

## CURRICULUM VITAE di:

<b>Nominativo</b>	PATRIZIO DOMENICUCCI
-------------------	----------------------

### Posizione accademica

<b>Macrosettore:</b>	10/D
<b>Settore Concorsuale:</b>	10/D3
<b>Settore Scientifico Disciplinare:</b>	L-FIL-LET/04
<b>Qualifica:</b>	P.O.
<b>Anzianità nel ruolo:</b>	1.10.2017
<b>Sede Universitaria:</b>	Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara
<b>Struttura di afferenza (dipartimento o altro)</b>	Dipartimento di Lettere arti e Scienze Sociali

Posizioni ricoperte precedentemente nel medesimo ateneo o in altri

<b>Periodo</b>	<b>Fascia</b>	<b>Ateneo</b>
1986/ 2001	Ricercatore	Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara
2001/2017	Associato	Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara

### Pubblicazioni Scientifiche

<b>n. progr.</b>	<b>anno</b>	<b>Descrizione pubblicazione</b>
<b>1</b>	<b>1981</b>	<i>Lucrezio IV 1160 sgg. e Alessi, fr. 98 Ed. "Atene e Roma" 26 (1981), pp. 175-182.</i>
<b>2</b>	<b>1982</b>	<i>Tecnica e ideologia nel Lucrezio toscano di A. Marchetti "Trimestre" 15 (1982), pp. 3-24.</i>

<b>3</b>	<b>1982</b>	<i>Due studi di filologia, I: Un epigramma pseudo-filodemeo costruito su Hor., sat. I 2; II: Contributi per un'analisi topica del Lucrezio toscano di A. Marchetti, Chieti 1982.</i>
<b>4</b>	<b>1983</b>	<i>Andromaca ancillare. Un frammento di letteratura parodistica in Rufino (Anth. Graec. V 18) "Riv. di cult. class. e med." 25 (1983), pp. 49-57.</i>
<b>5</b>	<b>1985</b>	<i>L'elegia di Orfeo nel IV libro delle Georgiche "Giorn. It. di Filologia" 37 (1985) (ma 1986), pp. 239-248.</i>
<b>6</b>	<b>1988</b>	<i>Un acrostico di contenuto astronomico in Virgilio, in AA.VV., L'Alphabet des astres, a c. di M. Bonincontro, Chieti 1988.</i>
<b>7</b>	<b>1989</b>	<i>I "Capretti" di Virgilio. Note sul catasterismo di Giulio Cesare, in AA. VV., L'astronomia a Roma nell'età augustea, a cura di D. Liuzzi, Galatina, Congedo ed. 1989, pp. 93-106. ISBN 88-7786-431-2.</i>
<b>8</b>	<b>1989</b>	<i>Astra Caesarum. Note sul catasterismo a Roma, Chieti, Vecchio Faggio 1989. ISBN 88-7113-041-3.</i>
<b>9</b>	<b>1990</b>	<i>Andromacha ludens, in AA. VV., Scritti offerti a R. Laporta, Chieti, Vecchio Faggio 1990, pp. 365-368. ISBN 88-7113-072-3.</i>
<b>10</b>	<b>1991</b>	<i>La caratterizzazione astrale delle apoteosi di Romolo ed Ersilia nelle Metamorfosi, in AA. VV., Cultura poesia ideologia nell'opera di Ovidio, a cura di I. Gallo e L. Nicastrì, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1991, pp. 221-228. ISBN 88-7104-338-3.</i>
<b>11</b>	<b>1993</b>	<i>Osservazioni sul De astris attribuito a Giulio Cesare, in AA.VV., La cultura in Cesare, a cura di D. Poli, I Roma. Il Calamo, 1993, pp. 345-358. ISBN 88-8614-801-1.</i>
<b>12</b>	<b>1993</b>	<i>Il tema del catasterismo negli Astronomica di Manilio, in AA.VV., Manilio tra scienza e poesia, a cura di D. Liuzzi, Galatina, Congedo 1993, pp. 211-229. ISBN 88-8086-005-4.</i>
<b>13</b>	<b>1995</b>	<i>Il dies festus nell'epist. 1,5 di Orazio, in AA.VV., Musis Amicus. Atti del Conv. Intern. di Studi su Q. Orazio Flacco, a cura di M.L. Coletti e P. Domenicucci, Chieti, Vecchio Faggio 1995, pp. 31-39. ISBN 88-7113-115-0.</i>

