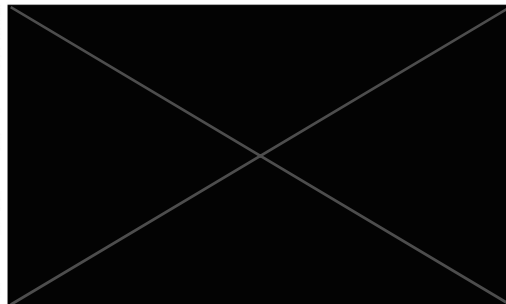




## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome** ÖZGEN KOLASIN  
**Residenza**  
**Telefono**  
**E-mail**  
**Nazionalità**



### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

#### CURRICULUM/PROFILO SCIENTIFICO

**Il 26 Luglio 2021 ha ottenuto il titolo di dottore di ricerca (PhD) in Studi Politici, con il curriculum: Teoria dei processi socio-culturali, politici e della cooperazione internazionale, Sapienza Università di Roma.**

**Il 6 Novembre 2018 ha ottenuto l'abilitazione di Professore di II fascia nel settore scientifico disciplinare SPS/07 – Sociologia Generale.**

15 ottobre 2021

**Dal 2019 "Cultore di Sociologia Generale", Dipartimento di Scienze Politiche, Sapienza Università di Roma.**

**Da Giugno 2018 membro del comitato scientifico in qualità di archeologa e sociologa delle culture antiche relativo alle procedure di gemellaggio Perugia-Heraklion/Creta.**

**Dal 01 Ottobre 2016 membro di una unità di ricerca ex 60% nel progetto dedicato allo studio sulla violenza contro le donne, promosso dal Dipartimento di Scienze giuridiche dell'Università di Chieti Pescara.**

**Dal 2016 a membro del Comitato Scientifico della collana di scienze sociali denominata *Kairos*.**

**LE PUBBLICAZIONI ACCADEMICHE:**

**2021**

**SIMBOLO, CULTURA E SAPERE NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA. CHIAVI DI LETTURA PER LA SOCIOLOGIA, Cedam, Wolters Kluwer Italia. (monografia come unico autore).**

**PEACE THROUGH VIOLENCE: THE SACRIFICIAL MECHANISM AS A RELIGIOUS RESOLUTION OF CONFLICTS. (in pubblicazione presso l'Istituto Svizzero di Roma)**

**2020**

**"IL DIO CAPRONE", PER UNA LETTURA GIRARDIANA DELLA SOCIETÀ MODERNA. (saggio in rivista "Sociologia")**

**UMANESIMO PLANETARIO. DAI SIMBOLI ANTICHI AL MONDO DIGITALE. NOTE PER UNA SOCIOLOGIA DEL SIMBOLICO. (saggio in rivista "Gentes")**

**FORMA, CULTURA E SIMBOLO NELLA RIFLESSIONE DI WARBURG E CASSIRER. (saggio in rivista "Sociologia").**

**2019**

***Il Grifo e Palazzo di Varignana/The Griffin and Palazzo di Varignana, Bologna.***

**2018**

**JAMES HILLMAN E LA SOCIOLOGIA DEL NOVECENTO (saggio in rivista "Sociologia").**

**LE ORIGINI DELLA SOCIOLOGIA E LA SCUOLA DI FRANCOFORTE (saggio in rivista "Sociologia").**

**2017**

**L'IDENTITÀ MODERNA E LE SUE ORIGINI, Morlacchi U.P. (monografia come unico autore).**

***Pensiero e calcolo: il contributo della sociologia contemporanea (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.***

*Sociologia dell'alienazione* (saggio sul libro), in LE STRUTTURE SOCIALI TRA IDENTITÀ E DISUGUGLIANZE, a cura di D. La Banca, Morlacchi ed.

