

-omissis-

a) articoli su riviste scientifiche e contributi in volume ultimi 10 anni:

2012

La riscoperta di Massimo il Greco fra Otto e Novecento e la prima ricezione dell'Umanesimo italiano in Russia, in *Rinascimento e antirinascimento. Firenze nella cultura russa fra Otto e Novecento*, a cura di L. Tonini, Firenze 2012, pp.3-15 (poss.)

Sacre scritture ed esegesi patristica nella Vita di Metodio, in *Hagiologica. Studi per Réginald Grégoire*, a cura di A. Bartolomei Romagnoli, U. Paoli, P. Piatti, Fabriano 2012, pp.385-392

Per una riflessione sulla periodizzazione della "letteratura russa antica", in *Venok. Studia Slavica Stefano Garzonio Sexagenario oblata. In Honor of Stefano Garzonio*, a cura di G. Carpi, L. Fleishman, B. Sulpasso, Stanford 2012, pp.11-17 .

La terminologia relativa alla santità nei testi sull'idea di Roma a Mosca (XV-XVI sec.), in *Multa & Varia. Studi offerti a Maria Marcella Ferraccioli e Gianfranco Giraudo*, a cura di F. Creț Ciure, V. Nosilia, A. Pavan, Milano-Venezia 2012, pp.503-508

2013

Costantino il Grande a Mosca dai Rjurikidi alla dinastia dei Romanov, in *Costantino I. Enciclopedia costantiniana sulla figura e l'immagine dell'imperatore del cosiddetto editto di Milano 313-2013*, a cura dell'Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma 2013, vol.III, pp.133-144.

Luckaja Psal'tir' iz Laurencianskoj Biblioteki vo Florencii, in *Luc'kyj Psal'tyr 1384 roku. Vidannja faksimil'noho tipu*, Kyjiv 2013, pp.437-440 (fare fot.)

Gody v Bolon'e meždu pamjat'ju i istoriej, in P. Kazzola (Cazzola), *Russkij P'emont*, a cura di M.G. Talalaj, Moskva 2013, pp.275-279

Le Livre du Pèlerin d'Antoine de Novgorod: Constantinople dans le premier témoignage d'un récit de voyage russe, "Slavica Occitania", 36 (2013), pp.25-45 ****

in collaborazione con F. Romoli, *Le funzioni delle citazioni bibliche nella letteratura della Slavia ortodossa*, in *Contributi italiani al XV Congresso Internazionale degli Slavisti (Minsk, 20-27 agosto 2013)*, a cura di M. Garzaniti, A. Alberti, M. Perotto, B. Sulpasso, Firenze 2013, pp. 121-155

The Gospel Book and its liturgical function in the Byzantine-Slavic tradition, in *Catalogue of Byzantine Manuscripts in their Liturgical Context. Subsidia 1. Challenges and perspectives*, a cura di K. Spronk, G. Rouwhorst, S. Royé, Turnhout 2013, pp. 35-54 ***

Greek and Slavic manuscripts of biblical content. Annotations toward the construction of new catalogues, in *Catalogue of Byzantine Manuscripts in their Liturgical Context. Subsidia 1. Challenges and perspectives*, a cura di K. Spronk, G. Rouwhorst, S. Royé, Turnhout 2013, pp. 281-288

Maxime le Grec dans l'historiographie russe des XIXe-XXe siècles: un Ulysse de l'orthodoxie byzantine face aux sirènes de la culture occidentale, in *Écrire et réécrire l'histoire russe, d'Ivan le Terrible à Vasilij Ključevskij (1547-1917)*, a cura di P. Gonneau, F. Rai, Paris 2013, pp.183-191

Con A. Farina, *Un portale per la comunicazione e la divulgazione del patrimonio culturale: progettare un lessico multilingue dei beni culturali on-line*, in *Strategie e Programmazione della Conservazione e Trasmissibilità del Patrimonio Culturale*, a cura di A. Filipović, W. Troiano, Roma, Edizioni scientifiche Fidei Signa, 2013, pp.500-509.