14	1996	<i>Astra Caesarum. Astronomia, astrologia e catasterismo da Cesare a Domiziano</i> , Pisa, Edizioni ETS 1996. ISBN 88-7741-932-6.
15	1996	Scheda relativa al <i>Cod. Vat. Gr. 1291</i> , in AA.VV., <i>Vedere i Classici</i> , a cura di M. Buonocore, Roma, Fratelli Palombi Editori 1996. ISBN 88-8196-006-0.
16	1997	<i>Lucrezio 4, 1160-69 e la MESH: una mediazione luciliana?</i> "Riv. di Cult. Class. e Med." 39 (1997) pp. 39-43.
17	1998	<i>Note sull'onomastica siderale nel de cursu stellarum di Gregorio di Tours</i> "Quaderni Sez. Glott. e Ling. Dip. St. Med. e Mod. Un. Chieti" 10-11 (1998-1999) pp. 147-155.
18	2000	Recensione a J. T. RAMSEY & A. LEWIS LICHT <i>The Comet of 44 B.C. and Caesar's Funeral Games</i> Atlanta 1997 "Riv. Cult. Class. e Med." 42 (2000) pp. 109-120.
19	2000	<i>I riferimenti astronomici nel Bellum civile di Lucano, tra epica storica, epica didascalica e storiografia</i> , "Scholia" 2 (2000) pp. 25-51.
20	2002	<i>Il catalogo delle forme di divinatio in Lucan. 6,423-434</i> , in AA.VV., <i>Terpsis</i> , in ricordo di M. L. Coletti, a c. di M. S. Celentano, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2002, pp. 197-211. ISBN 88-7694-629-2.
21	2002	<i>Orazio, ode 2,17</i> "Scholia" 4 (2002) pp. 99-110.
22	2002	<i>Il lessico astronomico di Plaut. Amph. 271-276</i> "Quaderni Sez. Glott. e Ling. Dip. St. Med. e Mod. Un. Chieti" 14 (2002) pp. 65-70.
23	2002	<i>Le palantes stellae di Virgilio</i> "Quaderni Sez. Glott. e Ling. Dip. St. Med. e Mod. Un. Chieti" 14 (2002) pp. 71-77.
24	2003	<i>Il prologo della Medea di Seneca</i> "Scholia" 5 (2003) pp. 97-110.
25	2003	<i>La previsione astrologica attribuita a Nigidio Figulo in Luc. 1, 639-670</i> "Scholia" 5 (2003) pp. 85-106.
26	2003	<i>Un acrostico in Hor., carm. 1, 37, 1-8?</i> "Scholia" 5 (2003) pp. 29-34.

27	2006	<i>Le epigrafi di Iuvanum</i> , in AA.VV., <i>Iuvanum. L'area archeologica</i> , a c. di S. Lapenna – L. Tulipani – P. Staffilani, Sulmona, Synapsi 2006, pp. 105-108. ISBN 88-8845-734-8.
28	2006	Testo dei pannelli delle iscrizioni iuvanensi nell' <i>Antiquarium</i> di Iuvanum 2006.
29	2008	<i>Carmen epigraphicum Iuvanense</i> (con P. D'Alessandro), in IX Symposium on Mediterranean Archeology, edd. O. Menozzi, M.L. Di Marzio, D. Fossararo, L. Cherstich, Oxford, British Archeological Reports 2008, pp. 3-6. ISBN 9781 40730 1815.
30	2011	<i>Il pianeta del Nilo (Luc. 10, 199-210) "Res publica Litterarum"</i> 33 (n.s. 13), 2011, pp. 5-25.
31	2011	<i>Osservazioni sul De sphaera caeli (Anth. Lat. 761 Riese)</i> , in AA.VV. <i>Sedula cura docendi. Studi sull'Anthologia Latina per/con Riccardo Scarcia</i> , a cura di T. Privitera e F. Stok, Pisa, Ets, 2011, pp. 113-122 ISBN : 9788846728227.
32	2011	<i>L'enigmatica costellazione del Caesaris thronus</i> , in AA.VV., <i>Fides amicorum, Studi in onore di Carla Fayer</i> , a cura di G. Firpo, Pescara, Opera Editrice, 2011, pp. 191-201 ISBN 978-88-96166-41-3.
33	2012	<i>Genius loci</i> , Lanciano, Carabba 2012 ISBN: 978-88-63442-49-6
34	2012	<i>La Cirenaica nella poesia latina, "Scholia"</i> 14 (2012) pp. 81-95.
35	2012	<i>Il plenilunio della battaglia del Ticino in Silio Italico</i> , "Quaderni Urbinati di Cultura Classica" 101.3 (2012) pp. 165-182.
36	2013	<i>Il cielo di Lucano</i> , Pisa, Edizioni ETS 2013. ISBN 978-884673783-0.
37	2014	<i>Catasterismo, astrologia e astronomia nell'impero</i> , in AA.VV., <i>Apoteosi da uomini a dei. Il mausoleo di Adriano</i> , a cura di L. Abbondanza, F. Coarelli, E. Lo Sardo, Roma,

