Taylor & Francis Group: London and New York. <https://doi.org/10.4324/9781351057301> - ISBN 9781351057301 (E-book) | ISBN 9781138482623 (hbk) | ISBN 9781351057301 (ebk) ILCCN 2018045661 (ebook) (Winner of the AESA 2019 Critics' Choice Book Award). Contributo del candidato: Chapter 1 - Social Theories of Migration, Political Realities, and The Rise of Interculturalism (pp. 9-25); Chapter 2 - Intercultural Education: Theoretical Model and Strategies for Implementation (Introduction, Intercultural Education: the Key Role of Culture in the Framework, Intercultural Education: Pedagogy and Dialogue, European Educational Approaches and Measures on Intercultural Education, Intercultural Approach in Curriculum, Measures for the Support of the Language and Culture of Origin of Immigrant Students, Support Measures for Integration on Immigrant Students into Schools, Guaranteed Right to an Education; Welcoming and Orienting Immigrant Students and Families, Teaching of the Language of Instruction, Conclusion: pp. 26-27; 31-45); Chapter 4 – Intercultural Education in Italian Schools: A Case Study (pp. 63-80); Final Thoughts (pp. 141-145).

#### **Monografie in italiano:**



- 2021 Bussu A., Contini R.M. (2021 accettato per la pubblicazione). *Peer mentoring universitario. Generare legami sociali e competenze trasversali* (pagine totali: 117). Presentazione di E. Besozzi. Vol. 1571.22, Collana SPe. Direttore Vincenzo Cesareo. FrancoAngeli: Milano. ISBN: 978-88-351-3527-2. Contributo del candidato: Introduzione (pp. 17-20); Capitolo 1 (pp. 21-32); Capitolo 2 (paragrafi: Introduzione, 2.1, 2.2, - pp. 33-36 -, 2.5 pp. 38-41); Conclusioni (pp. 87-90); Appendice: Introduction, 1. Framework, 2. Research aims, 3. Participants, 4. Peer mentoring training (pp. 107-110).
- 2017 Contini R.M. (2017). *Il paradigma interculturale. Questioni teoriche e declinazioni educative* (pagine totali: 122). Presentazione di V. Cesareo (pp. 9-12). Vol. 907.67. Collana Ismu, Direttore Vincenzo Cesareo. FrancoAngeli: Milano. ISBN: 978-88-917-6260-3.
- 2012 Contini R.M. (2012). *Nuove generazioni nella società multi-etnica. Una ricerca nelle scuole d'Abruzzo* (pagine totali: 160). Vol. 1043.69 Laboratorio Sociologico, Ricerca Empirica ed intervento sociale, Direttore Scientifico Costantino Cipolla. Milano: FrancoAngeli s.r.l. ISBN: 978-88-204-1795-6.
- 2006 Contini R. M. (2006). *Complessità e analisi sociologica in Edgar Morin* (pagine totali: 146). Presentazione di Ezio Sciarra (pp. 7-10). Collana di Scienze Sociali: Direttore Ezio Sciarra. Chieti: Libreria Universitaria Editrice. ISBN: 978-88-86619-21-9.

#### **Monografie in inglese:**

- 2017 Boero M., Contini R.M., Sarra A. (2017). *Social Inclusion of Vulnerable Groups in IPA Adriatic Area. Media Representation, Educational Integration Policies and Statistic Data* (pagine totali: 141). Frontiere delle Scienze Sociali, Collana diretta da L. Caramiello. Napoli: Editoriale Scientifica. ISBN 78-88-9391-108-5. Contributo del candidato: Chapter 2 – Educational Policies for Integration in Multi-Ethnic Societies (pp. 67-101).

#### **ALTRE PUBBLICAZIONI**

##### **b) ARTICOLI SU RIVISTE**

##### **Articoli su Riviste di classe A:**

- 2018 Pica-Smith C., Contini R.M., Ives R. (2018). Is Diversity Enough? Intergroup Friendships in Italian Multiethnic Schools. *Italian Journal of Sociology of Education*, vol. 10(3), pp. 140-164. ISSN: 2035-4983, doi: 10.14658/pupj-ijse-2018-3-7. Contributo del candidato: Rationale (pp. 141); Intergroup Friendship: Key Questions for the Empirical Study (pp. 141-144); Methods and Data Set (Sample; Measure; Procedure; Variables: pp. 144-149); Data Discussion and Conclusion (pp. 157-160).
- 2018 Contini R.M., Pica-Smith C. (2018). Education and Diversity: Theoretical and Practical Issues. *Studi di Sociologia*, N. 3, pp. 239-256. ISSN: 0039291X (print) 18277896 (digital). DOI: 10.26350/000309\_000010. To link to this article: [https://doi.org/10.26350/000309\\_000010](https://doi.org/10.26350/000309_000010). Contributo del candidato: I - The Shift from Multiculturalism to Interculturalism (pp. 239-241); II – Diversity and Education Towards

Responsible Citizenship: Complexities and Ambiguities (pp. 241- 244); IV – Findings and Discussion: (pp. 245-250); V – Scholarly Significance of the Study (pp. 250-252).

- 2017 Contini R.M., Pica-Smith C. (2017). Problematizing the Conceptual Framework of Interculturalism and its Pedagogical Extension of Intercultural Education: Theoretical Perspectives and their Implications. *Italian Journal of Sociology of Education*, vol. 9(3), pp. 236-255. ISSN: 2035-4983, doi: 10.14658/pupj- ijse-2017-3-10. Contributo del candidato: 'Back to the origins: multiculturalism as a political and philosophical approach' (pp. 237-238); 'Governmentality: Interculturalism and Civic Integration', 'Intercultural Education in Europe: Multi-faceted and ambiguous theoretical Concepts and "Realities" of Implementation', 'Intercultural Education and Multicultural Education: Complementarity and Dissonance', 'Conclusion' (pp. 242-251).
- 2017 Contini R.M. (2017). Oltre la retorica «Unity in Diversity»: Un Dialogo Critico tra Multiculturalismo e Interculturalismo. *Studi di Sociologia*, N. 4, pp. 319-336. ISSN: 0039291X (print) 18277896 (digital). DOI: 10.26350/000309\_000010 To link to this article: [https://doi.org/10.26350/000309\\_000010](https://doi.org/10.26350/000309_000010).

#### **Articoli su Riviste Scientifiche nazionali e internazionali:**

- 2021 Contini R.M. (2021). Contro-narrazione sull'analisi della migrazione internazionale nell'area MENA: "Localisation Category". *Ratio Sociologica - Journal of Social Sciences: Theory and Application*, vol. 14(1), pp. 5-19. ISSN: 2035-3871.
- 2020 Bussu A, Contini R.M. (2020). Peer Mentoring to Promote Students' Well-being and Community Building in Higher Education: An Italian Case Study. *Ratio Sociologica - Journal of Social Sciences: Theory and Application*, vol. 13(2), pp. 51-70. ISSN: 2035-3871. Contributo del candidato: Abstract (pp. 51-53); 1. Introduction (pp. 53-54); 2. Transformative Approach in Education (pp. 54-57); 4. Mentor' s Training (pp. 59-60); 7. Conclusion (pp. 65-66).
- 2019 Contini R.M. (2019). Globalizzazione, Scienza Sociologia e Complessità. *Ratio Sociologica - Journal of Social Sciences: Theory and Application*, vol. 12(1), pp. 51-68. ISSN: 2035-3871.
- 2017 Contini R.M. (2017). Complexity and Sociology. *Sociology Study*, vol. 7(7), pp. 376-387, David Publishing Company. ISSN: (print) 2159-5526; (online) 2159-5534 Doi: 10.17265/2159-5526/2017.07.004.
- 2014 Contini R.M. (2014). Interculturality and Social Bonds Formation: A Case Study on Immigrant and Native Preadolescents in Italy. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 149: pp. 233-241. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2014.08.223.
- 2013 Contini R.M. (2013). Multiethnic Societies, Educational Policies, Citizenship. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 84, pp. 1411-1416. ISSN: 1877-0428, doi: 10.1016/j.sbspro.2013.06.765.

- 2013 Contini R.M. (2013). New Generations and Intercultural Integration in a Multiethnic Society. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 93, pp. 1819-1829. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2013.10.124.
- 2013 Contini R.M. (2013). The Paradigm of the Complex Dynamic Systems and Sociological Analysis. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 92, pp. 207-214. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2013.08.661.
- 2011 Contini R.M., Maturo A. (2011). Intercultural Education and Construction of Living Together in a Plural Society: The Results of an Empiric Research. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 15, pp. 3683-3697. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2011.04.357. Contributo del candidato: 1. The Issue of Living Together in a Plural Society (pp. 3683-3685); 2. School and Intercultural Education (pp. 3685-3686); 3.1 The Empiric Research (p. 3686); 3.1.2 The Objectives of the Research (pp. 3688-3689); 3.2 Intercultural Relations (p. 3689-3691); 3.3. Intercultural Exchanges (p. 3691-3692); 3.4 Identity and Multiple Belonging (pp. 3692-3695); 4. Conclusions (pp. 3695-3696).
- 2011 Contini R.M., Maturo A. (2011). A statistical survey on the multi-ethnic school in Abruzzo, a region in central Italy: perspectives on intercultural approach to integration. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 30: pp. 1452-1456. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2011.10.281. Contributo del candidato: da pag. 1452 a pag. 1455 (Abstract; 1. Interculturality and selective acculturation; 2. A statistical survey on the multi-ethnic school in Abruzzo; 2.1 Intercultural exchange and family practice).
- 2011 Contini R.M. (2011). Social integration of new generation in Abruzzo region. *Ratio Sociologica – Journal of Social Sciences*, vol. 4: pp. 67-76. ISSN: 2035-3871.
- 2010 Contini R.M., Maturo A. (2010). Multi-ethnic Society and Cross-cultural Perspectives in the School. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 5, pp. 1537-1545. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2010.07.339. Contributo del candidato: 1. Multi-ethnic Society and Social Living Together, 2. Cross-Cultural Education, 3. Cross-cultural Perspectives in the Schools: the Results of an Empiric Research, 3.1. Linguistic Literacy Teaching and Optimizing Multilingualism, 3.2. Cross-Cultural Relations (pp. 1537-1541); 3.4. Multiple Belonging, 4. Conclusions (pp. 1542-1544).
- 2010 Contini R.M., Maturo A. (2010). Cross-cultural Education. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 2, pp. 1794-1805. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2010.03.987. Contributo del candidato: 1. Introduction and Research Guidelines (pp. 1794-1796); 3. Presentation and Comment of the Data (pp. 1797-1803); 4. Conclusions (1803-1804).
- 2010 Contini R.M., Maturo A. (2010). Statistical and mathematical models for the analysis of educational processes in the intercultural school. *Procedia: Social & Behavioral Sciences*, vol. 9, pp. 2074-2082. ISSN: 1877-0428; doi: 10.1016/j.sbspro.2010.12.449. Contributo del candidato: 1. School and Social Cohesion in Multi-Ethnic Society (pp. 2074-2075); 2. A Statistical Analysis of Educational Processes in the Intercultural School (2075-2076); 2.1. School as a place for Cognitive Development (pp. 2076-2078); 2.3. School as a Place where to Build Citizenship (pp. 2078-2081); 3. Final Considerations (p. 2081).
- 2008 Contini R.M., Maturo A. (2008). Logica fuzzy per l'analisi sociologica. Il caso dell'integrazione scolastica degli stranieri. *Ratio Sociologica – Journal of Social Sciences*.

vol. 1(3): pp. 75-88. ISSN: 2035-3871. Contributo del candidato: 1. Scuola e immigrazione in Italia (pp. 75-78); 2. L'integrazione scolastica degli alunni stranieri (pp. 79-80).

#### **Articoli su riviste internazionali dotate di ISSN**

- 2015 Contini R.M., Herold M. (2015). Intercultural Education in Italy and in the United States: The Results of a Binational Inquiry. *Romanian Journal for Multidimensional Education*, vol. 7, Issue 1, pp. 203-218. ISSN: 2066-7029 (print); 2067-9270 (electronic). Contributo del candidato: 1. School and migration, 2. The intercultural project school, 3. Research methodology (pp. 204-207); 4.1. Integration Actions: 4.1.1. Welcoming practices in the school; 4.1.2. Learning/Teaching Italian as second language; 4.1.3. Conservation of the language and culture of origin (pp. 208-210); 4.2. Actions for intercultural education (4.2.1, 4.2.2) (pp. 211-213); 4.3. The actors and the resources, 5. Conclusion (pp. 213-216).
- 2011 Maturo A., Contini R.M. (2011) AHP procedures for decisions in a multi-ethnic scholastic environment. In *Proceedings of the International Symposium on the Analytic Hierarchy Process 2011*, pagine totali 1-7, PITTSBURGH, PA 15213: Creative Decision Foundation. Online Proceeding: ISSN: 1556-8296 <https://doi.org/10.13033/isahp.y2011.141> [http://www.isahp.org/uploads/42\\_0192\\_contini.pdf](http://www.isahp.org/uploads/42_0192_contini.pdf). Contributo del candidato: Abstract (p. 1); 1. Assimilation, multiculturalism, interculturalism (pp. 1-2); 2.1 The procedure adopted for the fuzzy weights of criteria (p. 3: da "The paper addresses the problem of multi-objective and multi-agent decision" a "The scores 2, 4, 6, 8 are used for intermediate valuations").
- 2009 Maturo A., Contini R.M. (2009). Application of the Analytic Hierarchy Process to the Sociological Analysis. In *Proceedings of the International Symposium on the Analytic Hierarchy Process 2009*, pagine totali 1-13, PITTSBURGH, PA 15213: Creative Decision Foundation. Online Proceeding ISSN: 1556-8296, ISSN 1556-830X. <https://doi.org/10.13033/isahp.y2009.030> [http://www.isahp.org/uploads/47\\_maturo\\_contini\\_application\\_ofahp\\_to\\_sociological\\_analysis\\_rev\\_fin.pdf](http://www.isahp.org/uploads/47_maturo_contini_application_ofahp_to_sociological_analysis_rev_fin.pdf). Contributo del candidato: Abstract (p. 1); 1. Complex social problem of scholastic integration of foreigners (pp. 1-4); 2. Analysis of the "foreign students' scholastic integration" problem with the AHP method (pp. 5-6).

#### **c) CAPITOLO DI LIBRO o CONTRIBUTO IN VOLUME**

##### **Capitolo di libro o Contributo in Volume internazionale**

- 2020 Modood T., Contini R.M., Pica-Smith C. (2020). The Multiculturalism-Interculturalism Debate: An Interview with Tariq Modood. In Pica-Smith C., Veloria C., Contini R.M. (Eds.). *Intercultural Education: Critical Perspectives, Pedagogical Challenges and Promising Practices* (pp. 3-18). Series: Education in a Competitive and Globalized World. Nova Science Publishers, Inc: New York. LCCN 2019056856 (print) | LCCN 2019056857 (ebook) | ISBN 9781536169294 (hardcover) | ISBN 9781536169300 (adobe pdf). <https://novapublishers.com/shop/intercultural-education-critical-perspectives-promising-practices-and-contentious-challenges/>. Contributo del candidato: Key Themes in the Debate about Multiculturalism versus Interculturalism (pp. 4-5); Questions pp. 5; 7; 9; 11; 14.

- 2020 Cinzia Pica-Smith, Veloria C., Contini R.M. (2020). Preface. In Pica-Smith C., Veloria C., Contini R.M. (Eds.) (2020). *Intercultural Education: Critical Perspectives, Pedagogical Challenges and Promising Practices* (pp. XIII-XXI). Series: Education in a Competitive and Globalized World. Nova Science Publishers, Inc: New York. LCCN 2019056856 (print) | LCCN 2019056857 (ebook) | ISBN 9781536169294 (hardcover) | ISBN 9781536169300 (adobe pdf). <https://novapublishers.com/shop/intercultural-education-critical-perspectives-promising-practices-and-contentious-challenges/>. Contributo del candidato: Final Thoughts (p. XX).
- 2017 Espinoza-Herold M., Contini R.M. (2017). Introduction. In Espinoza-Herold M., Contini R. M., (Eds.) (2017). *Living in Two Homes. Integration, Identity and Education of Transnational Migrants in a Globalized World* (pp. XVII-XXIV). Emerald Group Publishing: Howard House, Wagon Lane, Bingley BD16 1WA, United Kingdom. ISBN: 978-1-78635-782-3. Contributo del candidato: Conclusion (pp. xxii-xxiv).
- 2017 Contini R. M., Boero M. (2017). Migration, Citizenship and Educational Policies: The Results of Research in Italian Schools. In Flores M. (Ed.), *Citizenship: Past, Present and Future Perspectives* (pp. 53-100). Vol. Series: Immigration in the 21st Century: Political, Social and Economic Issues, Nova Science Publisher, Inc: New York. ISBN 978-1-53610-760-9 (softcover), ISBN 9781536107845. Contributo del candidato: Introduction (pp. 54-56); 2. Migration and the Challenges Faced by Educational Systems (pp. 65-70); 3. The views of Italian Educators on Education for Integration in Multi-Ethnic Schools (pp. 70-81); Conclusions (p. 81-83).
- 2012 Contini R.M. (2012). "Management of cultural diversity in a multiethnic school: a case study". In: Hu Jun (Edt.). *Advances in Education Research. Education and Education Management* (pp. 511-516). Vol. 3, Newark: Information Engineering Research Institute (IERI). ISBN: 978-1-61275-025-5.
- 2012 Contini R.M., Maturo A. (2012). "Multiethnic Societies, Citizenship/Citizenships and Intercultural Education". In: P. Dexter, C. MacFarland (Eds.). *Citizenship: Practices, Types and Challenges* (pp. 131-141). New York: Nova Science Pub. Inc. ISBN: 978-1-61942-440-1. Contributo del candidato: 1. Young Generations, Citizenship and Intercultural Schools (pp. 132-; 133); 2. Intercultural Relations and Perspectives in Schools and Perspectives in School: The Results of an Empiric Research (p. 133); 2.2. Intercultural Relations, 2.3. Intercultural Exchange, 2.4. Multiple Belonging, 3. Conclusion (pp. 134-139).
- 2012 Maturo A., Contini R.M. (2012). "Formalization of models and strategies for diversity management in a multiethnic and multicultural school". In: G. Bell, J. Warwick & P. Galbraith (Eds.). *Higher Education Management and Operational Research: Demonstrating New Practices and Metaphors* (pp. 239-252). Vol. 54. Rotterdam: Sense Publishers. ISBN: 978-94-6091-975-6. Contributo del candidato: Introduction (pp. 239); Diversity Management: Issues and Strategies; Approaches to the Management of Cultural Diversity (pp. 239-240); Areas of School Policies (pp. 240-242); Case Study (pp. 245-247); Final Considerations and Further Research Lines (pp. 248-250).
- 2011 Contini R.M., Maturo A. (2011). "Formalization of models for the analysis of the phenomenon of cross-culture in a multi-ethnic scholastic environment". In: B. Hu et al.

- (Eds.). *OR Proceedings 2010. Selected Papers of the Annual International Conference of the German Operations Research Society* (pp. 597-602). HEIDELBERG, LONDON: Springer-Verlag. ISBN: 978-3-642-20008-3; doi: 10.1007/978-3-642-20009; e-ISBN: 978-3-642-20009-0. Contributo del candidato: 1 Interculture and Multi-Ethnic Scholastic Environment (pp. 597-598); 3 Intercultural Integration from the Students' Point of View and Statistical Analysis of the Results, Scholastic Success, School as a Place where to Build Social Relations, School as a Place where to Build Citizenship, Conclusions (pp. 599-602).
- 2010 Maturo A., Contini R.M. (2010). "Globalization, multi-ethnic society and sustainable development". In: R. Amoêda et al. (Eds.), *Heritage and Sustainable Development 2010 -1* (pp. 305-313), Barcelos, Portugal: Green Lines Institute. ISBN: 978-989-95671-3-9. Contributo del candidato: da pag 305 a pag 310: 1. Globalization and Multi-ethnic Society; 2. The Function/Role of the School in a Multiple Society; 3. Empirical Research; 3.1 Scholastic Success; 3.2 Exploiting Multilingualism; 3.3 Scholastic Success and Family Characteristics.
- 2010 Maturo A., Contini R.M. (2010). "An application of the analytic hierarchy process to the foreign students integration analysis". In: N. Gülpinar, J.R. Córdoba (eds.), *OR52. Keynotes and Extended Abstracts* (pp. 184-189). London: ORSL. ISBN: 0-903440-47-4. Contributo del candidato: Abstract (p. 185); 1. "Foreign Students" Integration (pp. 185); 2. Analysis of the "foreign students' scholastic integration" problem with the AHP method and fuzzy numbers (pp. 186-187: da "Our aim is to analyse the complex phenomenon of scholastic integration." a "absolute preference = 9").
- 2008 Maturo A., Contini R.M. (2008). "Logica fuzzy e integrazione scolastica". In *MTISD 2008 - Methods, Models and Information Technologies for Decision Support Systems* (pp. 293-296). University of Salento - SIBA <http://siba2.unile.it>: Lecce. ISBN: 978-88-8305-061-9. <http://siba-ese.unisalento.it/index.php/MTISD2008/issue/current>. Contributo del candidato: 1. La logica fuzzy come strumento per l'analisi dei sistemi sociali complessi (pp. 293-294); 2. Modelli matematici fuzzy per l'analisi dell'integrazione scolastica degli alunni stranieri (pp. 294-295: da "Il fenomeno complesso dell'integrazione scolastica degli alunni stranieri" fino a "Tale approccio è quello considerato nel processo gerarchico analitico AHP di Saaty).

#### **Capitolo di libro o Contributo in Volume nazionale in inglese e in italiano:**

- 2015 Contini R.M., Espinoza-Herold M. (2015). Transnational-Cultural Identity Among Immigrant Students in Italy in a Globalized Era. In Omizzolo M., Sodano P. (Eds.) *Migranti e territori* (pp. 39-61). Edizione Ediesse: Roma. ISBN: 978-88-230-1945-4. Contributo del candidato: Introduction (pp. 40-41); Review of the Literature (pp. 42-45); Methodology of the Study (Research Questions) (pp. 45-47); Study Findings and Analysis (Identity Dimension (pp. 47- 49); Language Dimension (pp. 50-51); Social Practice Dimension - Music, Traditions (pp. 53-54); Conclusion (pp. 56-58).
- 2011 Contini R.M. (2011). Le 'nuove generazioni' nella scuola interculturale. In: R. Rauty (ed.). *Il sapere dei giovani* (pp. 417-426). Roma: ARACNE Publisher S.r.l. ISBN: 978-88-548-4179-6, doi: 10.4399/9788854841796-x45.

d) **ALTRO**

**Curatela Internazionale:**

- 2020 Pica-Smith C., Veloria C., Contini R.M. (Eds.) (2020). *Intercultural Education: Critical Perspectives, Pedagogical Challenges and Promising Practices* (Pagine totali: 363). Series: Education in a Competitive and Globalized World. Nova Science Publishers, Inc: New York (with an Interview by Tariq Modood). LCCN 2019056856 (print) | LCCN 2019056857 (ebook) | ISBN 9781536169294 (hardcover) | ISBN 9781536169300 (adobe pdf). <https://novapublishers.com/shop/intercultural-education-critical-perspectives-promising-practices-and-contentious-challenges/>. Contributo del candidato: Curatore insieme C. Pica-Smith e C. Veloria;
- 2017 Espinoza-Herold M., Contini R. M., (Eds.) (2017). *Living in Two Homes. Integration, Identity and Education of Transnational Migrants in a Globalized World* (pagine totali: 326). Emerald Group Publishing: United Kingdom (Foreword by A. Portes). ISBN: 978-1-78635-782-3; eISBN: 978-1-78635-781-6. DOI: 10.1108/9781786357816.

**Recensione su rivista scientifica dotata di ISSN:**

- 2016 Contini R.M. (2016). Recensione: Maddalena Colombo (a cura di), Immigrazione e contesti locali. *Annuario Cirmib 2015*, Vita e Pensiero, Milano, 2015, pp. 296. In *Visioni LatinoAmericane*, Numero 15, pp. 74-76, Luglio 2016, Issn 2035-6633.

Fossacesia, 29 novembre 2024



# CURRICULUM STUDIORUM

## ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE (ASN)

---

09.11.2020 09.11.2029	Abilitato alle funzioni di professore di seconda fascia nel settore concorsuale 14/C2 (Sociologia dei processi culturali e comunicativi).
05.04.2018 05.04.2027	Abilitato alle funzioni di professore di seconda fascia nel settore concorsuale 14/C1 (Sociologia generale).

## FORMAZIONE

---

2006-2009	<b>Dottorato di ricerca:</b> <i>Memoria culturale e tradizione europea</i> (S.S.D. SPS/07 – Sociologia generale), XVIII ciclo 2006-2008, il 18.5.2009, Dipartimento di Linguistica, Università di Pisa. Relatore Prof. Mario A. Toscano. Tesi: <i>La ricostruzione dei processi culturali nell'opera di Jürgen Habermas tra filosofia e sociologia</i> , pp. 298.
2005	<b>Laurea:</b> <i>Scienze politiche</i> (vecchio ordinamento), il 23.5.2005, Facoltà di Scienze Politiche, Università di Pisa, Relatore Prof. Massimo Ampola. Votazione: 110 e lode. Tesi: <i>Jürgen Habermas. L'analisi dell'opera secondo le scienze sociali</i> , pp. 1862.

## TITOLI

---

### 1. ORGANIZZAZIONE O PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

25.11.2021	Relatore: <i>L'espace public politique et l'actualité de la pensée de Habermas</i> , Séminaire « La circulation des discours dans les réseaux socio-numériques », sous la direction des P. Lardellier et G. Brachotte, Université de Bourgogne, Laboratoire CIMEOS, Dijon, 25.11.2021.
25.11.2021	Relatore, con Françoise Albertini: <i>Propositions théoriques et méthodologiques pour analyser la nouvelle communication électorale</i> , Séminaire « La circulation des discours dans les réseaux socio-numériques », sous la direction des P. Lardellier et G. Brachotte, Université de Bourgogne, Laboratoire CIMEOS, Dijon, 25.11.2021.
12.11.2021	Relatore: <i>Le tendenze di crisi e conflitti nella società tardo-capitalista. Sull'attualità della teoria habermasiana delle trasformazioni sociali</i> , Convegno di metà mandato "Riassemblare la società. Crisi, conflitti e trasformazioni sociali", Sezione "AIS-

- Teorie Sociologiche e Trasformazioni Sociali”, Università degli Studi “Roma Tre” – Sapienza Università di Roma, Roma, 11-12.11.2021.
- 19.10.2021 Relatore, con Françoise Albertini: *La pensée de Jürgen Habermas appliquée au terrain insulaire. Work in progress*, Workshop “Aux frontières du politique”, Università di Corsica, Corte, 18-19.10.2021.
- 14-16.10.2021 Organizzatore e chair: “Intersezioni. Razza, lavoro, biografie”, XXXII. Seminario Annuale di Studi della Società Italiana di Teoria Critica, Pisa, 14-16.10.2021.
- 16-17.9.2021 Organizzatore e chair, XI Seminario RILES (Ricerche sul legame sociale): “La sociologia critica di Pierre Bourdieu”, Università di Perugia, Perugia (IT), 16-17.9.2021.
- 24.5.2021 Relatore: *Bourdieu lettore di Marx*, in “Officina Bourdieu”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa (IT), 24.5.2021.
- 17.12.2020 Relatore: *Sull’idea di un nucleo paradigmatico della teoria critica, ovvero come salvare in altro modo l’idea di una scuola*, in XI Seminario RILES (Ricerche sul legame sociale): “Per un approccio critico al digitale”, Università di Perugia, Perugia (IT), 17-18.12.2020.
- 17.11.2020 Relatore: *Il concetto habermasiano di Lernprozesse, tra teoria sociale e prassi democratica*, in Convegno di studi “L’Università dei riformismi permanenti: metodi e strumenti di analisi”, Associazione Italiana di Sociologia, Università degli Studi “G. d’ Annunzio” di Chieti-Pescara, Chieti (IT), 17.11.2020.
- 16-17.10.2020 Organizzatore: “Relazioni critiche. Individui, società, natura. Hartmut Rosa in discussione”, XXXI. Seminario Annuale di Studi della Società Italiana di Teoria Critica, Pisa, 16-17.10.2020.
- 21.10.2019 Relatore: *La ricezione internazionale della teoria critica di Habermas*, in Convegno di studi “Destino moderno. La teoria critica da Adorno a Habermas”, Università degli Studi di Urbino, Urbino (IT), 21.10.2019.
- 19.10.2019 Relatore: *Habermas’ reception in Italy. Theoretical and methodological questions*, in XXX. Annual Seminar Società Italiana di Teoria Critica, “A Genealogy of Post-metaphysical Thinking. A Seminar with Jürgen Habermas”, Cortona (Italia), 17-19.10.2019.
- 15.10.2019 Relatore: *La crise du système politique et la démocratie délibérative. Finalités, principes et applications dans la sphère publique locale*, in Convegno “Aux frontières du politique”, Université de Corse« Pascal Paoli », Corte (FR), 14-15.10.2019.
- 23.09.2019 Organizzazione: Convegno internazionale “La sociologia storica. Approcci, metodologie, prospettive”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa (IT), 23.9.2019.
- 06.05.2019 Relatore: *From historical sociology to the theory of social evolution. Analysis and critique of Habermas’ reflection on the method of reconstructive sciences*, in Session I “Critical Insights on Historical Sociology”, 13th Annual International Conference on Sociology, Athens Institute for Education & Research (ATINER), Athens (GR), 6-9.5.2019.
- 08.04.2019 Relatore: *La democrazia deliberativa tra storia delle idee e pratiche istituzionali*, in “From Participation to Deliberation. A Critical Genealogy of Deliberative Democracy”, Università di Pisa, Pisa (IT), 08.04.2019.

- 04.04.2018 Relatore: *Il metodo delle scienze storico-sociali e la sociologia storica. Retrospettiva sulle fonti*, in “La sociologia storica. Autori, temi e prospettive”, Pisa (IT), Università di Pisa, 04.04.2019.
- 24.01.2019 Relatore: *Sfera pubblica e comunicazione politica online. Il modello analitico habermasiano e lo stile populista*, in Convegno “La filosofia politica come critica sociale”, Scuola Superiore Sant’Anna – Fondazione per la Teoria Critica, Pisa (IT), 24.01.2019.
- 13.10.2018 Relatore: *Jürgen Habermas e Zygmunt Bauman*, in Festival della Sociologia, “Confini e Convivenze”, Università degli Studi di Perugia, Narni (IT), 13.10.2018.
- 18.6.2018 Relatore: *I fondamenti dell’intersoggettività. Habermas critico di Mead*, in Convegno “Colloqui Interazionisti 3”. Dipartimento di Medicina, Chirurgia e Odontoiatria – Scuola Medica Salernitana - Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della Comunicazione, Università degli Studi di Salerno, Associazione Italiana di Sociologia – “Teorie sociologiche e trasformazioni sociali”, Salerno (IT), 18.6.2018.
- 15.6.2018 Relatore: *La teoria della socializzazione di Habermas: particolarismo e universalismo nelle società democratiche*, in IX Seminario RILES (Ricerche sul legame sociale): “Teorie della soggettività: per una critica all’*homo oeconomicus*”, Università di Perugia, Perugia (IT), 15-16.6.2018.
- 10.4.2018 Relatore: *Democrazia deliberativa, sfera pubblica e comunicazione politica*, in “Per una sociologia sensibile: esercizi di teoria sociale”: “La teoria sociale alla prova: concetti, possibilità, immaginazioni”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, Università della Svizzera Italiana, Perugia (IT), 10.4.2018.
- 23.10.2017 Relatore: *Charles Taylor, The Language Animal*, in “Arbeitskreis für Kritische Theorie”, hg. v. Martin Seel, Institut für Philosophie, Frankfurt a.M. (DE), 23.10.2017;
- 19.5.2017 Relatore: *Il caso del Parco Urbano di Cisanello. Pratiche di democrazia deliberativa*, Università di Pisa, Comune di Pisa, Pisa (IT), 19.5.2017.
- 10.4.2017 Relatore: *Cyberbullismo e comunicazione sociale: il caso del Co.Re.Com. Toscana*, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa (IT), 4.5.2017.
- 30.3.2017 Relatore: *L’esperienza del progetto “Internet@minoriadulti”*, “Corecom Toscana: cinque anni di comunicazione, Consiglio Regionale della Toscana, Firenze (IT), 30.3.2017.
- 19.2.2016 Relatore: *I cinque cerchi diabolici. Sulla nuova teologia politica di Jürgen Moltmann*, Gonzaga University, Firenze (IT), 19.2.2016.
- 22.10.2015 Relatore: *“UN PARCO grande come UNA CITTÀ. PisaPartecipa alla progettazione del Parco Urbano di Cisanello”*, “Pisa 2.0: un sistema verde da un milione di metri quadri”, Paysage, Pisa, 22.10.2015.
- 19.6.2015 Relatore: *Il processo partecipativo sul Parco Urbano di Cisanello*, Sessione: *La produzione dei dati geografici e metodologie per la pianificazione territoriale, paesaggistica e ornamentale*, Consiglio per la ricerca in Agricoltura e l’analisi dell’economia agraria, Pescia (IT), 19.6.2015.
- 21.9.2015 Relatore: *A General Social Theory*. In *Jürgen Habermas and Social Science*, Karl-Jaspers-Gesellschaft, Oldenburg (DE), 21.9.2015.
- 11.6.2015 Relatore: *Jürgen Habermas and Max Weber*. In *Abschied von gestern? Das*

- Originäre der Theorie kommunikativer Rationalität von Jürgen Habermas*, Karl-Jaspers-Gesellschaft, Oldenburg (DE), 11.6.2015.
- 4.6.2015 Relatore: *Rischi e opportunità della rete*. In *Internet@minori@adulti. La tutela dei minori con azioni informative indirizzate a studenti, insegnanti, genitori e nonni sull'uso appropriato di Internet*, CO.RE.COM Toscana, Università di Pisa, Fondazione LEM, Livorno (IT), 4.6.2015.
- 13.3.2014 Relatore: *Un nuovo spazio del sapere*. In *Internet@minori@adulti. La tutela dei minori con azioni informative indirizzate a studenti, insegnanti, genitori e nonni sull'uso appropriato di Internet*, CORECOM Toscana, Università di Pisa, Fondazione LEM, Livorno (IT), 13.3.2014.
- 13.12.2013 Relatore: *La democrazia nei processi partecipativi locali*, “Partecipo, Dunque Sono 2014 - Insieme per Costruire: Cittadini”, Pisa (IT), 13.12.2013.
- 27.6.2012 Relatore: *Il futuro della democrazia locale. Oltre le circoscrizioni*, Comune di Pisa, Pisa (IT), 27.6.2012.
- 14.4.2013 *Giovani e partecipazione in Toscana. Sfide e opportunità per il volontariato*. In Festival del Volontariato “Villaggio Solidale”, Centro Nazionale per il Volontariato, Lucca (IT), 14.4.2013.
- 22.11.2012 Relatore: *Anziani, relazioni sociali e volontariato*. In *Giovani di ieri, giovani di oggi, Anno europeo dell'invecchiamento attivo e della solidarietà tra le generazioni*, Università di Pisa, Comune di Livorno, Livorno (IT), 22.11.2012.
- 20.12.2011 Relatore: *The Frankfurt School and the Young Habermas*. In *Il Positivismusstreit 50 anni dopo: riflessioni e prospettive per la teoria sociale*, Università di Pisa (Italia)- Institut für Sozialforschung in Frankfurt am Main (DE)-Monmouth University (Usa), Pisa (IT), 19-20.12.2011.
- 28.09.2010 Relatore: *La nouvelle vague della democrazia deliberativa*. In “Formazione dei facilitatori della partecipazione”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Comune di Pisa, Pisa (IT), 28.9.2010.
- 2.9.2008 Relatore: *Explicative models of complexity. The reconstructions of social evolution for Jürgen Habermas*, in “7th International Conference on Social Science Methodology”. RC33 – Logic and Methodology in Sociology - Session: “Complexity, vagueness, fractals and fuzzy logic”, Napoli (IT), 1-5.7.2008.