L'eredità culturale e letteraria della Rus' e il rinnovamento degli studi della tradizione manoscritta biblica e liturgica nella Russia contemporanea, in *I testi cristiani nella storia e nella cultura. Prospettive di ricerca tra Russia e Italia. Atti del convegno di Perugia - Roma, 2-6 maggio 2006 e del seminario di San Pietroburgo, 22-24 settembre 2009*, a cura di S. Boesch Gajano, E. G. Farrugia, S.J., M. Pliukhanova, Roma 2013, pp.53-66.

Poslanija Pavla meždu tradiciej teksta i ekzegetičeskoj pererabotkoj v literature Slavia Orthodoxa, in *Slavjanskij Apostol. Istorija teksta i jazyk*, a cura di M. Bobrik, München, Berlin 2013, pp.115-124.

Riflessioni sul contributo italiano alla definizione della storia culturale del mondo slavo nel contesto della storiografia sull'Europa centro-orientale, in *Linee di confine. Separazioni e processi di integrazione nello spazio culturale slavo*, a cura di G. Moracci, A. Alberti, Firenze 2013, pp.555-563.

La comunità ortodossa russa a Firenze fra Ottocento e Novecento, in *Annali di Storia di Firenze*, VIII (2013), pp. 285-295.

O vosprijatii «Blagodatnogo Ognja» i Svjatogo Groba russkim, zapadnym i vizantijskim palomnikom v Ierusalime XI-XII vv. «Choženie» igumena Daniila v kontekste grečeskoj i latinskoj palomničeskoj literatury ego epochi, in Ierotopija ognja i sveta v kul'ture vizantijskogo mira, a cura di A.M. Lidov, Moskva 2013, pp.216-231.

2014

La liturgia in slavo ai tempi di Clemente di Ocrida, in Cyrillomethodianum XIX (2014), pp.33-39

Massimo il Greco nella storiografia ecclesiastica russa del XIX sec., in Kesarevo Kesarju. Scritti in onore di Cesare G. De Michelis, a cura di M. Ciccarini, N. Marcialis, G. Ziffer, Firenze 2014, pp.161-164.

Einige Gedanken zu Stand und Perspektiven der Slavistik in Italien, in Bulletin der deutschen Slavistik 20 (2014), pp.77-80

Riflessioni per una storia culturale della Slavia latina. A proposito del volume di Nikolaos H. Trunte, Slavia Latina. Eine Einführung in die Geschichte der slavischen Sprachen und Kulturen Ostmitteleuropas, Otto Sagner, München-Berlin 2012 (= "Slavistische Beiträge", 482), in Studi Slavistici XI (2014), pp.183-196.

La caduta dei Borboni nella testimonianza di un garibaldino dall'Ucraina, in Mezzogiorno, Risorgimento e Unità d'Italia. Atti del convegno (18, 19 e 20 maggio 2011, Roma), a cura di G. Galasso, Roma 2014, pp.47-51.

La questione della diffusione del palamismo nella Slavia Ortodossa. A proposito del recente volume Gregorio Palamas slavo di M. Scarpa, in Studi Slavistici XI (2014), pp.197-200.

*Biblejskie citaty v cerkovnoslavjanskoj knižnosti, Moskva 2014, pp.232. **

Osnovanie Kievo-pečerskoj lavry i formirovanie monašeskogo i gorodskogo prostranstva na Rusi, in Drevnjaja Rus'. Voprosy medievistiki 57, 3 (2014), pp.7-12.

Lexicographical tools in the communication of Italian and Florentine cultural heritage in Russian language, in Heritage Lexicography as Supporting tool for International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). Proceedings of the International Workshop (Florence, July 21-23, 2014), Florence, Ivanovo 2014, pp.21-24 (ristampato in Trudy Sankt-Peterburgskogo Gosudarstvennogo instituta kul'tury 214 (2016). Kul'tura i delovoj innostrannyj jazyk, SPb. 2015, pp.71-74; pdf).