*Attualità dell'interazionismo simbolico* (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Evoluzionismo e darwinismo sociale* (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Sociologia dell'antagonismo: note su René Girard* (saggio sul libro), in LE STRUTTURE SOCIALI TRA IDENTITÀ E DISUGUGLIANZE, a cura di D. La Banca, Morlacchi ed.

*George Ritzer e la McDonaldizzazione*, (saggio sul libro), in POST-MODERNITÀ E MONDI SOCIALI a cura di F. Cuculo, Morlacchi ed.

*Homo symbolicus* (saggio sul libro), in LE STRUTTURE SOCIALI TRA IDENTITÀ E DISUGUGLIANZE, a cura di D. La Banca, Morlacchi ed.

2016

IL GRIFO, POTERE SIMBOLICO, MITO E STORIA, Morlacchi U.P. (monografia come unico autore).

#### **PRODUZIONI CULTURALI**

Giugno 2017

Ideazione, produzione e realizzazione del documentario sul patrimonio culturale ed archeologico della Sicilia.

#### **TITOLI DI STUDIO**

2017-2021

**DOTTORATO DI RICERCA ALL'UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA**  
Titolo della tesi di dottorato: **Simbolismo politico e trasformazione sociale. Un caso di studio: la Repubblica della Turchia dalla fondazione al governo di Erdoğan.**

2014-2016

**LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZA DEI BENI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI**  
Università degli Studi di Perugia  
Titolo della tesi di laurea magistrale: **"Il Grifo e il suo Potere Simbolico"**

2005-2012

**SCIENZA DEI BENI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI**  
Università degli Studi di Perugia  
Titolo della tesi di laurea: **"Sui Passi di Cibele, dall'Anatolia al Palatino"**

**2000-2004** **LAUREA IN TECNICA PUBBLICITARIA**  
Università per Stranieri di Perugia; per fine laurea: stage a Milano, titolo della tesi: Pubblicità non-profit, le ONLUS e CRM (cause related marketing) con la case history di un ONLUS in Turchia (Tema Vakfi).

#### **ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA INTERNAZIONALI**

**Gennaio-Giugno 2019** Visiting researcher presso la Yildiz Technical University of İstanbul, borsa Sapienza Università di Roma.

**Febbraio 2018** Visiting professor, Università di Craiova, Romania.

**2017** Collaborazione nell'ambito di ricerche sui temi del simbolismo politico con il dipartimento di sociologia dell'Università di Çanakkale in Turchia.

#### **ESPERIENZE LAVORATIVE**

**2016- 2019** Insegnato in corsi di alta formazione professionale autorizzati dalla Regione dell'Umbria, Italia.

**2015-2017** Ho curato i rapporti tra le università italiane e il museo di Milas e il Ministero degli Esteri in Turchia per lo scavo di lasos.

**2012-2016** Founder e editor del sito web [www.iloveturchia.it](http://www.iloveturchia.it)  
Sito web senza scopo di lucro dove scrivo blog e articoli che danno informazioni sulla Turchia, con il patrocinio dell'Ambasciata Italiana in Turchia, supportato con la pagina facebook.

**2013-2014** Babel Language Projects (Perugia-Italia)  
Agenzia per viaggi-studio in lingue stranieri  
Manager Progetto Turchia

**2000** Organizzazione, tutoraggio e insegnamento al corso di agricoltura biologica tenuto all'Università di Agraria, Perugia in collaborazione con il Ministero dell'Agricoltura della Turchia.

**1997-2000** Interprete e traduttrice in inglese, italiano e turco presso la facoltà di Agraria di Perugia nel campo dell'agricoltura biologica.