## **2. DIREZIONE O PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE**

- 01.04.2021  
oggi Componente del Gruppo di lavoro “Democrazia”, Milano, Institute for Advanced Study of Social Change (IASSC) - Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Milano - Bicocca. Responsabile scientifico: Prof. Marina Calloni.
- 17.10.2019  
oggi Componente del direttivo e segretario del “Seminario Italiana di teoria Critica” per il gruppo di ricerca “Società italiana di Teoria Critica”, Roma.
- 01.02.2020  
oggi Componente del gruppo di ricerca “Seminario Pisano di Filosofia Politica”, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa e Istituto Dirpolis della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa.

- 15.10.2017  
oggi  
Research Associate al “Kolloquium. Institut für Philosophie”, Goethe Universität, Frankfurt a.M. (DE). Responsabile scientifico: Prof. Martin Seel.
- 01.10.2017  
oggi  
Research Associate al gruppo di ricerca “MediaLaB - Big Data in Social & Political Research”. Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Responsabilità scientifica: Prof. Roberta Bracciale e Prof. Massimiliano Andretta. Report 1: \_\_\_\_\_, “Comunicazione Politica, Social Network e Big Data. References Selected (2007-2017)”, gennaio 2018, pp. 1-218; Report 2: \_\_\_\_\_, “Campagne elettorali e Digital Trace Data Analysis. Una rassegna della letteratura scientifica”, luglio 2018, pp. 1-38.
- 01.01.2014  
oggi  
Componente del gruppo di ricerca “Società italiana di Teoria Critica”, Roma. Responsabilità scientifica: Prof. Marina Calloni, Prof. Stefano Petrucciani, Prof. Alessandro Ferrara, Prof. Virginio Marzocchi, Prof. Walter Privitera, Prof. Elena Pulcini, Prof. Lucio Cortella.
- 01.06.2013  
oggi  
Componente del gruppo di ricerca “Officina Bourdieu”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Responsabile scientifico: Prof. Andrea Borghini.
- 01.03.2013  
30.06.2013  
Componente del Comitato organizzatore e di ricerca “I Colloqui di Santa Croce. Scuola di Storia, Teoria e Critica Sociale”. Tema 2013. “L’integrazione sociale. Emigrazione, cultura, cittadinanza”. Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Associazione Italiana di Sociologia. Responsabilità scientifica: Prof. Mario Aldo Toscano. Report: \_\_\_\_\_, “Migrazioni, integrazione e intercultura. Una bibliografia della letteratura italiana”, giugno 2013, pp. 1-60.
- 01.06.2011  
31.05.2014  
Componente del gruppo di ricerca del “Centro di studi e ricerche sul volontariato”, Dipartimento di Scienze politiche e sociali, Università di Pisa. Responsabile scientifico: Prof. Andrea Salvini.
- 01.03.2012  
30.06.2012  
Componente del Comitato organizzatore e di ricerca “I Colloqui di Santa Croce. Scuola di Storia, Teoria e Critica Sociale”. Tema 2012: “I fondamenti della razionalità occidentale”. Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Associazione Italiana di Sociologia. Responsabilità scientifica: Prof. Mario Aldo Toscano. Report: \_\_\_\_\_, “Scritti per la razionalità occidentale. Una bibliografia tematica, per grandi voci”, giugno 2012, pp. 1-96.
- 01.06.2011  
oggi  
Componente del gruppo di ricerca “Seminario RILES (Ricerche sul LEgame Sociale). Responsabilità scientifica: Prof. Ambrogio Santambrogio, Dipartimento di Istituzioni e Società, Università degli Studi di Perugia.
- 01.10.2010  
31.12.2013  
Componente del gruppo di ricerca “Seminario di Teoria Critica”, Cortona. Responsabilità scientifica: Prof. Marina Calloni, Prof. Stefano Petrucciani, Prof. Alessandro Ferrara, Prof. Virginio Marzocchi, Prof. Walter Privitera, Prof. Elena Pulcini, Prof. Lucio Cortella.
- 01.10.2009  
31.12.2011  
Componente del gruppo di ricerca “International Research Society on Methodology of Societal Complexity”, Amsterdam (NE). Responsabilità scientifica: Prof. Dorien J. DeTombe.
- 01.06.2006  
31.12.2014  
Partecipazione al gruppo di ricerca del Laboratorio di Ricerca, Sezione “Informazione e Comunicazione”, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa. Responsabilità scientifica: Prof. Massimo Ampola.

### 3. RESPONSABILITÀ DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE

#### Borse post-doc e assegni di ricerca:

- 01.07.2021  
30.06.2022  
Borsa di ricerca: “La trasformazione del linguaggio pubblico nella crisi pandemica” (Settore scientifico disciplinare – SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi), Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell’Università di Milano - Bicocca. Responsabile scientifico: Prof. Marina Calloni.
- 01.09.2019  
31.08.2020  
Assegno di ricerca: “Teoria dell’agire comunicativo e trasformazioni sociali: aspetti epistemologici e campi di applicazione 2” (Settore scientifico disciplinare – SPS/07 – Sociologia generale), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Prof. Andrea Borghini.
- 01.09.2018  
31.08.2019  
Assegno di ricerca: “Teoria dell’agire comunicativo e trasformazioni sociali: aspetti epistemologici e campi di applicazione” (Settore scientifico disciplinare – SPS/07 – Sociologia generale), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Prof. Andrea Borghini.
- 01.08.2017  
31.07.2018  
Assegno di ricerca: “Social media e inclusione digitale: analisi degli usi e delle reti sociali attraverso i Big Data” (Settore scientifico disciplinare – SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Prof. Roberta Bracciale.
- 01.08.2016  
31.01.2017  
Borsa di ricerca post-dottorato: “Democrazia deliberativa e processi partecipativi” (Settore scientifico disciplinare – SPS/07 – Sociologia generale). Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Prof. Andrea Salvini.
- 01.11.2015  
31.07.2016  
Borsa di ricerca post-dottorato: “Processi partecipativi a livello locale” (Settore scientifico disciplinare – SPS/07 – Sociologia generale). Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa. Prof. Andrea Salvini.
- 01.02.2010  
30.09.2010  
Borsa di ricerca post-dottorato: “Democrazia deliberativa nel quadro delle trasformazioni socio-culturali” (Settore scientifico disciplinare – SPS/07 – Sociologia generale). Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa. Prof. Mario Aldo Toscano.

#### Affidamenti attività di ricerca:

- 15.11.2016  
1.6.2019  
Responsabilità (con Prof. Stefan Müller-Dooch e Prof. William Outhwaite) del progetto di ricerca, “Habermas global. Wirkungsgeschichteseines Werks”, Institut für Sozialwissenschaften, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg (DE), The School of Geography, Politics and Sociology, Newcastle University (UK), Società Italiana di Teoria Critica, Roma (IT), Suhrkamp Verlag, Berlin (DE).
- Report 1: \_\_\_\_\_, “Jürgen Habermas. A Bibliography. 1. Works of Jürgen Habermas (1952-2018)”, Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Società Italiana di Teoria Critica, Roma, aprile 2018, pp. 1-185;
- Report 2: \_\_\_\_\_, “Jürgen Habermas. A Bibliography. 2. Studies on Jürgen Habermas (1962-2015)”, Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Società Italiana di Teoria Critica, Roma, luglio 2016, pp. 1-485.

Report 3: , “Vorlass Jürgen Habermas. Korrespondenzen (1954-1994)”, Frankfurt a.M.-Roma: Exzellenzcluster Normative Orders-Società Italiana di Teoria Critica, dicembre 2017;

Report 4: , “Jürgen Habermas. A bibliography. 3. Jürgen Habermas in Italy (1966-2018). Translations and studies”, Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Società Italiana di Teoria Critica, Roma, dicembre 2018, pp. 1-85.

01.11.2016  
01.03.2017  
Responsabilità: progettazione, coordinamento e attività di ricerca per l’indagine “Social Net. Azioni di rete nel trasporto sociale di anziani e disabili”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, Misericordia di Prato.

Report: , “Le relazioni di rete nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato. Le cliques”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa, aprile 2017, pp. 1-31.

01.01.2016  
01.03.2016  
Responsabilità: progettazione, coordinamento e attività di ricerca per l’indagine Collegamenti urbani. Azioni di rete nel trasporto sociale di anziani e disabili. Seconda Fase, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, Misericordia di Prato.

Report: , “Le relazioni di rete e il Social Networking nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato. Fase 2”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa, giugno 2016, pp. 1-245.

01.06.2014  
15.09.2014  
Responsabilità: progettazione, coordinamento e attività di ricerca per l’indagine “Le relazioni di rete e il social networking nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, Misericordia di Prato.

Report: , “Le relazioni di rete e il Social Networking nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato. Fase 1”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa, dicembre 2014, pp. 1-84.

01.10.2013  
30.04.2014  
Progettazione, coordinamento e attività di ricerca per l’indagine “Il trasporto sociale per l’autonomia di anziani e disabili nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, Misericordia di Prato.

Report: , “Analisi dei bisogni nel servizio della Misericordia di Prato”, Dipartimento di Scienze Politiche dell’Università di Pisa- Misericordia di Prato, Pisa-Prato, marzo 2013, pp. 1-28.

#### **4. FORMALE ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO O DI RICERCA (FELLOWSHIP) PRESSO QUALIFICATI ATENEI E ISTITUTI DI RICERCA ESTERI O SOVRANAZIONALI**

01.01.2021  
31.12.2021  
Post-doc Fellowship: “L’infrastructure de l’espace public politique corse à travers l’analyse des réseaux sociaux” (Settore scientifico disciplinare – SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi), CNRS Umr Lisa 6240 – Université de Corse “Pascal Paoli”. Direction : Prof. Françoise Albertini.

- 15.09.2017  
15.12.2017 Visiting Research Fellowship: "Habermas global. Wirkungsgeschichte seines Werks". Cluster of Excellence "The Formation of Normative Orders", Goethe Universität, Frankfurt a.M. (DE). Invito: Prof. Dr. Martin Seel.
- 01.08.2015  
31.10.2015 Visiting Research Fellowship: "Genesis, structure and functions of the worldviews. Jürgen Habermas interprets Max Weber and Karl Jaspers". Institut für Sozialwissenschaften, Carl von Ossietzky Universität, Oldenburg (DE). Invito: Prof. Dr.em. Stefan Müller-Doohm.

#### **5. PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO**

- 29.04.2014  
29.04.2014 Seminario "I compiti di una teoria critica della società. Teoria e prassi in Jürgen Habermas", Seminari di Teoria Critica 2013-2014: "Le nuove forme della critica. Rinnovamento o fine della critica?", Dottorato di ricerca "Filosofia e scienze della formazione", Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Università Ca' Foscari di Venezia.
- 12.12.2012  
12.12.2012 Seminario "La teoria generale della società. Il programma di ricerca di Jürgen Habermas", Dottorato di ricerca in "Sociologia, analisi sociale, politiche sociali e Teoria e storia delle istituzioni", Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della Comunicazione, Università degli Studi di Salerno.
- 11.12.2012  
11.12.2012 Seminario "Per una politica europea 'senza paletti'. Jürgen Habermas e il ruolo dell'intellettuale", Dottorato di ricerca in "Sociologia, analisi sociale, politiche sociali e Teoria e storia delle istituzioni", Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della Comunicazione, Università degli Studi di Salerno.

#### **6. DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDI E TRATTATI DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO**

- 01.05.2021  
oggi Membro del Comitato editoriale della Collana "Rigenerazioni", Castevecchi, Roma. Direttore: Marina Calloni.
- 01.03.2021  
oggi Membro del Comitato editoriale della rivista "Sicurezza e scienze sociali" (ISSN: 2283-8740). FrancoAngeli, Milano. Direttore: Sabina Curti.
- 01.01.2021  
oggi Membro del Comitato editoriale della rivista "Indiscipline" (ISSN: 2784-8272). Morlacchi, Perugia. Direttori: Paola Borgna, Stefano Cristante, Ambrogio Santambrogio.
- 01.01.2018  
oggi Membro del Comitato scientifico della Collana "Ossidiana: Teoria cultura e vita quotidiana", Pellegrini Editore, Cosenza. Direttore: Paolo Jedlowski.
- 01.12.2017  
oggi Membro del Comitato scientifico della Collana "Interactio", PM Edizioni, Varazze. Direttori: Prof. Cirus Rinaldi e Prof. Vincenzo Romania.
- 01.01.2016  
oggi Membro del Comitato scientifico ed editoriale della Collana "Teoria Sociale", Mimesis, Milano. Direttore: Prof. Walter Privitera.
- 01.01.2016  
oggi Membro del Comitato di redazione della rivista "Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione. Studi di teoria e ricerca sociale" (ISSN: 0391-190X). Direttori: Prof. Paolo De Nardis e Prof. Roberta Iannone.

- 01.01.2014  
oggi  
Membro del Comitato scientifico e del Comitato di redazione della Collana “RILES (Ricerche sul LGame Sociale)”, Morlacchi, Perugia. Direttore: Prof. Ambrogio Santambrogio.
- 01.01.2014  
oggi  
Membro del Comitato scientifico e del Comitato di redazione della rivista “Quaderni di Teoria Sociale” (ISSN: 1824-4750), Morlacchi, Perugia. Direttori: Prof. Franco Crespi e Prof. Ambrogio.
- 01.01.2014  
oggi  
Membro del Comitato di redazione dei Working Papers del CSE (ISSN: 2384-969X), Centro di Studi Europei, Università degli Studi di Salerno, Salerno. Direttore: Prof. Massimo Pendenza.
- 01.01.2013  
oggi  
Membro del Comitato scientifico della Collana “Collegio di Sociologia”, Editrice Il Campano – ARNUS University Books, Pisa. Direttore: Prof. Mario Aldo Toscano.
- 01.01.2013  
31.12.2015  
Membro del Comitato di redazione della rivista “Rivista Trimestrale di Scienza dell’Amministrazione” (ISSN: 0391-190X), FrancoAngeli, Milano. Direttore: Prof. Paolo De Nardis.
- 01.01.2013  
31.12.2015  
Membro del Comitato di redazione della collana “I Quaderni del Le Lettere”, Edizioni Le Lettere, Firenze. Direttore: Prof. Mario Aldo Toscano.
- 01.01.2007  
31.12.2008  
Segretario del Comitato di redazione della Collana “Spazi”, PLUS - Pisa University Press. Collana del Laboratorio di Ricerca sociale, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa.
- 01.01.2007  
31.12.2008  
Segretario del Comitato di redazione della Collana “Spazi”, PLUS - Pisa University Press. Collana del Laboratorio di Ricerca sociale, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa.
- 01.01.2007  
oggi  
Membro del Comitato scientifico e Segretario del Comitato di redazione della rivista “The Lab’s Quarterly” (ISSN: 1724-451X), Dipartimento di Scienze Politiche (ex Dipartimento di Scienze Sociali, ex Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali), Università di Pisa, Pisa. Direttore: Prof. Andrea Borghini.

**Referee** per le riviste “European Journal of Social Theory”, “International Journal of Communication”, “Theoria. A Journal of Social and Political Theory”, “Quaderni di Teoria Sociale”, “Studi Culturali”, “Politica & Società”, “Rivista Trimestrale di Scienza dell’Amministrazione”, “Democrazia e sicurezza”, “Culture e Studi del Sociale”, “Cambio. Rivista sulle trasformazioni sociali”, “The Lab’s Quarterly”, “Sicurezza e Scienze Sociali”.

**Referee** per il Dottorato di ricerca in Studi Politici dell’Università di Roma “La Sapienza”.

**Referee** per il Premio annuale dedicato ai giovani studiosi per la migliore pubblicazione dell’Università degli Studi di Perugia.

## **7. CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L’ATTIVITÀ SCIENTIFICA, INCLUSA L’AFFILIAZIONE AD ACCADEMIE DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO NEL SETTORE**

### **Affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio:**

- 15.10.2017  
oggi  
Research Associate al “Kolloquium. Institut für Philosophie”, Goethe Universität, Frankfurt a.M. (DE). Responsabilità scientifica: Prof. Martin Seel.

- 01.01.2015      Membro dell'Associazione Italiana di Sociologia - Sezione di voto: Teorie Sociologiche e Trasformazioni Sociali.  
oggi
- 01.01.2010      Membro dell'Associazione Italiana di Sociologia - Sezione di voto: Teorie Sociologiche e Trasformazioni Sociali.  
31.12.2010

## 8. SPECIFICHE ESPERIENZE PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA ATTIVITÀ DI RICERCA ATTINENTI AL SETTORE CONCORSUALE PER CUI È PRESENTATA LA DOMANDA PER L'ABILITAZIONE

### 8.1. Esperienze didattiche

#### Professore a contratto:

- 01.10.2015      Insegnamento di *Sociologia della salute*, Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale, Università di Pisa, Corsi di laurea in Igiene Dentale – Dietistica – Tecnici Audio-protesici.  
30.09.2016
- 03.07.2015      Insegnamento di *Sociologia dei processi culturali e comunicativi*, Dipartimento di Ricerca Traslazionale e delle nuove tecnologie in medicina e chirurgia, Università di Pisa, Scuola di specializzazione in Igiene e Medicina Preventiva.  
30.09.2015
- 01.10.2014      Insegnamento di *Sociologia della salute*, Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale, Università di Pisa, Corsi di laurea in Igiene Dentale – Dietistica – Tecnici Audio-protesici.  
30.09.2015
- 01.10.2013      Insegnamento di *Sociologia della salute*, Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale dell'Università di Pisa, Corsi di laurea in Igiene Dentale – Dietistica – Tecnici Audio-protesici.  
30.09.2014
- 01.10.2012      Insegnamento di *Sociologia dei processi culturali e comunicativi*, Dipartimento di Ricerca Traslazionale e delle nuove tecnologie in Medicina e Chirurgia dell'Università di Pisa, Corso di laurea in Scienze delle Professioni Sanitarie della Prevenzione.  
30.09.2013
- 01.02.2011      Insegnamento di *Sociologia della comunicazione*, Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Pisa, Corso di laurea in Servizio Sociale – Scienze Sociali.  
31.01.2012
- 01.02.2011      Insegnamento di *Teorie e tecniche dei processi culturali I*, Interfacoltà, Università di Pisa, Corso di laurea in Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa.  
31.01.2012
- 01.02.2011      Insegnamento di *Teorie e tecniche dei processi culturali II*, Interfacoltà Università di Pisa, Corso di laurea in Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa.  
31.01.2012

#### Seminari:

- 15.03.2006      “Il dualismo metodologico e il concetto di scienza ricostruttiva” (15, 22, 29.3.2006). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.  
29.03.2006
- 08.11.2006      “Paradigmi della ricerca sociale” (8, 15.11.2006). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.  
15.11.2016

- 21.02.2007 “Scienze sociali nomologiche, ermeneutiche e ricostruttive” (21.2.2007). Insegnamento di “Logica della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 01.04.2007  
30.04.2007 “La comunicazione interpersonale”. Insegnamento di “Logica della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 17.10.2007 “I metodi della ricerca sociale” (17.10.2007). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 12.03.2008 “Positivismo logico e razionalismo critico” (12.3.2008). Insegnamento di “Logica della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 09.04.2008 “Le teorie della socializzazione” (9.4.2008). Insegnamento di “Disagio e disadattamento sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa;
- 15.10.2008  
22.10.2008 “I metodi quantitativi nella ricerca sociale” (15, 22.10.2008). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 31.10.2008 “La circolarità della ricerca”. In “Programma PORTA 2008. GP02 “Sociologia e Metodologia della ricerca sociale”. I ciclo. 2. Come si fa ricerca”, Facoltà Scienze Politiche, Università di Pisa.
- 18.02.2009 “La Scuola di Francoforte e la teoria critica” (18.2.2009). Insegnamento di “Logica della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 22.04.2009 “Jürgen Habermas” (22.4.2009). Insegnamento di “Logica della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 16.10.2009  
18.10.2009 “La teoria sociale di Pierre Bourdieu” (16, 18.10.2009). Insegnamento di “Storia e teoria sociologica” (SPS/07). Prof. Andrea Borghini, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 10.02.2010 “I metodi qualitativi per le scienze sociali” (10.2.2010). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 22.11.2010  
23.11.2010 “La violenza di genere” (22, 23.11.2010). Insegnamento di “Politiche sociali” (SPS/07). Prof. Gabriele Tomei, Facoltà di Scienze politiche, Università di Pisa.
- 19.10.2011 “L’intervista in profondità” (19.10.2011). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa.
- 22.02.2012 “Come si studia il volontariato” (22.2.2012). Insegnamento di “Sociologia del Terzo settore” (SPS/07). Prof. Andrea Salvini, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa.
- 0.10.2012  
24.10.2012 “La ricerca sociale nei classici del pensiero sociologico: Marx, Durkheim e Weber” (10, 17, 24.10.2012). Insegnamento di “Metodologia e tecniche della ricerca sociale” (SPS/07). Prof. Massimo Ampola, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa;

- 04.04.2013  
18.04.2013 “La nascita e lo sviluppo dell’analisi delle reti sociali, in cinque lezioni” (4, 10, 11, 17, 18.4.2013). Insegnamento di “Storia e teoria sociologica” (SPS/07). Prof. Andrea Salvini, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa.
- 15.05.2013 “Le ricerche sull’agire sociale all’interno delle organizzazioni di volontariato. Approcci metodologici qualitativi e quantitativi a confronto”, con Carolina Nuti, per il Ciclo di seminari su “La teoria, la ricerca e l’intervento, tra Servizio e Politica Sociale”, a cura del Prof. Andrea Salvini, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa.
- 17.6.2013  
20.6.2013 “Internet come nuovo spazio del sapere. Aspetti tecnici, culturali e sociali” (17-20.6.2013), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Corecom – Toscana;
- 24.6.2013  
27.6.2013 “Le trasformazioni del volontariato organizzato”; “Che cosa pensano i giovani del volontariato”; “La partecipazione nelle organizzazioni di volontariato” (24-27.6.2013), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Centro Servizi Volontariato Toscana;
- 06.06.2015  
08.06.2015 “I metodi di analisi del contenuto e la codifica dei dati qualitativi” (6-8.6.2015), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Comune di Pisa;
- 14.06.2015  
16.06.2015 “I metodi di partecipazione e le tecniche di facilitazione” (14-16.6.2016), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Comune di Pisa, Pisa.
- 13.03.2017 “La comunicazione sociale del Co.Re.Com. Toscana” (13.3.2017), Dipartimento di Scienze Politiche e internazionali dell’Università di Siena, Siena.
- 18.04.2019 “La sociologia di Pierre Bourdieu”. Insegnamento di “Sociologia” (SPS/07). Prof. Andrea Borghini, Dipartimento di Scienze politiche, Università di Pisa, Pisa.

#### **Cultore della materia:**

- 01.01.2007  
31.12.2015 *Metodologia e tecnica della ricerca sociale* (SPS/07), Facoltà (Dipartimento) di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Massimo Ampola.
- 01.01.2011  
31.12.2013 *Sociologia dei processi culturali e comunicativi* (SPS/08), Facoltà (Dipartimento) di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Roberta Bracciale.
- 01.01.2010  
31.12.2012 *Storia e teoria sociologica* (SPS/07), Facoltà (Dipartimento) di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Andrea Borghini.
- 01.09.2017  
oggi *Sociologia dei nuovi media* (SPS/08), Dipartimento di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Roberta Bracciale.
- 01.03.2019  
oggi *Storia e teoria sociologica* (SPS/07), Dipartimento di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Andrea Borghini.

#### **Membro di Commissione:**

- 2018-2021 Insegnamento di *Storia e teoria sociologica* (SPS/07), Dipartimento di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Andrea Borghini.
- 2017-2020 Insegnamento di *Sociologia dei nuovi media* (SPS/08), Dipartimento di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Roberta Bracciale.
- 2012-2015 Insegnamento di *Sociologia del terzo settore* (SPS/07), Facoltà (Dipartimento) di

- Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Andrea Salvini.
- 2011-2014 Insegnamento di *Sociologia dei processi culturali e comunicativi* (SPS/08), Facoltà (Dipartimento) di Scienze politiche dell'Università di Pisa, Prof. Roberta Bracciale;
- 2010-2013 Insegnamento di *Storia e teoria sociologica* (SPS/07), Facoltà (Dipartimento) di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Andrea Borghini.
- 2007-2016 Insegnamento di *Metodologia e tecnica della ricerca sociale e Logica della ricerca sociale* (SPS/07), Facoltà (Dipartimento) di Scienze politiche, Università di Pisa, Prof. Massimo Ampola.

## 8.2. Esperienze professionali

- 01.02.2007  
30.03.2008 Progettazione, coordinamento, attività di ricerca e reportistica finale nel progetto “Il volto plurale della pace”, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa, Regione Toscana, Comune di Santa Croce sull'Arno.  
Report: \_\_\_\_\_, “Il volto plurale della pace”, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa, Pisa, aprile 2008, pp. 1-26.
- 01.12.2008  
31.03.2009 Progettazione, coordinamento, attività di ricerca e reportistica nel progetto “La violenza di genere”, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa, Laboratorio di Ricerca e Sviluppo Sociale (LARISS), Associazione IRIS, OPS Provincia di Massa Carrara.  
Report: \_\_\_\_\_, “Indagine sulla violenza contro le donne – 2009. Riflessioni e testimonianze”, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa, LARISS, Pisa, maggio 2009.
- 05.05.2009  
20.05.2009 Progettazione, supporto alla ricerca e supervisione scientifica del progetto “Il volto plurale della pace: un nuovo anno”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa.
- 01.02.2009  
31.01.2010 Progettazione, gestione e supporto alla ricerca, reportistica finale del progetto “PisaPartecipa. Il futuro delle Circoscrizioni: la parola dei cittadini” (L.R. 69/2007), Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Regione Toscana, Comune di Pisa.  
Report: \_\_\_\_\_, Silvia Cervia, “Relazione finale. PisaPartecipa”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, settembre 2010, pp. 1-45.
- 01.01.2010  
28.02.2010 Attività di ricerca nel progetto “Gli stranieri nel territorio di Volterra”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Laboratorio Universitario Volterrano, Università di Pisa.
- 01.01.2010  
28.02.2010 Attività di ricerca nel progetto “La cultura della pace nella Regione Toscana. Quadri teorici, politiche ed esperienze”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Associazione IRIS.
- 01.05.2010  
30.09.2010 Progettazione, coordinamento, attività di ricerca e reportistica nel progetto “Violenza di Genere e Centri Antiviolenza. Chi sono e cosa pensano gli operatori/trici? Profili, formazione, modus operandi e networking”, Osservatorio per le Politiche Sociali, Provincia di Massa-Carrara, Osservatorio regionale per le Politiche Sociali, Regione Toscana, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa.

- Attività di ricerca e reportistica nell'indagine "Le trasformazioni del volontariato in Toscana. 3° rapporto d'indagine", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, DercoModus srl, Cesvot Toscana.
- 23.06.2010  
31.10.2010 Report: Andrea Salvini, *et al.*, "Le trasformazioni del volontariato in Toscana. 3° rapporto d'indagine", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, DercoModus srl, CESVOT Toscana, Pisa-Firenze, marzo 2011, pp. 1-124.
- Partecipazione: attività di ricerca e reportistica finale nell'indagine "Vita quotidiana e capitale sociale nell'universo della salute mentale. Un'indagine nell'area livornese", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Laboratorio di Ricerca e Sviluppo Sociale (LARISS), DercoModus srl.
- 20.10.2010  
21.11.2010 Report: Andrea Salvini, *et al.*, "Generi, generazioni e reti sociali. Vita quotidiana e capitale sociale nell'universo della salute mentale. Un'indagine nell'area livornese", Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Pisa, Pisa, ottobre 2010, pp. 1-86.
- Attività di ricerca nel progetto "Gli stranieri nel territorio di Volterra", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Laboratorio Universitario Volterrano, Università di Pisa.
- 01.11.2010  
01.03.2011
- Attività di ricerca e reportistica finale nell'indagine "Impoverimento e delle strategie di contrasto alla povertà nella provincia di Lucca", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Laboratorio di Ricerca e Sviluppo Sociale (LARISS), DercoModus srl, Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.
- 01.12.2010  
30.04.2011 Report: *et al.*, Gerardo Pastore, "Povertà e impoverimento. I meccanismi selettivi della vulnerabilità sociale. Un'indagine sulla provincia di Lucca", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Pisa, luglio 2011, pp. 1-77.
- Attività di ricerca e reportistica finale nell'indagine "Giovani e volontariato. Rappresentazioni e propensione", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, DercoModus srl, Cesvot Toscana.
- 18.05.2011  
19.10.2011 Report: Andrea Salvini, *et al.*, "Giovani e volontariato. Rappresentazioni e propensione", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Cesvot Toscana, Pisa-Firenze, ottobre 2011, pp. 1-62.
- Progettazione, coordinamento e attività di ricerca, reportistica finale nel progetto partecipativo "PartecipAria. La nostra aria, il nostro futuro. Progetto di partecipazione per la gestione dei conflitti ambientali e l'ideazione di strategie di sviluppo sostenibile" (L.R. 69/2007), Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, Regione Toscana, Provincia di Livorno.
- 04.11.2011  
28.02.2012
- Monitoraggio scientifico e reportistica delle attività di "L'EUROP@IN DIRETTA. Centro di Informazione Europe Directel", Commissione Europea, Comune di Livorno.
- 15.01.2012  
31.01.2012 Report: *et al.*, "Relazione finale di feed-back Manifestazioni - anno 2011. Le opinioni dei partecipanti agli eventi", DercoModus srl, Pisa, gennaio 2012, pp. 1-32.
- Attività di ricerca e reportistica finale nell'indagine "Reti di volontariato e soggettività collettiva", Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa, in
- 01.03.2012  
01.05.2012

- collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche, Sociali e della Comunicazione, Università degli Studi di Salerno, Cesvot Toscana, Sodalis Csv Salerno.
- Report: \_\_\_\_\_, “Considerazioni comparative sul volontariato organizzato a partire dai dati delle indagini parallele condotte nei due territori”, in Andrea Salvini (a cura di), “Reti di volontariato e soggettività collettiva”. Long Form, Firenze, CESVOT Toscana, Salerno, Sodalis Csv, giugno 2012, pp. 102-126.
- Attività di ricerca e reportistica finale nell’indagine “I bisogni delle organizzazioni di volontariato”, Cesvot Toscana, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Pisa.
- 01.04.2012
- 30.09.2012 Report: Andrea Salvini, \_\_\_\_\_ (a cura di), “I bisogni delle organizzazioni di volontariato. Riflessioni sugli esiti dei focus group realizzati nelle Delegazioni territoriali di Cesvot”, Cesvot Toscana, Firenze, settembre 2012, pp. 1-90.
- Progettazione, coordinamento e attività di ricerca, reportistica finale nell’indagine “2012: l’Anno europeo dell’invecchiamento attivo. Anziani, relazioni sociali e volontariato nel Comune di Livorno”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Laboratorio di Ricerca e Sviluppo Sociale (LARISS), DercoModus srl.
- 01.09.2012
- 31.12.2012 Report: \_\_\_\_\_, “Anziani, relazioni sociali e volontariato nel Comune di Livorno”, Comune di Livorno, Livorno, novembre 2012, pp. 1-32.
- Progettazione, coordinamento, attività di ricerca, reportistica finale nell’indagine “Tutti a Bordo! Il trasporto sociale per l’autonomia di Anziani e disabili. L’Arciconfraternita della Misericordia di Prato”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Regione Toscana, Misericordia di Prato.
- 01.10.2012
- 30.03.2013 Report: \_\_\_\_\_, “Analisi dei bisogni nel servizio della Misericordia di Prato”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa, marzo 2013, pp. 1-28.
- Monitoraggio scientifico e reportistica delle attività di “L’EUROP@IN DIRETTA. Centro di Informazione Europe Directel”, Commissione Europea, Comune di Livorno.
- 01.12.2012
- 15.12.2012 Report: \_\_\_\_\_, “Relazione finale di feed-back Manifestazioni - ano 2012. Le opinioni dei partecipanti agli eventi”, DercoModus srl, Pisa, dicembre 2012, pp. 1-44.
- Attività di ricerca e reportistica nell’indagine “Il sistema delle reti formali nel terzo settore e nel volontariato. Individuazione e applicazione di un modello, attraverso l’analisi di quattordici casi di studio”, Cesvot Toscana, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa.
- 01.10.2013
- 31.01.2014 Report: Andrea Salvini, Carolina Nuti, \_\_\_\_\_, “Il sistema delle reti formali nel terzo settore e nel volontariato. Individuazione e applicazione di un modello, attraverso l’analisi di quattordici casi di studio”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, febbraio 2014.
- Progettazione, coordinamento e attività di ricerca e formazione sulle opportunità e i rischi delle nuove tecnologie comunicative, reportistica finale nel Progetto “Minori@internet” 2013, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa.
- 15.10.2013
- 14.01.2014
- Progettazione, gestione, ricerca e reportistica del progetto “Un Parco grande come una città. PisaPartecipa alla progettazione del Parco Urbano di Cisanello” (L.R. 46/2013), Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Regione Toscana, Comune di Pisa.
- 01.05.2014
- 30.09.2015

Report: \_\_\_\_\_, “Relazione finale”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Pisa, settembre 2015, pp. 1-109.

01.09.2014 Progettazione, coordinamento e attività di ricerca e formazione sulle opportunità e i rischi delle nuove tecnologie comunicative, reportistica finale nel Progetto “Minori@internet” 2014, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Corecom Toscana.  
06.12.2014

01.10.2014 Progettazione del percorso partecipativo *Patti e fatti di agricoltura sociale. Costruire sistemi di rete tra istituzioni pubbliche, aziende private e organizzazioni del terzo settore per la promozione dell’Agricoltura sociale nella Zona Pisana*, per la richiesta di supporto della Regione Toscana alla Società della Salute – Zona Pisana (L.R. 46/2013), la SIR srl (Società di organizzazione, revisione e certificazione contabile).  
31.10.2014

01.08.2015 Progettazione, coordinamento e attività di ricerca e formazione sulle opportunità e i rischi delle nuove tecnologie comunicative, reportistica finale nel Progetto “Minori@internet” 2015, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Corecom Toscana.  
30.09.2015

01.10.2020 Attività redazionale “Revisione bozze n.14 capitoli di report finale di ricerca”,  
30.10.2020 Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa.

01.01.2021 Attività di ricerca su “Censimento dei siti web dei cori Gospel in Italia e loro analisi interpretativa”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa.  
30.03.2021

## PUBBLICAZIONI

---

### TESI DI DOTTORATO

1. \_\_\_\_\_, *La ricostruzione dei processi culturali nell'opera di Jürgen Habermas tra filosofia e sociologia*, tot. pp. 298, Pisa, Università di Pisa, 2009.

### LIBRI, MANUALI O TRATTATI

1. Françoise Albertini, \_\_\_\_\_, *Habermas en terrain insulaire. La Corsica et son espace public*, Pisa, Pisa University Press, 2021, tot. pp. 267, in corso di pubblicazione;
2. \_\_\_\_\_, *Societing, Heritage e Marketing. I musei aziendali: due casi di studio*, Pisa, Il Campano – Arnus University Books, 2015, tot. pp. 390 (ISBN: 978-8-86528-301-1);
3. \_\_\_\_\_, *Le teorie sociologiche sulla comunicazione di massa. Dieci lezioni*, Aracne, 2014, tot. pp. 288 (ISBN: 978-88-548-7802-0);
4. Maurizio Rabani, \_\_\_\_\_, *Lo Stato e la Chiesa dall'Unità d'Italia agli Accordi di Villa Madama. La questione politica e sociale degli effetti civili del matrimonio canonico*, Pisa, Il Campano – Arnus University Books, 2014, tot. pp. 486;
5. \_\_\_\_\_, *Jürgen Habermas. A Bibliography: works and studies (1952-2013). With an Introduction by Stefan Müller-Doohm*, Voll. 2, Pisa, Il Campano – Arnus University Books, 2013, tot. pp. 608 (ISBN: 978-886528-186-4);
6. \_\_\_\_\_, *La democrazia nell'era di Internet. Per una politica dell'intelligenza collettiva*, Firenze, Le Lettere, 2011, tot. pp. 296 (ISBN: 978-88-6087-429-0);
7. \_\_\_\_\_, *La logica dei processi culturali. Jürgen Habermas tra filosofia e sociologia*, Genova, ECIG, 2010, tot. pp. 340 (ISBN: 978-88-7544-195-1);
8. \_\_\_\_\_, *I cinque cerchi diabolici. Sulla nuova teologia politica di Jürgen Moltmann*, Firenze, Le Lettere, 2009, tot. pp. 159 (ISBN: 9788860872715);
9. \_\_\_\_\_, *La teoria della socializzazione di Jürgen Habermas. Un'applicazione ontogenetica delle scienze ricostruttive*, Pisa, ETS, 2009, tot. pp. 220; Pisa, ETS, 2012<sup>2</sup>, tot. pp. 309 (ISBN: 978-884673332-0);
10. Massimo Ampola, \_\_\_\_\_, *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, tot. pp. 342; 2010<sup>2</sup>, tot. pp. 424 (ISBN: 978-884671933-1).