		Munus e Palombi Editori, 2014, pp. 138-141 ISBN 978-88-6060-603-7.
38	2014	<i>Epigrafia e teatro. Genesis di una pièce iuvanense</i> , in Atti del Convegno 'Iuvanum tra Sangro e Aventino. Ricerca, tutela, valorizzazione. Convegno Internazionale in ricordo di W. Pellegrini (Montenerodomo 2008), a cura di S. Lapenna e A. Faustoferri "Quaderni di Archeologia d'Abruzzo" 3/2011, Firenze, All'insegna del giglio 2014, pp. 213-214 ISBN 978-88-7814-606-8
39	2015	<i>Sotto il cielo di Augusto</i> , prefazione di L. Braccesi, Carabba, Lanciano 2015 ISBN: 978-88-63443-84-4
40	2018	<i>La lezione di orientamento e di astro-meteorologia di Tifi (Val. Flac. 2,62 ss.)</i> , in AA.VV., <i>Sermo varius et accomodatus</i> . Scritti per Maria Silvana Celentano, a cura di F. Berardi, L. Bravi e L. Calboli Montefusco, Papers on Rhetoric. Monographs 5, Editrice Pliniana, Perugia 2018, pp. 95-105 ISBN: 978-88-97830-70-2
41	2019	Ovidio e l'apoteosi degli imperatori tra Metamorfosi e Epistulae ex Ponto, "Res Publica Litterarum" 40 (2017) [ma 2019] pp. 158-169 ISBN 978-88-6973-371-0
42	2020	Tacitus Olympos. <i>La semantica silenziosa del cielo</i> , in <i>Images et voix du silence dans le monde gréco-romain. Immagini e voci del silenzio nel mondo greco romano</i> , édité par M. S. Celentano et M.-P. Noël, Cahiers du GITA 21, n.s. 3, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2020, pp. 321-334 ISSN: 2429-8573
43	2020	<i>La resa figurativa della rappresentazione ovidiana delle Metamorfosi. Spunti di riflessione e un tentativo di classificazione "Bérénice"</i> 58 (2020) pp. 57-71.
44	2020	<i>Patrizio Domenicucci dialoga con Asinio Pollione</i> , in I. Moretti (a cura di), <i>Raccordi e interferenze. Dialoghi con donne e uomini illustri abruzzesi</i> , Solfanelli, Chieti 2020, pp. 13-21 ISBN-978-88-3305-254-0
45	2020	<i>Una probabile ripresa lucreziana ne Lo cunto de li cunti di Giovan Battista Basile</i> "Studi Medievali e Moderni" 24, 2 (2020) pp. 313-321.
46	2020	<i>Le stelle di Valerio Flacco</i> , 'Quaderni Urbinati di Cultura Classica' 3, (2020), pp. 207-219.

47	2020	<i>'Lucebis ab omni parte poli' : il catasterismo di Vespasiano nel proemio di Valerio Flacco 'Latinitas' 8,2 (2020), pp. 35-40.</i>
48	2020	<i>La 'narratio' delle malefatte di Lucio Cornelio Balbo in una lettera di Asinio Pollione (Cic. fam. 10,32) 'Papers on Rhetorics' 17 (2020) pp. 77-95.</i>
49	2021	<i>Cyrenaica and the Latin Poetry</i> , in S. Antonelli, V. La Salvia, M.C. Mancini, O. Menozzi, M. Moderato, M.C. Somma (edds.), <i>Archaeologiae. Una storia al plurale. Studi in memoria di Sara Santoro</i> , I Oxford, Archaeopress 2021 [in corso di stampa]
50	2021	<i>A relief with Mithraic scenes on a sarcophagus lid: iconographic and literary issues</i> , con C. Catenacci e O. Menozzi, "Lybian Studies" 2021 [in corso di stampa]

## Titoli <sup>1</sup>

- Direzione di enti o istituti di ricerca di alta qualificazione internazionale:
  - .....
- Responsabilità scientifica generale o di unità (work package, unità nazionale nei progetti europei o locale in quelli nazionali ecc.) per progetti di ricerca internazionali e nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari:
  - .....
- Direzione o partecipazione a comitati di direzione di riviste Scopus/WOS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore:
  - .....
- Partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero:
 

**Dottorato in *Cultural Heritage Studies. Texts Writings Images* – DiLASS – Università 'G. d'Annunzio' di Chieti – Pescara**
- Incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali:
  - .....
- significativi riconoscimenti per l'attività scientifica, incluse l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore e la presidenza di società scientifiche di riconosciuto prestigio:
  - .....
- partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico nazionali o internazionali:
 

*In toto semper ut orbe canar. Ovidio: il poeta, l'arte, la tradizione* – Chieti 2017

*Immagini e voci del silenzio* – Chieti 2014

*Sedula cura docendi. per/con Riccardo Scarcia* – Roma 2008

<sup>1</sup> In via esemplificativa sono indicate alcune voci

*Mediterranea 08. Convegno internazionale di studi sulla Libia – Chieti 2008*

*Musis Amicus. Convegno Internazionale su Q. Orazio Flacco – Chieti 1993*

*Manilio tra poesia e scienza – Lecce 1992*

*La cultura in Cesare – Macerata, Matelica 1990*

*L'astronomia a Roma nell'età augustea – Lecce 1989*

–

- direzione o partecipazione a gruppi di ricerca, nazionali o internazionali, legati a università ovvero a qualificate istituzioni pubbliche o private:
  - .....
- partecipazione a comitati di redazione di riviste Scopus/WOS o classificate da ANVUR, nonché di collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio nel settore:
  - .....
- Altri titoli che contribuiscano a una migliore definizione del profilo scientifico:
  - .....

data

2.4.2021

---

firma

F. TO

---