#### **CONFERENZE, LEZIONI E ORGANIZZAZIONI DI CONVEGNI**

**23-26.10.2019** Paper selezionato per relazione al convegno Claiming History presso Istituto Svizzero di Roma. Titolo della relazione: "La pace attraverso la

- violenza: il meccanismo sacrificale come risoluzione religiosa dei conflitti".
- 11.04.2019**
- Conferenza al Dipartimento di Tecnica Pubblicitaria dell'Università per Stranieri di Perugia, dal titolo: *Il simbolismo antico nella comunicazione moderna*.
- 08.12.2018**
- Presentazione del libro "L'Identità moderna e le sue origini" in occasione del Love Film Festival, con il tema della violenza di genere. Sala della Vaccara, Palazzo dei Priori. Perugia
- 24.08.2018**
- Conferenza Internazionale Grecia-Italia, Giornata Accordi di Gemellaggio. Partecipazione come relatrice e ideatrice dell'accordo. Heraklion/Creta.
- 30.06.2018**
- Presentazione del libro "L'Identità moderna e le sue origini" in occasione del Fidem – Associazione Culturale - Festival, Giardini Carducci, Perugia
- 27.06.2018**
- Presentazione del libro "L'Identità moderna e le sue origini", Aula Magna, Università per gli stranieri, Perugia.
- 28.11.2017**
- Organizzazione di un seminario con Prof. Donato Loscalzo sulla poligenesi o monogenesi dei simboli antichi e sui loro effetti sulla coscienza collettiva umana, presso Università per Stranieri di Perugia.
- 06.05.2017**
- A Narni, in occasione della "Corsa all'anello di Narni - Il Gusto di vivere la Storia - 2017, ho organizzato un seminario sull'importanza del simbolo della città per aggregazione sociale. Oltre me stessa, c'erano due relatori/professori di Sociologia e di Lettere.
- 21.03.2017**
- Partecipazione al convegno della Giornata Mondiale della Poesia con la relazione: Poesia come la conservazione della memoria, la figura di Rumi nella società moderna turca.
- 18.03.2017**
- Nel Comune di Cannara, ho organizzato insieme al Comitato 'Valerio de' Ranieri' per gli Studi Storico culturali del territorio di Cannara, con la partecipazione di me stessa e di altri professori, una conferenza sull'importanza del corretto uso del simbolo della città e sul senso dell'appartenenza. L'evento era patrocinato dal Comune di Cannara.
- 10.02.2017**
- Organizzazione, coordinamento della Giornata Mondiale della Lingua e della Cultura Greca, Sala dei Notari, Perugia.
- 19.01.2017**
- Ho curato l'organizzazione e ho partecipato alla conferenza interdisciplinare con vari relatori e professori universitari includendoci la presentazione del mio libro "Il Grifo- Potere simbolico, mito e storia" presso la Sala dei Notari di Perugia. L'evento è stato patrocinato dal Comune di Perugia.
- 11.11.2016**

Partecipazione all'Umbria Libri con la presentazione della mia monografia: *Il Grifo, Potere simbolico, mito e storia*.

2017-2019

#### **ATTIVITÀ DI RICERCA**

2016-2018

Membro del gruppo di ricerca per lo spin-off "Smart Society", coordinato dal professor Gianmarco Cifaldi. Dettagli incarico: analisi degli attuali stili di vita urbani e delle recenti tendenze nella visione sociologica delle città metropolitane.

Partecipazione al gruppo di ricerca al Dipartimento di Scienze Giuridiche e Sociali dell'Università di Chieti per il progetto dipartimentale ex 60% riguardante lo studio delle trasformazioni sociali in relazione ai fenomeni di interculturalità e di violenza contro le donne. Dettagli dell'incarico: ordinamento del modulo relativo all'analisi del rapporto tra dimensione simbolica e dimensione mitico-religiosa dell'agire.

#### **LINEE DI RICERCA**

##### ***ORIGINALITÀ DELLA RICERCA***

La mia ricerca è riconducibile ai temi classici della sociologia storica, tutti legati alla ricostruzione del nesso tra sapere e società. In coerenza con queste premesse è anche la mia partecipazione una serie di studi e ricerche con gruppi interdisciplinari di lavoro.

##### ***RILEVANZA DELLA PROPRIA RICERCA RISPETTO ALLA DIMENSIONE TEORICA***

Il mio percorso di ricerca ha analizzato i livelli micro, meso e macro dei concetti di simbolo, di mito, di cultura, con particolare attenzione agli approcci della Sociologia francese.