### CURATELE

1. Françoise Albertini, Andrea Borghini, \_\_\_\_\_ (a cura di), *Aux frontières du politique*, London: ISTE, 2022, in preparazione;
2. Andrea Borghini, Vincenzo Romania, \_\_\_\_\_ (a cura di), *La sociologia storica contemporanea*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XXI, 2, 2021, in pubblicazione;
3. \_\_\_\_\_ (a cura di), *La disputa sull'ortodossia della Teoria critica*, in «The Lab's Quarterly», XXII, 4, 2020 (ISSN: 1724-451X), tot. pp. 86;
4. \_\_\_\_\_, Walter Privitera, Ambrogio Santambrogio (a cura di), *Forme e spazi della teoria critica*, in «Quaderni di Teoria Sociale», XX, 1-2, 2020 (ISSN: 1824-4750), tot. pp. 804;
5. \_\_\_\_\_, Stefan Müller-Doohm, William Outhwaite (Hg.), *Habermas global*.

- Wirkungsgeschichte eines Werks*, Berlin, Suhrkamp, 2019, tot. pp. 694 (ISBN: 978-3-518-29879-4);
6. Stefan Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, a cura di \_\_\_\_\_, Torino, Nuova Trauben, 2018, tot. pp. 212 (ISBN: 978-88-9931-245-9);
  7. \_\_\_\_\_ (a cura di), *Pratiche di democrazia partecipativa locale. Il caso del Parco Urbano di Cisanello*, Pisa, Pisa University Press, 2016, tot. pp. 280 (ISBN: 978-88-6741-663-9);
  8. Andrea Salvini, \_\_\_\_\_ (a cura di), *Il volontariato inatteso. Nuove identità nella solidarietà organizzata in Toscana*, Firenze, Cesvot, "I Quaderni", n. 60, 2012, tot. pp. 274 (ISBN: 978-88-9783-403-8);
  9. \_\_\_\_\_ (a cura di), *Rei occulti. La violenza contro le donne nella Provincia di Massa Carrara*, Pisa, Pisa University Press, 2010, tot. pp. 230 (ISBN: 978-88-8492-693-7).

#### ARTICOLI IN RIVISTA SCIENTIFICA (FASCIA A)

1. \_\_\_\_\_, *L'immaginario sociale del Don Quijote di Pierre Bourdieu. Temporalizzazione dell'habitus ed "effetto di hystérésis"*, in «Im@go. A Journal of the Social Imaginary» (ISSN: 2281-8138), 10(18– "Don Chisciotte e la moltiplicazione della realtà", a cura di O. Affuso e M. G. Musso), 2021, in pubblicazione;
2. \_\_\_\_\_, *Spiegazione e narrazione nella sociologia storica. La "Event Structure Analysis" di Larry J. Griffin*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), 21(2 – "La sociologia storica contemporanea", a cura di Andrea Borghini, Vincenzo Romania, \_\_\_\_\_), 2021, in pubblicazione;
3. \_\_\_\_\_, *Solidità strutturali e ideologie liquide nel sistema neo-liberista. Diagnosi del tempo e proposte utopiche per l'avvenire*, in «Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione. Studi di Teoria e Ricerca Sociale» (ISSN: 0391-190X), 3, 2021, pp. 1-28;
4. \_\_\_\_\_, Walter Privitera, Ambrogio Santambrogio, *Presentazione a "Forme e spazi della teoria critica"*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2 ("Forme e spazi della teoria critica", a cura di \_\_\_\_\_, W. Privitera, A. Santambrogio), 2020, pp. 17-25;
5. \_\_\_\_\_, Roberta Bracciale, *La sfera pubblica e i mass media. Una ricostruzione del modello habermasiano*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2 ("Forme e spazi della teoria critica", a cura di \_\_\_\_\_, W. Privitera, A. Santambrogio), 2020, pp. 391-422;
6. \_\_\_\_\_, *Political communication in Social Networks. Election campaigns and digital data analysis: a bibliographic review*, in «Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione. Studi di Teoria e Ricerca Sociale» (ISSN: 0391-190X), 2, 2019, pp. 1-50;
7. \_\_\_\_\_, *Socializzazione e individualizzazione. Primi elementi del modello ricostruttivo di Habermas*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XIX, 2, 2019, pp. 27-52;
8. \_\_\_\_\_, *Dahrendorf e Habermas. Un sodalizio intellettuale*, in «Società Mutamento Politica» (ISSN: 2038-3150), X, 19, 2019, pp. 141-156;
9. \_\_\_\_\_, *The uses of Mead in Habermas' Social Theory. Before the Theory of Communicative Action*, in «Italian Sociological Review» (ISSN: 2239-8589), IX, 2, 2019, pp. 209-236;
10. \_\_\_\_\_, *I Post-Subcultural Studies e le identità giovanili. Retrospectiva di un dibattito*, in «Studi Culturali» (ISSN: 1824-369X), XIV, 2, 2017, pp. 293-320;
11. \_\_\_\_\_, *I compiti di una teoria critica della società. Il percorso intellettuale di Jürgen Habermas*, in «Rassegna Italiana di Sociologia» (ISSN: 0486-0349), LVIII, 1, aprile 2017, pp. 5-30;
12. \_\_\_\_\_, *Secolarizzare i Beni culturali. Apologia di una prospettiva "risacralizzante"*, in

- «Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione. Studi di Teoria e Ricerca Sociale» (ISSN: 0391-190X), LX, 1, 2016, pp. 13-31;
13. , *Jürgen Habermas: una biografia intellettuale. Intervista a Stefan Müller-Doohm*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XVI, 2, 2016, pp. 195-218.
  14. , *The Frankfurt School and the Young Habermas. Traces of an intellectual path (1956–1964)*, in «Journal of Classical Sociology» (ISSN: 1468-795X), XV, 2, 2015, pp. 191-208;
  15. , *Rassegna bibliografica sul Volontariato italiano (1991-2010)*, in «Sociologia e Ricerca Sociale» (ISSN: 1121-1148), XXXV, 96, 2011, pp. 161-189.

#### ARTICOLI IN RIVISTA SCIENTIFICA E CAPITOLI IN VOLUME

1. , *Digital Trace Data Analysis*, in A. Ceron (ed.), *Encyclopedia of Digital Technology and Politics*, Cheltenham, Edward Elgar Publishing, 2022, pp. 1-5, in pubblicazione;
2. , *Une idée délibérative de l'espace public politique*, in F. Albertini, A. Borghini, (a cura di), *Aux frontières du politique*, London: ISTE, 2022, in pubblicazione;
3. Marina Calloni, , *Jürgen Habermas in Italia. Tra teoria critica e dibattito pubblico*, in M. Calloni, L. Cortella, A. Ferrara, V. Marzocchi, S. Petrucciani, W. Privitera (a cura di), *Sulla genealogia del pensiero post-metafisico*, Milano-Udine, Mimesis, 2022, in pubblicazione;
4. , *I processi partecipativi*, in «Documenti geografici» (ISSN: 2281-7549), X, 1, 2021, pp. 163-171;
5. , *Théorie de l'évolution sociale: Jürgen Habermas*, in «Epistémè: International Journal of Applied Social and Human Sciences» (ISSN: 1976-9660), 25, 2021, pp. 23-51;
6. , *La teoria bourdieusiana dell'habitus. Pensare con e contro Durkheim*, in «Lo sguardo. Rivista di filosofia» (ISSN: 2036-6558), 31, II (“Habitus e abitudine. Filosofie della seconda natura”, a cura di M. Aiello, G. Paolucci, A. Romele), 2020, pp. 99-124.
7. , *L'unità della Teoria critica nella molteplicità delle sue voci? Proposte e lineamenti per una ricerca collettiva*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XXII, 4 (“La disputa sull'ortodossia della Teoria critica”, a cura di ), 2020, pp. 65-92;
8. , *Zygmunt Bauman, discepolo di Adorno?*, in C. Bordoni (a cura di), *Zygmunt Bauman. Sociologo della modernità*, Milano, Mimesis, 2020, pp. 101-150 (ISBN: 9788857552910);
9. , Müller-Doohm Stefan, Outhwaite William, *Vorwort*, in Id., Id., Id. (Hg.), *Habermas global. Wirkungsgeschichte eines Werks*, Berlin, Suhrkamp, 2019, pp. 9-11 (ISBN: 978-3-518-29879-4);
10. Marina Calloni, , *Jürgen Habermas in Italien. Zwischen kritischer Theorie und öffentlichem Diskurs*, in , S. Müller-Doohm, W. Outhwaite (Hg.), *Habermas global. Wirkungsgeschichte eines Werks*, Berlin, Suhrkamp, 2019, pp. 424-450, (ISBN: 978-3-518-29879-4);
11. , *Jürgen Habermas*, in C. Bordoni (a cura di), *Nuove tappe del pensiero sociologico. da Max Weber a Zygmunt Bauman*, Bologna, Edizioni Odoya, 2018, pp. 361-376 (ISBN: 978-88-6288-239-2);
12. , *Les médias de masse dans le modèle habermassien de l'espace public*, in F. Albertini (ed.), *Performances de la culture et invariants*, Bastia, Editions Sammarcelli, 2018, pp. 75-88 (ISBN: 979-10-94751-37-4).
13. , *Bauman e Habermas su teoria e prassi. Alle origini di un confronto incompiuto*, in «Sicurezza e scienze sociali» (ISSN: 2283-8740), VI, 1, 2018, pp. 141-174;

14. , *Sugli inizi dell'interpretazione sociologica del rock. Alla ricerca di un nuovo canone estetico*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XX, 2, 2018, pp. 129-166;
15. , *La critica di Adorno alla popular music*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XIX, 4, 2017, pp. 31-56;
16. , *Critical theory in Italy in recent decades*, in «Zeitschrift für Politische Theorie» (ISSN: 1869-3016), 24 pp., VIII(2), 2017, pp. 247-270;
17. , Paola Senatore, *Il progetto del Parco Urbano di Cisanello*, in P. Ghezzi, F. Daole, G. Ottaviani (a cura di), *Pisa. Piantare alberi per mettere radici. Città Resilienti Infrastrutture Verdi*, Milano, Paysage Editore, 2017, pp. 140-143 (ISBN: 978-88-9075-835-5);
18. , *Per orientarsi nell'interazionismo simbolico contemporaneo*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XVIII, 4, 2016, pp. 153-244;
19. , *Le competenze e le disfunzioni genitoriali. Un quadro introduttivo dei concetti sociologici sensibilizzanti*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 3, 2016, pp. 143-178;
20. , *La comunicazione istituzionale. Dalle riforme degli anni Novanta alla legge 150/2000*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XVIII, 1, 2016, pp. 7-48;
21. *Fonti bibliografiche del nuovo secolo interazionista (2000-2016)*, in A. Salvini (a cura di), *Interazioni inclusive. L'Interazionismo Simbolico tra teoria, ricerca e intervento sociale*, Maggioni, Santarcangelo di Romagna, 2016, pp. 227-258 (ISBN: 978-88-9162-126-9).
22. , *Democrazia deliberativa e processi partecipativi*, in Id. (a cura di), *Pratiche di democrazia partecipativa locale. Il caso del Parco Urbano di Cisanello*, Pisa, Pisa University Press 2016, pp. 37-56 (ISBN: 978-88-6741-663-9);
23. , *Il progetto "Un Parco grande come una Città"*, in Id. (a cura di), *Pratiche di democrazia partecipativa locale. Il caso del Parco Urbano di Cisanello*, Pisa, Pisa University Press, 2016, pp. 153-184 (ISBN: 978-88-6741-663-9);
24. , Rachele Benedetti, *Le giornate della partecipazione*, in Id. (a cura di), *Pratiche di democrazia partecipativa locale. Il caso del Parco Urbano di Cisanello*, Pisa, Pisa University Press, 2016, pp. 185-212 (ISBN: 978-88-6741-663-9);
25. , *La figura della madre nei romanzi di Moravia e nelle trasposizioni cinematografiche. La madre autoritaria de La Noia tra Moravia e Damiano Damiani*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 4, 2015, pp. 37-67;
26. , *Le seconde generazioni di stranieri in Italia*, in M.A. Toscano, A. Cirillo (a cura di), *Xenia. Nuove sfide per l'integrazione sociale*, Milano, FrancoAngeli, 2015, pp. 85-99 (ISBN: 978-88-9172-233-1);
27. , *Cultura*, in S. Gianfaldoni (a cura di), *Lessico interculturale*, Milano, FrancoAngeli, 2014, pp. 43-45 (ISBN: 978-88-2043-312-3);
28. , *Popolo e volontà generale. Radici intellettuali di una metafisica dell'emancipazione collettiva*, in G. Gagliano, *La democrazia totalitaria. Messianesimo e violenza rivoluzionaria nelle dottrine giacobine e marxiste*, Roma, Aracne, 2014, pp. 7-31 (ISBN: 978-88-548-6908-0);
29. , *Note preliminari per uno studio ricostruttivo delle forme di legittimazione del potere politico*, in M. Ampola, *Processi normativi e sociologici della democratizzazione contemporanea*, Pisa, Arnus University Books, 2013, pp. 7-29 (ISBN: 978-88-6528-187-1);
30. , *Dall'espansione alla crisi del Welfare State. Una ricostruzione dei fattori critici nel modello italiano*, in M.A. Toscano, A. Cirillo (a cura di), *Sulla razionalità occidentale. Percorsi*,

- problemi, evoluzioni, dialettiche*, Milano, FrancoAngeli, 2013, pp. 319-331 (ISBN: 978-88-2043-356-7).
31. \_\_\_\_\_, *I giovani e il volontariato: rappresentazioni e propensioni*, in A. Salvini, (a cura di), *Il volontariato inatteso. Nuove identità nella solidarietà organizzata in Toscana*, Firenze, Cesvot, "I Quaderni", n. 60, 2012, pp. 169-218 (ISBN: 978-88-9783-403-8);
  32. \_\_\_\_\_, *Le tendenze del volontariato toscano: la lettura degli indici*, in A. Salvini, (a cura di), *Il volontariato inatteso. Nuove identità nella solidarietà organizzata in Toscana*, Firenze, Cesvot, "I Quaderni", n. 60, 2012, pp. 155-168 (ISBN: 978-88-9783-403-8);
  33. \_\_\_\_\_, *Orientamento istituzionale*, in A. Salvini, \_\_\_\_\_ (a cura di), *Il volontariato inatteso. Nuove identità nella solidarietà organizzata in Toscana*, Firenze, Cesvot, "I Quaderni", n. 60, 2012, pp. 85-94 (ISBN: 978-88-9783-403-8);
  34. \_\_\_\_\_, *Radicalamento e strutturazione*, in A. Salvini, \_\_\_\_\_ (a cura di), *Il volontariato inatteso. Nuove identità nella solidarietà organizzata in Toscana*, Firenze, Cesvot, "I Quaderni", n. 60, 2012, pp. 57-66 (ISBN: 978-88-9783-403-8);
  35. \_\_\_\_\_, *Il principio di inclusione nei nuovi processi deliberativi. Il caso della legge n. 69/2007 della Regione Toscana*, in «Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione» (ISSN: 0391-190X), LV, 4, 2011, pp. 79-100.
  36. \_\_\_\_\_, *La nouvelle vague della democrazia deliberativa*, in S. Cervia (a cura di), *Oltre le circoscrizioni. Ripensare le regole della democrazia locale*, Pisa, Pisa University Press, 2011, pp. 31-61 (ISBN: 978-88-8492-818-4);
  37. \_\_\_\_\_, *The Contradictions of Volunteer Work. A Factor of Fragmented Social Cohesion? The case of the VOs in Tuscany*, in A. Salvini, A.J. Wickstrøm Andersen (a cura di), *Interactions, Health and Community*, Pisa, Pisa University Press, 2011, pp. 241-254 (ISBN: 978-88-8492-802-3);
  38. \_\_\_\_\_, *Ich bin ... Esperienze di cosmopolitismo a Volterra*, in C. Caciagli (a cura di), *Laboratorio universitario volterrano*, Quaderno XIV, 2009-2010, pp. 26-28 (ISBN: 978-88-9041-965-2);
  39. \_\_\_\_\_, *Violenza di Genere e Centri Antiviolenza della Provincia di Massa-Carrara. Chi sono e cosa pensano le operatrici*, in D. Bagattini, V. Pedani (a cura di), *Secondo Rapporto sulla violenza di genere in Toscana. Anno 2010. Un'analisi dei dati dei Centri Antiviolenza*, Firenze, Centro stampa Regione Toscana, 2010, pp. 103-117;
  40. \_\_\_\_\_, *Scenari della partecipazione politica locale*, in M.A. Toscano (a cura di), *Zoonpolitikon2010 - II. Politiche sociali e partecipazione*, Firenze, Le Lettere, 2010, pp. 193-212 (ISBN: 978-88-6087-406-1);
  41. \_\_\_\_\_, *Conclusioni. Sul 'protagonismo femminile'*, in \_\_\_\_\_ (a cura di), *Rei occulti. La violenza contro le donne nella Provincia di Massa Carrara*, Pisa, Pisa University Press, 2010, pp. 163-170 (ISBN: 978-88-8492-693-7);
  42. \_\_\_\_\_, *Introduzione. Storie di violenze quotidiane*, in \_\_\_\_\_ (a cura di), *Rei occulti. La violenza contro le donne nella Provincia di Massa Carrara*, Pisa, Pisa University Press, 2010, pp. 13-30 (ISBN: 978-88-8492-693-7);
  43. \_\_\_\_\_, *La cultura della pace nelle politiche della Regione Toscana*, in M.A. Toscano, S. Capuano (a cura di), *Perché sia possibile. Modelli di pensiero-azione per la pace*, Pisa, Pisa University Press, 2010, pp. 61-90 (ISBN: 978-88-8492-692-0);
  44. \_\_\_\_\_, *Explicative models of complexity. The reconstructions of social evolution for Jürgen Habermas*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 1, 2009, pp. 54-83;

45. , *Alcune linee di sviluppo per il network volterrano: l'economia turistica*, in C. Caciagli (a cura di), *Laboratorio universitario volterrano*, Quaderno XIII, 2008-2009, pp. 235-238 (ISBN: 978-88-9041-963-8);
46. , *Il concetto di modernità in Jürgen Habermas. Un indice ragionato*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 2, 2008, pp. 396-419;
47. , *Bibliografia dell'opera di Jürgen Habermas (1952-2007)*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 1, 2008, pp. 1-65;
48. , *Il sondaggio deliberativo di James S. Fishkin*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 1, 2007, pp. 1-20;
49. , *Sull'opera Melanconia e società di Wolf Lepenies*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 2, 2007, pp. 1-38;
50. , *La teoria degli spazi antropologici di Pierre Lévy. Verso una filosofia politica dell'intelligenza collettiva*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 3, 2007;
51. , *Teoria sociale e prassi di vita*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 377-392 (ISBN: 978-884671933-1);
52. , *L'occidente diviso?*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 363-376 (ISBN: 978-884671933-1);
53. , *Passato e futuro dell'Unione europea*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 315-336 (ISBN: 978-884671933-1);
54. , *Il futuro della natura umana: i rischi di una genetica liberale*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 291-314 (ISBN: 978-884671933-1);
55. , *Le politiche di immigrazione*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 251-256 (ISBN: 978-884671933-1);
56. , *Aperture globali e nuove chiusure politiche*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 221-244 (ISBN: 978-884671933-1);
57. , *Breve nota su "Cosa significa socialismo oggi?"*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 215-218 (ISBN: 978-884671933-1);
58. , *Lotte di riconoscimento nelle società multiculturali*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 179-200 (ISBN: 978-884671933-1);
59. , *Lo stato democratico*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 151-178 (ISBN: 978-884671933-1);
60. , *Il Novecento*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 99-114 (ISBN: 978-884671933-1);
61. , *Il programma di ricerca e la sua recezione critica*, in M. Ampola, , *Dialogo su Jürgen Habermas. Le trasformazioni della modernità*, Pisa, ETS, 2007, 2010<sup>2</sup>, pp. 7-86

- (ISBN: 978-884671933-1);
62. \_\_\_\_\_, *Il mestiere di sociologo, secondo Pierre Bourdieu (1). Contro l'iper-specializzazione delle scienze sociali*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 1, 2006, pp. 1-30;
  63. \_\_\_\_\_, *Il mestiere di sociologo, secondo Pierre Bourdieu (2). La sociologia riflessiva*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 2, 2006, pp. 1-21;
  64. \_\_\_\_\_, *La prospettiva relazionale di Pierre Bourdieu (1). Nozioni introduttive*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 3, 2006, pp. 1-12;
  65. \_\_\_\_\_, *La prospettiva relazionale di Pierre Bourdieu (2). I concetti fondamentali*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 4, 2006, pp. 1-37.
  66. \_\_\_\_\_, *La bioetica. Il punto di vista morale di Eugenio Lecaldano sulla nascita la cura e la morte*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 1, 2005, pp. 1-21.
  67. \_\_\_\_\_, *La teoria della personalità di Carl R. Rogers*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 4, 2005, pp. 1-13.
  68. \_\_\_\_\_, *Disincanto decostruzionismo e pedagogia. Ricerca del senso e modelli critici nella professione educativa*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 3, 2004, pp. 1-18.
  69. \_\_\_\_\_, *Le teorie morali nella sistematizzazione di P. Donatelli*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 2, 2004, pp. 1-17.

#### ARTICOLI IN RIVISTA POLITICO-CULTURALE

1. \_\_\_\_\_, *Prospettive per una nuova teoria sociale della sostenibilità*, in «Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile», Roma, giugno 2021: <https://asvis.it/approfondimenti/>;
2. \_\_\_\_\_, *Streeck replica, e la polemica continua* (Streeck replies, and the debate goes on), in ASVIS (Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile), Roma, giugno 2021: <https://www.resetdoc.org/it/story/streeck-replica-e-la-polemica-continua/>;
3. \_\_\_\_\_, *La disputa tra Habermas e Streeck sulla sinistra e il futuro dell'Europa* (The debate between Habermas and Streeck about the Left and Europe's future), in «ResetDoc», Roma, Reset Dialogues on Civilizations, marzo 2014: <https://www.resetdoc.org/it/story/la-disputa-tra-habermas-e-streeck-sulla-sinistra-e-il-futuro-delleuropa/>.

#### TRADUZIONI

1. Jürgen Habermas, *Sur la démocratie délibérative. Un entretien* [Interview, 2018]. Trad. di \_\_\_\_\_, in F. Albertini, A. Borghini, \_\_\_\_\_ (a cura di), *Aux frontières du politique*, London: ISTE, 2022, in pubblicazione;
2. Jürgen Habermas, *Postfazione* [Nachwort (2021)]. Trad. di \_\_\_\_\_, Fiorenza Ratti e Marina Calloni, in M. Calloni, L. Cortella, A. Ferrara, V. Marzocchi, S. Petrucciani, W. Privitera (a cura di), *Sulla genealogia del pensiero post-metafisico*, Milano-Udine, Mimesis, 2022, in pubblicazione;
3. Stefan Müller-Doohm, *Elementi fondamentali della teoria di Jürgen Habermas. Punti di riferimento di una storia degli effetti globale* [Grundelemente der Theorie von Jürgen Habermas. Bezugspunkte einer globalen Wirkungsgeschichte (2021)]. Trad. di \_\_\_\_\_, Fiorenza Ratti e Marina Calloni, in M. Calloni, L. Cortella, A. Ferrara, V. Marzocchi, S. Petrucciani, W. Privitera (a cura di), *Sulla genealogia del pensiero post-metafisico*, Milano-Udine, Mimesis, 2022, in pubblicazione;

4. Jürgen Habermas, *Un nouveau changement structurel de l'espace public politique* [Überlegungen und Hypothesen zu einem erneuten Strukturwandel der politischen Öffentlichkeit (2022)]. Trad. di \_\_\_\_\_ e Françoise Albertini, in F. Albertini, \_\_\_\_\_, *Habermas en terrain insulaire. La Corsica et son espace public*, Pisa, Pisa University Press, 2021, pp. 13-60;
5. Fabian Freyenhagen, *Che cos'è la Teoria critica ortodossa?* [Was ist orthodoxe kritische Theorie (2017)]. Trad. it. di \_\_\_\_\_, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XXII, 4, 2020, pp. 11-24;
6. Stefan Müller-Doohm, Roman Yos, *Ortodossia fatale. La Teoria critica sul pendio scivoloso del decisionismo. Una replica a Fabian Freyenhagen* [Fatale Orthodoxie. Kritische Theorie auf der schiefen Bahn des Dezionismus. Eine Replik auf Fabian Freyenhagen (2018)]. Trad. it. di \_\_\_\_\_, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XXII, 4, 2020, pp. 25-38;
7. Fabian Freyenhagen, *Accusa dogmatica di dogmatismo. Una replica a Stefan Müller-Doohm e Roman Yos* [Dogmatischer Dogmatismusvorwurf. Eine Replik auf Stefan Müller-Doohm und Roman Yos (2019)]. Trad. it. di \_\_\_\_\_, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), XXII, 4, 2020, pp. 39-54;
8. Stefan Müller-Doohm, *La risonanza dei cittadini del mondo. In conversazione con Harro Zimmermann su Habermas global. Wirkungsgeschichte eines Werks* (\_\_\_\_\_, S. Müller-Doohm, W. Outhwaite, Hg., *Surhrkamp*, 2019), Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «The Lab's Quarterly», XXII, 1, pp. 135-140.
9. Jürgen Habermas, *Tre tesi sulla storia degli effetti della scuola di Francoforte (1984)* [Drei Thesen zur Wirkungsgeschichte der Frankfurter Schule]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2, 2020, pp. 201-208;
10. Jürgen Habermas, *La teoria critica e l'Università di Francoforte (1985)* [Kritische Theorie und Frankfurter Universität]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2, 2020, pp. 209-218;
11. Jürgen Habermas, *Posfazione alla Dialettica dell'illuminismo (1985)* [Nachwort Dialektik der Aufklärung]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2, 2020, pp. 219-248;
12. Stefan Müller-Doohm, *Habermas e la teoria comunicativa della società* [Habermas und die kommunikative Theorie der Gesellschaft]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2, 2020, pp. 55-76;
13. William Outhwaite, *La sfera pubblica nella teoria dell'evoluzione sociale* [The public sphere in the theory of social evolution]. Trad. it. di \_\_\_\_\_, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2, 2020, pp. 287-306;
14. Stefan Müller-Doohm, *L'Europa di fronte al capitalismo globale* [Europa im Angesicht des globalen Kapitalismus]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XX, 1-2, 2020, pp. 381-396;
15. Jürgen Habermas, *L'unica cura è la solidarietà* [So viel Wissen über unser Nichtwissen gab es noch nie]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Leonardo Ceppa, in «la Repubblica», 12.4.2020, pp. 1, 30
16. William Outhwaite, *Un democratico cosmopolita. David Held (1951-2019)* [A Cosmopolitan Democrat. David Held (1951-2019)]. Trad. it. di \_\_\_\_\_, in «The Lab's Quarterly», XXI, 4, 2019, pp. 119-124.
17. Stefan Müller-Doohm, *Adorno, l'intellettuale fuori dalla torre d'avorio* [Bangemachen gilt nicht. Ein Rückblick auf Adorno aus Anlass seines 50. Todestages]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Leonardo Ceppa, in «il Manifesto», 6.8.2019, p. 10;

18. Jürgen Habermas, *Il patriottismo liberale contro la melma nazionalista* [Um Gotteswillen, kein Philosophen könig]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «ResetDoc», Roma, Reset Dialogues on Civilizations, ottobre 2018;
19. Stefan Müller-Doohm, *Introduzione* [Einführung]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, a cura di \_\_\_\_\_, Torino, Nuova Trauben, 2018, pp. 9-12;
20. Stefan Müller-Doohm, *Sentieri interrotti e segnavaia nelle teorie critiche della società* [Wie kritisieren? Gemeinsame und getrennte Wege in kritischen Gesellschaftstheorien]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 13-38;
21. Stefan Müller-Doohm, *Pensare dalla “terra di nessuno”. Theodor W. Adorno* [Vom Niemandsland aus denken. Leben und Werk von Theodor W. Adorno]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 39-52;
22. Stefan Müller-Doohm, *Due modi di essere un intellettuale pubblico. Adorno e Habermas* [Theodor W. Adorno und Jürgen Habermas – zwei Spielarten des öffentlichen Intellektuellen: soziologische Betrachtungen zum Wandel einer Sozialfigur der Moderne]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 53-70;
23. Stefan Müller-Doohm, *Maestro di una scuola? La variante habermasiana della teoria critica* [Member of a school or exponent of a paradigm? Jürgen Habermas and critical theory]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 71-104;
24. Stefan Müller-Doohm, *Il linguaggio nella teoria di Jürgen Habermas* [Sprache in der Theorie von Jürgen Habermas. Eine Diskussionsvorlage]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 105-117;
25. Stefan Müller-Doohm, *Motivopolitico-filosofici nel pensiero di Jürgen Habermas* [Nationalstaat, Kapitalismus, Demokratie. Philosophisch-politische Motive im Denken von Jürgen Habermas]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 117-139;
26. Stefan Müller-Doohm, *La civilizzazione del capitalismo globale il futuro dell'Europa* [Die Zivilisierung des globalen Kapitalismus und die Zukunft Europas]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 139-154;
27. Stefan Müller-Doohm, *Ci sono limiti al pensiero post-metafisico? Il concetto habermasiano di normatività nella società secolarizzata* [Gibt es Grenzen nachmetaphysischen Denkens? Jürgen Habermas' Konzept von Normativität in der säkularisierten Gesellschaft]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «The Lab's Quarterly», 2, 2016, pp. 7-32; repr. mod. come *Il concetto habermasiano di normatività nella società secolarizzata*, in S. Müller-Doohm, *Negazione e argomentazione. La teoria critica di Adorno e Habermas*, cit., pp. 155-182;
28. Stefan Müller-Doohm, *Jürgen Habermas: una biografia intellettuale. Intervista di* [Jürgen Habermas: eine intellektuelle Biographie. Interview mit \_\_\_\_\_]. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Fiorenza Ratti, in «Quaderni di Teoria Sociale», XVI, 2, 2016, pp. 197-217;
29. Stefan Müller-Doohm, *Addio del passato. Elementi innovativi nella razionalità comunicativa di Jürgen Habermas*. Trad. it. di \_\_\_\_\_ e Leonardo Ceppa, in «ResetDoc», luglio 2015.

30. Pierre Lévy, *Il mutamento incompiuto della sfera pubblica* [La mutation inachevée de la sphère publique]. Trad. it. di \_\_\_\_\_, in \_\_\_\_\_, *La democrazia nell'era di Internet. Per una politica dell'intelligenza collettiva*, Firenze, Le Lettere, 2011, pp. 253-263.

## RECENSIONI

1. \_\_\_\_\_ : *Ereditare dai classici: il pensare con e contro Marx di Pierre Bourdieu* [Gabriella Paolucci (a cura di), *Bourdieu e Marx. Pratiche della critica*], in «Indiscipline» (ISSN: 2784-8272), I, 2, 2021, pp. 181-190;
2. \_\_\_\_\_ : Francesco Antonelli, *Tecnocrazia e democrazia. L'egemonia al tempo della società digitale*, in «The Lab's Quarterly», (ISSN: 1724-451X), XXII, 2, 2020, pp. 185-192;
3. \_\_\_\_\_ : Mariella Nocenzi & Alessandra Sannella (eds.), *Perspectives for a New Social Theory of Sustainability*, Cham (Switzerland), Springer, 2020, pp. 123. *Journal of Mediterranean Knowledge-JMK* (ISSN: 2499-930X), V, 1, pp. 173-178;
4. \_\_\_\_\_ : *Le campagne elettorali al tempo della networked politics di Cristopher Cepernich*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XVIII, 2, 2018, pp. 231-238;
5. \_\_\_\_\_ : *L'individuo fragile. Genesi e compimento del processo di individualizzazione in Occidente di Andrea Millefiorini*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XVIII, 1, 2018, pp. 239-244;
6. \_\_\_\_\_ : *Classical Sociology Beyond Methodological Nationalism, a cura di Massimo Pendenza*, in «Quaderni di Teoria Sociale» (ISSN: 1824-4750), XIV, 2014, pp. 343-354;
7. \_\_\_\_\_ : *Filosofia social y militancia política en Maria Zambrano. Los intelectuales en el drama de España*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 3, 2005, pp. 1-4;
8. \_\_\_\_\_ : *Recensione a Introduzione al pensiero complesso (1993) di Edgar Morin*, in «The Lab's Quarterly» (ISSN: 1724-451X), 2, 2004, pp. 3-10.

## ABSTRACT IN VOLUME

1. \_\_\_\_\_ , *From "Historical Sociology" to the Theory of Social Evolution. Analysis and Critique of Habermas' Reflection on the Method of Reconstructive Sciences*, in Abstract Book. 3th Annual International Conference on Sociology, 6-9 May 2019, Athens, Greece, p. 28.
2. \_\_\_\_\_ , *Explicative models of complexity. The reconstructions of social evolution for Jürgen Habermas*, in S. Balbi, G. Scepi, G. Russolillo, A. Stawinoga (eds.), *Book of Short Abstracts*. 7th International Conference on Social Science Methodology, Napoli, Jovene editore, 2008, pp. 76-77.

## REPORT DI RICERCA

1. \_\_\_\_\_ , *Censimento dei siti web dei cori Gospel in Italia e loro analisi interpretativa*, Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, aprile 2021, pp. 1-5;
2. \_\_\_\_\_ , *Jürgen Habermas. A Bibliography. I. Works of Jürgen Habermas (1952-2020)*, Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Società Italiana di Teoria Critica, Roma, maggio 2020, pp. 1-197;
3. \_\_\_\_\_ , *Vorlass Jürgen Habermas. Korrespondenzen (1954-1994)*. Frankfurt a.M.-Roma:

- Exzellenzcluster Normative Orders-Società Italiana di Teoria Critica, dicembre 2017;
4. , *Jürgen Habermas. A Bibliography. 2. Studies on Jürgen Habermas (1962-2015)*, Pisa, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Pisa, Società Italiana di Teoria Critica, Roma, luglio 2016, pp. 1-485;
  5. , *Le relazioni di rete e il Social Networking nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato. Fase 2*, Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa- Misericordia di Prato, Pisa-Prato, giugno 2016, pp. 245;
  6. , *Un Parco grande come una città. PisaPartecipa alla progettazione del Parco Urbano di Cisanello*, Firenze-Pisa, Regione Toscana-Comune di Pisa-Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa, 30.9.2015, pp. 109;
  7. , *Le relazioni di rete e il Social Networking nella Arciconfraternita della Misericordia di Prato. Fase 1*, Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa- Misericordia di Prato, Pisa-Prato, dicembre 2014, pp. 84;
  8. Andrea Salvini, , Carolina Nuti, *Il sistema delle reti formali nel terzo settore e nel volontariato. Individuazione e applicazione di un modello, attraverso l'analisi di quattordici casi di studio*, Firenze, Cesvot, febbraio 2014;
  9. , *Migrazioni, integrazione e intercultura. Una bibliografia della letteratura italiana*, I Colloqui di Santa Croce. Scuola di Storia, Teoria e Critica sociale, giugno 2013, pp. 1-60;
  10. , *Il trasporto sociale per l'autonomia di anziani e disabili. Analisi dei bisogni nel servizio della Misericordia di Prato*, Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Pisa- Misericordia di Prato, Pisa-Prato, marzo 2013, pp. 1-28;
  11. , *Relazione finale di Feed-Back. Manifestazioni – Anno 2012. Le opinioni dei partecipanti agli eventi*, DercoModus-Centro di Informazione Europe Direct, Pisa-Livorno, dicembre 2012, pp. 1-31;
  12. , *Anziani, relazioni sociali e volontariato nel Comune di Livorno*, DercoModus-Comune di Livorno, Pisa-Livorno, novembre 2012, pp. 1-32;
  13. , *Considerazioni comparative sul volontariato organizzato a partire dai dati delle indagini parallele condotte nei due territori*, in A. Salvini (a cura di), *Reti di volontariato e soggettività collettiva. Long Form*, Firenze, Cesvot, Salerno, Sodalìs Csv, giugno 2012, pp. 102-126;
  14. , *I bisogni dei territori*, in A. Salvini, (a cura di), *I bisogni delle organizzazioni di volontariato. Riflessioni sugli esiti dei focus group realizzati nelle Delegazioni territoriali di Cesvot*, Firenze, Cesvot, settembre 2012, pp. 41-88.
  15. , *Scritti per la razionalità occidentale. Una bibliografia tematica, per grandi voci*, I Colloqui di Santa Croce. Scuola di Storia, Teoria e Critica sociale, giugno 2012, pp. 1-96;
  16. Andrea Salvini, , *I giovani del Servizio Civile: motivazioni e professionalità. L'esperienza della Misericordia di Prato*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Pisa, Pisa, maggio 2012;
  17. Andrea Salvini, et al., *Le trasformazioni del volontariato in Toscana. 3° rapporto d'indagine*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Pisa–DercoModus–CESVOT, Pisa-Firenze, marzo 2011;
  18. , Gerardo Pastore, *Povertà e impoverimento. I meccanismi selettivi della vulnerabilità sociale. Un'indagine sulla provincia di Lucca*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Pisa-LaRiSS, Pisa, luglio 2011;

19. Andrea Salvini, *et al.*, *Giovani e volontariato. Rappresentazioni e propensione*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Pisa–DercoModus-CESVOT, Pisa-Firenze, ottobre 2011;
20. *et al.*, *Relazione finale di Feed-Back. Manifestazioni – Anno 2011. Le opinioni dei partecipanti agli eventi*, DercoModus-Centro di Informazione Europe Direct, Pisa-Livorno, dicembre 2011, pp. 1-32.
21. Andrea Salvini, *et al.*, *Generi, generazioni e reti sociali. Vita quotidiana e capitale sociale nell'universo della salute mentale. Un'indagine nell'area livornese*, Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Pisa-LaRiSS, Pisa, ottobre 2010;
22. *et al.*, *Indagine sulla violenza contro le donne – 2009. Riflessioni e testimonianze*, Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Pisa-LaRiSS, Pisa, maggio 2009;
23. *et al.*, *Il volto plurale della pace*, Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università di Pisa-Comune di Santa Croce sull'Arno, Pisa-Santa Croce sull'Arno, ottobre 2008.

