

Luciano Odorisio



Luciano Odorisio nasce a Chieti il 7 marzo 1942. Ben presto si trasferisce a Roma per lavorare nel cinema.

Si fa le ossa come aiuto-regista e recita come attore in un piccolo ruolo nel film: **"Il seme dell'uomo"**, regia di Marco Ferreri, del 1969.

Esordisce come regista e sceneggiatore nel **1980** con **"Educatore autorizzato"** - sia per la **RAI** che per il **Cinema** tratto dal libro di Armando Rossini. Con questo film vince il *Premio Rizzoli*, come "Migliore Opera Prima 1980" e ottiene una segnalazione al **Festival Italiano di Nizza** come "Migliore Opera Prima".

Nel **1982** Gira a Chieti **"Sciopèn"** con Michele Placido, Giuliana De Sio, Tino Schirinzi, Anna Bonaiuto al suo debutto cinematografico così come Giulina De Sio - prodotto dalla RAI. Anche il soggetto e la sceneggiatura sono di Luciano Odorisio, una commedia di costume sulla vita in provincia piena di pettegolezzi, intrallazzi, invidie. Sciopèn ha un buon successo sia in Italia che all'estero.

Vince al Festival di Venezia il *Leone D'Oro* per la migliore "Opera Prima e Seconda"; il Primo Premio

come "Miglior Film dell'Anno" al Festival di S. Sebastian; il *Globo d'Oro Stampa Estera* come "Miglior Film dell'Anno" e infine la *Maschera d'Argento* va Tino Schirinzi come "Miglior Attore non Protagonista".

Nel **1984** Gira a Roma **"Magic moments"** con Stefania Sandrelli, Sergio Castellitto, Rodolfo Laganà - Soggetto, Sceneggiatura di Luciano Odorisio.

Nel **1986** dirige il thriller ambientato nel 600, **"La monaca di Monza"** con Miryam Roussel e Alessandro Gassman - Soggetto e Sceneggiatura: Gino Capone, Carlo Lizzani, Luciano Odorisio, con la collaborazione di Piero Chiara.

Nel **1988** dirige: **"Via Paradiso"**, ambientato di nuovo a Chieti con Michele Placido e Angela Molina - Soggetto, Sceneggiatura di Luciano Odorisio.

Nel **1990** dirige: **"Ne parliamo lunedì"**, una commedia con sfumature "noir" con Elena S. Ricci, Andrea Roncato, Sebastiano Nardone, Francesco Scali - Soggetto e Sceneggiatura: Luciano Odorisio, Laura Toscano, Franco Marotta. Il film vince: *CIAC d'Oro*, *Maschera d'Argento*, e *David di Donatello* a Elena S. Ricci come: "Migliore attrice protagonista".

Nel **1999** gira **"Senza movente"** con Anita Caprioli e Ennio Fantastichini - Soggetto: Luciano Odorisio. Sceneggiatura: Sergio Donati, Luciano Odorisio.

Nel **2002** torna a girare in Abruzzo: **"Guardiani delle nuvole"** con Alessandro Gassman, Franco Nero, Anna Galiena, Claudia Gerini, Leo Gullotta, Luisa Ranieri, Yorgo Voyagis, Sergio Assisi, Carlo Buccirosso; dal romanzo omonimo di Angelo Cannavacciuolo. Soggetto e Sceneggiatura: Augusto Caminito Angelo Cannavacciuolo Luciano Odorisio. Il film vince: *Piramide d'oro* al 28° **Festival del Cairo 2004**, *Premio Speciale* della Giuria al **Festival di Busto Arsizio 2005**.

Per la televisione, Odorisio firma molte fiction per RAI UNO e per MEDIASET, tra queste ricordiamo nel **2004** **"Mio Figlio"** fiction in 2 puntate per RAI UNO con Lando Buzzanca (nei panni del commissario Vivaldi), Giovanni Scifoni, Caterina Vertova, Luigi M. Burruano. Soggetto: Fabio Campus Andrea Saraceni Luciano Odorisio. Sceneggiatura di Luciano Odorisio. La fiction vince al **Festival di Salerno**: come Migliore Attore protagonista Lando Buzzanca e per la Migliore Regia Luciano Odorisio.

Nel 2011-2012 infine gira una Serie di 4 puntate per Mediaset, Canale 5, **"Pupetta, la ragazza con la pistola"**, con Manuela Arcuri, Massimiliano Morra, Eva Grimaldi, Stefano Dionisi, Luigi De Filippo, Tony Musante, Ben Gazzara.