2015

The Constantinopolitan Project of the Cyrillo-Methodian Mission According to the Slavonic Lives of the Thessalonican Brothers, in *Cyril and Methodius: Byzantium and the World of the Slavs. International Scientific Conference Thessaloniki 2015*, a cura di A.-E. Tachiaos, Thessaloniki 2015, pp.51-67 .

Church Slavonic (language), in *Encyclopedic Dictionary of the Christian East*, a cura di E. Farrugia, Roma 2015, pp.432-435.

Church Slavonic literature, in *Encyclopedic Dictionary of the Christian East*, a cura di E. Farrugia, Roma 2015, pp.435-444.

Centralismo e autonomie locali alla luce dell'universalismo romano nel Racconto sull'inizio di Mosca, in *Pax et imperium. Atti dei Seminari internazionali di studi storici "Da Roma alla Terza Roma" 2003, 2005, 2006*, a cura di P. Catalano, A.N. Sacharov, Mosca 2015. pp. 157-159.

Proposal for a Multilingual Cultural Heritage Dictionary: Complexities and Problems in Corresponding Terms in Italian and Russian, in *Life Beyond. Dictionaries*, a cura di O. M. Karpova, F. I. Kartashkova, Cambridge 2015. pp.133-143.

Maksim Grek i konec srednevekov'ja v Rossii, in *Drevnjaja Rus'. Voprosy medievistiki* 61, 3 (2015), pp.27-28.

Kul'turnyj perevorot Novogo vremeni v cerkovnoslavjanskoj knižnosti, in *Materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii "Aktual'nye voprosy tekstologii: tradicii i innovacii. Kuskovskie Čtenija - 2015"*, Moskva 2015, pp.10-11.

Michele Trivolis/Massimo il Greco (1470 circa-1555/1556). Una moderna adesione al vangelo nella tradizione ortodossa, in *Cristianesimo nella storia* 2 (2015), pp.341-366.

2016

Le origini medievali della "santa Russia". La commemorazione della battaglia di Kulikovo (1380) nella Narrazione del massacro di Mamaj, in *Reti Medievali Rivista* 17, 1 (2016). pp.1-36.

Sud'by russkoj ikonografičeskoj tradicii v Italii, in *Rossija – Italija. Etiko-kul'turnye cennosti v istorii*, a cura di M.G. Talalay, Sankt-Peterburg 2016, pp.154-173 (ed.riveduta dell'articolo col medesimo titolo) .

Slavic Text Editions of Biblical Content. Problems and Perspectives. An Introduction, in *Studi Slavistici XIII* (2016), pp.237-242..

Le più recenti ricerche sui vangeli slavi (1999-2016). Qualche riflessione critica, in *Studia Ceranea 6* (2016), pp.25-41.

«*Slovo o mestach svjatyh v Ierusalime*». *Značenie i funkcija palomničeskoj literatury v Bdinskom sbornike*, in *Starobälgarska literatura 53-54* (2016), pp.169-184.

Svjaščennoe Pisanie i auctoritates u Maksima Greka, in "Trudy Otdela drevnerusskoj literatury" *LXIV* (2016), pp.33-46.

2017

Missionerskoe nasledie Kirilla i Mefodija i Sirneonov sbornik, in *100 godini Kirilometodievistika v Bälgarija. Identificirane na evrejski i christianski modeli v literaturata*, in *Kirilo-Methodievski studii 25*, Sofija 2017, pp.305-316.

Michel Trivolis / Maxime Le Grec (env. 1470-1555/1556). Processus de modernisation et fin du Moyen âge en Russie, in *Russia, Oriente slavo e Occidente europeo. Fratture e integrazioni nella storia e nella civiltà letteraria*, a cura di C. Pieralli, C. Delaunay, E. Priadko, Firenze 2017, pp.49-65.