##### ***RILEVANZA/SOLIDITÀ DELLA PROPRIA PRODUZIONE RISPETTO AGLI ASPETTI METODOLOGICI***

La realizzazione dei miei studi è caratterizzata da una continua attenzione epistemologica, come anche da una applicazione efficace dei metodi e delle tecniche della ricerca nello studiare i fenomeni sociali.

##### ***DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL LAVORO DI RICERCA***

Il contesto Internazionale si presenta un mio *humus* di elezione, essendomi formata ad Istanbul presso college di lingua inglese.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA**

Turca

**ALTRE LINGUE**

**INGLESE** eccellente parlato e scritto  
**ITALIANO** eccellente parlato e scritto  
**TEDESCO** parlato e scritto basilare

• **Capacità di espressione  
orale**

**OTTIMA**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre  
persone, in ambiente  
multiculturale, occupando  
posti in cui la  
comunicazione è  
importante e in situazioni  
in cui è essenziale lavorare  
in squadra (ad es. cultura e  
sport), ecc.*

Grandi capacità relazionali e comunicative al fine della realizzazione di specifici progetti scientifici e non.

Stabilito un plan di lavoro, ho capacità spiccate di organizzare un team work e portare a termine il/i progetti. Il background di lavoro e studio in paesi e nazioni diverse mi ha dato una visione globale, capacità di interagire con diverse culture e personalità oltre ad una grande capacità analitica.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e  
amministrazione di  
persone, progetti, bilanci;  
sul posto di lavoro, in  
attività di volontariato (ad  
es. cultura e sport), a casa,  
ecc.*

**OTTIMA**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature  
specifiche, macchinari, ecc.*

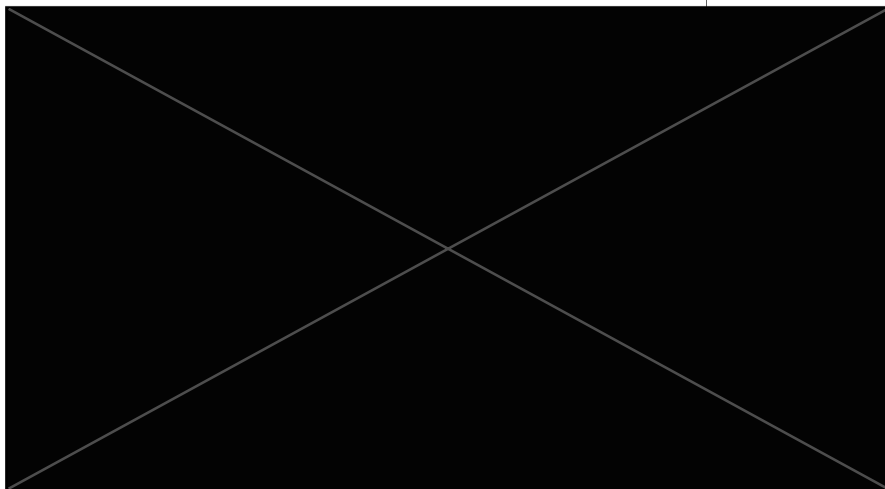
**Uso di sistemi operativi Mac e Windows**

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**  
**Competenze non  
precedentemente indicate.**

Scavi Archeologici a Gubbio con Prof. Gian Luca Grassigli; a Gualdo Tadino, con Prof. Paolo Braconi; a Falacrinae (la Villa di Vespasiano), con Prof. Filippo Coarelli; a Nemi (Tempio di Diana), con il Prof. Paolo Braconi e Francesca Diosono; Disegno, schedatura e studio materiale archeologico della Guastiglia (Gubbio) con il Prof. Gian Luca Grassigli.