Pisa, 3 novembre 2021

INFORMAZIONI PERSONALI



Ph.D. in Social Science – Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di II fascia nel Settore Concorsuale 14/C1 – **SOCIOLOGIA GENERALE**

[Redacted contact information]

Docente universitario di Sociologia.

Docente a contratto in corsi e seminari presso [www.unich.it](http://www.unich.it) / [www.unidav.it](http://www.unidav.it) / [www.unite.it](http://www.unite.it) / [www.unipg.it](http://www.unipg.it)

Direttore ricerche sociali di Hubruzzo Fondazione Industria Responsabile

Direttore ricerche e comunicazione presso C.A.R.S.A. (Centro Abruzzese di Ricerche Socio-Antropologiche e casa editrice)

Project Manager certificato IsiPM

Giornalista iscritto all'ordine della Regione Abruzzo

Consulente Esperto di Comunicazione Interpersonale, d'Impresa e Ambientale - Formatore aziendale con 21 anni di esperienza - Copywriter senior

POSIZIONI RICOPERTE

Docente di Sociologia, Comunicazione Pubblica, Sociologia dei Processi creativi nelle organizzazioni, Antropologia Culturale, Linguaggio Pubblicitario in seminari o corsi presso: Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara - Università Telematica L. Da Vinci - Università degli Studi di Teramo - Università degli Studi di Perugia - Istituto Europeo del Design di Roma - Confindustria Abruzzo - Infobasic - Eurosviluppo - CnaI - Dierre Form - Ass. Form Comunicazione Pubblica Bologna - Regione Abruzzo - Sinergia Education - Li.le. - Concommercio - Ensar - Cooperativa il Bosso - Istituto di Formazione Raffaello - Terre Pescaresi - Istituto Marconi - Its Manhattané.

Da 2017 AD OGGI Direttore Ricerche Sociali di Hubruzzo Fondazione Industria Responsabile [www.hubrruzzo.net](http://www.hubrruzzo.net)

Da 2000 AD OGGI Direttore Ricerche e Comunicazione di C.a.r.s.a. (Centro Abruzzese di Ricerche Socio-Antropologiche) [www.carsa.it](http://www.carsa.it) - [www.carsaedizioni.it](http://www.carsaedizioni.it)

Da 1999 A 2019 Giornalista, ideatore e redattore di discorsi, programmi, spot e documentari; autore di romanzi, saggi, libri divulgativi, testi per siti. Collaborazioni con quotidiani, riviste di settore, news letter, house organ: La Voce del Campo - Corriere della Sera - Il Manifesto - Rivista Italiana di Comunicazione Pubblica - House Organ Comunicazione Pubblica - Ferpi News - Wanted - S-comunicare - La Cronaca Locale - @Void - Abruzzo Impresa - Nuova Atlantide - Doppiozero Rivista culturale di rilievo internazionale [www.doppiozero.it](http://www.doppiozero.it)

Da 1999 A 2000 Responsabile Gare e Progetti presso Blummi and Company

TITOLI: ISTRUZIONE, FORMAZIONE E ABILITAZIONI

- 1993 Maturità Classica, voto 58/60 Liceo G.B. Vico Chieti.
- 1998 Laurea in Scienze della Comunicazione presso l'Università degli Studi di Siena, votazione 110/110 con lode e pubblicazione di una parte della tesi. Vecchio ordinamento.
- 1998 Esperienze in Australia presso University of Technology di Sidney e in Svezia presso Università di Uppsala per sviluppare tesi di ricerca comparativa in Comunicazione Pubblica.
- 1999 Master/Diploma Regionale di Specializzazione in Progettazione, Analisi e Sviluppo delle Organizzazioni Pubbliche presso Centro Studio e Lavoro la Cremeria di Cavriago - Reggio Emilia.

2000	Seminario di specializzazione sulla legge n. 150/2000, Comunicazione nelle Pubbliche Amministrazioni.
2002	Attestato di idoneità rilasciato dalla Regione Abruzzo di: Esperto Comunicatore Pubblico.
2003	Master in Finanziamenti e Progetti Comunitari presso EUC Group, Bruxelles.
2004	Master in Pnl, Programmazione NeuroLinguistica e Comunicazione Presso Allfour - Pescara
2004	Workshop di specializzazione: Comunicare l'Ambiente e Comunicare la Salute presso Ass. Comunicazione Pubblica - Salone Compa - Bologna
2008	E.F. International Language Schools di Boston: corso avanzato d'inglese. Full immersion: 140 ore.
2010	Dottorato di Ricerca in Scienze Sociali: Teorie, Applicazioni e Interventi presso l'Università degli Studi di Chieti. Voto conseguito: Ottimo.
2010	Summer School sulla Teoria dei Sistemi organizzato da Università G. D'Annunzio e World Complexity Science Academy, coordinata dal prof. Demetrio Errigo 30 Agosto-3 Settembre 2010.
2011	Summer School sulla Network Analysis dal 22 al 25 Settembre 2011 presso Università degli Studi di Palermo.
2006/2012	Cullore della materia in: Sociologia Giuridica e della Devianza; Sociologia Gius-Economica e dello Spettacolo; Formazione e Politiche delle Risorse Umane.
2015	Certificazione in Project Management base presso Istituto Italiano di Project Management Isipm, Giugno Pescara-Roma.
2020	Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di II fascia nel Settore Concorsuale 14/C1 – SOCIOLOGIA GENERALE
Lingua Madre	Italiano
Altre lingue	Inglese (Upper Intermediate B2) certified in E.F- College Boston Spagnolo: conoscenza elementare
Patente	A (moto) - B (auto)

## FILONI DI RICERCA

~~La ricerca~~ si occupa di teoria sociologica ma anche di ricerche empiriche.

Laureatosi con Lode (con la pubblicazione di una parte della tesi) il 14 Luglio 1998 presso l'Università degli Studi di Siena, si è dedicato ai comportamenti di gruppo nelle organizzazioni pubbliche e private, analizzando le dinamiche relazionali e creative tra gruppi, le relazioni tra identità di gruppo, le interazioni uomo/tecnologie, le strategie di comunicazione delle organizzazioni complesse e, recentemente, delle evoluzioni della sociologia contemporanea di fronte ai nuovi scenari, in particolare: a) le reti d'impresa; b) lo sviluppo locale nelle città e nelle aree interne; c) la web-society; d) la comunicazione socio-sanitaria di fronte alle nuove sfide del welfare; e) la comunicazione pubblica, d'impresa e ambientale; f) l'economia circolare; g) gli effetti indesiderati e perversi dello smart working.

Pubblica dal 1999. Al 2021 ha: n. 77 pubblicazioni, di cui: 4 Articoli in riviste di Classe A; 4 Monografie; 26 Articoli in riviste internazionali e nazionali diverse dalla Classe A; 35 Contributi in Volume; 6 Direzioni Scientifiche di ricerche finanziate da fondi europei e nazionali (di cui n. 4 pubblicate con Isbn); 6 curatele; 3 Introduzioni; 1 software.

Ha un Dottorato di ricerca in Scienze Sociali: teorie, applicazioni e interventi conseguito presso l'Università degli Studi G. D'Annunzio. Voto: Ottimo. Dal 2007 al 2018 ha seguito gli incontri di Pontignano ed è stato relatore di paper in 3 di essi (nel 2010, nel 2013 e nel 2017). Dal 2010 al 2019 è stato presente in qualità di relatore nei seminari nazionali e internazionali di Sociologia Relazionale e in numerosi altri congressi internazionali (si veda voce specifica nel curriculum). Muovendo dallo studio dei classici della sociologia (Weber, Simmel, Durkheim e successivamente Merton e Mills) integrandole con le analisi della scuola di Francoforte (in particolare il primo Habermas sulla relazione tra comunicazione e opinione pubblica) e le prospettive della Cultural Studies (in particolare Morin) ha sviluppato, nel tempo, una sensibilità teorica che si è concretizzata da un lato nella propensione all'approfondimento della sociologia sistemica (in particolare Luhmann) dall'altro della teoria relazionale (Donati), cercando integrazioni con autori che pongono l'interazione e la costruzione intersoggettiva della realtà sociale al centro della loro analisi (Berger, Luckman). In alcune ricerche di carattere teorico ha preso in esame le posizioni dei principali esponenti del realismo critico come Margaret Archer confrontandole con il New Realism filosofico (Searle e Ferraris). Negli ultimi anni, nelle sue ricerche empiriche, ha cercato di conciliare la prospettiva relazionale con gli assunti dell'economia comportamentale, delle neuroscienze sociali e degli innovation studies. In particolare, ha affrontato gli effetti relazionali della spinta gentile e le nuove scoperte neuroscientifiche su fiducia, etica e azioni collaborative. Qui di seguito i principali filoni di ricerca nel dettaglio.

Dinamiche relazionali, comunicative e creative nelle organizzazioni

Utilizzando metodologie integrate quali-quantitative (osservazione partecipante, questionari, interviste in profondità, censimenti delle tecniche di stimolazione dei processi creativi utilizzati in aziende, istituti di formazione e reparti di ricerca e sviluppo) il ricercatore ha individuato un corpus di meta-regole che innescano dinamiche creative sia sotto il profilo sistemico che relazionale.

Dalle indagini sul campo è emerso che:

- Ogni tecnica utilizzata per stimolare creatività e produrre nuove idee (brainstorming, focus group, Tr.i.z. e altre 200 tecniche censite) è a sua volta costituita da meta-regole di base ricorrenti in tutte le tecniche e che generano sentieri ricorsivi: opposizione, combinazione, separazione.
- Le organizzazioni post-moderne hanno proceduralizzato e burocratizzato la creatività; nessuna tecnica è originale, tutte sono fra loro commensurabili. Anche le teorie da cui sono state estrapolate le tecniche partono da medesimi presupposti.
- Il processo creativo nelle sue dinamiche relazionali è un fenomeno normalmente inevitabile, abitudinario, in molti casi cibernetico-ricorsivo in quanto evolve per variazioni sul tema prevedibili sin dall'inizio e (soprattutto nei casi di innovazione di prodotto) gestibili e misurabili.
- Il processo creativo vive di dinamiche paradossali che si innescano anche quando il processo diventa procedura. Nuove idee possono crearsi per devianza o per consonanza; un'idea banale diventa geniale in base al contesto favorevole, al consenso e alla capacità carismatica di chi propone l'idea.
- Dal punto di vista relazionale un processo creativo si configura come un insieme di meta-regole (normative o consuetudinarie) in grado di disattivare sé stesse pur di raggiungere uno scopo. Ogni definizione di creatività si presta a controdeduzioni sul piano ermeneutico e operativo.
- Vengono ridimensionate le tesi di Richard Florida. Talento, Tecnologia e Tolleranza sociale non determinano maggiore creatività; neppure la remunerazione incrementa il tasso di creatività; un ambiente cosmopolita e ricco di risorse non favorisce la creatività più di un ambiente provinciale e povero. Si può parlare di creatività topologiche differenti. Contesti in cui è possibile elaborare analiticamente e luoghi in cui è possibile creare sinteticamente. Contesti in cui si elabora a partire dall'eccesso o a partire dalla mancanza.
- La creatività è figlia di una dinamica relazionale tra problema/contesto e soluzione/solutore.
- Il determinismo tecnologico indirizza qualsiasi tipologia di innovazione incrementale verso il sentiero nano-bio-tecnologico digitale. La via analogica pura è stata abbandonata con evidenti effetti distortivi. È come se un certo modo di pensare, organizzare e produrre fosse stato occultato. Ciò produce perdita di saperi.
- Sulla base delle precedenti considerazioni il ricercatore ha elaborato un corpus di definizioni relazionali sulle diverse tipologie di Serendipity.

Le evoluzioni della Comunicazione Pubblica

In questo ambito il ricercatore ha analizzato l'evoluzione della comunicazione pubblica occidentale in ottica comparativa. Nel XIX secolo lo Stato liberale ha avuto la funzione di proteggere e garantire i diritti civili personali (eguaglianza davanti alla legge, libertà, proprietà e partecipazione politica), esplicitando il suo potere senza interferire nell'ambito dell'economia. Lo ha fatto anche attraverso apparati che hanno comunicato prescrizioni, perimetrando confini netti tra pubblico e privato. La dissoluzione dello Stato liberale, l'avvento dei totalitarismi e le guerre mondiali hanno, poi, preparato le condizioni per la nascita dello Stato Sociale che tenta di raggiungere l'uguaglianza formale di tutti i cittadini con l'istruzione pubblica obbligatoria, l'assistenza sanitaria gratuita e l'intervento diretto nell'economia. A partire dall'insostenibilità di una spesa pubblica, alimentata da una cultura clientelare dei diritti acquisiti e inalienabili, emerge lo Stato Neoliberale per favorire il ritorno allo stato leggero. Il rapporto pubblico/privato si complica. Se in Scandinavia tale evoluzione rende più snello l'agire pubblico ma non implica la rinuncia ai principi del welfare, in Italia il cambiamento incrementa, paradossalmente, burocrazia e immobilità. Pubblicizzazione del privato e privatizzazione del pubblico, producono effetti perversi. Si paventano scenari distopici, guidati da un funzionalismo tecnocratico che si concentra sugli obiettivi, senza calcolare le conseguenze sociali. I modelli di Stato presi in esame, pur nelle differenze, mostrano un lato in comune: nascondono vizi e virtù di un'Istituzione "impersonale" che comunica senza entrare in relazione con la propria comunità. Sono modelli che mantengono separate la sfera pubblica da quella privata in termini di valori, norme e simboliche. L'autore della ricerca sottolinea questi aspetti per tracciare le basi di un nuovo modello di Stato "interpersonale" che sappia disattivare le autoreferenzialità dei sistemi attraverso: a. la riappropriazione del rapporto relazionale adeguato tra funzionario e cittadino; b. l'eliminazione di confini netti tra pubblico e privato. All'interno di questo scenario, attualmente utopico, l'Istituzione: 1. comprenderebbe le condizioni che impediscono l'accesso alle informazioni, ripristinando fiducia sistemica; 2. costruirebbe un rapporto quotidiano sulla base di informazioni certe; 3. eliminerebbe la pratica propagandistica dell'annuncio fuorviante.

La comunicazione pubblica diventerebbe empatica e orienterebbe i comportamenti collettivi verso il bene comune, reintroducendo la 'relazione riflessiva' all'interno dei sistemi dell'informazione e della comunicazione.

Le reti d'impresa e l'organizzazione relazionale. Un'analisi culturologica delle dinamiche di sviluppo locale orientata all'Open Innovation

In quest'ambito il ricercatore ha cercato di comprendere le buone pratiche - in termini di beni relazionali, innovazione, sostenibilità e clima organizzativo - delle organizzazioni che decidono di integrarsi e combinarsi, disattivando le proprie autoreferenzialità al fine di costruire qualcos'altro, come ad esempio: reti d'impresa, poli d'innovazione, consorzi tra università e imprese; fondazioni cultural-sociali, associazioni ibride artistico-imprenditoriali. Sono emerse cose interessanti:

- Le configurazioni più efficaci, durature ed efficienti sono quei network che diventano comunità orientate alla *we-relation* e agli scambi di beni relazionali ritenuti determinanti per il raggiungimento di obiettivi di profitto o di prestigio o di altra natura.
- La nota teoria di Granovetter sui legami deboli viene, da certi punti di vista, ridimensionata. Nelle reti d'impresa per generare nuove forme organizzative bisogna consolidare i legami prima di prendere decisioni irreversibili. Ciò significa stabilire rapporti consuetudinari interpersonali forti di carattere "simbolico-culturale" fondati su reciprocità, condivisione di valori di base e linguaggi d'accesso. Questo rapporto circolare tra aspetti culturali e pratiche sociali ha determinato l'esplosione dei distretti industriali; da noi questo modello è stato vincente dagli anni '60 agli anni '90 soprattutto nella nota 'Terza Italia': Veneto, Emilia, Marche, Umbria, una parte della Lombardia e una parte dell'Abruzzo, dove reti d'impresa sono nate prima che si chiamassero in questo modo. Nelle reti d'impresa e nei consorzi è stato osservato che nel corso del tempo le dinamiche relazionali diventano forti quanto quelle familiari o amicali: soltanto dopo questa mutazione da debole a forte, le reti assumono connotazioni stabili e produttive. Ovviamente, le osservazioni non sono ancora di una quantità sufficiente da poter formulare una teoria forte.
- Il dato più importante che emerge dalle ricerche è collegato anche al rapporto circolare tra cultura e pratiche nelle Policy/Regole. Da anni si assiste al nascere di normative europee e nazionali che incentivano collaborazioni tra soggetti differenti, soprattutto per quanto riguarda le reti d'impresa. Le reti/comunità d'impresa nate senza utilizzare fondi pubblici, si sono rivelate più efficaci. Molte configurazioni nate "opportunisticamente", ossia sfruttando i bandi pubblici, si sono dissolte dopo aver utilizzato l'incentivo. Ciò a riprova del fatto che i meccanismi d'incentivo pubblico dovrebbero essere rivisti. Bisognerebbe premiare le reti a raggiungimento del risultato e non semplicemente perché i soggetti decidono di aggregarsi. Questo significa rivedere profondamente il sistema di policy lib/lab. Il sostegno finanziario pubblico dovrebbe supportare chi aveva già intenzione di condividere pratiche, valori e simboli, evitando di creare "trappole sistemiche" laddove i soggetti rispondono ai bandi di finanziamento con il solo scopo di prendere a prescindere da ciò che si restituisce. Infine, i vincoli normativi dei meccanismi d'incentivo snaturano l'obiettivo nato dalla policy, ossia l'intento principale che la politica ha partorito per generare quel tipo di finanziamento.

Le relazioni tra uomo/ tecnologie /reti neurali/ Ambiente/ cultura/

In questo ambito, il ricercatore ha analizzato l'uomo e le sue relazioni con ciò che gli è estraneo: cose, animali, artefatti, rintracciando ciò che di propriamente umano "non è ibridabile" con il non-umano. In particolare, si è soffermato sul concetto di identità intesa come *struttura fluente* e relazione riflessiva tra identità e sua differenza. Nell'ambito di queste ricerche ha coniato il termine *Ibrividuo*. *Possiamo ancora parlare di supremazia dell'essere umano rispetto agli altri viventi non-umani? Quali sono i limiti oltre i quali non è consentito ibridare l'umano con il non-umano? L'uomo è sempre stato ibridato con gli artefatti che produce? Se seguissimo la visione umanistica classica dovremmo ritenere l'uomo un apice della catena evolutiva. Se, invece, abbracciassimo la via post-umanistica (nelle sue varianti: trans-human, post-human e hyper-human) dovremmo demolire il mito dell'uomo unico e puro, sostenendo che egli sia sempre pronto a ibridarsi con le tecnologie che inventa, l'ambiente in cui vive e gli altri viventi non-umani. Forse dovrebbero soccombere le contrapposizioni identità/alterità, stabilità/mutamento, natura/cultura. Difendere l'unicità dell'essere umano senza accettare nessuna ibridazione con ciò che è 'non umano' potrebbe risultare una forzatura, non soltanto in virtù delle recenti rivelazioni in campo biotecnologico, ma anche a partire dalle prospettive filosofiche e sociologiche che hanno intrapreso la via del superamento dell'antropocentrismo e dell'abolizione del mito separatista tra natura e cultura. Creatività, abilità comunicativa, senso di appartenenza, orientamento, amore, difesa del territorio, ricorso alle abitudini, memoria, senso della gerarchia, sono presenti anche in altri mammiferi. Le categorie che separavano l'uomo da tutto il resto non sono sufficienti a mantenere alta la barriera: la relazione tra umano e non-umano diventa fluida. La sfida è impedire che le relazioni tra umano e non-umano diventino dis-umane.*

Fiducia, comunicazione, spinta geniale ed effetti perversi

*La fiducia è un dono intrinsecamente morale?  
Esiste un rapporto circolare tra fiducia ed etica?  
Fiducia ed Etica presentano il medesimo carattere ambivalente e co-obbligante del dono?  
Costituiscono il fondamento del legame sociale?  
È possibile alterare il loro rapporto modificando la percezione che di esse hanno gli attori sociali?  
Come è cambiata la fiducia nel passaggio dalla modernità alla post-modernità?  
Come cambia nei momenti di crisi?*

Partendo dal presupposto epistemologico che il progresso nelle scienze sociali è determinato da un mutamento teorico prodotto da «una riformulazione dei presupposti metafisici»<sup>1</sup> e coniugando tale sentiero con la prospettiva relazionale, secondo la quale «non i fatti, ma la relazione che intercorre tra i fatti è ciò che richiede l'analisi»<sup>2</sup>, il ricercatore ha preso in esame definizioni, significati, funzioni e relazioni intercorrenti tra fiducia ed etica. Seguendo il metodo logico teoretico, ha tentato di mostrare che fiducia e comportamento etico sono forme particolari di dono<sup>3</sup> e si co-appartengono, ponendosi a fondamento delle relazioni sociali. Essendo forme particolari di dono, etica e fiducia hanno natura ambivalente e il loro circolo può produrre esiti funzionali o disfunzionali che dipendono dalla capacità dei sistemi sociali di modificare le percezioni collettive attraverso forme di comunicazione corrette ed equilibrate. La sfiducia costituisce, comunque, un elemento ineliminabile e, paradossalmente, propedeutico al ripristino del circolo fiduciario. Esiste, infine, un processo che non esaurisce il circolo relazionale tra dono, fiducia ed etica, ma sposta in modo contingente la sua attività, determinando effetti virtuosi o perversi: comportamenti etici possono determinare disastri sociali; azioni scorrette possono generare effetti positivi imprevisi. Tali esiti negano qualsiasi tentativo, da parte dei paradigmi funzionalisti, di poter ingegnerizzare e ottimizzare le prestazioni della fiducia.

Gli effetti indesiderati dello Smart Working

La recedente pandemia determinata dalla diffusione del Covid-19 ha indotto il Governo italiano ad emanare norme di promozione e diffusione del "lavoro agile", introdotto nel nostro ordinamento giuridico con la legge n. 81 del 2017. Tale tipologia contrattuale, comunemente denominata *smart working*, è caratterizzata da una particolare *modalità di svolgimento* della prestazione lavorativa subordinata, concordata tra datore di lavoro e lavoratore, che offre a quest'ultimo di svolgere parte dell'attività lavorativa in luoghi diversi da quelli aziendali e all'interno di determinate fasce orarie. L'agilità che caratterizza questa forma di lavoro non costituisce una semplice evoluzione del telelavoro. Il lavoro agile, infatti, muta i rapporti tra datori e lavoratori, modifica le relazioni familiari e stravolge le tradizionali costruzioni sociali di spazio, tempo e luogo. La percentuale degli italiani che si sono ritrovati a lavorare in modalità *smart working* durante l'emergenza pandemica è del 9%, ma il 56% degli italiani sarebbe disposto a costruire tale esperienza dopo la fine dell'emergenza, anche per un solo giorno alla settimana. Ma come tutti i fenomeni che determinano cambiamenti sociali, economici e culturali, anche il lavoro agile assume caratteristiche ambigue e paradossali. Può migliorare la qualità della vita o incrementare il carico di lavoro e di ansia; risolvere o acuire i conflitti familiari; incidere positivamente o negativamente sulla produttività. In questo filone di ricerca, l'autore (co-attivato da altri ricercatori) ha preso in esame le ambiguità della norma italiana attuale nonché vantaggi, svantaggi, effetti indesiderati e perversi dello *smart working*, sottolineando che ogni soluzione concepita per risolvere determinati problemi, ne crea altri prevedibili o inaspettati. L'analisi della norma permette di valutare possibili ambiti di intervento legislativo e il ruolo che potrà assumere l'autonomia collettiva per favorire un bilanciamento tra le esigenze di datori e lavoratori; l'analisi sugli effetti indesiderati pone, invece, la questione delle mutate relazioni di fiducia rispetto alle nuove prassi di lavoro.

Pubblicità, Giornalismo, Fiction e Social: un confronto tra simboli, linguaggi, schemi e pratiche culturali

In questo ambito il ricercatore ha preso in esame i linguaggi della cultura di massa che presentano aspetti culturali e simbolici standardizzabili, stereotipati e predisposti alla replicabilità ricorsiva. La struttura di una fiction, lo *storyboard* di uno spot pubblicitario, il modulo di un articolo giornalistico, la scaletta di un presentatore, il post di un profilo sociale, il soggetto di una sceneggiatura o il finale sospeso di ogni puntata di una soap, rappresentano ingranaggi di una creatività routinaria dell'industria culturale. Sono esempi burocratizzati che non favoriscono innovazioni radicali. Necessitano di canovacci adatti alla riproduzione seriale di narrazioni caratterizzate da soggetti, schemi d'azione, paradigmi e tecniche di montaggio che originano *topoi* prevedibili. Non sono semplicemente i luoghi in cui è avvenuto il "delitto perfetto" della realtà - come sosteneva Braudillard - ma pratiche sociali che conservano pluralità d'intenti di una realtà che utilizza le novità banalizzandole. Non vi è immedesimazione serrata con l'autenticità del vivere quotidiano fatto di noia, attese, senso di frustrazione e scelte rimandate. Non avendo il tempo per analizzare la complessità del

<sup>1</sup> Si veda in proposito il programma forte di J. Alexander in S. Segre, *Le teorie sociologiche contemporanee*, Carocci, Roma, 2019, p. 12. Non basta osservare la realtà, occorre interpretarla e avvertirne di conoscenze teoriche o riformulate, tenendo conto di teorie e tradizioni i cui fondamenti hanno carattere metafisico.

<sup>2</sup> F. Ferraroli, *La sociologia come analisi critica della società*, in R. Cipriani (a cura di), *Nuova Manuale di Sociologia*, Maggioli, Sant'Arcangelo di Romagna, 2018, p. 24.

<sup>3</sup> Nell'accezione classica presente in M. Mauss, *Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques*, 1<sup>a</sup> ed. 1925 e rivoltata da G. Saitta, *L'ambiguità del dono. Note su dono, violenza e potere nell'Essai di Mauss*, in V. Basini, *Aggressività. Un'indagine polifonica*, Mimesis, Milano 2011.

reale, questi mondi scelgono di rappresentare lo stereotipo più conveniente o immediatamente coinvolgente. Diventano simboli, schemi d'azione e pratiche polarizzanti che cristallizzano l'agency. Se la rappresentazione è stata parola chiave della modernità, nella dopo-modernità essa si rivela manierismo ampolloso del *déjà-vu*.

#### I rischi della teco-società

La pervasività della tecnica è al centro del dibattito moderno e contemporaneo nella filosofia e nelle scienze sociali. *Heidegger, Jünger, Hillmann, Severino, Luhmann, Bauman, Beck*: sono alcuni dei più illustri intellettuali che hanno riflettuto sul tema. Per l'uomo del XX e del XXI secolo, la tecnica perde la sua natura strumentale. Essa diventa lo scopo di ogni agire. La razionalità strumentale, nel tentativo di produrre sicurezze, determina il suo contrario: a) campi di concentramento (dove contenere vite considerate disfunzionali, programmandone l'eliminazione); b) ingegneria tecno-sociale (dove tracciare i dati dell'individuo per riordinare il sociale sotto il segno di un pensiero unico); c) terrorismo tecno-religioso (dove l'uomo diviene strumento di morte incorporato nelle tecnologie che lo rendono kamikaze-esplosivo). L'utilizzo della tecnica produce sentimento di sicurezza contro l'imprevedibile. Tuttavia, il rimedio diventa, nel tempo, peggiore del male da curare. La tecnica, come strumento utilizzato per porre un freno al divenire attraverso la capacità previsionale, si trasforma nel fine ultimo dell'uomo. Se nelle civiltà antiche è accaduto che l'uomo cercasse di disporre della tecnica per la propria auto-realizzazione, oggi il processo viene rovesciato: è la tecnica a servirsi dell'uomo, allo scopo di accrescere la sua volontà di potenza. *Esiste alternativa?* Occorre ripartire dall'origine della causa (la conoscenza utilizzata come strumento di dominio) e trovare un sentiero che oltrepassi la tendenza all'esercizio del controllo, per costruire una cultura che consideri paritaria e non gerarchica la sua relazione con il divenire della tecnica.

#### Il futuro della sociologia

La Sociologia diventa disciplina autonoma nel corso della prima rivoluzione industriale, ma non possiamo dimenticare la sua origine premoderna: dall'ontologia platonica, al realismo aristotelico; dalle grandi narrazioni storiografiche dell'antica Roma, alle teorie di *Ibn Kaldun*. Nell'oltrepassare la parcellizzazione dei saperi specialistici della modernità, il sociologo del XXI secolo può riappropriarsi delle antiche radici filosofiche, dirigendosi oltre i luoghi comuni della post-modernità, fondando una ontologia sociale dopo-post-moderna e indagando l'essenza *sui generis* della relazione umana. In tal modo, la filosofia sociale proto-sociologica, diventa strumento essenziale di palinogenesi di una Sociologia in grado di comprendere le nuove interazioni tra umano e non umano. La società del XXI secolo potrà superare lo stallo post-moderno se coadiuvata dagli orizzonti di senso costruiti da una dialettica tra filosofia e sociologia.

#### Comitati editoriali in Riviste

Membro del Consiglio di redazione della Rivista di Ricerca *New Atlantis Systems - Chaos - Complexity Review*, 2013.  
Dal 1 Gennaio 2010 al 30 Aprile 2012: Membro del Consiglio di redazione di *Nuova Atlantide*, Rivista di Scienze della Natura, Umane e della Complessità.  
Dal 1 Gennaio 1999 al 31 Dicembre 2003: Membro del Comitato editoriale della *Rivista Italiana di Comunicazione Pubblica*.

#### Direzione Scientifica di progetti di ricerca finanziati da fondi europei o nazionali

Co-coordinatore scientifico, organizzativo ed editoriale dell'indagine sperimentale sull'impatto della percezione della fiducia verso istituzioni, imprese e territorio; il caso Abruzzo, ottobre 2020, realizzata da Fondazione Hubruzzo, Università G. D'Annunzio e *Umana Analytics Spin-Off* dell'Università D'Annunzio.

Coordinatore scientifico del progetto europeo di ricerca *TUR.N. 2.0* (acronimo che sta per Turismo e Networking 2.0), finanziato da fondi Fesr dell'Unione Europea. Nell'ambito di questo progetto oltre ad aver pubblicato una ricerca di carattere empirico ha anche ideato, assieme ad altri ricercatori, il modello concettuale del *Software Turm. 2.0* (Turismo e Networking). Il modello è stato descritto all'interno della pubblicazione del 2014 condivisa da tutti gli autori e intitolata *Tur.n. 2.0*.

Co-coordinatore scientifico del progetto europeo di ricerca *TERZO INCLUSO* finanziato dai Fondi dell'Unione Europea Fesr.

Coordinatore del progetto di ricerca nazionale finanziato da fondi europei Fesr che ha permesso la pubblicazione (in italiano e in inglese) intitolata *L'organizzazione relazionale. Reti d'impresa e comunità imprenditoriali: le buone prassi tra innovazione, internazionalizzazione e sostenibilità*.

Co-coordinatore del progetto nazionale di ricerca: *100 Innovation Stories Abruzzo*. Analisi qualitativa e quantitativa sulle eccellenze universitarie e produttive abruzzesi in collaborazione con Fondazione Symbola e Fondazione Hubruzzo.

Co-direttore scientifico del *Research Life Natura Road Signs Production and Efficiency (LIFE17NAT/IT/11464)*. 2020. Ricerca multidisciplinare e multimetodologica finalizzata a identificare messaggi persuasivi ed efficaci, in contesti culturali differenti (Spagna, Italia, Grecia, Romania) attraverso: a) Eyetracking Analysis; b) EEG Elettroencefalogramma, c) Interviste e questionari. In particolare, sono stati testati messaggi di comunicazione sociale finalizzati a persuadere i conducenti di auto e motoveicoli a rallentare nelle strade dove il passaggio degli animali protetti è più assiduo.

Summer school frequentate Summer School sulla Teoria dei Sistemi Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti-Pescara e World Complexity Science Academy. Dal 30-08-2010 al 03-09-2010.  
Summer School sulla Network Analysis. Università degli Studi di Palermo. Dal 22-09-2011 al 25-09-2011.

Attività didattica Insegnamenti e attività seminariali svolte in qualità di docente universitario a contratto anche all'interno di dottorati di ricerca Dal 2003 svolge docenze a contratto e seminari a carattere periodico presso l'Università G. D'Annunzio, l'Università di Perugia e l'Università Leonardo Da Vinci di Tenevecchia Teatina, nei seguenti ambiti: Sociologia Generale e Sociologia dei Processi Creativi presso Unich.it.  
Ha svolto lezioni di Comunicazione pubblicitaria e neuromarketing nel 2019, all'interno del Dottorato di Ricerca in Business and Behavioural Sciences organizzato dal dipartimento di Neuroscienze dell'Università di Chieti-Pescara.  
Ha svolto lezioni di comunicazione e marketing turistico, nonché di comunicazione pubblica Presso Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara.  
Ha tenuto lezioni di *Sociologia Generale e Processi creativi nelle organizzazioni* presso il Master in Neuromarketing organizzato dal Dipartimento di Neuroscienze dell'Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara.  
Ha tenuto corsi di Antropologia Culturale presso Unidav.it  
Ha tenuto lezioni in Comunicazione e sicurezza in collaborazione con l'Università di Perugia  
Ha insegnato Teorie e tecniche del Linguaggio Pubblicitario presso Istituti ed Enti di formazione privati.

#### PUBBLICAZIONI - CONFERENZE - SEMINARI - PROGETTI - RICONOSCIMENTI DAL 1999 AD OGGI

##### 77 PUBBLICAZIONI DAL 1999 AL 2021

4 Articoli in riviste di Classe A - 4 Monografie - 26 Articoli in riviste internazionali e nazionali diverse dalla Classe A - 35 Contributi in Volume - 6 Direzioni Scientifiche di ricerche finanziate da fondi europei e nazionali (di cui n. 4 pubblicate con Isbn) - 6 curatele - 3 Introduzioni - 1 software

##### Monografie

. *Creative Actions and Organization: Towards a Reflexive Sociology of Serendipity*, Cambridge Scholar Publishing, Newcastle upon Tyne, 2021.