Zur Überlieferung des Wallfahrtsberichtes des Abtes Daniil in den Großen Lesemenäen, in *Wiener Slavistisches Jahrbuch. Neue Folge 5* (2017), pp.1-15.

in collaborazione con A. Alberti, *Četirievangelieto na Ivan Aleksandär v tekstologičnata tradicija na slavjanskite evangelija*, in *Četirievangelie na Ivan Aleksandär. Izdanie i izsledvane. Tetraevangelium des Ivan Aleksandär. Edition und Untersuchung*, a cura di T.Popova und H. Miklas, Wien 2017, pp.700-742.

Perevod i ispol'zovanie Biblii v tvorčestve Maksima Greka, in *Slavjanskaja Biblija v epochu rannego knigopečatanija: K 510-letiju sozdanija Biblejskogo sbornika Matfeja Desjatogo*, a cura di A. A. Alekseev, F.V. Pančenko, V.G. Pokovyrova, V.A. Romodanovskaja, Sankt-Peterburg 2017, pp.57-65.

Bibbia ed esegesi patristica nelle fonti di origine paleoslava. Alcune riflessioni metodologiche, in *Europa Orientalis* 36 (2017), pp.25-40.

2018

«Cerkovnaja pamjat'» v knižnosti *Slavia Orthodoxa*, in *Rimskie kirillo-mefodievskie čtenija. Selecta Slavjanskoe srednevekov'e. Bogosluženie. Knižnost'. Jazyk*, a cura di N. Zapol'skaja, Moskva 2018, pp.97-122.

Biblija i bogosluženie na slavjanskom jazyke vo vremena Klimenta Ochridskogo, in *Sv. Kliment Ochridski v kulturata na Evropa*, a cura di S. Kujumdžijeva, A.-M. Totomanova, V. Velinova, G. Nikolov, S. Nikolova, S. Bärlijeva, Sofija 2018, pp.16-29.

Хощю поуть словесъ... *Parlare in lingue e insegnare nella tradizione esegetica bizantina ai tempi di Cirillo e Metodio*, in *Kirilo-Methodievski studii* 26. *Ezicite na christijanskata molitva:istorija i savremennost. Lingue della preghiera cristiana: storia e contemporaneità*, Sofija 2018, pp.19-28.

Da Roma a Mosca. Sofia Paleologa e i greci in Russia fra la fine del medioevo e l'inizio dell'epoca moderna. A proposito della recente biografia di T. Matasova (Mosca 2016), in *Studi Slavistici* XV, 1 (2018), pp.219-226 (Doi: 10.13128/Studi_Slavis-22498).

Bolgarskoe evangelie Rossijskoj nacional'noj biblioteki F.p.I.122 (vtoraja četvert' XIV v.) i ego otoždestvlenie s Evangelium Bucovinense, in *Palaeobulgarica* XLII, 1 (2018), pp.38-51.

Apocryphal Tradition and Slavonic Pilgrimage Literature, in *Scrinium* 14 (2018), pp.1-17 (Doi: 10.1163/18177565-00141P14).

The Cyrillo-Methodian Mission in the Work of Fr. Dvorník, in *Homage to Francis Dvorník*, a cura di V. Vavřínek, P. Melichar, M. Čechová, *Byzantinoslavica* LXXVI, 3. *Supplementum* (2018), pp.40-48.

Procesy akulturacji w średniowiecznym i nowożytnym świecie słowiańskim i współczesne tendencje odśrodkowe, in *Słowiańska Wieża Babel, vol.I. Kultura i dialog*, a cura di J. Czaja, I. Jermaszowa, M. Wójciak, B. Zieliński, Poznań 2018, pp.9-16.

2019

Pribytie Maksima Greka v Moskvu (1518) i meždunarodnaja diplomatičeskaja obstanovka, in *U istokov i istočnikov: na meždunarodnyh i meždisciplinarnyh putjach. Jubilejnyj sbornik v čest Aleksandra Vasil'eviča Nazarenko*, a cura di Ju.A. Petrov, Moskva 2019, pp.57-72.