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**Ho frequentato diverse conferenze e congressi di sociologia, archeologia e storia. Inoltre ho organizzato convegni e presentazioni.**



**15 ottobre 2021**

Il presente documento è riservato ai soli destinatari ed è proprietà esclusiva dell'Università degli Studi di Padova. È vietata espressamente la ristampa, l'uso non autorizzato, la diffusione o la pubblicazione in qualsiasi forma, anche parziale, senza il permesso scritto dell'Università degli Studi di Padova. Per informazioni, contattare l'Ufficio di Protezione dei Dati Personali (UPDP) all'indirizzo: updp@unipadova.it





## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI INDICATE DAL CANDIDATO

**Kolasin Özgen**

**Cod. Progr.: 1**

**Tipologia: Libro**

**Titolo del libro: Simbolo, cultura e sapere nella società contemporanea. Chiavi di lettura per la sociologia.**

**Autori: Ozgen Kolasin**

**Anno: 2021**

**Editore: Cedam / Wolters Kluwer**

**ISBN: 9788813373597**

**Luogo della pubblicazione: Milano**

**Numero di pagine: 347**

**Contributo del candidato: autore**

**la Pubblicazione: non è una rivista**

**la Pubblicazione: non è una rivista**

**Nome del file caricato: Kolasin\_INT\_librosimbolo.pdf (3.3 Mb)**

**Cod. Progr.: 2**

**Tipologia: Libro**

**Titolo del libro: L'identità moderna e le sue origini**

**Autori: Ozgen Kolasin**

**Anno: 2017**

**Editore: Morlacchi**

**ISBN: 9788860749314**

**Luogo della pubblicazione: Perugia**

**Numero di pagine: 335**

**Contributo del candidato: autore**

**la Pubblicazione: non è una rivista**

**la Pubblicazione: non è una rivista**



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA A**  
SPS/07 - dipartimento di SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI - DR 1123/2021 prot. 66903 del 02/09/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

Nome del file caricato: Kolasin\_Identita\_Interno non modificabile.pdf (6.7 Mb)

Cod. Progr.: 3

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: "Il dio caprone". Per una lettura girardiana della società moderna

Titolo della rivista: Sociologia

Volume: 2(2020)

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2020

ISSN: 0038-0156

Pagina iniziale: 59

Pagina finale: 72

Contributo del candidato: autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Nome del file caricato: Kolasin\_dio-caprone\_2020.pdf (390 Kb)

Cod. Progr.: 4

Tipologia: Articolo su rivista scientifica

Titolo dell'articolo: Dal simboli antichi al mondo digitale.Verso un umanesimo planetario. Note per una sociologia del simbolico

Titolo della rivista: Gentes

Volume: 7(2020)

Autori: Ozgen Kolasin

Anno: 2020

ISSN: 2283-5946

Pagina iniziale: 147

Pagina finale: 176

Contributo del candidato: autore

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA A**  
**SPS/07 - dipartimento di SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI - DR 1123/2021 prot. 05003 del 02/09/2021**

Candidato: **Ozgen Kolasin**

Nome del file caricato: **Dai simboli antichi al mondo digitale.pdf (7 Mb)**

**Cod. Progr.: 5**

**Tipologia: Articolo su rivista scientifica**

**Titolo dell'articolo: Forma, cultura e simbolo nella riflessione di Warburg e Cassirer**

**Titolo della rivista: Sociologia**

**Volume: 2(2020)**

**Autori: Ozgen Kolasin**

**Anno: 2020**

**ISSN: 0038-0156**

**Pagina iniziale: 43**

**Pagina finale: 54**

**Contributo del candidato: autore**

**la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico**

**la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A**

**Nome del file caricato: Kolasin\_forma-cultura\_2020(1).pdf (197 Kb)**

**Cod. Progr.: 6**

**Tipologia: Articolo su rivista scientifica**

**Titolo dell'articolo: James Hillman e la sociologia del Novecento**

**Titolo della rivista: Sociologia**

**Volume: 52:1(2018)**

**Autori: Ozgen Kolasin**

**Anno: 2018**

**ISSN: 0038-0156**

**Pagina iniziale: 148**

**Pagina finale: 151**

**Contributo del candidato: autore**

**la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico**

**la Pubblicazione: RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A**

**Nome del file caricato: Kolasin\_Hillman\_2018.pdf (2.2 Mb)**

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin



# Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara

*Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature*

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA A**  
SPS/07 - dipartimento di SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI - DR 1123/2021 prot. 65993 del 02/09/2021