. *Stato impersonale o interpersonale? Per una Sociologia sistemico-relazionale della Comunicazione Pubblica*, Sala Editori, Pescara, 2015.

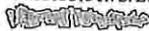
. *L'identità della differenza. Ri-pensare la relazione nei sistemi sociali*, Franco Angeli Editore, Milano, 2014.

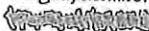
Prefazione di Pierpaolo Donati.

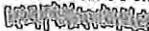
. *Creatività: normalissima improbabilità? Per un dialogo sociologico tra problema e soluzione*, Aracne, Roma, 2010. Prefazione di Domenico De Masi.

##### Articoli in Riviste di Classe A

. *La ricostruzione Post-Sisma della città de L'Aquila come fenomeno mediatico*, in *Sociologia e Politiche Sociali* Fascicolo n. 3/2018 uscito nel 2019.

. *Sociologia relazionale e rapporto medico-infermiere-paziente in Salute e Società*, Fascicolo n. 1, 2018, Franco Angeli, Milano.

. *Identità, differenza, relazione. Un confronto tra Heidegger, Luhmann, Donati*, in *Studi di Sociologia*, N. 1, 2017, Vita e Pensiero, Milano.

. *Corporate Networks and We-Relation: The Italian Experience*, in *Sociologia e Politiche Sociali*, Volume 18-2, 2015, Franco Angeli, Milano.

Articoli/Saggi in Riviste internazionali e nazionali

- Smart working, Smart law: fiducia e contrattazione collettiva per rimodellare le relazioni nella ripartenza post-covid19, *La Critica Sociologica*, Vol. 219, 2021.
- Economia Circolare e Neumanesimo d'Impresa, *AES Rivista On-line*, 2021.
- Trust and Ethics: ambivalent foundations of the relationship and sui generis form of gift, between virtuous practice and perverse effects, *Science & Philosophy Review*, Vol. 8, n. 2, 2020.
- Cosa può insegnarci il modello svedese? La spinta gentile contro la cultura dell'autoreclusione sorvegliata, in *Doppio Zero*, 23 Aprile 2020.
- Dalle maggioranze silenziose alle identità neuronali: la post-società degli ibridi, in *La Critica Sociologica*, Vol. 214, N. 2, Serra Editore, Pisa, 2020.
- L'eredità di Ferrarotti. Teorico sul campo, in *DoppioZero* ottobre 2020.
- La Fondazione Hubruzzo. Responsabilità sociale e ambientale in imprese che si fanno territorio in *Economia della Cultura*, n. 1/2019, Edizioni il Mulino, Bologna.
- La sociologia di fronte alla morfogenesi della società post-umana e dopo-post-moderna, in *Ratio Sociologica*, volume 12, n. 2, 2019, pp. 33 - 47.
- Le relazioni riflessive tra società e tecnica, in *Scienze e Filosofia* n.21/2019, Napoli, scienzeefilosofia.com
- Le confuse conversazioni tra Delenze e Parnet, in *DoppioZero*, Maggio 2019.
- La maggioranza silenziosa e la fine del sociale. Riflessioni su Baudrillard in *Rivista Scienze e Filosofia*, n. 21/2019.
- Reminisco Ergo Sum. Il pensiero involontario e la società irretita. Riflessioni sul pensiero di Ferrarotti in *Rivista Doppiozero*, Giugno 2019.
- Le illusioni della certezza, in *Rivista Doppiozero*, Dicembre 2018.
- Città globale, Borgo resiliente: legami sociali e azioni comunicative tra realtà complementari, *Journal of Social Housing* n. 1 Volume 8, Università Degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara, 2017.
- Creatività e abitudini organizzative, *Doppiozero*, Settembre 2017.
- Azione comunicativa riflessiva e vocazioni di territorio: immeschi di pratiche sociali sostenibili, *Journal of Social Housing* n. 1 Volume 6, Università Degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara, 2015.
- The systemic value of Creativity in Nuova Atlantide, *Rivista di Scienze della Natura, Umane e della Complessità* n. 1 anno XXVII, Roma Aracne, Jan/Apr 2012.
- Sociology and the 21st Century: Breaking the Deadlock and Going Beyond the Post-modern Meta-reflection Through the Relational Paradigm, in *World Future: The Journal of Global Education*, 68:4-5, 258-272, May 2012 - Journal Edited by Erwin Laszlo.
- Realismo Critico archeriano, Costruttivismo radicale e Nuova Teoria dei Sistemi: verso un linguaggio condiviso? in *Rivista Nuova Atlantide*, n. 3 Anno XXV. Quadrimestrale. Rivista referata di Scienze della Natura, Umane e della Complessità, Set/Dic 2010.
- Stato Sociale, Legalità Debole, Comunicazione e Disoccupazione, *Rivista Italiana di Comunicazione Pubblica* n. 32, Franco Angeli, 2007.
- Comunicazione sanitaria. Il Rapporto medico-infermiere-paziente, *Rivista Italiana della Comunicazione Pubblica* n. 18. Franco Angeli Editore 2003-2004.
- Globalizzazione, costruzione e decostruzione di un fenomeno, in *Rivista Italiana della Comunicazione Pubblica* n. 14, Franco Angeli Editore, 2002.
- Beni Culturali on-line: organizzazione dei contenuti e promozione, in *Rivista Italiana della Comunicazione Pubblica* n. 11. Franco Angeli Editore, 2002.
- Per una semiologia concettuale della Comunicazione Pubblica, in *Rivista Italiana di Comunicazione Pubblica* n. 9, Franco Angeli Editore, 2001.
- Comunicazione Pubblica. Come affrontare una tesi teorica di una disciplina multidisciplinare, In *Rivista Italiana della Comunicazione Pubblica* n. 8, Franco Angeli Editore, 2001.
- Comunicazione Pubblica e Opinione Pubblica, in *Rivista Italiana di Comunicazione Pubblica* n. 1, Franco Angeli, 1999.

Contributi/Saggi in Volume

- Negare per riaffermare: identità e azioni sociali alterate dall'abuso interpretativo delle parole, in *Il Soccorso delle parole. Orizzonti di senso durante la pandemia*, Franco Angeli, Milano, 2021.
- Una nuova visione per le aree interne, in *Cianciotta S. (a cura di), Per un nuovo ecosistema industriale in Abruzzo*, Textus, L'Aquila, 2021.
- Il futuro dei borghi: integrarsi, ribellarsi o scomparire? Per una sociologia dello sviluppo globale, in *R. Salvatore, N. Bortoletto (a cura di), Ripartire dai borghi per cambiare le città. Modelli e buone pratiche per ripensare lo sviluppo locale*, Franco Angeli, Milano, 2020.

- Creatività: un'abitudine organizzativa?** In *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Disordine: funzionale per tutte le esigenze di ordine?** In *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Economia cioccolato: soluzione o luogo comune?** In *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Memetica: il gene della cultura**, in *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Metaforologia**, in *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Singularità**, in *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Tecnocrazia: velocità o lentezza?** In *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Terza cultura**, in *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Umano o non umano? Post-umano o Ibrivido?** In *Il presente e le parole. Spunti di riflessione dalla A alla Z*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- Social networking e turismo in Abruzzo: la catena relazionale rovesciata tra domanda e offerta turistica nel web**, in Spedicato Iengo E., Tavaglini F., Di Stefano O. (a cura di), *Ripensare il territorio. Percorsi e strategie per la rivalutazione dei beni collettivi locali*, Franco Angeli, Milano, 2016.
- Creatività nei sistemi locali: le relazioni paradossali tra problemi e soluzioni** in Spedicato Iengo E., Tavaglini F., Di Stefano O. (a cura di), *Ripensare il territorio. Percorsi e strategie per la rivalutazione dei beni collettivi locali*, Franco Angeli, Milano, 2016.
- The relationship in the System: a comparison with Donati and Luhmann**, in *Mapping Systemic Knowledge*, Lap Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, 2014.
- Introduction: general Purpose of research. Understanding tourism industry dynamics on the web in Tourism and networking. The relational chain between tourism supply and demand on the web**, Carsa, Pescara, 2014.
- Survey on tourism Sector Sites/Sns in Tourism and networking. The relational chain between tourism supply and demand on the web**, Carsa, Pescara, 2014.
- We-relation as basis of business network or a common aim sharing**, in Luciani F. et al., *The relational organization*, Carsa, Pescara, 2013.
- Abruzzo Green Community: an informal and transversal network with a perspective to become a community**, in Luciani F. et al., *The relational organization*, Carsa, Pescara, 2013.
- Green Economy and Terza Italia: from theories to network practices**, in Luciani F. et al., *The relational organization*, Carsa, Pescara, 2013.
- Business networks contracts: a rising phenomenon in The Relational Organisation**, Carsa, Pescara, 2013.
- Network Typology**, in *The Relational Organisation*, Carsa, Pescara, 2013.
- From Business Network to Business Community in The Relational Organisation**, Carsa, Pescara, 2013.
- Normative ambiguity and social and economic development: the case of China in The Next Global Scenarios**, Aracne, Roma, 2012.
- Persona e Ibrivido. I Limiti relazionali tra umano e non-umano in AA. VV. La persona nella teoria sociologica contemporanea**, L'Harmattan Italia, Torino, 2012.
- Essere Creativi standardizzando i processi in AA.VV., The Wide Horizon Strategy. 50 Stratagemmi vincenti per il mondo che cambia**, World Hub Press, Napoli, 2012.
- Essere lo sceneggiatore il regista e il protagonista del proprio film in AA.VV., The Wide Horizon Strategy. 50 Stratagemmi vincenti per il mondo che cambia**, World Hub Press, Napoli, 2012.
- Creatività pubblicitaria come strategia della differenza: il meta-meme dell'intangibilità che genera fatturato**, in AA.VV., *Il Valore tangibile degli intangibili*, McGraw-Hill, Milano, 2010.
- Fiction: canovaccio routinario dei processi creativi, strumento anacronistico per la rinegoziazione di norme e valori in AA.VV., Regole e Finzioni. Il sistema Giudiziario nella fiction cine-televisiva**, Franco Angeli, Milano, 2010.
- Comunicazione pubblica e linguaggio pubblicitario** in Scandaletti P., Speranza S. (a cura di), *Corso di Comunicazione Pubblica*, Sigra Edizioni Scientifiche, Pescara, 2008.
- Gestione della Comunicazione in stato di crisi**, in Scandaletti P., Speranza S. (a cura di), *Corso di Comunicazione Pubblica*, Sigra Edizioni Scientifiche, Pescara, 2008.
- Per una memetica della creatività e dell'innovazione post-umana**, in AA.VV., *Il Tempo Zero del Desiderio. Una strategia evolutiva per l'economia e la società della conoscenza*, McGraw-Hill, Milano, 2008.
- Compagnia dei Parchi, un caso di Comunicazione Ambientale**, in M Bonferoni (a cura di), *La Pubblicità diventa comunicazione? Il nuovo trend multidisciplinare nel rapporto tra impresa e mercato*, Franco Angeli, Milano, 2004.
- Per fare un approfondimento disciplinare**, in Rolando S. (a cura di), *Preparare e scrivere la tesi in Scienze della Comunicazione*, Sansoni, Firenze, 2001. Prefazione di Abruzzese e intervista a Bagnara.

**Direzioni e Co-direzioni scientifiche di ricerche finanziate da fondi europei o nazionali**

- [REDACTED], Co-direzione gruppo di ricerca per *100 Innovation Stories. Analisi quali-quantitative delle eccellenze industriali e universitarie abruzzesi*, Quaderni di Symbola, Roma, 2019.
- [REDACTED] Palumbo R, Vinciguerra S, Co-direzione Scientifica dell'*Indagine Sperimentale sull'impatto della Percezione della Fiducia verso Istituzioni, Imprese e Territorio: il Caso Abruzzo*, Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara, Fondazione Hubruzzo, Umara Analytics, 2020.
- [REDACTED] Trecciola R., Trezzi V., Caruso M., Co-direzione Scientifica del *Research Life Natura Road Signs Production and Efficiency*, (LIFE17NAT/IT/64). 2020. Ricerca multidisciplinare e multimetodologica finalizzata a indentificare messaggi persuasivi ed efficaci, in contesti culturali differenti (Spagna, Italia, Grecia, Romania) attraverso: a) Eyetracking Analysis; b) EEG Elettroencefalogramma, c) Interviste e questionari. In particolare, sono stati testati messaggi di comunicazione sociale finalizzati a persuadere i conducenti di auto e motoveicoli a rallentare nelle strade dove il passaggio degli animali protetti è più assiduo).
- [REDACTED] Direzione scientifica di TUR.N. 2.0 (Turismo e Networking 2.0), finanziato da fondi Fesr dell'Unione Europea, 2014.
- [REDACTED], Co-Direzione scientifica progetto europeo di ricerca TERZO INCLUSO finanziato dai Fondi dell'Unione Europea Fesr, 2014.
- [REDACTED], Co-Direzione Scientifica del progetto di ricerca nazionale finanziato da fondi europei Fesr che ha permesso la pubblicazione (in italiano e in inglese) intitolata *L'organizzazione relazionale. Reti d'impresa e comunità imprenditoriali: le buone prassi tra innovazione, internazionalizzazione e sostenibilità*, 2013.

**Curatele**

- [REDACTED] (a cura di), *Ripartire dai borghi per cambiare le città. Modelli e buone pratiche per ripensare lo sviluppo locale*, Franco Angeli, Milano, 2020.
- [REDACTED] (a cura di), *Tourism and networking. The relational chain between tourism supply and demand on the web*, Carsa Edizioni, Pescara, 2014.
- [REDACTED] (a cura di) *The Relational Organisation: Business networks and business communities. Best practices between innovation, Internationalisation and Sustainability*, Carsa, Pescara, 2013.
- [REDACTED] (a cura di), *The Next Global Scenarios. The Systemic Approach and the 21st Century Key Challenges*, Aracne, Roma, 2012.
- [REDACTED] et Al. (a cura di), *Green Community Abruzzo: le buone prassi per l'innovazione e la sostenibilità ambientale*, Carsa Edizioni, 2012.
- [REDACTED] (a cura di), *Il Tempo Zero del Desiderio. Una strategia evolutiva per l'economia e la società della conoscenza*, McGraw-Hill, Milano, 2008.

**Introduzioni**

- [REDACTED], *Introduzione e piano dell'Opera in Ripartire dai borghi per cambiare le città. Modelli e buone pratiche per ripensare lo sviluppo locale*, Milano, Franco Angeli, 2020.
- [REDACTED] *Anticipating the future by inventing otherwise possible realities through the Theory of System*, in Affuso S., [REDACTED] Marini G. (a cura di), *The Next Global Scenarios. The Systemic Approach and the 21st Century Challenges*, Aracne, Roma, 2012.
- [REDACTED], *Piano del Volume. Realtà e Fiction: universi che incrociandosi si doppiano ma digerendosi*, in Pitasi A., Ferone E., *Regole e Finzioni. Il sistema giudiziario nella fiction cine-televisiva*, Franco Angeli, Roma, 2010.

**Software**

- Nell'ambito del progetto TurN. 2.0. oltre ad aver pubblicato una ricerca di carattere empirico tutto il gruppo di ricerca ha contribuito all'ideazione del modello concettuale di Software TurN. 2.0 (Turismo e Networking), 2014.

**ALTRE PUBBLICAZIONI DI CARATTERE LETTERARIO E DIDATTICO**

- Romanzo: *Volevo solo il vento in faccia*, Palomar Editore, Bari, 2009.
- Volume creativo: *Vinosophia folia. La Bevanda di Bacco e il pensiero creativo*, Carsa, 2006.
- Libro-Guida: *Pane nei Parchi. Itinerari del pane nell'Appennino centrale*, Carsa, 2006.
- Racconto: *Petali di neve* in raccolta antologica *Raccontami L'Abruzzo*, Solfanelli, 2017.
- Libro a schede per bambini: *Energino e Lucentina Storia dell'energia per i bambini*, Carsa, 2004.
- Libro Pubblicitario sul caffè *Il Vademecum del Caffè Espresso 1856*, pag. 64 tiratura limitata, Carsa, 2000.
- Libro illustrato per le scuole di educazione stradale, *Chi sta attento farà Strada*, Provincia di Cagliari, 1999.

## SEMINARI, CONFERENZE, FESTIVAL DOVE È STATO COORDINATORE O RELATORE

FESTIVAL DELLA SOCIOLOGIA, NARNI 8 Ottobre 2021. Coordinatore del Panel Rigenerare i legami sociali dopo la crisi pandemica.

ESA EUROPEAN SOCIOLOGICAL ASSOCIATION CONFERENCE 1 September 2021. Speech about: Trust and Ethics: Ambivalent Relationships and Perverse Effects in Times of Crisis.

EU INDUSTRY DAYS 2021: THE GREEN FACTORY International Meeting, 18/19 Marzo 2021. Organizzazione e coordinamento generale dell'evento. Moderazione di tre Panel, più presentazione ricerca su: Innovazione incrementale e radicale nelle organizzazioni green oriented.

CONVEGNO NAZIONALE SU HAPPINESS MANAGEMENT E LEADERSHIP DELLA GENTILEZZA. Pescara, 23 Giugno 2021. Hubruzzo e Fondimpresa Nazionale. Speech su: Leadership situazionale e comportamenti di gruppo.

APERITIVO SOCIOLOGICO "CENTRO, ARBE INTERNE E PERIFERIA". 25 Novembre 2020. Presentazione della ricerca Ripartire dai Borghi per Cambiare la Città.

NOTTE DEI RICERCATORI. SEMINARIO EUROPEO. Chieti, 2019. Presentazione paper: La valorizzazione della ricerca in Europa all'interno del seminario di rilievo europeo "Ricerca, innovazione Digitale e Imprenditorialità, organizzato all'interno della Notte dei ricercatori dell'Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara.

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA PARTECIPAZIONE, L'Aquila 11-13 ottobre 2018. Intervento su Città globale, borgo resiliente, L'Aquila nel mezzo.

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA CREATIVITÀ, Ariccia, 9-10 Giugno 2018. Intervento su: Può un messaggio pubblicitario dirsi felice?

INTERNATIONAL SEMINAR ON RELATIONAL SOCIOLOGY *The relational outlook on a changing society* Milan, Università Cattolica del Sacro Cuore - 1st-2nd February 2018. Paper su: Sociologia Relazionale e rapporto medico-infermiere-paziente.

CON GLI OCCHI DI DOMANI Culture e linguaggi giovanili: la creatività come risorsa.

Convegno di fine mandato Sezione Processi ed Istituzioni Culturali – AIS. Dipartimento di Scienze Sociali – Università di Napoli Federico II - Università di Napoli Suor Orsola Benincasa 26, 27 e 28 ottobre 2017: Paper su "Pratiche sociali e meta-regole alla base dei processi creativi nelle organizzazioni ad alta valenza innovativa del XXI secolo".

CONVEGNO NAZIONALE MONOTEISMO DEL TERRORE, 2 Ottobre 2016, Chieti. Organizzato da rivista scientifica l'AnimaFaArte. Relazione su: Società della tecnica: religione del terrore.

INTERNATIONAL CONFERENCE FSMOA 2016: Fuzzy Sets, Multivalued Operations, and Applications to Social Sciences, September 8 - 10, 2016, University of Chieti-Pescara, Italy (Enti organizzatori: Dip. Economia Aziendale, Mathesis di Pescara, APAV. Speech su: *Comprendere i sistemi sociali e relazionali attraverso la logica fuzzy*

TAVOLA ROTONDA su Enciclica Laudato Si, 9 Settembre, 2016. Moderazione e intervento sul concetto di Ecologia Integrale assieme a Filosofi, Sociologi e a Mons. Bruno Forte.

CONVEGNO NAZIONALE Humanitas, politica ed economia, Mercoledì 25 febbraio 2015 – Manoppello. Relazione sulla Filosofia sociale e produttiva di Olivetti.

WCSA - WORLD COMPLEXITY SCIENCE ACADEMY III CONFERENCE NOVEMBER 18TH- 19TH, 2012 - VIENNA  
"MAPPING SYSTEMIC Knowledge" Speech about: "The relationship into the System: for a comparison between Donati and Luhmann".

WCSA (WORLD COMPLEXITY SCIENCE ACCADEMY) II CONFERENCE SEPTEMBER 26TH-27TH - 2011 PALERMO - COMPLEXITY SYSTEMIC SCIENCES AND THE GLOBAL ENERGY AGENDA. Paper entitled: Normative ambiguity and social and economic development: the case of China.

IACR ANNUAL CONFERENCE, 19-21 JULY 2010, PADOVA UNIVERSITY. Speech about relation between Systemic approach and Relational Theory.

WCSA - WORLD COMPLEXITY SCIENCE ACADEMY FIRST CONFERENCE DECEMBER 4<sup>th</sup> -5<sup>th</sup> 2010, Bologna.  
*Speech about Serendipity and organisation.*

CONVEGNO NAZIONALE, LA MATRICE TEOLOGICA DELLA SOCIETÀ – UNIVERSITÀ CHIETI-PESCARA, 28 OTTOBRE 2010. *Paper sul paradigma relazionale di Donati e in particolare sulle opere "La società dell'umano" e la "Matrice Teologica della Società" - Tra i Relatori: Prof. Donati, Università di Bologna; Prof. Cesario, Università Cattolica di Milano; Prof. Bixio, Università di Roma.*

X INCONTRO GIOVANI PONTIGNANO – Siena 25-26 Giugno 2010: I giovani Sociologi di fronte alle sfide della società contemporanea. *Relatore del paper: Creatività: normalissima improbabilità o probabile banalità?*

NETWORKING e RETI D'IMPRESA: DIFFUSIONE DELLE CONOSCENZE E DELLE BEST PRACTICE Pescara 28 Gennaio 2013 Fondazione Pescara Abruzzo. Paper su: *Il Modello di rete della Green Community Abruzzo.*

BEST PRACTICE IN INTERNAZIONALIZZAZIONE, RETI D'IMPRESA E NETWORKING, Pescara 26 Marzo 2013 - Fondazione Pescara Abruzzo. Moderatore, organizzatore: Relazione su: *Tipologie di reti d'impresa in Italia.*

RICERCA, INNOVAZIONE E IMPRESE ECCELLENTE: CASI A CONFRONTO. 14 dicembre 2007, ore 10.00 – Centro Congressi Montesilvano. *Speech su creatività e innovazione.*

VI SEMINARIO DI SOCIOLOGIA RELAZIONALE, BOLOGNA 18-19 SETTEMBRE 2014  
Relazione su *Reti d'impresa: una configurazione organizzativa che ri-pensa i confini e gli ambiti dell'innovazione sociale sotto l'egida della We-relation.*

V SEMINARIO DI SOCIOLOGIA RELAZIONALE, FORLÌ 21- 22 SETTEMBRE 2012. *Paper su: Uomo o Ibrivduo? Identità è relazione tra umano e non-umano.*

IV SEMINARIO DI SOCIOLOGIA RELAZIONALE, FORLÌ 15-16 APRILE 2011. Paper su: *Sociologia e XXI secolo: uscire dallo stallo e dalla meta-riflessione post-moderna attraverso il paradigma della relazionalità.*

#### DIREZIONE SCIENTIFICA DI RICERCHE NAZIONALI ED EUROPEE NEL DETTAGLIO

1. Coordinamento Scientifico del progetto di ricerca TUR.N. 2.0 (acronimo che sta per Turismo e Networking 2.0), finanziato dall'Unione Europea attraverso i fondi Fesr. Nel portare avanti il progetto, il ricercatore ha diretto e coordinato altri ricercatori provenienti da tre dipartimenti di due università abruzzesi (Dipartimento di Sociologia dello sviluppo locale dell'Università Di Teramo; Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'Università Di Teramo; Dipartimento di Ingegneria dell'Università dell'Aquila); ha, inoltre, favorito, l'aggregazione tra il gruppo di ricerca accademica e il lavoro ulteriore di sviluppo svolto da imprese che aderiscono al Polo d'Innovazione dei Servizi Avanzati. Turn 2.0. è stato un progetto complesso di ricerca sperimentale.

Le attività di ricerca programmate in 7 fasi fra loro strettamente correlate sono:

- Azione 1. Individuazione, analisi e definizione, a livello internazionale, degli strumenti di comunicazione dei territori.
  - Azione 2. Benchmarking con iniziative di comunicazione social sviluppate in altri ambiti settoriali.
  - Azione 3. Definizione dei modelli valoriali e relazionali che stimolano la partecipazione al networking.
  - Azione 4. Elaborazione e definizione di un prototipo-software, capace di profilare l'utente e guidarlo nelle destinazioni.
  - Azione 5. Sviluppo sperimentale del prototipo-software presso operatori turistici.
  - Azione 6. Monitoraggio e Valutazione del lavoro svolto.
  - Azione 7. Mainstreaming e disseminazione dei risultati ottenuti.
- Coordinamento e direzione delle attività di ricerca dal 01-07-2012 al 30-08-2014.

2. **Coordinamento scientifico ed editoriale del progetto di ricerca "Terzo Inclusivo"** finanziato dai Fondi dell'Unione Europea Fesr. Coordinamento dei ricercatori della "Fondazione per la Sussidiarietà" e dei ricercatori del "Dipartimento di Scienze Economico-Quantitative e Filosofico-Educative dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara. Il progetto è stato sviluppato mediante azioni di ricerca e il trasferimento dei risultati da queste derivanti in azioni di sviluppo sperimentale. L'obiettivo strategico è stato quello di favorire l'organizzazione strutturata degli attori che animano "l'economia sociale" abruzzese facendo emergere il valore economico che esse rappresentano per il territorio, misurandone l'efficienza e l'efficacia in termini di servizi resi e di ben-essere per la società. In questa logica, il progetto è stato articolato in Azioni di ricerca e, ognuna di queste, in attività fra loro strettamente legate. Azione 1 – Ricerca e analisi dei sistemi di misurazione e valutazione dei servizi alla persona; ricerca e analisi del settore dei servizi alla persona in una area pilota, coincidente con il territorio, di riferimento delle imprese e delle organizzazioni aderenti al progetto. Azione 2. Finalizzata alla elaborazione di un modello di valutazione e rendicontazione dei servizi alla persona (Indagine qualitativa campionaria sugli utenti dei servizi oggetto di studio; Analisi comparata dei risultati emersi dall'azione 1 con quelli della attività 2.1.; Modelli di valutazione e di rendicontazione dei servizi alla persona). Azione 3 sviluppo sperimentale e condivisione del modello (Sperimentazione del processo di valutazione e rendicontazione dei servizi socio-sanitari educativi da parte delle imprese sociali partecipanti alla RTI sulla base delle linee guida definite; mainstreaming e diffusione; Individuazione ed offerta sul mercato di nuovi servizi e nuove formule di gestione dei servizi alla persona. Azione 4 finalizzata al coordinamento, al monitoraggio e alla valutazione di tutte le attività progettuali. Il progetto è cofinanziato con risorse del POR FESR ABRUZZO 2007 – 2013, Attività I.1.1. Sostegno alla realizzazione di progetti di Ricerca Industriale e/o Sviluppo sperimentale. Coordinamento e direzione delle attività di ricerca dal 01-11-2012 al 30-09-2014.
3. **Coordinamento delle attività di ricerca di rilievo europeo** che hanno permesso la pubblicazione (in italiano e in inglese) intitolata "L'organizzazione relazionale. Reti d'impresa e comunità imprenditoriali: le buone prassi tra innovazione, internazionalizzazione e sostenibilità" La pubblicazione è stata realizzata nell'ambito della Linea 1 del Progetto Speciale "Imprese in Rete" finanziato dalla Regione Abruzzo, Direzione Politiche Attive del Lavoro, Formazione ed Istruzione, Politiche Sociali, a valere sui fondi del PO FSE ABRUZZO 2007-2013 – Obiettivo Competitività Regionale e Occupazione - Piano Operativo 2007-2008 - Asse 1 - Adattabilità. Obiettivo specifico 1.a): sviluppare sistemi di formazione continua e sostenere l'adattabilità dei lavoratori. Progetto Speciale "Imprese in Rete", Gara a procedura aperta per l'affidamento del servizio di "Promozione e diffusione di Reti di Imprese finalizzate alla implementazione dei processi di internazionalizzazione per le PMI abruzzesi" - CIG 04037186AO - al Raggruppamento Temporaneo di Imprese costituito da: Eurobic Abruzzo e Molise S.p.A. (capofila), Carsa S.r.l., CNA Abruzzo, G.A.L. "Terre Pescaresi Società consortile a r.l.", Partner S.r.l., IZI S.p.A. Contratto di appalto sottoscritto in data 24 gennaio 2012. C.U.P.: C79I11000060007 (cat. di spesa n. 62) C79I11000070007 (cat. di spesa n. 64) - C79I11000080007 (cat. di spesa n. 80). Coordinamento e direzione delle attività di ricerca dal 24-01-2012 al 05-05-2013 dal 24-01-2012 al 05-05-2013.
4. **Co-direzione del gruppo di lavoro per la ricerca nazionale** denominata: "100 Innovation Stories Abruzzo. Analisi quali-quantitativa sulle eccellenze universitarie e produttive abruzzesi". Ricerca socio-economica commissionata da due Fondazioni di rilievo nazionale: Symbola Fondazione per le qualità italiane [www.symbola.net](http://www.symbola.net) e Hubruzzo Fondazione Industria Responsabile [www.hubrizzo.net](http://www.hubrizzo.net) dal 05-04-2018 al 30-06-2019.
5. **Co-coordinamento scientifico, organizzativo ed editoriale dell'Indagine sperimentale sull'impatto della percezione della fiducia verso istituzioni, imprese e territorio: il caso Abruzzo, ottobre 2020**, realizzata da Fondazione Hubruzzo, Università G. D'Annunzio e Umara Analytics Spin-Off dell'Università D'Annunzio.
6. **Co-Direzione Scientifica della Ricerca di neuroscienze sociali e neuromarketing nell'ambito del progetto europeo Life Safe-Crossing Preventing Animal-Vehicle Collisions - Demonstration of Best Practices targeting priority species in SE Europe (LIFE17NAT/IT/464)**. Ricerca multidisciplinare e multimetodologica finalizzata a identificare messaggi persuasivi ed efficaci, in contesti culturali differenti (Spagna, Italia, Grecia, Romania) attraverso: a) Eyetracking Analysis; b) EEG Elettroencefalogramma, c) Interviste e questionari. In particolare, sono stati testati messaggi di comunicazione sociale finalizzati a persuadere i conducenti di auto e motoveicoli a rallentare nelle strade dove il passaggio degli animali protetti è più assiduo.

**PROGETTI INTERDISCIPLINARI: UNA SELEZIONE TRA PUBBLICI E PRIVATI, EUROPEI E NAZIONALI**

2019-2021. Direzione scientifica ricerche di Officina Italia. Officina Italia è un'iniziativa promossa da Fondazione Symbola e Carisa che affronta il tema di un rapporto equilibrato e sostenibile tra aree urbane densamente popolate e aree in declino demografico e socioeconomico. Officina Italia realizza progetti pilota di sviluppo locale e valorizza le buone pratiche di ricostruzione e di neo-popolamento. [www.officinaitalia.org](http://www.officinaitalia.org)

2019-2021. Responsabile relazioni tra Università e Imprese di Bluhub. BluHub esplora soluzioni di innovazione radicale che mettono a sistema opportunità tecnologiche, di valore e di business. Il team di blu hub trasforma idee e proprietà intellettuali in prototipi. A loro volta i prototipi diventano prodotti o soluzioni tecnologiche che rivoluzionano i settori industriali in cui sono commercializzati.

2018-2019. Life Safe-Crossing (LIFE17NAT/IT/464). Progetto Internazionale. Coordinamento Campagna creativa e ricerca di Neuromarketing.

2018 ad oggi HUBRUZZO Fondazione Industria Responsabile. Ideazione strategica e contenutistica del manifesto dei valori, dei racconti, del sito, dei prodotti editoriali e del percorso collaborativo con le Università italiane. Direzione del settore ricerche. Una comunità imprenditoriale e accademica ispirata ai valori dell'umanesimo d'impresa e dell'economia circolare.

Dal 2015 ad oggi un Life Natura. Strategia, piano di comunicazione e azioni nell'ambito del progetto europeo "Life Mirco Lupo" finanziato dai fondi diretti dell'UE. [www.lifemircolupo.net](http://www.lifemircolupo.net)

2017. Ipa Adriatic Regione Abruzzo. Ideazione Strategia creativa.

2017. Tecla. Terre di Benessere. Redazione del piano di comunicazione del Progetto. Progettazione del logo, claim e immagine coordinata

2017. U.S.R.A. Linee guida strategiche per il riposizionamento comunicativo e d'immagine dell'Ufficio Speciale della Ricostruzione dell'Aquila. Analisi selettiva dei mezzi finalizzata alla valutazione del "Corporate Identity Positioning" dell'Ufficio Speciale della Ricostruzione dell'Aquila e all'elaborazione di una strategia di comunicazione che ne orienti le scelte future.

2016-2017. Gse (Gestore dei Servizi Energetici, Authority nazionale dell'Energia). Ideazione e realizzazione Re-branding. Ideazione nuovo marchio e nuovo pay-off del Gse; realizzazione del nuovo manuale d'uso della corporate Identity istituzionale.

2014 - 2016. Ideazione, progettazione e organizzazione scientifica di n. 16 seminari su temi legati alla ricerca e all'innovazione nell'ambito del programma "Fabbrica della Conoscenza" [www.fabbricadelaconoscenza.com](http://www.fabbricadelaconoscenza.com) del Polo d'Innovazione Regionale dei Servizi Avanzati. Sociologia della comunicazione, creatività, green economy al servizio delle università e del mondo produttivo, sono alcuni dei temi sviluppati nell'ambito del percorso. Popolamento contenuti del Portale Fabbrica della Conoscenza.

2012 - 2014. Coordinatore del progetto di ricerca nazionale denominato Tur:N 2.0, Turismo e networking. Studio sociologico ed economico sul valore della catena relazionale tra domanda e offerta turistica nel web. Il progetto di ricerca ha coinvolto n. 3 dipartimenti di ricerca di n. 2 Università Abruzzesi (Dip. Di Ingegneria Università dell'Aquila; Dip. Di Sociologia dello Sviluppo Locale Università di Teramo; Dip. Scienze della Comunicazione dell'Università di Teramo) e n. 8 imprese private. La ricerca è stata co-finanziata dalla Regione Abruzzo nell'ambito del POR FBSR 2007-2013. Attività I.1.1 Sostegno alla realizzazione di progetti di ricerca industriale e/o sviluppo sperimentale Linea B.

2012 - 2015 per Confindustria Abruzzo. Ideazione e gestione della prima, della seconda e della terza edizione del Premio Confindustria Abruzzo Green: iniziativa abruzzese che premia le migliori imprese che operano nella Green Economy. <http://www.confindustria.abruzzo.it/premioGREEN/home.html>

Dal 2012 al 2015. Rockhopper Exploration. Gestione delle pubbliche relazioni, della comunicazione istituzionale, dell'ufficio stampa e della social media strategy finalizzata comprendere e gestire la sindrome nimby.

Dal 2000 ad oggi. Consulenza strategica, naming, stesura testi per spot, prodotti editoriali, documentari e slogan per

centinaia di clienti privati tra cui: sorgenia - baltour - farnese vini - chiusa grande vini - de cecco - valagro - cordivari - fontecal - dell'aventino mangimi - di zio serbatoi - gruppo am idrotermosanitari - consorzio tuber - consorzio olio dop colline teatine - consorzio dop aprulinopescarese - lte - villamaria hotel - mohave - edimo - ance chieti - relais gourmet - studio legale liberati bialeffi tittaferante - rustichella, saquella caffè - universal - di vincenzo costruzioni - gruppo innovare - distretto industriale val vibrata - distretto industriale majella orientale - polo ict - polo irene - polo s.a. Etc.

2008. Ideazione e gestione del Programma Regionale per l'Innovazione della Regione Abruzzo. Organizzazione scientifica dei contenuti di 14 seminari dedicati a temi innovativi quali: *Il Guerriglia Marketing; La gestione strategica dei brevetti e dei marchi; Le strategie di webmarketing in second life; il Knowledge Management nelle imprese altamente turbolente; I modelli di stimolazione e induzione della creatività nelle imprese.*

2008. Istituto IARD Milano e SERT Pescara. Ideazione della Campagna di Sensibilizzazione "L'unico stupefacente sei tu! Se sai chi sei ti godi anche le pause". Ideazione della campagna affissioni, degli spot radio e Tv redazione di 12 opuscoli suddivisi in segmenti di target (per bambini, per adulti, per detenuti) inerenti gli effetti delle seguenti droghe: Alcool, Mdma, Mariuana, Droghe sintetiche, Eroina, Cocaina.