Kniga na analoe. Kodeks i pismennost' v sakral'nom prostranstve chrama, in *Prostranstvo ikony. Ikonografija i ierotopija. Sbornik statej k 60-letiju A. M. Lidova*, a cura di M. Bacci, E. Bogdanovič, Moskva 2019, pp.124-130.

"La conoscenza del mondo slavo in Italia" di A. Cronia. Una pietra miliare della slavistica italiana, in *Arturo Cronia. L'eredità di un Maestro a cinquant'anni dalla scomparsa*, a cura di R. Benacchio, M. Fin, Padova 2019, pp.117-130.

Periodizacija literatury dopetrovskoj epochi i konec Srednevekovja v Rossii, in *Izvestija Rossijskoj akademii nauk. Serija litěraturny i jazyka* 78, 3 (2019), pp.5-13.

L'ancora e il delfino. Il romano Manuzio, il greco Trivolis e la Terza Roma, in *Roma e il mondo. Рим и мир. Scritti in onore di Rita Giuliani*, a cura di S. Toscano, Ju. Nikolaeva, P. Buoncristiano, Roma 2019, pp.45-56.

Il dibattito su "Prerinascimento est-europeo" e "Rinascita slava ortodossa" alla luce delle recenti ricerche, in *Il mondo slavo e l'Europa*, a cura di M.C. Bragone, M. Bidovec, Firenze 2019, pp.69-78.

Glossy sbornika Maksima Greka v Nacionalnoj biblioteke Francii: meždu leksikografijej i ekzegezoz, in *Vestnik Moskovskogo universiteta. Serija 9. Filologija* 4 (2019), pp.202-212.

«Proglas k svetemu evangeliju» R. Nahtigala (1943). Opyt rekonstrukcii teksta, in *Rajko Nahtigal in 100 let slavistike na Univerzi v Ljubljani*, a cura di P. Stankovska, A. Derganc, A. Šivic-Dular, Lubljana 2019, pp.135-144.

«Proglas k svetemu evangeliju» R. Nahtigala (1943). Opyt rekonstrukcii teksta, in *Rajko Nahtigal in 100 let slavistike na Univerzi v Ljubljani*, a cura di P. Stankovska, A. Derganc, A. Šivic-Dular, Lubljana 2019, pp.135-144.

2020

Alle origini delle relazioni culturali e artistiche fra Russia e Italia: il termine russo frjag e la sua storia, in *The Language of Art and Cultural Heritage: A Plurilingual and Digital Perspective*, a cura di A. Pano Alamán, V. Zotti, Cambridge 2020, pp.104-119

b) articoli su riviste di classe A - ultimi 15 anni:

2006

Centralizm i mestnye avtonomii v svete idei rimskogo universalizma v "Povesti o načale Moskvy", in "Trudy Otdela drevnerusskoj literatury" LVII (2006), pp.950-956

Moskva i "Russkaja zemlja" v Kulikovskom cikle, in *Drevnjaja Rus'. Voprosy medievistiki* 23, 1 (2006), pp.105-112.

Alle origini della letteratura di pellegrinaggio della Rus': modello bizantino o modello latino?, in "Itineraria" 5 (2006), pp.171-200

Il testo greco dei vangeli e la sua versione slava. Per uno studio dei rapporti fra le tradizioni manoscritte greca e slava, in *Slovo* 56-57 (2006-2007), pp.159-173

2007

Slavia latina e Slavia ortodossa. Per un'interpretazione della civiltà slava nell'Europa medievale, in "Studi Slavistici" IV (2007), pp.29-64

Biblejskie citaty v literature Slavia Orthodoxa, in "Trudy Otdela drevnerusskoj literatury" LVIII (2008), pp.28-40

2008

Alla scoperta dell'Oriente. Il «viaggio peccaminoso» del mercante russo Afanasij Nikitin, in "Itineraria" 7 (2008), pp.87-107