Candidato: **Özgen Kolasin**

**Cod. Progr.:** 7

**Tipologia:** Articolo su rivista scientifica

**Titolo dell'articolo:** Le origini della sociologia e la Scuola di Francoforte

**Titolo della rivista:** Sociologia

**Volume:** 52:1(2018)

**Autori:** Özgen Kolasin

**Anno:** 2018

**ISSN:** 0038-0156

**Pagina iniziale:** 187

**Pagina finale:** 193

**Contributo del candidato:** autore

**la Pubblicazione:** RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico

**la Pubblicazione:** RIENTRA nell'elenco delle riviste di carattere scientifico di classe A

**Nome del file caricato:** Kolasin\_Scuola-di-Francoforte\_2018.pdf (3.1 Mb)

**Cod. Progr.:** 8

**Tipologia:** Capitolo di libro

**Titolo del capitolo:** Attualità dell'interazionismo simbolico

**Titolo del libro:** Post-modernità e mondi sociali Nuovi orientamenti di teoria sociologica.

**Autori:** Özgen Kolasin

**Anno:** 2017

**Editore:** Morlacchi

**ISBN:** 978-88-6074-932-1

**Pagina iniziale:** 71

**Pagina finale:** 89

**Luogo della pubblicazione:** Perugia

**Contributo del candidato:** autore

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**Nome del file caricato:** Contributi Kolasin\_Interazionismo simbolico.pdf (461 Kb)

Questo documento è stato stampato da Özgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA A**  
SPSA/07 - dipartimento di SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI - DR 1123/2021 prot. 65663 del 02/08/2021

Candidato: Ozgen Kolasin

**Cod. Progr.:** 9

**Tipologia:** Libro

**Titolo del libro:** Il Grifo, Potere simbolico, Mito e Storia. Una ricerca interdisciplinare dalle origini ad oggi.

**Autori:** Ozgen Kolasin

**Anno:** 2016

**Editore:** Morlacchi

**ISBN:** 978-88-6074-787-7

**Luogo della pubblicazione:** Perugia

**Numero di pagine:** 198

**Contributo del candidato:** autore

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**Nome del file caricato:** Kolasin\_Grifo\_interno.pdf (15.2 Mb)

**Cod. Progr.:** 10

**Tipologia:** Capitolo di libro

**Titolo del capitolo:** Sociologia dell'antagonismo: note su René Girard.

**Titolo del libro:** Le strutture sociali tra identità e disuguaglianze, Sociologie a confronto.

**Autori:** Ozgen Kolasin

**Anno:** 2017

**Editore:** Morlacchi

**ISBN:** 978-88-6074-933-8

**Pagina iniziale:** 197

**Pagina finale:** 213

**Luogo della pubblicazione:** Perugia

**Contributo del candidato:** autore

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**Nome del file caricato:** Kolasin\_Sociologia antagonismo.pdf (565 Kb)

Questo documento è stato stampato da Ozgen Kolasin

Pagina 5 di 7 - Stampa emessa dal Sistema per la Gestione delle Candidature in data 17/10/2021 alle ore 09:52 -



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA A**  
SPS/07 - dipartimento di SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI - DR 1123/2021 prot. 65903 del 02/08/2021