2006 - 2008. Arpa. Realizzazione di un corso di formazione e addestramento alla comunicazione interpersonale per tutti gli autisti e i controllori di vidimazione.

2005 - 2007. Ministero dell'Ambiente: Gestione del Progetto Le Mille Dop, ideazione e realizzazione della campagna nazionale di sensibilizzazione sui prodotti che già hanno il marchio D.O.P e quelli che lo meriterebbero.

2007. Arssa. Ideazione e realizzazione della campagna regionale Tipico di noi abruzzesi.

2006. Arssa. Ideazione e realizzazione del Libro Il pane nei parchi

2000 - 2006. Unione Europea. Ideazione e realizzazione dell'iniziativa Compagnia dei Parchi, finanziata attraverso i Progetti Comunitari Adapt II Fase, Equal Campania, Equal Abruzzo, Equal Umbria. Si tratta di una iniziativa di alta valenza strategica per lo sviluppo turistico delle aree parco italiane, articolato in attività di ricerca, sensibilizzazione territoriale, formazione.

2005. Regione Abruzzo. Ideazione e Gestione Diretta della Campagna Regionale di Sensibilizzazione ed Educazione Ambientale "Io non Mi Rifiuto. E Tu? Realizzazione delle seguenti attività: a) Piano Integrato di Comunicazione; b) Strategia Creativa; c) Campagna tv, radio e affissioni statiche e dinamiche; d) Prodotti Editoriali; e) Eventi.

2005. Regione Abruzzo. Ideazione e Gestione Diretta della Campagna Regionale di Sensibilizzazione ed Educazione Ambientale "Io non Mi Rifiuto. E Tu?"

2003. Ernst&Young. Progettazione Campagna Pubblicitaria, realizzazione prodotti editoriali e azioni di Sales promotion finalizzate a promuovere l'Abruzzo all'Estero - Inghilterra, Germania, Austria, Svizzera, Olanda - in collaborazione con Ernst&Young.

2003. Patto Sangro-Aventino. Progetto di Promozione dell'offerta turistica locale misura 2, turismo e ambiente - sottoprogramma 9, Patto territoriale Sangro Aventino.

2002. Accenture. Progetto per la realizzazione di un Sistema Informativo del Turismo Culturale - Portale Culturale D'Abruzzo in collaborazione con Accenture.

2001. Regione Abruzzo. Progetto di Comunicazione del Doc.u.p. Documento Unico di Programmazione della Regione Abruzzo ob. 2 2000-2006.

2001. Roland Europe Group. Ideazione Progetto di Comunicazione Istituzionale e Finanziaria Chauson de Roland, Realizzazione testi Brochure Aziendale, Cataloghi di Prodotto. Realizzazione Sceneggiatura filmato aziendale; Stesura presentazione multimediale della società; Sceneggiatura filmato sul prodotto Discover 5. Progetto di comunicazione e marketing per il lancio del prodotto Discover 5.

**PREMI E RICONOSCIMENTI**

Secondo premio nazionale TP sulla comunicazione sociale nel 1999

Terzo classificato al Premio Letterario Nazionale Alceste de Lollis, prima edizione 2000, sezione poesia;

Terzo classificato al Premio Letterario Manzoni, sezione teatro.

Secondo classificato al premio nazionale di Letteratura Naturalistica Parco Majella, sezione saggistica, Luglio 2007.

Secondo Premio Etichetta d'Argento al 14° Concorso Internazionale di Packaging a Verona, Aprile 2009, per l'ideazione dell'etichetta ID, Cerasuolo dell'azienda Agricola Chiusa Grande.

**MEMBERSHIP**

Membro Esa European Sociological Association

Già Membro Isa International Sociological Association

Giornalista Pubblicista Iscritto all'Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo

Membro della redazione della Rivista Italiana di Comunicazione Pubblica.

Già Membro del Club Italiano dei Creativi.

Già Membro dell'associazione culturale Noi del Liceo Classico

**CERTIFICAZIONE:** IsiPm in Project Management

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 -

“Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

“Il sottoscritto  consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae corrispondono a verità”

Luogo e Data: Chieti, 8 Novembre 2021

In fede:



## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ÖZGEN KOLASIN
Residenza	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] ozgen.kolasin@uniroma1.it
Nazionalità	[REDACTED]

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

#### CURRICULUM/PROFILO SCIENTIFICO

Il 26 Luglio 2021 ha ottenuto il titolo di dottore di ricerca (PhD) in Studi Politici, con il curriculum: Teoria dei processi socio-culturali, politici e della cooperazione internazionale, Sapienza Università di Roma.

Il 6 Novembre 2018 ha ottenuto l'abilitazione di Professore di II fascia nel settore scientifico disciplinare SPS/07 - Sociologia Generale.

**Dal 2019 “Cultore di Sociologia Generale”, Dipartimento di Scienze Politiche, Sapienza Università di Roma.**

Da Giugno 2018 membro del comitato scientifico in qualità di archeologa e sociologa delle culture antiche relativo alle procedure di gemellaggio Perugia-Heraklion/Creta.

Dal 01 Ottobre 2016 membro di una unità di ricerca ex 60% nel progetto dedicato allo studio sulla violenza contro le donne, promosso dal Dipartimento di Scienze giuridiche dell'Università di Chieti Pescara.

Dal 2016 a membro del Comitato Scientifico della collana di scienze sociali denominata *Kairos*.

### **LE PUBBLICAZIONI ACCADEMICHE:**

- 2021  
SIMBOLO, CULTURA E SAPERE NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA. CHIAVI DI LETTURA PER LA SOCIOLOGIA, Cedam, Wolters Kluwer Italia. (monografia come unico autore).
- PEACE THROUGH VIOLENCE: THE SACRIFICIAL MECHANISM AS A RELIGIOUS RESOLUTION OF CONFLICTS in ‘Claiming History in Religious Conflicts’, Biblioteca Helvetica Romana, Schwabe Verlag, Basel (saggio sul libro).
- 2020  
“IL DIO CAPRONE”, PER UNA LETTURA GIRARDIANA DELLA SOCIETÀ MODERNA. (saggio in rivista “Sociologia”)
- UMANESIMO PLANETARIO. DAI SIMBOLI ANTICHI AL MONDO DIGITALE. NOTE PER UNA SOCIOLOGIA DEL SIMBOLICO. (saggio in rivista “Gentes”)
- FORMA, CULTURA E SIMBOLO NELLA RIFLESSIONE DI WARBURG E CASSIRER. (saggio in rivista “Sociologia”).
- 2019  
*Il Grifo e Palazzo di Varignana/The Griffin and Palazzo di Varignana*, Bologna.
- 2018  
JAMES HILLMAN E LA SOCIOLOGIA DEL NOVECENTO (saggio in rivista “Sociologia”).
- LE ORIGINI DELLA SOCIOLOGIA E LA SCUOLA DI FRANCOFORTE (saggio in rivista “Sociologia”).
- 2017  
L'IDENTITÀ MODERNA E LE SUE ORIGINI, Morlacchi U.P. (monografia come unico autore).

*Pensiero e calcolo: il contributo della sociologia contemporanea* (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Sociologia dell'alienazione* (saggio sul libro), in LE STRUTTURE SOCIALI TRA IDENTITÀ E DISUGUGLIANZE, a cura di D. La Banca, Morlacchi ed.

*Attualità dell'interazionismo simbolico* (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Evoluzionismo e darwinismo sociale* (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Sociologia dell'antagonismo: note su René Girard* (saggio sul libro), in LE STRUTTURE SOCIALI TRA IDENTITÀ E DISUGUGLIANZE, a cura di D. La Banca, Morlacchi ed.

*George Ritzer e la McDonaldisazione*, (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Homo symbolicus* (saggio sul libro), in LE STRUTTURE SOCIALI TRA IDENTITÀ E DISUGUGLIANZE, a cura di D. La Banca, Morlacchi ed.

2016

IL GRIFO, POTERE SIMBOLICO, MITO E STORIA, Morlacchi U.P. (monografia come unico autore).

## **PRODUZIONI CULTURALI**

Giugno 2017

Ideazione, produzione e realizzazione del documentario sul patrimonio culturale ed archeologico della Sicilia.

## **TITOLI DI STUDIO**

2017-2021

**DOTTORATO DI RICERCA ALL'UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA**  
Titolo della tesi di dottorato: Simbolismo politico e trasformazione sociale. Un caso di studio: la Repubblica della Turchia dalla fondazione al governo di Erdoğan.

2014-2016

**LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZA DEI BENI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI**  
Università degli Studi di Perugia  
Titolo della tesi di laurea magistrale: "Il Grifo e il suo Potere Simbolico"

2005-2012 **SCIENZA DEI BENI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI**  
Università degli Studi di Perugia  
Titolo della tesi di laurea: “Sui Passi di Cibebe, dall’Anatolia al Palatino”

2000-2004 **LAUREA IN TECNICA PUBBLICITARIA**  
Università per Stranieri di Perugia; per fine laurea: stage a Milano, titolo della tesi: Pubblicità non-profit, le ONLUS e CRM (cause related marketing) con la case history di un ONLUS in Turchia (Tema Vakfi).

### **ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA INTERNAZIONALI**

Gennaio-Giugno 2019 Visiting researcher presso la Yıldız Technical University of İstanbul, borsa Sapienza Università di Roma.

Febbraio 2018 Visiting professor, Università di Craiova, Romania.

2017 Collaborazione nell’ambito di ricerche sui temi del simbolismo politico con il dipartimento di sociologia dell’Università di Çanakkale in Turchia.

### **ESPERIENZE LAVORATIVE**

2016- 2019 Insegnato in corsi di alta formazione professionale autorizzati dalla Regione dell’Umbria, Italia.

2015-2017 Ho curato i rapporti tra le università italiane e il museo di Milas e il Ministero degli Esteri in Turchia per lo scavo di Iasos.

2012-2016 Founder e editor del sito web [www.iloveturchia.it](http://www.iloveturchia.it)  
Sito web senza scopo di lucro dove scrivo blog e articoli che danno informazioni sulla Turchia, con il patrocinio dell’Ambasciata Italiana in Turchia, supportato con la pagina facebook.

2013-2014 Babel Language Projects (Perugia-Italia)  
Agenzia per viaggi-studio in lingue straniere  
Manager Progetto Turchia

2000 Organizzazione, tutoraggio e insegnamento al corso di agricoltura biologica tenuto all’Università di Agraria, Perugia in collaborazione con il Ministero dell’Agricoltura della Turchia.

1997-2000 Interprete e traduttrice in inglese, italiano e turco presso la facoltà di Agraria di Perugia nel campo dell’agricoltura biologica.

### **CONFERENZE, LEZIONI E ORGANIZZAZIONI DI CONVEGNI**

- 23-26.10.2019 Paper selezionato per relazione al convegno Claiming History presso Istituto Svizzero di Roma. Titolo della relazione: "La pace attraverso la violenza: il meccanismo sacrificale come risoluzione religiosa dei conflitti".
- 11.04.2019 Conferenza al Dipartimento di Tecnica Pubblicitaria dell'Università per Stranieri di Perugia, dal titolo: *Il simbolismo antico nella comunicazione moderna*.
- 08.12.2018 Presentazione del libro "L'Identità moderna e le sue origini" in occasione del Love Film Festival, con il tema della violenza di genere. Sala della Vaccara, Palazzo dei Priori. Perugia
- 24.08.2018 Conferenza internazionale Grecia-Italia, Giornata Accordi di Gemellaggio. Partecipazione come relatrice e ideatrice dell'accordo. Heraklion/Creta.
- 30.06.2018 Presentazione del libro "L'Identità moderna e le sue origini" in occasione del Fidem – Associazione Culturale – Festival, Giardini Carducci, Perugia
- 27.06.2018 Presentazione del libro "L'Identità moderna e le sue origini", Aula Magna, Università per gli stranieri, Perugia.
- 28.11.2017 Organizzazione di un seminario con Prof. Donato Loscalzo sulla poligenesi o monogenesi dei simboli antichi e sui loro effetti sulla coscienza collettiva umana, presso Università per Stranieri di Perugia.
- 06.05.2017 A Narni, in occasione della "Corsa all'anello di Narni - il Gusto di vivere la Storia - 2017, ho organizzato un seminario sull'importanza del simbolo della città per aggregazione sociale. Oltre me stessa, c'erano due relatori/professori di Sociologia e di Lettere.
- 21.03.2017 Partecipazione al convegno della Giornata Mondiale della Poesia con la relazione: Poesia come la conservazione della memoria, la figura di Rumi nella società moderna turca.
- 18.03.2017 Nel Comune di Cannara, ho organizzato insieme al Comitato 'Valerio de' Ranieri' per gli Studi Storico culturali del territorio di Cannara, con la partecipazione di me stessa e di altri professori, una conferenza sull'importanza del corretto uso del simbolo della città e sul senso dell'appartenenza. L'evento era patrocinato dal Comune di Cannara.
- 10.02.2017 Organizzazione, coordinamento della Giornata Mondiale della Lingua e della Cultura Greca, Sala dei Notari, Perugia.
- 19.01.2017 Ho curato l'organizzazione e ho partecipato alla conferenza interdisciplinare con vari relatori e professori universitari includendoci la presentazione del mio libro "Il Grifo- Potere simbolico, mito e storia" presso la Sala dei Notari di Perugia. L'evento è stato patrocinato dal Comune di Perugia.
- 11.11.2016 Partecipazione all'Umbria Libri con la presentazione della mia monografia: Il Grifo, Potere simbolico, mito e storia.

## ATTIVITÀ DI RICERCA

2017-2019

Membro del gruppo di ricerca per lo spin-off “Smart Society”, coordinato dal professor Gianmarco Cifaldi. Dettagli incarico: analisi degli attuali stili di vita urbani e delle recenti tendenze nella visione sociologica delle città metropolitane.

2016-2018

Partecipazione al gruppo di ricerca al Dipartimento di Scienze Giuridiche e Sociali dell’Università di Chieti per il progetto dipartimentale ex 60% riguardante lo studio delle trasformazioni sociali in relazione ai fenomeni di interculturalità e di violenza contro le donne. Dettagli dell’incarico: ordinamento del modulo relativo all’analisi del rapporto tra dimensione simbolica e dimensione mitico-religiosa dell’agire.

## LINEE DI RICERCA

### *ORIGINALITÀ DELLA RICERCA*

La mia ricerca è riconducibile ai temi classici della sociologia storica, tutti legati alla ricostruzione del nesso tra sapere e società. In coerenza con queste premesse è anche la mia partecipazione una serie di studi e ricerche con gruppi interdisciplinari di lavoro.

### *RILEVANZA DELLA PROPRIA RICERCA RISPETTO ALLA DIMENSIONE TEORICA*

Il mio percorso di ricerca ha analizzato i livelli micro, meso e macro dei concetti di simbolo, di mito, di cultura, con particolare attenzione agli approcci della Sociologia francese.

### *RILEVANZA/SOLIDITÀ DELLA PROPRIA PRODUZIONE RISPETTO AGLI ASPETTI METODOLOGICI*

La realizzazione dei miei studi è caratterizzata da una continua attenzione epistemologica, come anche da una applicazione efficace dei metodi e delle tecniche della ricerca nello studiare i fenomeni sociali.

### *DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL LAVORO DI RICERCA*

Il contesto internazionale si presenta un mio *humus* di elezione, essendomi formata ad Istanbul presso college di lingua inglese.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA** Turca

**ALTRELINGUE** INGLESE eccellente parlato e scritto  
ITALIANO eccellente parlato e scritto  
TEDESCO parlato e scritto basilare

• **Capacità di espressione orale** OTTIMA

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**  
*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Grandi capacità relazionali e comunicative al fine della realizzazione di specifici progetti scientifici e non.  
Stabilito un plan di lavoro, ho capacità spiccate di organizzare un team work e portare a termine il/i progetti. Il background di lavoro e studio in paesi e nazioni diverse mi ha dato una visione globale, capacità di interagire con diverse culture e personalità oltre ad una grande capacità analitica.

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE** OTTIMA  
*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE** Uso di sistemi operativi Mac e Windows  
*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**  
**Competenze non precedentemente indicate.**

Scavi Archeologici a Gubbio con Prof. Gian Luca Grassigli; a Gualdo Tadino, con Prof. Paolo Braconi; a Falacrinae (la Villa di Vespasiano), con Prof. Filippo Coarelli; a Nemi (Tempio di Diana), con il Prof. Paolo Braconi e Francesca Diosono; Disegno, schedatura e studio materiale archeologico della Guastiglia (Gubbio) con il Prof. Gian Luca Grassigli.

**ULTERIORI INFORMAZIONI** Ho frequentato diverse conferenze e congressi di sociologia, archeologia e storia. Inoltre ho organizzato convegni e presentazioni.

# ANTONELLA NAPOLI

## TITOLI

### FORMAZIONE

- Abilitazione Scientifica Nazionale II Fascia, Ssd: SPS/08 (Sociologia dei processi culturali e comunicativi), conseguita il 30/3/2018
- Dottorato di Ricerca in Scienze della Comunicazione – DISPSC, Università degli Studi di Salerno (ciclo XI), a.a. 2013-14
- Master Specialistico in Marketing e Comunicazione d'Impresa — Accademia di Comunicazione — Milano, a.a. 2002-2003 (1.200 ore d'aula; 600 di tirocinio)
- Laurea (quinquennale, v. o.) in Scienze della Comunicazione — Università degli Studi di Salerno, a.a 2001-2002

### ATTIVITÀ DIDATTICHE A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA

- Titolare del Corso “Sociologia della comunicazione e dei media”, Classe L-40 (9CFU), Università degli Studi di Napoli “Federico II”, a.a. 2021-22
- Titolare del Corso “Tecniche e analisi dei consumi”, Classe L-40 (9CFU), Università telematica Universitas Mercatorum, dall’a.a. 2020-21
- Docente per il modulo: “L’importanza della comunicazione nella riduzione del Rischio clinico” — corso di alto perfezionamento per operatori sanitari su “Rischio clinico e comunicazione” — Ospedale Monaldi di Napoli, a.a. 2014-2015
- Cultore della materia in Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa (titolare di cattedra: Prof. Diana Salzano) — Università degli Studi di Salerno
- Cultore della materia in Sociologia dell’industria culturale (titolare di cattedra: Prof. Diana Salzano) — Università degli Studi di Salerno
- Cultore della materia in Sociologia dei Processi Culturali (titolare di cattedra: Prof. Luigi Frezza) — Università degli Studi di Salerno
- Tutor d’aula del Corso di Perfezionamento e di Alta formazione in Management della comunicazione e gestione dell’informazione in Sanità, I edizione, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli, a.a. 2010-2011

### ATTIVITÀ DIDATTICHE A LIVELLO UNIVERSITARIO ALL’ESTERO

- Visiting Professor presso la Universidad de Cádiz, Spagna, con incarico di insegnamento in “Cambio Social, Convivencia y Cultura de Paz”, nel corso di laurea in Educación Infantil, Facultad de Ciencias de la Educación, a.a. 2017-2018

- Visiting Professor presso la Universidad de Cádiz, Spagna, con incarico di insegnamento in “Cineforum, estrategias para aprender disfrutando II”, nel corso di laurea in Educación Infantil y educación primaria, Facultad de Ciencias de la Educación, a.a. 2017-2018

#### PARTECIPAZIONE A GRUPPI E PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- Membro del gruppo di ricerca internazionale e interdisciplinare “Rischio, communication e società/ Riesgo, comunicaciòn y sociedad” diretto da Gevisa La Rocca (Università di Enna “Kore”, Italia) e Juan Martinez Torvisco (Università La Laguna, Spagna), dal 2018 a oggi
- Partecipazione al Progetto di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale “Mediaterrorismi”, Bando 2015 finanziato dal MIUR (Principal Investigator: Prof. Mario Morcellini), 2017-2020
- Membro del gruppo di ricerca “Osservatorio Media e Minori”, Università degli Studi di Salerno diretto da Diana Salzano, in collaborazione con l’Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, con l’Università della Calabria, con l’Universidad de Cádiz - Spagna, con il Comitato nazionale “Media e minori”, dal 2010 ad oggi
- Membro del gruppo di ricerca “Centro Studi Media Culture Società” dell’Università di Salerno diretto dal Prof. Gino Frezza, in collaborazione con il LaRiCa - Università di Urbino; con l’OssCom (Università Cattolica di Milano), con Technonews (Politecnico di Torino), con il Department de Comunicació Audiovisual (UniversitatPompeuFabra, Barcelona), con il Department of American Studies (Università di Alcalà de Henares) e con la Universidad de Cádiz, dal 2015 ad oggi
- Partecipazione al progetto di ricerca “Le immagini identitarie online. Nuove frontiere della visibilità e della rappresentazione *connettiva*: immagini-profilo, tag, selfies” (Responsabile progetto: Diana Salzano), a.a. 2015-2016
- Partecipazione al progetto di ricerca “Capitale Sociale e Beni Relazionali nei rapporti telematici” (Responsabile progetto: Diana Salzano), a.a. 2014-2015
- Partecipazione al progetto di ricerca “Rete e Beni Relazionali: relazioni sociali nel web 2.0” (Responsabile progetto: Diana Salzano), a.a. 2012-2013
- Partecipazione al progetto di ricerca “Internet e minori: declinazione in ambito di ricerca qualitativa del report Internazionale Eukids Online” (Responsabile progetto: Diana Salzano), a.a. 2011-2012

#### PARTECIPAZIONE COME RELATORE e/o ORGANIZZATORE DI CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

- Convegno internazionale: Festival della Sociologia 2021, Università di Perugia (Narni, 8-9 ottobre 2021). Tavola rotonda dal titolo “Neuroscienze sociali e processi comunicativi: nuove sfide per la teoria sociologica”.  
Titolo della comunicazione orale: “I biomedica tra neuroscienze e mediatizzazione”.
- Convegno internazionale: “IAMCR 2019. Communication, Technology & Human Dignity”. Organizzato dall’International Association of Media and Communication Research- IAMCR (Madrid, 7-11 luglio 2019).  
Titolo della comunicazione orale: “Artificial Intelligence and the Anthropocentric Outlook: an Investigation of the European Commission Policies on IA”.
- Convegno internazionale: “Dark Ages 2.0”. Organizzato dall’International Sociological Association ISA – RC51 (Urbino, 25-29 giugno 2019).  
Titolo della comunicazione orale: “The Human-centered AI: an Investigation of the European Commission Policies about Artificial Intelligence and its Representational Strategies”.
- Convegno internazionale: “Media Representations of Islam and Muslims”. Organizzato dall’Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, France (Versailles 19-20 giugno 2018).  
Titolo della comunicazione orale: “The Islamization of Terrorism and Racialization without Race: the Italian Case”.
- Convegno internazionale: “Digital Poiesis. Rimediazioni, immaginari, narrazioni contemporanee”. Organizzato dal DISPSC - Università degli Studi di Salerno (Salerno, 22-23 novembre 2017).  
Titolo della comunicazione orale: “Vita quotidiana e teocrazia computazionale”.
- Componente del Comitato scientifico e organizzativo del convegno internazionale “Digital Poiesis. Rimediazioni, immaginari, narrazioni contemporanee”. Organizzato dal DISPSC - Università degli Studi di Salerno (Salerno, 22-23 novembre 2017).
- Convegno nazionale: “Con gli occhi di domani. Culture e linguaggi giovanili: la creatività come risorsa”. Organizzato da AIS - Sezione Processi ed Istituzioni Culturali (Napoli, 26-28 ottobre 2017).  
Titolo della comunicazione orale: “Taken from life. I giovani, i selfie e la morte”.
- Convegno nazionale: “La settimana della Sociologia”. Organizzato dal DISPSC - Università di Salerno (Salerno, 13-20 ottobre 2017).  
Titolo della comunicazione orale: “Attentati al futuro. Il progetto di ricerca mediaterrorismi”.
- Convegno nazionale: XVI Incontro Giovani “Comprendere la società che cambia nelle ricerche dei giovani sociologi”. Organizzato dall’Università di Siena (Pontignano, 24-25 giugno 2016).  
Titolo della comunicazione orale: “L’immagine del minore nelle pratiche comunicative web-based degli adulti: prospettiva critica”.

- Convegno internazionale: 66th ICA Annual Conference “Communicating with power”. Organizzato dall’International Communication Association (Fukuoka, Japan, 9-13 giugno 2016).  
Titolo della comunicazione orale: “Leave them kids alone: children-related images management and adult power in web-based communicative practices”.
- Convegno internazionale: “Media Change Conference – Serialization Landscapes: Series and Serialization from Literature to Web”. Organizzato dall’Università di Urbino “Carlo Bo” (Urbino, 7-9 luglio 2015).  
Titolo della comunicazione orale: “Senza pensieri. Gomorra – La serie: dal contesto produttivo alle audiences della Rete, fenomenologia di un processo culturale transmediale”.
- Convegno internazionale: “CINECRI '15. Film Studies and Cinematic Arts Conference”. Organizzato da DAKAM (Eastern Mediterranean Academic Research Center), (Istanbul, Turkey, 10-11 giugno 2015).  
Titolo della comunicazione orale: “Once upon a time the Self: cinema and online identity playground tales”.
- Convegno nazionale: XIV Incontro Giovani “Dalla crisi al cambiamento: giovani sociologi al confronto”. Organizzato dall’Università di Siena (Pontignano 4-5 luglio 2014).  
Titolo della comunicazione orale: “Social Web e generazioni: una ricerca qualitativa”.
- Convegno internazionale: (New) Audience Practices. NAP 14. Organizzato dall’Universidade Católica Portuguesa. Keynote Speakers: Annette Hill (Lund University) e Nick Couldry (London School of Economics and Political Science), (Lisbona, Portogallo, 3-4 aprile 2014).  
Titolo della comunicazione orale: “Social Web Generational Publics: Reflexivity, Identity, Memory and Space Re-Configurations in Peer-to-Peer and Cross-Generational Relationship”.
- Convegno nazionale: “Winter School in Internet Studies: Identità, relazione e capitale sociale negli scenari del web 2.0”. Organizzato dall’Università degli Studi di Salerno (Campus di Fisciano e Mediateca Marte di Cava de’ Tirreni, 3-5 dicembre 2013).  
Titolo della comunicazione orale: “Social Web e identità generazionali”.

#### PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE

- Membro della Redazione della collana *The searchers. Media comunicazione società*, diretta da Gino Frezza e Alfonso Amendola, Areablu Edizioni, Cava de’ Tirreni (SA), dal 2015 a oggi.

- Componente del comitato scientifico della collana editoriale “Società Moderna” diretta da Gianfranco Pecchinenda, Funes/Ipermedium Libri
- Componente del comitato scientifico della collana editoriale “Scienze Politiche, Giuridiche e Sociali”, Esculapio Editore, Bologna

#### ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI COERENTI CON IL SETTORE DISCIPLINARE

- 03/2013 – 12/2013  
Esperienza professionale caratterizzata da attività di ricerca svolta nel campo della comunicazione con un incarico volto all'analisi dei dati, nell'ambito del progetto per l'avviso pubblico "Caregiver - sostegno alla famiglia" approvato con decreto dirigenziale della Regione Campania n.355 del 12/09/2011 ammesso al finanziamento con decreto dirigenziale n.1001 del 4/12/2012, di cui al BURC n°75 del 10/12/2012 (€200.000,00). Attività: somministrazione di questionari; interviste; analisi dei dati.
- 02/2009 – 12/2009  
Azienda Sanitaria Locale Salerno 2: esperienza professionale caratterizzata da attività di ricerca nell'ambito della comunicazione sanitaria (responsabili del progetto: Prof.ssa Daniela Vellutino, Università di Salerno e Dott.ssa Franca Grosso, Dirigente responsabile URP-ASL SA2) al fine di analizzare i flussi comunicativi, la gestione dei rapporti con il pubblico, la comunicazione interna ed esterna ed effettuare analisi di contenuto sui materiali informativi.
- 2005-2007  
GRUPPO TRIUMPH srl, Roma, Account executive. Attività di comunicazione e organizzazione eventi. Ideazione e organizzazione congressi nazionali e internazionali. Segreteria Scientifica. Gestione immagine del cliente
- 2004-2005  
META COMUNICAZIONE srl, Milano e Roma, Account executive. Attività di comunicazione, ufficio stampa e relazioni pubbliche, elaborazione piani di marketing e comunicazione, ideazione e gestione eventi, affiancamento del management in attività di new business.
- 2003-2004  
LEO BURNETT COMPANY srl, Milano, Account junior. Attività di comunicazione, advertising e Public Affair

#### PRODUZIONE SCIENTIFICA

*Articoli e saggi in riviste di fascia A:*

- Salzano D., Napoli A., Tirino M. (2017). Molto rumore per nulla: post-verità, fake news e determinismo tecnologico. *SOCIOLOGIA*, vol. 1/2017, pp. 145-148, ISSN: 0038-0156
- Salzano D., Napoli A. (2017). La parresia al tempo degli algoritmi. *STUDI DI SOCIOLOGIA*, pp. 1-18, ISSN: 0039-291X, DOI: 10.26350/000309\_000009
- Salzano D., Addeo F., Napoli A., Esposito M. (2017). Paideia Between Online and Offline: a Netnographic Research on Fan Fiction Communities. *ITALIAN JOURNAL OF SOCIOLOGY OF EDUCATION*, vol. 9, pp. 206-235, ISSN: 2035-4983, DOI: 10.14658/pupj-ijse-2017-3-9
- Salzano D., Napoli A. (2017). Il giano bifronte: media e storia. *MEDIASCAPES JOURNAL*, n. 8, pp. 191-205, ISSN: 2282-2542
- Napoli A., Tirino M. (2016). Senza pensieri. *Gomorra-La serie: dal contesto produttivo alle audience della Rete, fenomenologia di un processo culturale transmediale*. *MEDIASCAPES JOURNAL*, n.7, pp.102-114. ISSN: 2282-2542

*Libri:*

- Napoli A., a cura di, (2020). *La società e il suo altro. Scienze sociali in dialogo*. Perugia: Morlacchi Editore, pp- 1-228, ISBN:9788893922326
- Salzano D., Napoli A., Lilli M. (2017). *La reputazione in bilico: rete e collasso dei contesti*. Perugia: Morlacchi Editore, pp.1-97, ISBN: 9788860749215
- Napoli A., Santoro A., a cura di, (2017). *Indelebili tracce. La rappresentazione della morte ai tempi della rete*. S. Maria C.V.: Ipermedium libri, pp. 2-214, ISBN: 9788897647232
- Napoli A. (2015). *Generazioni online. Processi di ri-mediazione identitaria e relazionale nelle pratiche comunicative web-based*. Milano: FrancoAngeli, pp.13-173. ISBN: 9788891714497

*Contributi in volume:*

- Napoli A. (2020). *La smart city e la retorica neoliberista. Una riflessione critica sullo spazio urbano codificato*. In: Napoli A. (a cura di), *La società e il suo altro. Scienze sociali in dialogo*. Perugia: Morlacchi Editore, pp.73-101, ISBN:9788893922326
- Napoli A. (2020). *Il dialogo necessario. Per un'introduzione*. In: Napoli A. (a cura di), *La società e il suo altro. Scienze sociali in dialogo*. Perugia: Morlacchi Editore, pp.11-20, ISBN:9788893922326
- Napoli A. (2020). *Due o tre cose che non sappiamo di lei: la pandemia tra dati, sorveglianza e libertà individuali*. In: Salzano D., Scognamiglio I. (a cura di), *Voci nel silenzio. La comunicazione al tempo del Coronavirus*. Milano: FrancoAngeli, pp.151-160. ISBN:9788835107668
- Napoli A. (2020). *The human-centered AI and the EC policies: risks & chances*. In: La Rocca G., Martinez-Torvisco J. (Eds.), *Technological and Digital Risk: Research*

- Issues. Berlin: Peter Lang, pp.67-90, ISBN: 978-3-631-81661-5, DOI:10.3726/b17175
- Napoli A. (2020). La pandemia y el uso de datos personales: algunas reflexiones sobre el compromiso entre el bien colectivo y la libertad individual. In: Vázquez Domínguez C., Pérez-González A.B. & Salzano D. (Coords.) (2020), Cambio y Coronavirus. Representaciones sociales, burla, silencio y miedo. Sevilla: McGraw-Hill, pp. 75-82, ISBN: 9788417979454
  - Napoli A. (2017). *Hable con ella*: i selfie estremi e la morte. In: Napoli A., Santoro A. (a cura di), *Indelebili tracce. La rappresentazione della morte ai tempi della rete*. S. Maria C.V.: Ipermedium libri, pp. 150-172, ISBN: 9788897647232
  - Napoli A., Santoro A. (2017). La morte mediata: dall'esorcismo alla convivenza. In: Napoli A., Santoro A. (a cura di), *Indelebili tracce. I media e la rappresentazione della morte ai tempi della rete*. S. Maria C.V.: Ipermedium libri, pp. 5-21, ISBN: 9788897647232
  - Salzano D., Napoli A. (2017). La verità disintermediata. Nuove dinamiche di produzione e condivisione delle idee nella sfera pubblica connessa. In: Salzano D., Germano I., Ferzetti F. (a cura di), *Sociologie del Mutamento*. Bologna: Esculapio Editore, pp. 243-279. ISBN: 978-88-9385-042-1
  - Napoli A. (2017). Tra socialità e disvelamento: la gestione della web reputation da parte degli adolescenti. In: Salzano D., Napoli A., Lilli M. (2017). *La reputazione in bilico: rete e collasso dei contesti*. Perugia: Morlacchi Editore, pp. 39-62, ISBN: 9788860749215
  - Salzano D., Napoli A., Benivento R., (2017). Il grooming sociale online: l'hashtag come fenomeno aggregativo. In: Salzano D., Germano I., Ferzetti F. (a cura di), *Sociologie del Mutamento*. Bologna: Esculapio Editore, pp. 281-322. ISBN: 978-88-9385-042-1
  - Napoli A., Salzano D., Tirino M. (2017). Il Nobel a Dylan come questione mediologica. In: Petroccia S. (a cura di), *Between Global and Local. Cultural Changes, Vol.2*. Bologna: Esculapio Editore, pp.227-254. ISBN: 9788893850247
  - Salzano D., Napoli A., Iannaccone A. (2017). Educomunicare: le nuove frontiere della digital media education. In: Salzano D., Germano I., Ferzetti F. (a cura di), *Sociologie del Mutamento*. Bologna, Esculapio Editore, pp. 123-143. ISBN: 978-88-9385-042-1
  - Napoli A. (2016). La reputazione online come forma di capitale sociale. In: Salzano D. (a cura di), *L'alchimia relazionale. Capitale sociale e rete*. Milano: FrancoAngeli, pp.159-166. ISBN: 9788891728838
  - Napoli A. (2015). Pratiche, narrazioni, identità: una lettura generazionale. In: Salzano D. (a cura di), *Turning around the Self. Narrazioni identitarie nel social web*. Milano: FrancoAngeli, pp. 213-219, ISBN: 9788891714466