2009

Due note critiche. A proposito di: M. Capaldo, Due noterelle idiosincratiche. 2. Proemium saltem legendum, "Ricerche slavistiche", VI (LII), 2008, pp. 295-300; A. Giambelluca Kossova, *Edin izrjaden starobălgarski katechizis: Prologăt na Pamętu i žitie blaženago otüčę našego i učitelę Methodija archiepiskopa moraviska*, in: *Problemi na Kirilo-Methodievoto delo i na Bălgarska kultura prez XIV vek, Sofi ja 2007* (= "Kirilo-Methodievski studii", 17), pp. 408-424, in *Studi Slavistici* VI (2009), pp. 225-228 (<http://ejour-fup.unifi.it/index.php/ss/article/viewFile/3383/2957>)

in collaborazione con A. Alberti: *Il Vangelo di Ivan Aleksandăr nella tradizione testuale dei vangeli slavi*, in *Studi Slavistici* VI (2009), pp. 29-58

Tekstologija rukopisnoj tradicii slavjanskogo Evangelija, in *Slavia* 78, 3-4 (2009), pp.303-312

2010

Premessa. Forum Massimo il Greco, Firenze e l'umanesimo italiano, a cura di M. Garzaniti, F. Romoli, in *Studi slavistici* VII (2010), pp. 239-243

Sacra scrittura, auctoritates e arte traduttoria in Massimo il Greco, in *Forum Massimo il Greco, Firenze e l'umanesimo italiano*, a cura di M. Garzaniti, F. Romoli, in *Studi slavistici* VII (2010), pp. 349-363

Otkrytie Vostoka: "grešnoe choženie" Afanasija Nikitina, in *Trudy otdela drevnerusskoj literatury* LXI (2010), pp.518-532

Ohrid, Split i pitanje slavenskoga jezika u bogoslužju u X. i XI. stoljeću, in *Slovo* 60 (2010), pp. 307-334

2013

Le Livre du Pèlerin d'Antoine de Novgorod: Constantinople dans le premier témoignage d'un récit de voyage russe, "Slavica Occitania", 36 (2013), pp.25-45 ****

2014

Riflessioni per una storia culturale della Slavia latina. A proposito del volume di Nikolaos H. Trunte, Slavia Latina. Eine Einführung in die Geschichte der slavischen Sprachen und Kulturen Ostmitteleuropas, Otto Sagner, München-Berlin 2012 (= "Slavistische Beiträge", 482), in *Studi Slavistici* XI (2014), pp.183-196.

Osnovanie Kievo-pečerskoj lavry i formirovanie monašeskogo i gorodskogo prostranstva na Rusi, in *Drevnjaja Rus'. Voprosy medievistiki* 57, 3 (2014), pp.7-12.

Lexicographical tools in the communication of Italian and Florentine cultural heritage in Russian language, in *Heritage Lexicography as Supporting tool for International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). Proceedings of the International Workshop (Florence, July 21-23, 2014)*, Florence, Ivanovo 2014, pp.21-24 (ristampato in *Trudy Sankt-Peterburgskogo Gosudarstvennogo instituta kul'tury* 214 (2016). *Kul'tura i delovoj innostrannyj jazyk*, SPb. 2015, pp.71-74; pdf).

con S. Garzonio e A. Alberti, *Nota dei curatori*, in *Contributi italiani al XIII Congresso internazionale degli Slavisti*, Firenze 2014, pp. 5-6.

2015

Maksim Grek i konec srednevekov'ja v Rossii, in *Drevnjaja Rus'. Voprosy medievistiki* 61, 3 (2015), pp.27-28.

2016

Le origini medievali della "santa Russia". La commemorazione della battaglia di Kulikovo (1380) nella Narrazione del massacro di Mamaj, in *Reti Medievali Rivista* 17, 1 (2016). pp.1-36 (<http://rivista.retimedievali.it>) pdf

Slavic Text Editions of Biblical Content. Problems and Perspectives. An Introduction, in *Studi Slavistici* XIII (2016), pp.237-242

«Slovo o mestach svjatyh v Ierusalime». Značenie i funkcija palomničeskoj literatury v Bdinskorn sbornike, in *Starobălgarska literatura* 53-54 (2016), pp.169-184.