Candidato: **Özgen Kolasin**

**Cod. Progr.:** 11

**Tipologia:** Capitolo di libro

**Titolo del capitolo:** Pensiero e calcolo: Il contributo della sociologia contemporanea

**Titolo del libro:** Post-modernità e mondi sociali Nuovi orientamenti di teoria sociologica.

**Autori:** Özgen Kolasin

**Anno:** 2017

**Editore:** Morlacchi

**ISBN:** 978-88-6074-932-1

**Pagina iniziale:** 91

**Pagina finale:** 112

**Luogo della pubblicazione:** Perugia

**Contributo del candidato:** autore

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**la Pubblicazione:** non è una rivista

**Nome del file caricato:** Contributi Kolasin\_Pensiero e calcolo.pdf (462 Kb)

**Cod. Progr.:** 12

**Tipologia:** Capitolo di libro

**Titolo del capitolo:** Peace Through Violence. The Sacrificial Mechanism as a Religious Resolution of Conflicts.

**Titolo del libro:** Claiming History in Religious Conflicts.

**Autori:** Özgen Kolasin

**Anno:** 2021

**Editore:** Schwabe Verlag

**ISBN:** 978-3-7965-4454-5

**Pagina iniziale:** 63

**Pagina finale:** 89

**Luogo della pubblicazione:** Basel

**Contributo del candidato:** autore

**Altre informazioni:** Biblioteca Helvetica Romana 39. Pubblicato in collaborazione con l'Istituto Svizzero e l'IRC 'Religious Conflicts and Coping Strategies' dell'Università di Berna.

Questo documento è stato stampato da Özgen Kolasin



**Università degli Studi Gabriele d'Annunzio - Chieti Pescara**  
**Procedure Pubbliche di Selezione - Sistema per la gestione delle candidature**

**PROCEDURA PER IL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO - TIPOLOGIA A**  
SPS/07 - dipartimento di SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI - DR 1123/2021 prot. 65983 del 02/02/2021

Candidato: **Özgen Kolasin**

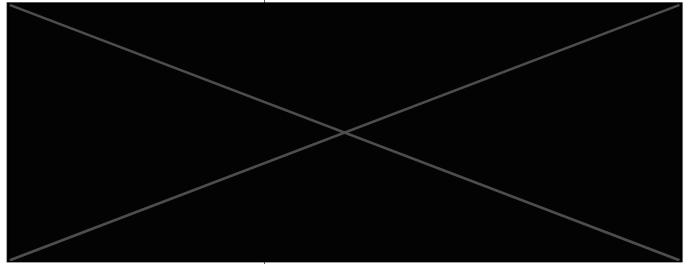
la Pubblicazione: non è una rivista

la Pubblicazione: non è una rivista

Nome del file caricato: 003\_02\_-\_zgen\_Kolasin\_9783796544552 Kople.pdf (755 Kb)

PERUGIA, 19/10/2021

Luogo e data





## **ELENCO PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA**

### **Domanda n. 1721 - Özgen Kolasin**

La sottoscritta Kolasin Özgen precisa che il settore concorsuale 14/C1 non rientra nell'elenco dei settori bibliometrici ed, inoltre, dichiara con riferimento alla propria produzione scientifica complessiva quanto segue:

- 1. Periodo di riferimento (periodo in cui la produzione è stata posta in essere): dal 2016 al 2021**
- 2. Consistenza (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva (numero totale dei LIBRI, con riferimento al periodo indicato): 3**
- 3. Consistenza (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva (numero totale delle ALTRE PUBBLICAZIONI, con riferimento al periodo indicato): 14**
- 4. Intensità (relativa a LIBRI) della produzione scientifica complessiva (media dei LIBRI per anno, con riferimento al periodo indicato): 0.50**
- 5. Intensità (relativa ad ALTRE PUBBLICAZIONI) della produzione scientifica complessiva (media delle ALTRE PUBBLICAZIONI per anno, con riferimento al periodo indicato): 2.80**
- 6. Continuità della produzione scientifica complessiva (numero di anni continuativi della produzione scientifica, con riferimento al periodo indicato): 6**

File allegato: elencopubblicazioni1.pdf

PERUGIA, 19/10/2021

Luogo e data