- Salzano D., Frezza L., Napoli A., Tirino M. (2015). Once Upon a Time the Self: Cinema and Online Identity Playground Tales. In: Dirim H.A. (Ed.) Representation of Identities and Film Studies. Urban Identity, Space Studies and Contemporary Arts. Istanbul: Dakam Publishing, pp. 429-442. ISBN: 978-605-9207-02-7
- Elia A., Marano F., Monteleone M., Monti J., Napoli A., Vellutino D. (2014). Linguistically Motivated Knowledge Management: Exploitation of Language Resources for NLP Applications. In: Kakoyianni-Doa F (Ed.), Penser le L-G. p. 399-412, Paris: Honoré ChampionEditeur, ISBN: 9782745325129
- Elia A., Marano F., Vellutino D., Monteleone M., Monti J., Napoli A., Postiglione A. (2013). Terminologie e Ontologie. Definizioni. In: P. Collesi, A. Serpente, M. T. Zanola (a cura di), Terminologie e ontologie. Definizioni e comunicazione fra norma e uso. ACCADEMIA, p. 39-50, Milano: EDUCatt Università Cattolica. ISBN: 9788867800131
- Elia A., Marano F., Monteleone M., Monti J., Napoli A., Postiglione A., Vellutino D. (2013). Applicazioni di NLP per il Web Semantico: il trattamento delle polirematiche terminologiche nel dominio della medicina. In: Collesi P., Serpente A., Zanola M.T. (a cura di), Terminologie e ontologie. Definizioni e comunicazione fra norma e uso. ACCADEMIA, p. 50-62, Milano: EDUCatt Università Cattolica. ISBN: 9788867800131
- Postiglione A., Monteleone M., Marano F., Monti J., Napoli A. (2012). Electronic Dictionaries for Information Retrieval, Automatic Textual Analysis and Semantic-Based Data Mining. In: G. Maiello, R. Pellegrino (Eds.), Atti del Convegno Internazionale "DATABASE, CORPORA, INSEGNAMENTI LINGUISTICI", pp. 381-396, Fasano (Italia) - Paris (France): Schena Editore - A. Baudry et Cie, ISBN: 8882299774
- Elia A., Vellutino D., Marano F., Langella A.M., Napoli A. (2011). Semantic Web and Language Resources for E-Government: Linguistically Motivated Data Mining. In: Rajendra Akerkar (Ed.), WIMS11 Web Intelligence, Mining and Semantics. p. 1-10, ACM Association for Computing Machinery, ISBN: 9781450301480, DOI: 10.1145/1988688.1988725
- Monti J., Barreiro A., Elia A., Marano F., Napoli A. (2011). Taking on New Challenges in Multi-Word Unit Processing For Machine Translation. In: F. Sanchez-Martinez, J.A. Perez-Ortiz (eds.). Proceedings of the Second International Workshop on Free/Open-Source Rule-Based Machine Translation. Barcellona, 20-21 GENNAIO 2011, p. 11-19, BARCELONA: UOC.EDU. ISBN: 9788469395172

*Articoli e saggi in riviste scientifiche:*

- Napoli A. (2021). Il discorso pubblico sull'intelligenza artificiale. Un approccio critico. COMUNICAZIONE PUNTO DOC, vol. 24, p. 19-28. ISSN: 2282-0140

- La Rocca G., Fedele M., Napoli A. (2021). Las tres edades de la mujer: un análisis de las visiones distópicas de las mujeres y la maternidad en *The Handmaid's Tale*. LA ALJABA. SEGUNDA ÉPOCA, Vol.25, ISSN 0328-6169.
- Napoli A. (2019). Il Social Credit System cinese nello sguardo dell'Occidente: alcune riflessioni sulle forme della *datafication*. COMUNICAZIONE PUNTO DOC, vol. 22, pp. 71-77, ISSN: 2282-0140
- Salzano D., Napoli A., Tirino M. (2017). L'esperienza festivaliera: costruzione identitaria e stili di vita. METIS. Mondi Educativi. Temi indagini suggestioni, VII, 1, pp. 201-220, ISSN: 1592-6311, DOI: 10.23737/METIS2017
- Napoli A., Tirino M. (2015). Gomorra Remixed: Transmedia storytelling tra politiche di engagement, mainstream e produttività del fandom. SERIES. INTERNATIONAL JOURNAL OF TV SERIAL NARRATIVES, Vol.1(2), p.193-206. ISSN: 2421-454X, DOI:10.6092/issn.2421-454X/5904
- Napoli A. (2014). Social Media Use and Generational Identity: Issues and Consequences on Peer-to-Peer and Cross-Generational Relationships. An Empirical Study. PARTICIPATIONS: JOURNAL OF AUDIENCE AND RECEPTION STUDIES, Vol.12 (2), p. 182-206. ISSN: 1749-8716
- Ricci P., De Rosa C., Napoli A., Vellutino D. (2011). La gestione del consenso all'atto medico: analisi critica di alcuni modelli comunicativi e implicazioni medico-legali. RIVISTA ITALIANA DI MEDICINA LEGALE, p. 1157-1168. ISSN: 1124-3376

Salerno, 24 novembre 2021

## INFORMAZIONI PERSONALI

## RUOLI ACCADEMICI

- 2018-presente **Assegnista di ricerca tipo A**  
Università degli Studi di Milano-Bicocca  
Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale  
Titolo del progetto di ricerca: "Culture giovanili, differenze, innovazioni culturali e sfera pubblica"
- 2010-2013 **Assegnista di ricerca tipo A (pre-legge Gelmini)**  
Università degli Studi di Milano-Bicocca  
Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale  
Titolo del progetto di ricerca: "Celebrità e sfera pubblica"
- 2008-2009 **Assegnista di ricerca tipo B (pre-legge Gelmini)**  
Università degli Studi di Milano-Bicocca  
Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale  
Titolo del progetto di ricerca: "La valutazione degli studenti del progetto Extra"

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2020 **Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di II fascia nel settore 14/c2 Sociologia dei processi culturali e comunicativi (5 giudizi positivi/5)**
- 2004-2007 **Dottore di ricerca in Società dell'informazione (dottorato interdisciplinare)**  
Università degli Studi di Milano-Bicocca  
Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale  
Tesi di dottorato: "La tecnologia come stile di vita. La rappresentazione della tecnologia nei magazines di divulgazione scientifico-tecnologica"
- 2002 **Laurea in Scienze Politiche**  
Università degli Studi di Genova  
Tesi di laurea in Sociologia dei processi culturali dal titolo "Rappresentazioni della sofferenza. Media e profughi nella guerra del Kosovo" con il punteggio di 110/110 cum laude

## PUBBLICAZIONI

## MONOGRAFIE

**Celebrità 2.0. Sociologia delle star nell'epoca dei new media**, Mimesis, Milano, 2013

**Orientalismo tecnologico. Le rappresentazioni della tecnologia nei magazines di divulgazione scientifica**, Unicopli, Milano, 2007

## ARTICOLI SU RIVISTE FASCIA A settore 14/c2

**“Io onestamente oggi non vorrei nascere maschio”. Il caso Marco Crepaldi**, (con M. Farci) in *About Gender*, 2021 vol 10, N. 19, pp. 167-198.

**Giornalismo enciclopedico. I legacy media come vettore di credibilità nella produzione di breaking news su Wikipedia**, (con S. Splendore) in *Etnografia e Ricerca Qualitativa*, 2021, 1, pp. 3-23.

**Covirtue signaling. L'ostentazione di virtù e il public shaming durante l'epidemia di Covid-19**, in *Sociologia della comunicazione*, 2020, 60, pp. 82-94.

**“Il neoliberalismo non esiste”. Pratiche partecipative nella definizione di un concetto controverso** (con F. Boni), in *Sociologia della comunicazione*, 2020, 59, pp. 19-39.

**La storia in-diretta. La costruzione delle voci di Wikipedia sugli attacchi terroristici** (con M. Maneri e F. Quassoli), in *Problemi dell'informazione* 2, 2019, pp. 285-313

**Je suis... whatever. Le reazioni agli eventi terroristici al tempo dei social media: una prospettiva di analisi** (con M. Maneri e F. Quassoli) in *Studi Culturali*, n.1, 2019, pp. 163-185

**Audience Partecipassion. Professionisti e pubblici teatrali tra partecipazione e passione** (con F. Boni) in *Sociologia della comunicazione*, 66, 2018, pp. 65-81

**Social media e attacchi terroristici**, in *Problemi dell'informazione*, 2, 2018, pp. 330-334

**Vaporware. Quando le nuove tecnologie erano troppo nuove**, in *Mediascapes Journal*, 6, 2017, pp. 57-68

**Dalla dissacrazione all'umiliazione. Nuove forme di satira politica online** (con Federico Boni), in *Compol*, 1, 2015, pp. 27-42

**Celebrità da disprezzare? Star di cattivo gusto, classe, genere e distinzione**, in *Studi Culturali*, 5, 2014, pp. 449-467

**Ragazze moderne. I magazines femminili per adolescenti in Italia**, in *Quaderni di sociologia*, N 51, 2010, pp. 67-86

**Technology for everyone. Representations of Technology in Popular Italian Scientific Magazines**, in *Public understanding of science*, vol 19, N. 5, 2010, pp. 578- 589

**ARTICOLI SU RIVISTE SCIENTIFICHE E PEER REVIEWED**

***Siamo la gente il potere ci temono. Nuove forme di satira politica online***, in *Sociologia della comunicazione*, 46, 2014, pp. 74-94

***Celebrity-spotting: a new dynamic in Italian tourism, in Worldwide Hospitality and tourism themes***, Vol. 3 N. 2, 2011, pp. 117-126

***Rappresentazioni del dolore. I profughi della guerra del Kosovo nella stampa italiana*** (con Federico Boni) in *Achab. Rivista di antropologia*, N. IX, 2006, pp. 23-32

**CAPITOLI IN VOLUME**

***Così vicino, così lontano. Le voci di Wikipedia sull'attentato di Macerata***, in *Un attentato "quasi terroristico". Macerata 2018, il razzismo e la sfera pubblica al tempo dei social media*, a cura di Marcello Maneri e Fabio Quassoli, Carrocci, Roma, 2021, pp. 115-130

***Una volta era più semplice. Il lavoro del giornalista al tempo dei social media***, in *Backstage. studi sulla produzione dei media in Italia*, a cura di Luca Barra, Tiziano Bonini e Sergio Splendore, Unicopli, Milano, 2016, pp. 139-150

***Il buon esempio? Carriere delle celebrità e mobilità sociale nei magazines di gossip*** in *La società consumata. Come il consumo influenza le appartenenze sociali*, a cura di Giorgio Grossi e Simone Tosi, Mimesis, Milano, 2013, pp. 95-105

***Vipwatching*** in *Altri Turismi. Viaggi, esperienze, emozioni*, Franco Angeli, Milano, 2010, pp. 69-83

***Science-Fiction. I Magazines di divulgazione scientifico-tecnologica in Italia*** in *Nuovi media, vecchi media*, a cura di Marco Santoro, Il Mulino, Bologna, 2008,2, pp. 233-248

***La radio nel G8, la radio del G8*** (con Federico Boni), in *I media e il G8*, a cura di Marina Villa e Federico Boni, Unicopli, Milano, 2005, pp. 47-64

**VOCI**

***Teen magazine*** in Southertone, D., *Encyclopedia of consumer culture*, Sage, Los Angeles, 2011

***Tecnica e cultura di massa*** in M. Bucchi, A. Bonaccorsi (a cura di), *Trasformare conoscenza, trasferire tecnologia. Dizionario critico delle scienze sociali sulla valorizzazione della conoscenza*, Marsilio, Venezia, 2011

**RECENSIONI**

Recensione a Filippo Domaneschi, *Insultare gli altri*, in *Problemi dell'informazione*, 3, Il Mulino, Bologna, 2020

Recensione a Amber Day, *Satire and dissent*, in *Compolti*, 1, Il mulino, Bologna, 2012

Recensione a Maurice Roche, *Exploring the sociology of Europe*, in *Compolti*, 2, Il mulino, Bologna, 2010

## ATTIVITÀ DI DOCENZA

2021-2022

Docente a contratto del corso “Media digitali e consumi”, Corso di laurea in Scienze dell’organizzazione, Università di Milano-Bicocca, (49 ore)

2021-2022

Docente a contratto del corso “Sociologia dei processi culturali”, Corso di laurea in Scienze della mediazione linguistica e culturale, Università Statale di Milano (40 ore)

2020-2021

Docente responsabile del ciclo di esercitazioni “Creare e curare contenuti online” (12 ore), presso Dipartimento di Studi Sociali e Politici, Università di Milano Statale

2020-2021

Docente a contratto del laboratorio “Digital media research”, presso l’università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (32 ore)

2020-2021

Docente a contratto del corso “Sociologia dei processi culturali”, Corso di laurea in Scienze della mediazione linguistica e culturale, Università Statale di Milano (40 ore)

2019-2020

Docente a contratto del laboratorio “Digital media research”, presso l’università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (32 ore)

2019-2020

Docente a contratto del corso “Sociologia dei nuovi media” (con Marina Micheli) Accademia delle Belle Arti di Brera (58 ore)

2019-2020

Docente a contratto del corso “Sociologia dei processi culturali”, Corso di laurea in Scienze della mediazione linguistica e culturale, Università Statale di Milano (40 ore)

2018-2019

Docente a contratto del corso “Media, conflitti e politica internazionale”, Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali (40 Ore)

2018-2019

Docente a contratto del laboratorio “Digital media research”, presso l’università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (32 ore)

2017-2018

Docente a contratto del laboratorio “Digital media research”, presso l’università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (32 ore)

2016-2017

Docente a contratto del laboratorio “Digital media research”, presso l’università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (24 ore)

2015-2016

Docente a contratto a contratto del laboratorio “Sociologi nella rete” dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (24 ore)

2014-2015

Docente a contratto del laboratorio “Sociologi nella rete” dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (24 ore)

2013-2014

Docente a contratto del laboratorio “Sociologi nella rete” dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (24 ore)

2013-2014

Docente del laboratorio di “Social media research” presso l'Università Statale di Milano, Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche (20 ore)

## CONVEGNI

---

2021

Relatore (con Manolo Farci) al convegno Gender and media matters. Widening the Horizons of the field of study International conference, titolo dell'intervento: Reductio ad Incelium, Roma, 15-16 ottobre.

2021

Relatore (con Manolo Farci) al convegno SISCC 2021 “Le Reti dei Valori. I Valori delle Reti”, 24-25 giugno (online), titolo dell'intervento: “Il caso Marco Crepaldi”.

2021

Responsabile scientifico (con Manolo Farci e Marco Scarcelli) dell'organizzazione della panel session “La manosphere italiana”, al convegno SISCC 2021 “Le Reti dei Valori. I Valori delle Reti”, 24-25 giugno (online)

2021

Responsabile scientifico (con Lorenzo Domaneschi) dell'organizzazione della panel session *Materializing Ethnography. The Ethnographic Gaze on Material Culture, between Consumption, Media and Technology Studies*, in 8<sup>th</sup> Ethnography and Qualitative Research Conference, Trento, 9-12 giugno.

2020

Responsabile scientifico (con Lorenzo Domaneschi) dell'organizzazione della panel session *Materializing Ethnography. The Ethnographic Gaze on Material Culture, between Consumption, Media and Technology Studies*, in 8<sup>th</sup> Ethnography and Qualitative Research Conference, Bergamo, 3-6 Giugno. (Rimandato per pandemia)

2019

Relatore al convegno Compol (con Francisco Ardini e Sergio Splendore), titolo dell'intervento: Breaking Wiki. Pratiche partecipative nella produzione enciclopedica di notizie, 15 dicembre, Università Statale di Milano.

2019

Relatore al Festival della Scienza, titolo del panel “Senza peli sulla lingua. L'insulto nella società contemporanea”, 27 ottobre, Genova

2019

Relatore al convegno Sisscc, titolo dell'intervento: Breaking-wiki. Il confine negoziato tra news e voci enciclopediche 4-5 luglio, Università Cattolica Milano

2019

Relatore al convegno Agcom “Strumenti e metodi di contrasto alla disinformazione online”, titolo dell’intervento: Wikipedia e disinformazione online: cosa ci insegna una ricerca sulle breaking news di attacchi terroristici, 13 giugno Milano, Centromarca

2019

Relatore al convegno “Audience Development: politiche e pratiche tra sociologia e teatro” (con F. Boni) col paper “Studiare i pubblici del teatro”, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, 23 maggio

2019

Relatore al convegno “I pubblici dello spettacolo dal vivo e museale, tra audience development, audience engagement e audience reception” (con F. Boni) col paper “Audience partecipassion. Professionisti e pubblici teatrali tra partecipazione e passione”, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 27 febbraio

2018

Relatore al festival della Sociologia di Narni, titolo dell’intervento: la costruzione degli articoli sugli attacchi terroristici su Wikipedia, Narni, 12-13 ottobre

2018

Relatore al convegno Vox-Pol conference: Violent extremism, terrorism and the Internet: present and future trends titolo dell’intervento: The construction of articles about terrorist attacks on Wikipedia, 20-21 agosto University of Amsterdam

2013

Università di Firenze, Convegno Sisp, intervento dal titolo “Siamo la gente il potere ci temono. Nuove forme di satira politica online”

2013

Università di Torino, Convegno dell'European Sociological Association, convegno dal titolo “Arts and Crafts: Everyday Life at the Opera”

2010

Università di Torino Facoltà di Scienze politiche  
Convegno “Changing Gods between religion and everyday life” intervento dal titolo “Pop-religion. La rappresentazione della religiosità delle celebrità nella stampa popolare italiana”

2009

Università di Milano-Bicocca  
Convegno “Programma extra- Presentazione dei risultati e nuovi orizzonti” intervento dal titolo “La customer experience del programma Extra”

ATTIVITÀ SCIENTIFICA-  
GRUPPI DI RICERCA-  
VISITING SCHOLAR E  
PROFESSOR

2021

Membro dell'unità Milano-Bicocca del progetto Cariplo "Mapping cultural production and consumption in pandemic times" finanziato con 125000 euro (in partnership con Università Milano Statale)

2020

Membro dell'unità italiana del gruppo di ricerca "Everyday life in a Pandemic. An international Comparative Sociological Study" Progetto di ricerca: "From lock down to lock in? COVID-19, changing social practices and transitioning to sustainable lifestyles"

2020

Visiting Professor  
University of Bucarest  
Faculty of Journalism and Communication

2019

Progetto "A new men's Utopia: the Incel community in Italy and Germany", (con Benasso, S. Splendore, S. Walther, A.) per Fondazione Gerda Henkel.

2017- 2018

Membro del gruppo di ricerca su "Culture del consumo e consumi culturali" responsabile Federico Boni, presso il Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche, Università Statale di Milano

2017

Università degli studi di Milano-Bicocca  
Facoltà di sociologia  
Partecipazione alla ricerca cofinanziata Prin 2015 "Media e terrorismi. L'impatto della comunicazione e delle reti digitali sull'insicurezza percepita"  
(Coordinatore scientifico nazionale prof. Mario Morcellini, Università La Sapienza, Roma)

2013-2021

Referee anonimo per Social Media + Society, Public Understanding of Science, Problemi dell'informazione, Sociologica, Comunicazione Politica, Mediascapes, Studi di Sociologia, Rassegna italiana di Sociologia, Etnografia e ricerca qualitativa, Studi Culturali.

2008-2009 Membro del gruppo di ricerca "La divulgazione scientifico-tecnologica nei magazines italiani", presso il Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche, Università Statale di Milano, responsabile Federico Boni.

2008-2013

Università degli studi di Milano-Bicocca  
Facoltà di Sociologia  
Membro del gruppo di ricerca sui consumi "Finish" coordinatore prof. Giorgio Grossi

2006 (gennaio-luglio)

Visiting Scholar  
New York University  
Department of Sociology  
Advisor Harvey Molotch

2005-2006

Membro del gruppo di ricerca: Nuove tecnologie della comunicazione e cambiamento sociale: la comunicazione mobile, presso Dipartimento di studi Sociali e Politici, Università Statale di Milano, responsabile Federico Boni,

2005

Instructional Designer presso Master Ict Università Milano- Bicocca  
2005 Assistente progetto Portfolio presso Università degli studi Milano Bicocca

2000-2002

Università degli Studi di Genova  
Facoltà di Scienze della Formazione  
Partecipazione alla ricerca cofinanziata dal MURST su  
“L’impatto delle ‘nuove guerre’: aspetti sociologici, comunicativi e mediatici”  
(coordinatore scientifico: prof. Alessandro Dal Lago - Università di Genova)

2002

Università degli Studi di Genova  
Facoltà di Scienze Politiche  
DISPOS – Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali  
Partecipazione a una ricerca sul lavoro atipico  
(coordinatore scientifico: prof. Giorgio Sola – Università di Genova)

#### ATTIVITÀ DI CONSULENZA

2018-2019

Consulente presso Assessorato al Marketing Territoriale, Cultura e Politiche per i Giovani, Comune di Genova

2007-2008

Consulente aziendale e ricercatore presso Fondazione Irso, Milano

#### PROFILO SCIENTIFICO E DEGLI INTERESSI DI RICERCA

L’intero percorso di ricerca si sviluppa lungo tre principali ambiti di indagine empirica: a) il mondo dei consumi culturali e mediatici (in particolare le culture digitali) b) il rapporto tra mutamento tecnologico e mutamento sociale e culturale (in particolare il rapporto tra vecchi media e media emergenti) c) i processi di celebrificazione tra vecchi e nuovi media.

Sul piano *teorico*, gli ambiti di cui sopra, con le relative questioni e problemi di ricerca, sono stati affrontati attraverso l’approccio generalmente definito SCOT (social construction of science and technology), un approccio che cerca di evidenziare la componente sociale nell’invenzione e diffusione di nuove tecnologie e nuove forme sociali connesse a esse.

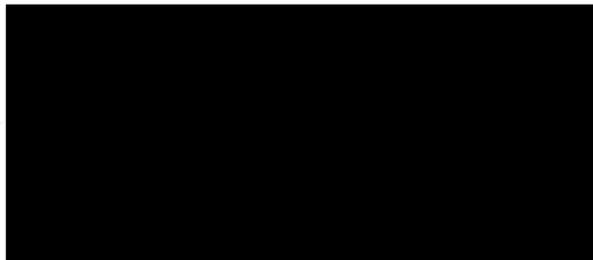
Sul piano *metodologico* sono stati impiegati diversi metodi di impianto qualitativo, votati all’analisi delle innovazioni tecnologiche e pratiche culturali. Prevalentemente si sono preferiti metodi etnografici quali l’intervista in profondità, i focus group e l’analisi dei frames.

LINGUA STRANIERA Conoscenza lingua inglese livello C1. In possesso di certificato Cambridge Advanced (CAE)

**Dati personali** *“Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali.”*

Le dichiarazioni rese nel presente curriculum sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000

01/07/2021





Candidato: **Rina Manuela Contini**

## **ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO**

### **Contini Rina Manuela**

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Social Justice Education in European Multi-ethnic Schools. Addressing the Goals of Intercultural Education

Autori: Pica-Smith, C., Contini, R.M., N. Veloria, C.

Anno: 2019

Editore: Routledge Taylor & Francis Group

ISBN: ISBN 9781351057301 (E-book) | ISBN 9781138482623 (hbk) | ISBN 9781351057301 (ebk) ILCCN 2018045661 (ebook)

Luogo della pubblicazione: London and New York

Numero di pagine: 200

Contributo del candidato: Chapter 1 (pp. 9- 25); Chapter 2 (pp. 26-27; 31-45); Chapter 4 (pp. 63-80); Final Thoughts (pp. 141-145)

Altre informazioni: Winner of the AESA 2019 Critics' Choice Book Award'. Per il contributo del candidato si veda anche dichiarazione congiunta allegata.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Social Justice Education\_Autocertificazione\_Awards.pdf (5.5 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Il paradigma interculturale. Questioni teoriche e declinazioni educative

Autori: Contini R.M.

Anno: 2017

Editore: FrancoAngeli

ISBN: 978-88-917-6260-3

Luogo della pubblicazione: Miano

Numero di pagine: 122

Contributo del candidato: L'intero volume (pp.: 13-122) esclusa la Presentazione (pp. 9-12) che è di

Candidato: **Rina Manuela Contini**

Vincenzo Cesareo.

Altre informazioni: Vol. 907.67. Collana Ismu, Direttore Vincenzo Cesareo

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Il paradigma interculturale.pdf (6.8 Mb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Peer Mentoring Universitario. Generare legami e competenze trasversali

Autori: Bussu A., Contini R.M.

Anno: 2021

Editore: FrancoAngeli

ISBN: 978-88-351-3527-2

Luogo della pubblicazione: Milano

Numero di pagine: 117

Contributo del candidato: Introduzione (pp. 17-20); Capitolo 1 (pp. 21-32); Capitolo 2: paragrafi  
Introduzione (p. 33), 2.1 (pp. 34-35), 2.2 (pp. 35-36), 2.5 (pp. 38-41);  
Conclusioni (pp. 87-90); Appendice (pp. 107-110).

Altre informazioni: Volume accettato per la pubblicazione secondo le norme vigenti. Si allega  
certificazione dell'editore. Presentazione di E. Besozzi. Vol. 1571.22,  
Collana SPe

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Volume Bussu Contini FrancoAngeli 2021\_lettera\_certificazione.pdf (2.6 Mb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Nuove generazioni nella società multietnica. Una ricerca nelle scuole  
d'Abruzzo

Autori: Contini R.M.

Anno: 2012

Editore: FrancoAngeli

ISBN: 978-88-204-1795-6



Candidato: **Rina Manuela Contini**

Luogo della pubblicazione: Milano  
Numero di pagine: 160  
Contributo del candidato: l'intero volume: pp. 5-160  
Altre informazioni: Vol. 1043.69 Laboratorio Sociologico, Ricerca Empirica ed intervento sociale, Direttore Scientifico Costantino Cipolla  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: MONOGRAFIA O TRAT SCIENT FRANCOANGELI 2012 CONTINI RM.pdf (1.8 Mb)

Cod. Progr.: 5  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Is Diversity Enough? Intergroup Friendships in Italian Multiethnic Schools  
Titolo della rivista: Italian Journal of Sociology of Education  
Volume: 10(3)  
Autori: Pica-Smith C., Contini R.M., Ives R.  
Anno: 2018  
ISSN: 2035-4983  
DOI: 10.14658/pupj-ijse-2018-3-7  
Pagina iniziale: 140  
Pagina finale: 164  
Contributo del candidato: Rationale (pp. 141); Intergroup Friendship (pp. 141-144); Methods and Data Set (Sample; Measure; Procedure; Variables: pp. 144-149); Data Discussion and Conclusion (pp. 157-160).  
Altre informazioni: Si allega anche dichiarazione congiunta sul contributo del candidato.  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: IJSE\_2018\_Pica-Contini\_Ives\_dichiarazione.ok.pdf (610 Kb)

Cod. Progr.: 6  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Education and Diversity: Theoretical and Practical Issues



Candidato: **Rina Manuela Contini**

Titolo della rivista: Studi di Sociologia  
Volume: 3  
Autori: Contini R.M., Pica-Smith C.  
Anno: 2018  
ISSN: : 0039291X (print) 18277896 (digital)  
DOI: 10.26350/000309\_000010  
Pagina iniziale: 239  
Pagina finale: 256  
Contributo del candidato: I - The Shift from Multiculturalism to Interculturalism (pp. 239-241); II – Diversity and Education Towards Responsible Citizenship (pp. 241- 244); IV- Findings and Discussion: (pp. 245-250); V-Scholarly Significance of the Study (pp. 250-252).  
Altre informazioni: Per il contributo del candidato si veda anche nota p. 239  
[https://doi.org/10.26350/000309\\_000010](https://doi.org/10.26350/000309_000010)  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: Contini-Pica-Smith\_STUDI DI SOCIOLOGIA 3, 2018.pdf (234 Kb)

Cod. Progr.: 7  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Problematizing the Conceptual Framework of Interculturalism and its Pedagogical Extension of Intercultural Education: Theoretical Perspectives and their Implications  
Titolo della rivista: Italian Journal of Sociology of Education  
Volume: 9(3)  
Autori: Contini R.M., Pica-Smith C.  
Anno: 2017  
ISSN: 2035-4983  
DOI: 10.14658/pupj- ijse-2017-3-10  
Pagina iniziale: 236  
Pagina finale: 255  
Contributo del candidato: pp. 237-238; pp. 242-251  
Altre informazioni: Per il contributo del candidato si veda anche nota p. 251



Candidato: **Rina Manuela Contini**

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: IJSE\_2017\_3\_10\_Contini-Pica-Smith.pdf (449 Kb)

Cod. Progr.: 8  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Oltre la retorica «Unity in Diversity»: Un Dialogo Critico tra Multiculturalismo e Interculturalismo  
Titolo della rivista: Studi di Sociologia  
Volume: 4  
Autori: Contini R.M.  
Anno: 2017  
ISSN: 0039291X (print) 18277896 (digital)  
DOI: 10.26350/000309\_000010  
Pagina iniziale: 319  
Pagina finale: 336  
Contributo del candidato: L'intero articolo (pp. 319-336).  
Altre informazioni: To link to this article: [https://doi.org/10.26350/000309\\_000010](https://doi.org/10.26350/000309_000010).  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: STUDI SOCIOLOGIA 4, 2017\_02\_Contini.pdf (256 Kb)

Cod. Progr.: 9  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: The Multiculturalism-Interculturalism Debate: An Interview with Tariq Modood  
Titolo del libro: Intercultural Education: Critical Perspectives, Pedagogical Challenges and Promising Practices  
Autori: Modood T., Contini R.M., Pica-Smith C.  
Anno: 2020  
Editore: Nova Science Publishers, Inc  
ISBN: LCCN 2019056856 (print) | LCCN 2019056857 (ebook) | ISBN



Candidato: **Rina Manuela Contini**

9781536169294 (hardcover) | ISBN 9781536169300 (adobe pdf)

Pagina iniziale: 3

Pagina finale: 18

Luogo della pubblicazione: New York

Contributo del candidato: Key Themes in the Debate about Multiculturalism versus Interculturalism (pp. 4-5); Questions pp. 5; 7; 9; 11; 14.

Altre informazioni: Per il contributo del candidato si veda dichiarazione congiunta allegata alla pubblicazione. <https://novapublishers.com/shop/intercultural-education-critical-perspectives-promising-practices-and-contentious-challenges/>

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Modood Contini Pica-Smith 2020-certificazione.ok.pdf (4.4 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Migration, Citizenship and Educational Policies: The Results of Research in Italian Schools.

Titolo del libro: Citizenship: Past, Present and Future Perspectives

Autori: Contini R. M., Boero M.

Anno: 2017

Editore: Nova Science Publisher, Inc

ISBN: ISBN 978-1-53610-760-9 (softcover), ISBN 9781536107845

Pagina iniziale: 53

Pagina finale: 100

Luogo della pubblicazione: New York

Contributo del candidato: Introduction (pp. 54-56); 2. Migration and the Challenges Faced by Educational Systems (pp. 65-70); 3. The views of Italian Educators on Education for Integration in Multi-Ethnic Schools (pp. 70-81); Conclusions (p. 81-83)

Altre informazioni: Per il contributo del candidato si veda anche nota p. 84

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Citizenship 2017\_978-1-53610-784-5\_eBook.pdf (2.2 Mb)



Candidato: **Rina Manuela Contini**

Cod. Progr.: 11

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Peer Mentoring to Promote Students' Well-being and Community Building in Higher Education: An Italian Case Study

Titolo della rivista: Ratio Sociologica - Journal of Social Sciences: Theory and Application

Volume: 13(2)

Autori: Bussu A., Contini R.M.

Anno: 2020

ISSN: 2035-3871

Pagina iniziale: 51

Pagina finale: 70

Contributo del candidato: Abstract (pp. 51-53); 1. Introduction (pp. 53-54); 2. Transformative Approach in Education (pp. 54-57); 4. Mentor' s Training (pp.59-60); 7. Conclusion (pp. 65-66).

Altre informazioni: Per il contributo del candidato si veda anche certificazione allegata.

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Ratio 2020 Bussu Contini con autodichiarazione.pdf (2.6 Mb)

Cod. Progr.: 12

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Complexity and Sociology

Titolo della rivista: Sociology Study - David Publishing Company

Volume: 7(7)

Autori: Contini R.M.

Anno: 2017

ISSN: 2159-5526 (print); 2159-5534 (online)

DOI: 10.17265/2159-5526/2017.07.004

Pagina iniziale: 376

Pagina finale: 387

Contributo del candidato: l'intero articolo: pp. 376-387



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Rina Manuela Contini**

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Complexity and Sociology 5acb1b29b7a7a.pdf (190 Kb)

Fossacosta, 25 novembre 2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)



Candidato: **Luca Corchia**

## **ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO**

### **Corchia Luca**

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Societing, Heritage e Marketing. I musei aziendali: due casi di studio

Autori: Luca Corchia

Anno: 2015

Editore: Arnus University Books

ISBN: 978-8-86528-301-1

Luogo della pubblicazione: Pisa

Numero di pagine: 390

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: **non è una rivista**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

Nome del file caricato: 2015 - Luca Corchia, Societing, Heritage e Marketing.pdf (9.3 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Le teorie sociologiche sulla comunicazione di massa. Dieci lezioni

Autori: Luca Corchia

Anno: 2014

Editore: Aracne

ISBN: 978-88-548-7802-0

Luogo della pubblicazione: Roma

Numero di pagine: 288

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: **non è una rivista**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

Nome del file caricato: 2014 - Luca Corchia, Le teorie sociologiche sulla comunicazione di massa.pdf (4.5 Mb)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Luca Corchia**

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Libro

Titolo del libro: **La logica dei processi culturali. Jürgen Habermas tra filosofia e sociologia**

Autori: Luca Corchia

Anno: 2010

Editore: ECIG

ISBN: 978-88-7544-195-1

Luogo della pubblicazione: Genova

Numero di pagine: 340

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: **non è una rivista**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

Nome del file caricato: 2010 - Luca Corchia - La logica dei processi culturali.pdf (3.1 Mb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: **La teoria bourdieusiana dell'habitus. Pensare con e contro Durkheim**

Titolo della rivista: Lo sguardo. Rivista di filosofia

Volume: 31(2)

Autori: Luca Corchia

Anno: 2020

ISSN: 2036-6558

DOI: 10.5281/zenodo.5018528

Pagina iniziale: 99

Pagina finale: 124

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2020 - Luca Corchia, La teoria bourdieusiana dell'habitus.pdf (255 Kb)

Cod. Progr.: 5



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Luca Corchia**

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: La sfera pubblica e i mass media. Una ricostruzione del modello habermasiano

Titolo della rivista: Quaderni di Teoria Sociale

Volume: 20(1-2)

Autori: Luca Corchia, Roberta Bracciale

Anno: 2020

ISSN: 1824-4750

Pagina iniziale: 391

Pagina finale: 422

Contributo del candidato: Co-autore

Altre informazioni: Doppio numero monografico "Forme e spazi della teoria critica", a cura di Luca Corchia, Walter Privitera, Ambrogio Santambrogio

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2020 - Luca Corchia, Roberta Bracciale, La sfera pubblica e i mass media.pdf (2.5 Mb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Zygmunt Bauman, discepolo di Adorno?