Svjaščennoe Pisanie i auctoritates u Maksima Greka, in "Trudy Otdela drevnerusskoj literatury" LXIV (2016), pp.33-46 .

2017

Zur Überlieferung des Wallfahrtsberichtes des Abtes Daniil in den Großen Lesemenäen, in *Wiener Slavistisches Jahrbuch. Neue Folge* 5 (2017), pp.1-15.

Bibbia ed esegesi patristica nelle fonti di origine paleoslava. Alcune riflessioni metodologiche, in *Europa Orientalis* 36 (2017), pp.25-40.

2018

Da Roma a Mosca. Sofia Paleologa e i greci in Russia fra la fine del medioevo e l'inizio dell'epoca moderna. A proposito della recente biografia di T. Matasova (Mosca 2016), in *Studi Slavistici* XV, 1 (2018), pp.219-226 (Doi: 10.13128/Studi_Slavis-22498).

Bolgarskoe evangelie Rossijskoj nacional'noj biblioteki F.p.I.122 (vtoraja četvert' XIV v.) i ego otoždestvlenie s Evangelium Bucovinense, in *Palaeobulgarica* XLII, 1 (2018), pp.38-51.

2019

Periodizacija literatury dopetrovskoj epochi i konec Srednevekovja v Rossii, in *Izvestija Rossijskoj akademii nauk. Serija litëratyry i jazyka* 78, 3 (2019), pp.5-13.

Glossy sbornika Maksima Greka v Nacionalnoj biblioteke Francii: meždu leksikografijej i ekzegeznoj, in *Vestnik Moskovskogo universiteta. Serija 9. Filologija* 4 (2019), pp.202-212.

Michel Trivolis / Maxime Le Grec (1470 env.-1555/1556). Sa vie et sa carrière, in *Revue des études slaves* XC, 3 (2019), pp.431-452

Il Discorso sulle instabilità e i disordini (Slovo o nestroenijach i bezčinijach). Alle fonti del lamento della Vasilija, in Scrittura e scritture per Massimo il Greco a cinquecento anni dall'arrivo in Moscovia, a cura di F. Romoli, A. Alberti, Studi slavistici XVI, 2 (2019), pp.157-175

Methodius between Rome and Constantinople: The return of the Moravian archbishop to the Byzantine capital (Vita Methodii, ch. XIII), in Slavia 89, 2 (2020), pp.121-131.

«Slovo o nestroenijach i bezčinijach» Maksima Greka. K istočnikam Plača Vasilii, in Russkaja literatura 1 (2021), pp.55-70

«Stjazanie o izvēstnom inočiskomū žitělistvě» Maksima Greka. Struktura proizvedenija i ego cel', in Drevnjaja Rus' 83, 1 (2021), pp.161-170

«Stjazanie o izvēstnom inočiskomū žitělistvě» Maksima Greka. Ponjatie nestjažatel'stva i ego istočniki, in Drevnjaja Rus' 83, 2 (2021), pp.142-155.

c) numero libri (escluse le curatele) - ultimi 15 anni: _____

1. *Gli slavi. Storia, culture e lingue dalle origini ai nostri giorni*, a cura di F. Romoli, con la collaborazione di A. Alberti, M. Betti, A. Cilento, M.C. Ferro, C. Pieralli, L. Pubblici, Roma 2013, pp.476.

2. *Biblejskie citaty v cerkovnoslavjanskoj knižnosti*, Moskva 2014, pp.232.

3. *Gli slavi. Storia, culture e lingue dalle origini ai nostri giorni*, a cura di F. Romoli, Seconda edizione riveduta e corretta, Roma 2019, pp.491.

Data 15.11.2021

Il Dichiarante

(F.to Prof. M. Garzaniti)