Titolo del libro: Zygmunt Bauman. Sociologo della modernità

Autori: Luca Corchia

Anno: 2020

Editore: Mimesis

ISBN: 9788857552910

Pagina iniziale: 101

Pagina finale: 150

Luogo della pubblicazione: Milano

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Luca Corchia**

Nome del file caricato: 2020 - Luca Corchia, Bauman discepolo di Adorno.pdf (585 Kb)

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: **Jürgen Habermas in Italien. Zwischen kritischer Theorie und öffentlichem Diskurs**

Titolo del libro: Habermas global. Wirkungsgeschichte eines Werks

Autori: Marina Calloni, Luca Corchia

Anno: 2019

Editore: Suhrkamp

ISBN: 978-3-518-29879-4

Pagina iniziale: 424

Pagina finale: 450

Luogo della pubblicazione: Berlin

Contributo del candidato: Co-autore

la Pubblicazione: **non è una rivista**

la Pubblicazione: **non è una rivista**

Nome del file caricato: 2019 - Marina Calloni, Luca Corchia, Zwischen kritischer Theorie und kommunikativer Vernunft.pdf (4 Mb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Political communication in Social Networks. Election campaigns and digital data analysis

Titolo della rivista: Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione. Studi di Teoria e Ricerca Sociale

Volume: 2

Autori: Luca Corchia

Anno: 2019

ISSN: 0391-190X

DOI: 10.32049/RTSA.2019.2.04

Pagina iniziale: 1



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Luca Corchia**

Pagina finale: 50

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2019 - Luca Corchia, Political communication in Social Networks.pdf (382 Kb)

Cod. Progr.: 9

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Socializzazione e individualizzazione. Primi elementi del modello ricostruttivo di Habermas

Titolo della rivista: Quaderni di Teoria Sociale

Volume: 19(2)

Autori: Luca Corchia

Anno: 2019

ISSN: 1824-4750

Pagina iniziale: 27

Pagina finale: 52

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2019 - Luca Corchia, Socializzazione e individualizzazione.pdf (1.3 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: I Post-Subcultural Studies e le identità giovanili. Retrospectiva di un dibattito

Titolo della rivista: Studi Culturali

Volume: 14(2)

Autori: Luca Corchia

Anno: 2017

ISSN: 1824-369X



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Luca Corchia**

DOI: 10.1405/87548

Pagina iniziale: 293

Pagina finale: 320

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2017 - Luca Corchia, I Postcultural Studies e le identità giovanili.pdf (186 Kb)

Cod. Progr.: 11

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: **I compiti di una teoria critica della società. Il percorso intellettuale di Jürgen Habermas**

Titolo della rivista: Rassegna Italiana di Sociologia

Volume: 58(1)

Autori: Luca Corchia

Anno: 2017

ISSN: 0486-0349

DOI: 10.1423/86357

Pagina iniziale: 5

Pagina finale: 30

Contributo del candidato: Autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 2017 - Luca Corchia, I compiti di una teoria critica della società.pdf (150 Kb)

Cod. Progr.: 12

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: The Frankfurt School and the Young Habermas. Traces of an intellectual path (1956–1964)

Titolo della rivista: Journal of Classical Sociology

Volume: 15(2)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: Luca Corchia

**Autori:** Luca Corchia

**Anno:** 2015

**ISSN:** 1468-795X

**DOI:** 10.1177/1468795X14567281

**Pagina iniziale:** 191

**Pagina finale:** 208

**Contributo del candidato:** Autore

**la Pubblicazione:** RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

**la Pubblicazione:** RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

**Nome del file caricato:** 2015 - Luca Corchia, The Frankfurt School and the young Habermas.pdf  
(653 Kb)

Pisa, 13.11.2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)

## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

### D'Alessandro Simone

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Creative Actions and Organizations: Towards a Reflexive Sociology of Serendipity

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2021

Editore: Cambridge Scholar Publishing

ISBN: 978-1-5275-6287-5

Luogo della pubblicazione: Newcastle upon Tyne

Numero di pagine: 158

Contributo del candidato: Libro di Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Creative Actions and Organizations 2021.pdf (914 Kb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Trust and Ethics: ambivalent foundations of the relationship and sui generis form of gift, between virtuous practice and perverse effects

Titolo della rivista: Science E Philosophy Review

Volume: 8

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2020

ISSN: 2282-7765

DOI: 10.23756/sp.v8i2.543

Pagina iniziale: 105

Pagina finale: 143

Contributo del candidato: Articolo su rivista scritto da Simone D'Alessandro

Candidato: **Simone D'Alessandro**

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Science e Philosophy 2020.pdf (426 Kb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Il futuro dei borghi: integrarsi, ribellarsi o scomparire? Per una sociologia dello sviluppo globale

Titolo del libro: Ripensare i Borghi per cambiare le città. Modelli e buone pratiche per un nuovo sviluppo locale

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2020

Editore: Franco Angeli Editore

ISBN: 978-88-917-9935-7

Pagina iniziale: 25

Pagina finale: 42

Luogo della pubblicazione: Milano

Contributo del candidato: Capitolo di libro di Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Il futuro dei borghi 2020.pdf (2 Mb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Dalle Maggioranze silenziose alle identità neuronali: la post-società degli ibridi

Titolo della rivista: La Critica Sociologica

Volume: 214

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2020

ISSN: 0011-1546

Pagina iniziale: 43

Candidato: **Simone D'Alessandro**

Pagina finale: 66

Contributo del candidato: Articolo su rivista scritto da Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: dalessandro critica sociologica 2020.pdf (2.7 Mb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: La ricostruzione Post-Sisma della città de L'Aquila come fenomeno mediatico

Titolo della rivista: Sociologia e Politiche Sociali

Volume: 21

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2019

ISSN: 1591-2027

Pagina iniziale: 149

Pagina finale: 174

Contributo del candidato: Articolo in rivista scritto da Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Postsisma Simone.pdf (2 Mb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Sociologia relazionale e rapporto medico-infermiere-paziente

Titolo della rivista: Salute e Società

Volume: XVII 1

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2018

ISSN: 1723-9427

Pagina iniziale: 159

---

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B****- D.M. 83/2020**SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

---

Candidato: **Simone D'Alessandro**

Pagina finale: 175

Contributo del candidato: Articolo su rivista scritto da Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Salute e Società Simone 2018.pdf (1.3 Mb)

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Identità, differenza, relazione. Un confronto tra Heidegger, Luhmann, Donati

Titolo della rivista: Studi di Sociologia

Volume: LV 1

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2017

ISSN: 0039291X

Pagina iniziale: 21

Pagina finale: 43

Contributo del candidato: Articolo su rivista di Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: SOCIOLOGIA\_1\_2017\_mod.pdf (455 Kb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Corporate Networks and We-Relation: The Italian Experience

Titolo della rivista: Sociologia e Politiche Sociali

Volume: 18-2

Autori: Simone D'Alessandro

Anno: 2015

ISSN: 1591-2027

Pagina iniziale: 152

Pagina finale: 171

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B**  
**- D.M. 83/2020**

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Simone D'Alessandro**

Contributo del candidato: Articolo su rivista di Simone D'Alessandro  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: Corporate 2015 def isbn.pdf (1.2 Mb)

Cod. Progr.: 9  
Tipologia: Libro  
Titolo del libro: Stato impersonale o interpersonale? Per una sociologia sistemico-relazionale della Comunicazione Pubblica  
Autori: Simone D'Alessandro  
Anno: 2015  
Editore: Sala Editori  
ISBN: 9788896338704  
Luogo della pubblicazione: Pescara  
Numero di pagine: 141  
Contributo del candidato: Libro di Simone D'Alessandro  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: Stato Impersonale o Interpersonale D'AlessandroSI.pdf (1.2 Mb)

Cod. Progr.: 10  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Azione comunicativa riflessiva e vocazioni di territorio: inneschi di pratiche sociali sostenibili  
Titolo della rivista: Journal of Social Housing  
Volume: 6-1  
Autori: Simone D'Alessandro  
Anno: 2015  
ISSN: 2036-5284  
Pagina iniziale: 25  
Pagina finale: 53

Candidato: **Simone D'Alessandro**

Contributo del candidato: Articolo su rivista di Simone D'Alessandro  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: Azione riflessiva Journal DAlessandro 2015.pdf (613 Kb)

Cod. Progr.: 11  
Tipologia: Libro  
Titolo del libro: L'identità della differenza. Ripensare la relazione nei sistemi sociali  
Autori: Simone D'Alessandro  
Anno: 2014  
Editore: Franco Angeli Editore  
ISBN: 978-88-917-0637-9  
Luogo della pubblicazione: Milano  
Numero di pagine: 126  
Contributo del candidato: Libro di Simone D'Alessandro  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: Libro Franco Angeli 2014 def SI.pdf (2.8 Mb)

Cod. Progr.: 12  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Sociology and the 21st Century: Breaking the Deadlock and Going Beyond the Post-modern Meta-reflection Through the Relational Paradigm  
Titolo della rivista: World Future: The Journal of Global Education  
Volume: 68:4-5  
Autori: Simone D'Alessandro  
Anno: 2012  
ISSN: 0260-4027  
DOI: 0.1080/02604027.2012.679476  
Pagina iniziale: 258  
Pagina finale: 272



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: **Simone D'Alessandro**

Contributo del candidato: Articolo su rivista di Simone D'Alessandro

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: simoneworldfuture2012SI.pdf (135 Kb)

Chieti 8 Novembre 2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)



## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

**Kolasin Ozgen**

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Simbolo, cultura e sapere nella società contemporanea. Chiavi di lettura per la sociologia.

Autori: Özgen Kolasin

Anno: 2021

Editore: Cedam / Wolters Kluwer

ISBN: 9788813373597

Luogo della pubblicazione: Milano

Numero di pagine: 347

Contributo del candidato: autore

Altre informazioni: I mutamenti sociali, politici, economici, tecnologici e culturali che, a partire dalle ultime decadi del secolo scorso, hanno contribuito a modificare in modo profondo il nostro mondo di vita, ci spingono oggi a ripensare, in termini critici e problematici, le condizioni epistemologiche della sociologia. Come riconsiderare i fondamenti epistemici del sapere e della conoscenza sociologica in un'epoca che registra una continua accelerazione e trasformazione di quei processi produttivi e comunicativi che, a fronte delle diffuse emergenze sociali, naturali e ambientali, mettono sempre più in discussione, almeno sul piano della percezione, la nostra stessa capacità di vita? Simbolo, cultura e scienza nella società contemporanea. Chiavi di lettura per la sociologia, non può tradursi soltanto in un semplice esame critico, ma in un'attenzione, in un compito e in un impegno di carattere teorico. Su questo piano, tale impegno è finalizzato ad accrescere una solida consapevolezza circa i modi di procedere della sociologia quale dispositivo di analisi, interpretazione e costruzione simbolica della realtà sociale. Se non si vuole ridurre la conoscenza sociologica ad una mera registrazione dei fatti sociali, ad una semplice tecnica di rilevazione dei dati irriflessivamente ordinata alla produzione di un sapere proceduralizzato secondo la logica di un formalismo schematico e astratto, svincolato da ogni rapporto con la storicità e i suoi sviluppi mentali; se non si vuole, dunque, assumere la società come un ordine ("naturale") già dato nella sua contingenza, del quale è soltanto possibile attestare, attraverso la "correttezza" del metodo, il funzionamento, tale consapevolezza acquista un ruolo centrale. E ciò specialmente in vista della riconfigurazione di una sociologia capace di ripensare (riformulare e ricostruire) concettualmente, e continuamente, il sociale oltre il dato della sua mera e contingente fattualità. In tal senso, l'attenzione riservata ai presupposti epistemologici del nostro



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77782 del 12/10/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

modo di conoscere e comprendere il reale, non può che favorire la riformulazione di un sapere sociologico in grado di porsi come prospettiva, non tanto alternativa allo "scientismo" egemone nella cultura contemporanea, ma, soprattutto, comprensiva di quei processi socio-culturali entro i quali si specifica il pensiero scientifico stesso. Il libro si presenta come un testo di cultura sociologica, capace di estendere la sua portata gnoseologica ed ermeneutica a vari campi del sapere e di esporsi al dialogo con altre e diverse prospettive scientifiche.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Kolasin\_simbolo\_2021.pdf (3.3 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Peace Through Violence. The Sacrificial Mechanism as a Religious Resolution of Conflicts.

Titolo del libro: Claiming History in Religious Conflicts.

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2021

Editore: Schwabe Verlag

ISBN: 978-3-7965-4454-5

Pagina iniziale: 63

Pagina finale: 86

Luogo della pubblicazione: Basel

Contributo del candidato: autore

Altre informazioni: In the field of religious studies, Burkert and Girard gave a modern interpretation of the role played by violence in the processes of social pacification. Through the figures of the pharmakos and the scapegoat the two authors have identified in the religious sacrifice a paradoxical power able to restore the social order through a socially shared unanimous violence. Above all for Girard, the sacrifice is the founding event from which the symbolic order of every human community is constituted. According to his hypothesis, the origin of culture is, as a single and fundamental principle, the sacrifice of an "innocent" victim who catalyzes the violence of an entire community. Hence the original connection between religion, violence and the sacred. Any social unity, any political community is structured as an order in which violence persists, and not as a residue, but as a central element. The social order (peaceful coexistence among men) originally laid its foundations in the ambivalent system of the sacred: every human society

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



is formed around its "scapegoats", cyclically reproducing increasingly sophisticated forms of persecution and exclusion. In this sense, religious practices, in an attempt to avert and curb the spread of a disordered conflict capable of crossing the entire social fabric, are not anything else than the symbolic expression of a sacrificial order founded on "legitimate" violence. These practices remain, however, always disguised, mystified and hidden behind ritual forms and mythological narratives apparently marked by the criterion of justice (myths, rites, sacrifices and prohibitions are nothing but sacral forms closely linked to the ordering power of violence). In line with this perspective, this paper aims to re-read the relationship between religion and conflict, starting from an analysis of the symbolic systems behind which the constitutive process of violence is hidden, and it's in this sense that I am going to use the case of scape goat mechanism as an example of claiming history, because from my point of view claiming history means questioning history and it's narrations.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 003\_02\_-\_zgen\_Kolasin\_9783796544552 Kopie.pdf (755 Kb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Libro

Titolo del libro: L'identità moderna e le sue origini

Autori: Özgen Kolasin

Anno: 2017

Editore: Morlacchi

ISBN: 9788860749314

Luogo della pubblicazione: Perugia

Numero di pagine: 335

Contributo del candidato: autore

Altre informazioni: Questo libro muove dall'idea che esista un'interconnessione fra le culture delle varie civiltà e che non vi è nessun concetto che possa vivere isolatamente. La tesi del libro si basa sull'idea che solo il ritorno alle radici pluralistiche e politeistiche delle antiche civiltà possa aiutarci a comprendere i processi che dominano l'attuale società industriale e post industriale, illuminando aspetti quali la convivenza, la sessualità, la partecipazione, il conflitto, il rapporto con l'ambiente, la natura, il potere. Un lavoro, questo, nel quale partendo dal mito si incontrano i classici del pensiero sociologico quale Durkheim e Weber.

la Pubblicazione: non è una rivista



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1458/2021 prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Kolasin\_Identita\_interno non modificabile.pdf (6.7 Mb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: "Il dio caprone". Per una lettura girardiana della società moderna

Titolo della rivista: Sociologia

Volume: 2(2020)

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2020

ISSN: 0038-0156

Pagina iniziale: 59

Pagina finale: 72

Contributo del candidato: autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Kolasin\_dio-caprone\_2020.pdf (390 Kb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Forma, cultura e simbolo nella riflessione di Warburg e Cassirer

Titolo della rivista: Sociologia

Volume: 3(2020)

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2020

ISSN: 0038-0156

Pagina iniziale: 43

Pagina finale: 54

Contributo del candidato: autore

Altre informazioni: Questo saggio, dedicato alla teoria delle «forme simboliche», si concentra soprattutto sulla concezione del simbolo così come sviluppata, sul piano filosofico, da Ernest Cassirer e su quello della storia del mito, della religione

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

e dell'arte da Aby Warburg. Si tratta di una concezione che valorizza gnoseologicamente la struttura simbolica come una dimensione per certi versi astratta dall'ordine sociale da cui trae, tuttavia, espressione, e indipendente dalle istituzioni sociali entro il cui ambito si definisce il suo processo di formazione. Ma non per questo riveste un minor interesse per la riflessione sociologica, dal momento che ci permette di ripensare come, a determinate condizioni storico-sociali, una concettualizzazione della conoscenza, rimodulata secondo gli schemi della filosofia neokantiana, abbia in qualche modo risposto all'esigenza di contenere attraverso le «forme» astratte dei processi costruttivi della ragione le spinte "informali" promosse dalle filosofie "vitalistiche" tese a dare espressione immediata a istanze politiche e sociali di forte matrice "irrazionalistica".

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Kolasin\_forma-cultura\_2020(2).pdf (197 Kb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Dai simboli antichi al mondo digitale. Verso un umanesimo planetario. Note per una sociologia del simbolico

Titolo della rivista: Gentes

Volume: 7(2020)

Autori: Özgen Kolasin

Anno: 2020

ISSN: 2283-5946

Pagina iniziale: 147

Pagina finale: 176

Contributo del candidato: autore

Altre informazioni: Scopo di questo lavoro è quello di contribuire allo studio sociologico delle forme e dei processi simbolici offrendo una prospettiva analitica tesa ad indagare le funzioni del simbolismo non solo nella sua dimensione puramente "formale", ma anche in quella più genericamente "strumentale" ovvero, orientata alla comunicazione sociale. La sociologia si è soprattutto occupata dei modi in cui le persone comuni percepiscono e concepiscono i simboli, si comportano simbolicamente nella vita di ogni giorno e interpretano ciò che fanno attribuendogli un significato simbolico. Ma si è occupata anche del modo in cui la forza dei simboli penetra nelle menti dei singoli, secondo modalità strumentali capaci di condizionare e influenzare il comportamento collettivo e individuale. A tale ambito di studi questo saggio vuole dare il suo contributo, ripercorrendo concettualmente il modo

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

attraverso il quale ancora oggi, in quella che possiamo definire l'era digitale, simboli appartenenti ad un universo antico e lontano vengono ancora strumentalmente utilizzati. E ciò al fine di offrire uno sguardo critico teso a riaffermare le ragioni di un "umanesimo planetario".

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Kolasin\_dai-simboli-antichi\_2020.pdf (7 Mb)

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Le origini della sociologia e la Scuola di Francoforte

Titolo della rivista: Sociologia

Volume: 52:1(2018)

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2018

ISSN: 0038-0156

Pagina iniziale: 187

Pagina finale: 193

Contributo del candidato: autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Kolasin\_Scuola-di-Francoforte\_2018.pdf (3.1 Mb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: James Hillman e la sociologia del Novecento

Titolo della rivista: Sociologia

Volume: 52 (1)

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2018

ISSN: 0038-0156

Pagina iniziale: 148

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

Pagina finale: 151

Contributo del candidato: autore

Altre informazioni: Il saggio ricostruisce il rapporto tra gli studi di James Hillman e alcuni sviluppi della Sociologia del Novecento. Al di là di ogni elemento residuale della metafisica, con il suo mito dell'identità e il suo dogma dell'unità trascendentale, ma al contempo anche al di là del positivismo a lungo dominante nella storia culturale dell'Occidente, quello cui guarda Hillman è un pensiero psicologico nuovo, che procede per metafore, aperto ai temi sociologici e finalmente liberato dai ceppi dell'analisi tradizionale.

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Kolasin\_Hillman\_2018.pdf (2.2 Mb)

Cod. Progr.: 9

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Il Grifo, Potere simbolico, Mito e Storia. Una ricerca interdisciplinare dalle origini ad oggi.

Autori: Özgen Kolasin

Anno: 2016

Editore: Morlacchi

ISBN: 978-88-6074-787-7

Luogo della pubblicazione: Perugia

Numero di pagine: 198

Contributo del candidato: autore

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Kolasin\_Grifo\_interno.pdf (15.2 Mb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Attualità dell'interazionismo simbolico

Titolo del libro: Post-modernità e mondi sociali Nuovi orientamenti di teoria sociologica.

Autori: Ozgen Kolasin

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

Anno: 2017  
Editore: Morlacchi  
ISBN: 978-88-6074-932-1  
Pagina iniziale: 71  
Pagina finale: 89  
Luogo della pubblicazione: Perugia  
Contributo del candidato: autore  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: Contributi Kolasin\_Interazionismo simbolico-1.pdf (461 Kb)

Cod. Progr.: 11  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: Pensiero e calcolo: il contributo della sociologia contemporanea  
Titolo del libro: Post-modernità e mondi sociali Nuovi orientamenti di teoria sociologica.  
Autori: Özgen Kolasin  
Anno: 2017  
Editore: Morlacchi  
ISBN: 978-88-6074-932-1  
Pagina iniziale: 91  
Pagina finale: 112  
Luogo della pubblicazione: Perugia  
Contributo del candidato: autore  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: Contributi Kolasin\_Pensiero e calcolo.pdf (462 Kb)

Cod. Progr.: 12  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: Sociologia dell'antagonismo: note su René Girard.  
Titolo del libro: Le strutture sociali tra identità e disuguaglianze, Sociologie a confronto.

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77782 del 12/10/2021

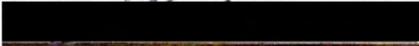
Candidato: Ozgen Kolasin

Autori: Ozgen Kolasin  
Anno: 2017  
Editore: Morlacchi  
ISBN: 978-88-6074-933-8  
Pagina iniziale: 197  
Pagina finale: 213  
Luogo della pubblicazione: Perugia  
Contributo del candidato: autore  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: Kolasin\_Sociologia antagonismo.pdf (565 Kb)

PERUGIA, 18/11/2021

Luogo e data

ÖZGEN KOLASIN

  
Il Candidato (firma leggibile)

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

**napoli antonella**

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Generazioni online. Processi di ri-mediazione identitaria e relazionale nelle pratiche comunicative web-based

Autori: Napoli Antonella

Anno: 2015

Editore: FrancoAngeli

ISBN: 9788891714497

Luogo della pubblicazione: Milano

Numero di pagine: 173

Contributo del candidato: 13-173

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Generazioni on line completo.pdf (2.2 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Hable con ella: i selfie estremi e la morte

Titolo del libro: Indelebili tracce. La rappresentazione della morte ai tempi della rete

Autori: Napoli Antonella

Anno: 2017

Editore: Ipermedium libri

ISBN: 9788897647232

Pagina iniziale: 150

Pagina finale: 172

Luogo della pubblicazione: Santa Maria C.V.

Contributo del candidato: 150-172



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: antonella napoli

la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: indelebili tracce\_intero.pdf (1.4 Mb)

Cod. Progr.: 3  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: The human-centered AI and the EC policies: risks & chances  
Titolo del libro: Technological and Digital Risk: Research Issues  
Autori: Napoli Antonella  
Anno: 2020  
Editore: Peter Lang  
ISBN: 978-3-631-81661-5  
DOI: 10.3726/b17175  
Pagina iniziale: 67  
Pagina finale: 90  
Luogo della pubblicazione: Berlin  
Contributo del candidato: 67-90  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: napoli\_peter lang.pdf (2.1 Mb)

Cod. Progr.: 4  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Molto rumore per nulla: post-verità, fake news e determinismo tecnologico  
Titolo della rivista: SOCIOLOGIA  
Volume: 1/2017  
Autori: Salzano Diana, Napoli Antonella, Tirino Mario  
Anno: 2017  
ISSN: 0038-0156  
Pagina iniziale: 145  
Pagina finale: 148

Questo documento è stato stampato da antonella napoli



Candidato: antonella napoli

Contributo del candidato: paragrafo 4

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: molto rumore per nulla\_gangemi.pdf (195 Kb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: La parresia al tempo degli algoritmi

Titolo della rivista: STUDI DI SOCIOLOGIA

Volume: 1

Autori: Salzano Diana, Napoli Antonella

Anno: 2017

ISSN: 0039-291X

DOI: 10.26350/000309\_000009

Pagina iniziale: 1

Pagina finale: 18

Contributo del candidato: paragrafi I, V, VI e VII

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 09\_Salzano-Napoli\_studi di sociologia.pdf (99 Kb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: La smart city e la retorica neoliberaista. Una riflessione critica sullo spazio urbano codificato

Titolo del libro: La società e il suo altro. Scienze sociali in dialogo

Autori: Napoli Antonella

Anno: 2020

Editore: Morlacchi editore

ISBN: 9788893922326

Pagina iniziale: 73



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: antonella napoli

Pagina finale: 101  
Luogo della pubblicazione: Perugia  
Contributo del candidato: 73-101  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: Napoli\_2\_Napoli\_La societa e il suo altro\_interno-6.pdf (662 Kb)

Cod. Progr.: 7  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Il discorso pubblico sull'intelligenza artificiale. Un approccio critico  
Titolo della rivista: COMUNICAZIONEPUNTODOC  
Volume: 24  
Autori: Napoli Antonella  
Anno: 2021  
ISSN: 2282-0140  
Pagina iniziale: 19  
Pagina finale: 28  
Contributo del candidato: 19-28  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: Comdoc\_24\_04.pdf (4 Mb)

Cod. Progr.: 8  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Il Social Credit System cinese nello sguardo dell'Occidente; alcune riflessioni sulle forme della datafication  
Titolo della rivista: COMUNICAZIONEPUNTODOC  
Volume: 22  
Autori: Napoli Antonella  
Anno: 2019  
ISSN: 2282-0140

Questo documento è stato stampato da antonella napoli



# Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

## Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: antonella napoli

Pagina iniziale: 71

Pagina finale: 77

Contributo del candidato: 71-77

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: comdoc\_22\_05\_Napoli.pdf (245 Kb)

Cod. Progr.: 9

Tipologia: Libro

Titolo del libro: La reputazione in bilico: rete e.collasso dei contesti

Autori: Salzano Diana, Napoli Antonella, Lilli Marco

Anno: 2017

Editore: Morlacchi editore

ISBN: 9788860749215

Luogo della pubblicazione: Perugia

Numero di pagine: 1-97

Contributo del candidato: pp.7-10; cap. 1: Introduzione, par.5,6,7,8,8.1, pp.39-62.

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: reputazione in bilico\_completo.pdf (776 Kb)

Cod. Progr.: 10

Tipologia: Capitolo di libro

Titolo del capitolo: Due o tre cose che non sappiamo di lei: la pandemia tra dati, sorveglianza e libertà individuali

Titolo del libro: Voci nel silenzio. La comunicazione al tempo del Coronavirus

Autori: Napoli Antonella

Anno: 2020

Editore: FrancoAngeli

ISBN: 9788835107668

Pagina iniziale: 151



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: antonella napoli

Pagina finale: 160  
Luogo della pubblicazione: Milano  
Contributo del candidato: 151-160  
la Pubblicazione: non è una rivista  
la Pubblicazione: non è una rivista  
Nome del file caricato: VOCI NEL SILENZIO - NAPOLI-3.pdf (636 Kb)

Cod. Progr.: 11  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Senza pensieri. Gomorra-La serie: dal contesto produttivo alle audience della Rete, fenomenologia di un processo culturale transmediale  
Titolo della rivista: MEDIASCAPES JOURNAL  
Volume: 7  
Autori: Napoli Antonella, Tirino Mario  
Anno: 2016  
ISSN: 2282-2542  
Pagina iniziale: 102  
Pagina finale: 114  
Contributo del candidato: 102-114  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: Senza pensieri\_Mediascape\_2016.pdf (110 Kb)

Cod. Progr.: 12  
Tipologia: Capitolo di libro  
Titolo del capitolo: La reputazione online come forma di capitale sociale  
Titolo del libro: L'alchimia relazionale. Capitale sociale e rete  
Autori: Napoli Antonella  
Anno: 2016  
Editore: FrancoAngeli  
ISBN: 9788891728838

Questo documento è stato stampato da antonella napoli

**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021 prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: antonella napoli

Pagina iniziale: 159

Pagina finale: 166

Luogo della pubblicazione: Milano

Contributo del candidato: 159-166

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Alchimia relazionale.pdf (1.9 Mb)

Salerno, 24-11-2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)

## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

ricci oscar

Cod. Progr.: 1

Tipologia: Libro

Titolo del libro: orientalismo tecnologico. La rappresentazione della tecnologia nei magazines di divulgazione scientifico-tecnologica

Autori: oscar ricci

Anno: 2008

Editore: Unicopli

ISBN: 9788840012179

Luogo della pubblicazione: Milano

Numero di pagine: 2017

Contributo del candidato: libro mio

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: Orientalismo tecnologico Unicopli.pdf (1.4 Mb)

Cod. Progr.: 2

Tipologia: Libro

Titolo del libro: Celebrità 2.0. Sociologia delle star nell'epoca dei new media

Autori: oscar ricci

Anno: 2013

Editore: Mimesis

ISBN: 9788857518329

Luogo della pubblicazione: Milano

Numero di pagine: 106

Contributo del candidato: mio libro

la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Questo documento è stato stampato da oscar ricci



Nome del file caricato: Ricci\_Celebrità 2.0. Sociologia delle star nell'epoca dei new media 11 oct 2013.pdf (424 Kb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: "Io onestamente oggi non vorrei nascere maschio". Il caso Marco Crepaldi

Titolo della rivista: about gender

Volume: 10

Autori: oscar ricci, manolo farci

Anno: 2021

ISSN: 2279-5057

DOI: 10.15167/2279-5057

Pagina iniziale: 167

Pagina finale: 198

Contributo del candidato: paragrafi 1-2-4-6

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Il caso marco crepaldi. about gender.pdf (394 Kb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Giornalismo enciclopedico. I legacy media come vettore di credibilità nella produzione di breaking news su Wikipedia,

Titolo della rivista: Etnografia e ricerca qualitativa

Volume: 1

Autori: oscar ricci, sergio splendore

Anno: 2021

ISSN: 1973-3194

Pagina iniziale: 3

Pagina finale: 23

Contributo del candidato: paragrafi 1-4-5-6-7

Questo documento è stato stampato da oscar ricci



la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Giornalismo enciclopedico.pdf (205 Kb)

Cod. Progr.: 5

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Covirtue signaling. L'ostentazione di virtù e il public shaming durante l'epidemia di Covid-19

Titolo della rivista: sociologia della comunicazione

Volume: 60

Autori: oscar ricci

Anno: 2020

ISSN: 1121-1733

Pagina iniziale: 81

Pagina finale: 94

Contributo del candidato: tutto l'articolo

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: 08\_Sociologia\_Comunicazione\_60-2020\_Ricci covirtue signaling.pdf (744 Kb)

Cod. Progr.: 6

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Vaporware. Quando le nuove tecnologie erano troppo nuove

Titolo della rivista: mediascapes

Volume: 8

Autori: oscar ricci

Anno: 2017

ISSN: 2282-2542

Pagina iniziale: 57

Pagina finale: 68

Questo documento è stato stampato da oscar ricci



PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: oscar ricci

Contributo del candidato: tutto l'articolo  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: vaporware mediascapes.pdf (733 Kb)

Cod. Progr.: 7

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Dalla dissacrazione all'umiliazione. Nuove forme di satira politica online

Titolo della rivista: compol

Volume: 1

Autori: oscar ricci, federico boni

Anno: 2015

ISSN: 1594-6061

Pagina iniziale: 27

Pagina finale: 41

Contributo del candidato: paragrafi 1 e 3

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Dalla dissacrazione all'umiliazione- compol.pdf (590 Kb)

Cod. Progr.: 8

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Celebrità da disprezzare? Star di cattivo gusto, classe, genere e distinzione

Titolo della rivista: studi culturali

Volume: 3

Autori: oscar ricci

Anno: 2014

ISSN: 1824-369X

Pagina iniziale: 449

Pagina finale: 468

Contributo del candidato: tutto articolo

Questo documento è stato stampato da oscar ricci



Candidato: oscar ricci

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: celebrità da disprezzare - studi culturali.pdf (1.1 Mb)

Cod. Progr.: 9  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Ragazze moderne. I magazines femminili per adolescenti in Italia  
Titolo della rivista: quaderni di sociologia  
Volume: 51  
Autori: oscar ricci  
Anno: 2009  
ISSN: 2421-5848  
Pagina iniziale: 67  
Pagina finale: 86  
Contributo del candidato: tutto articolo  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: ragazze moderne.pdf (191 Kb)

Cod. Progr.: 10  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Technology for everyone. Representations of Technology in Popular Italian Scientific Magazines  
Titolo della rivista: Public understanding of science  
Volume: 19  
Autori: oscar ricci  
Anno: 2010  
ISSN: 0963-6625  
Pagina iniziale: 278  
Pagina finale: 289  
Contributo del candidato: tutto articolo

Questo documento è stato stampato da oscar ricci



Candidato: **oscar ricci**

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: technology for everyone- Public understanding of science.pdf (244 Kb)

Cod. Progr.: 11  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: Celebrity-spotting: a new dynamic in Italian tourism  
Titolo della rivista: Worldwide Hospitality and tourism themes  
Volume: 3  
Autori: oscar ricci  
Anno: 2011  
ISSN: 1755-4217  
Pagina iniziale: 117  
Pagina finale: 126  
Contributo del candidato: tutto articolo  
la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico  
la Pubblicazione: NON RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A  
Nome del file caricato: celebrity spotting a new dynamic in italian tourism.pdf (74 Kb)

Cod. Progr.: 12  
Tipologia: Articolo su rivista scientifica  
Titolo dell'articolo: La storia in-diretta. La costruzione delle voci di Wikipedia sugli attacchi terroristici  
Titolo della rivista: problemi dell'informazione  
Volume: 2  
Autori: oscar ricci, marcello maneri, fabio quassoli  
Anno: 2019  
ISSN: 0390-5195  
Pagina iniziale: 285  
Pagina finale: 313  
Contributo del candidato: paragrafi 1-2-3-5

Questo documento è stato stampato da oscar ricci



PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B

- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - O.B. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Candidato: oscar ricci

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: La Storia in-diretta. Problemi dell'informazione.pdf (573 Kb)

UNIVERSITÀ 23/11/2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)

Questo documento è stato stampato da oscar ricci

Pagina 7 di 7 - Stampa emessa dal Sistema per la Gestione delle Candidature in data 23/11/2021 alle ore 10:44 -



## ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

### Domanda n. 1808 - Rina Manuela Contini

La sottoscritta Contini Rina Manuela precisa che il settore concorsuale 14/C2 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

1. **Periodo di riferimento** (*periodo in cui la produzione è stata posta in essere*): **dal 2008 al 2021**
2. **Consistenza (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (*numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato*): **5**
3. **Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (*numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato*): **38**
4. **Intensità (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (*media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato*): **0.36**
5. **Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (*media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato*): **2.71**
6. **Continuità della produzione scientifica complessiva** (*numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato*): **14**

**File allegato: Elenco pubblicazioni produzione scientifica complessiva\_firmato.pdf**

Fossacesca, 25 novembre 2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)



## **ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

### **Domanda n. 1796 - Luca Corchia**

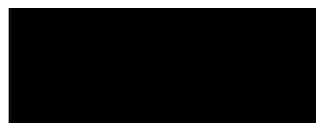
Il sottoscritto Corchia Luca precisa che il settore concorsuale 14/C2 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

1. **Periodo di riferimento** (*periodo in cui la produzione è stata posta in essere*): **dal 2004 al 2021**
2. **Consistenza (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (*numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato*): **10**
3. **Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (*numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato*): **92**
4. **Intensità (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (*media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato*): **0.50**
5. **Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (*media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato*): **5.10**
6. **Continuità della produzione scientifica complessiva** (*numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato*): **18**

**File allegato: 2021.11.4 - Luca Corchia, Elenco pubblicazioni.pdf**

Pisa, 13.11.2021

Luogo e data



Il Candidato (firma leggibile)

## ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

### Domanda n. 1795 - Simone D'Alessandro

Il sottoscritto D'Alessandro Simone precisa che il settore concorsuale 14/C2 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

1. **Periodo di riferimento** (*periodo in cui la produzione è stata posta in essere*): **dal 1999 al 2021**
2. **Consistenza (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (*numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato*): **77**
3. **Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (*numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato*): **73**
4. **Intensità (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (*media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato*): **0.18**
5. **Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (*media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato*): **3.32**
6. **Continuità della produzione scientifica complessiva** (*numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato*): **22**

File allegato: **Publicazioni complessive dalessandro firmato.pdf**

Chieti 8 Novembre 2021

Luogo e data



Il Candidato (firma leggibile)



## **ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

### **Domanda n. 1851 - Ozgen Kolasin**

La sottoscritta Kolasin Ozgen precisa che il settore concorsuale 14/C2 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

1. **Periodo di riferimento** (*periodo in cui la produzione è stata posta in essere*): dal 2016 al 2021
2. **Consistenza (relativa a LIBRI)** della produzione scientifica complessiva (*numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato*): 3
3. **Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI)** della produzione scientifica complessiva (*numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato*): 14
4. **Intensità (relativa a LIBRI)** della produzione scientifica complessiva (*media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato*): 0.50
5. **Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI)** della produzione scientifica complessiva (*media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato*): 2.80
6. **Continuità della produzione scientifica complessiva** (*numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato*): 6

File allegato: L'elencodellepubblicazioni.pdf

PERUGIA, 18/11/2021

Luogo e data

ÖZGEN KOLASIN

Il Candidato (firma leggibile)



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA B  
- D.M. 83/2020

SPS/08 - dipartimento di ECONOMIA AZIENDALE - D.R. 1455/2021, prot. n. 77792 del 12/10/2021

Domanda: 1908 - Candidato: antonella napoli

**ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

**Domanda n. 1908 - antonella napoli**

La sottoscritta napoli antonella precisa che il settore concorsuale 14/C2 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

1. **Periodo di riferimento** (periodo in cui la produzione è stata posta in essere): **dal 2011 al 2021**
2. **Consistenza (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato): **2**
3. **Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato): **33**
4. **Intensità (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato): **0.20**
5. **Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato): **3.30**
6. **Continuità della produzione scientifica complessiva** (numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato): **10**

File allegato: antonella napoli\_elenco pubblicazioni.pdf

Salerno, 24.11.2021

Luogo e data

Il Candidato (firma leggibile)



## ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

Domanda n. 1815 - oscar ricci

Il sottoscritto ricci oscar precisa che il settore concorsuale 14/C2 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

1. **Periodo di riferimento** (periodo in cui la produzione è stata posta in essere): **dal 2008 al 2021**
2. **Consistenza (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato): **2**
3. **Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato): **27**
4. **Intensità (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva** (media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato): **0.15**
5. **Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva** (media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato): **2.07**
6. **Continuità della produzione scientifica complessiva** (numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato): **13**

File allegato: Lista pubblicazioni totali 2021.pdf

OSCAR RICCI 23/11/2021

Luogo e data

[Redacted]  
Il Candidato (firma leggibile)